

臺北市110年度優質學校參選申請書

參選獎項

單項優質獎：教師教學

申請書名稱

創智教學 優質敦化學習推手



臺北市松山區敦化國民小學

柯文賢 吳麗秋 黃潤生 駱奕穎 蔡惠如 陳娟娟

中華民國 110 年 1 月 12 日



目 次

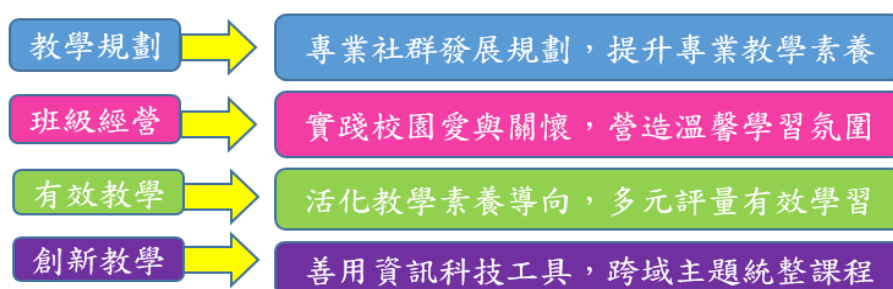
| | |
|---------------|----|
| 壹、基本現況 | 03 |
| 一、設校歷史 | 03 |
| 二、社區環境 | 04 |
| 三、學校規模 | 04 |
| 貳、優質目標 | 05 |
| 一、背景分析 | 05 |
| 二、具體目標 | 07 |
| 參、具體做法 | 07 |
| 一、實施內容 | 07 |
| 二、創新做法 | 17 |
| 肆、優質成果 | 18 |
| 一、目標達成 | 18 |
| 二、創新成果 | 19 |
| 伍、學校特色 | 20 |

摘要

「創智教學，優質敦化學習推手」，敦化國小挾著先天優勢的燙金學區門牌，60多年來始終以明星學校號視於首善，除了學區條件外，豐沛的社區資源，與伴隨親師生殷切動工中的新校舍，流瀉出的是歷經60多年淬鍊的美麗風華，在以學習型教師專業成長的學校，教學環境完備、校園文化、教師專業成果傑出、親師生用心合作，共同為激盪出優質敦化而努力。

脫去學生人數最多、全市規模最大學校的標記，敦化與其他學校一樣有著一群專業師資，24小時不打烊的家長與社區資源，出色的學生學習表現，非僅以明星2字勘得虛榮，除了教師們戮力保持教與學品質不打折外，學生安全的守護與對教師專業成長的支持，將學校願景轉化成具體可行的教學目標，融入學生學習活動，藉由多元機會的創造提供、有效學習策略的運用，以豐富學習歷程堆疊，引發內在學習動力、建立自主負責的學習態度、滿足學習心的需要，增進各項能力成就，最終發展出卓越的教學與學習成效。

敦化以「精緻教育、快樂童年」為學校經營願景，在全體親師生齊心努力下，整合校內外資源，提升教師教學品質，有效促進學生學習，符應優質的教育目標。我們體認到學生的學習關鍵在教師的有效教學，更認為具有專業素養、勇於創新教學的教師，才是建構敦化學子跨領域自主學習重要的基礎能力。因此，我們致力於教師教學方案，引領教師建立學習型組織，透過專業對話，省思教育理念並精進教學，期望以教師專業提供孩子成功的舞臺，以有效教學點燃學生學習的熱情與亮點。本方案以「創智教學，優質的敦化學習推手」為主題，擬訂目標如下：



教育的付出，除了專業與敬業的真誠態度外，優質教學的組成必須包含全體親師生、家庭教育及社區的共同參與，才能真正有所突破，不斷創新，在教育改革的擺盪下，敦化教學團隊堅持以帶好每一位學生為出發點，關注學生的需求，以實踐教師教學專業歷程為步驟，培養具「敦化情、赤子心、增智慧、快樂學」多元能力的未來公民。

關鍵詞：優質學校、教師教學、敦化國小

壹、基本現況

一、設校歷史

敦化國小位於臺北首善之區，於民國 47 年成立「臺北市松山區敦化國民學校」，初始僅編有 7 班，隨都市計畫發展學區內高樓相繼立起，逐漸形成具有文教與金融氣息之學區，隨著學生數年年遞增，歷經 3 次校舍及操場擴建，學校規模逐漸成形。民國 57 年因應 9 年國民義務教育實施，奉令更名為「松山區敦化國民小學」。

本校規模高逢期班級數曾達 142 班，學生人數超過 6,000 人，近年雖因校舍興建工程採政策性減班，仍位處額滿學校之列，透過教學活動進行，讓每一個孩子都能「多元健全的學習機會、適性揚才的學習策略、正向積極的學習態度、五育均衡的學習成果」，作為城市中心的明星學校，與家長及社區合作無間。茲摘錄重要事紀表如下：

表 1：敦化國小大事紀

| 歷程 | 時間 | 學校大事紀 |
|------|--------|--|
| 啟創階段 | 47 年 | 定名為松山區敦化國民學校，編有 7 班、教職員工 21 人，學生數 266 人。 |
| | 53 年 | 班級數計有 61 班。 |
| | 57 年 | 改稱為松山區敦化國民小學，徵收校地擴建操場，編有 76 班。 |
| | 67 年 | 活動中心落成。 |
| 轉型階段 | 71 年 | 班級數 105 班。 |
| | 72 年 | 設立音樂教育實驗班、資訊教育班。 |
| | 74 年 | 承辦台灣區音樂實驗班夏令營。 |
| | 75 年 | 增建普通教室 60 間。 |
| | 75 年 | 設立特殊教育資賦優異班。 |
| | 75 年 | 代表全國國民小學參加國慶慶祝大會遊行。 |
| | 76 年 | 設立附設幼稚園。 |
| | 81 年 | 班級數達 142 班、學生人數達 6,000 人。 |
| 84 年 | 校舍整修工程 | |
| 成長階段 | 90 年 | 一年級實施九年一貫課程，自然教室及視聽教室整修 |
| | 91 年 | 1. 五年級學生代表訪問馬紹爾群島總統夫人。 2. 一至四年級加入實施九年一貫課程。 |
| | 92 年 | 1. 獲全國科學展覽國小組第二名。 2. 參加奈米國家型科技計劃-人才培育 k12 國小標竿學校。 |
| | 92 年 | 3. 敦樸園導覽志工組成立。 4. 承辦臺北市教育盃桌球賽。 |
| | 93 年 | 1. 桃園縣復興鄉霞雲國小城鄉交流。 2. 推廣深耕閱讀系列~流動書攤啟用。 3. 多媒體中心建置完成。 |
| | 94 年 | 1. 臺中縣太平市頭汴國小辦理校際交流。 2. 臺北市立圖書館合作辦理「快樂兒童閱讀嘉年華會」。 3. 奈米 K-12 教師團隊參加全國教材發表會。 4. 臺北市多語文競賽團體獎第五名。 |

| 歷程 | 時間 | 學校大事紀 |
|------|------|--|
| 穩定階段 | 95年 | 1. 持續與臺北市立圖書館合作辦理閱讀嘉年華。 2. 協辦「兩岸數學競賽教育研討會」。 3. 獲韓國 2006 世界創意博覽會數學競賽銅牌獎。 |
| | 96年 | 1. 與 2007 世界男高音卡列拉斯合作演出新年演唱會。 2. 參加 2007「布拉格之春」國際音樂節。 3. 與捷克六區藝術小學締結姐妹學校。 4. 獲 2007 香港數學競賽優勝。 |
| | 97年 | 1. 受邀「春季祭孔大典活動」表演。 3. 受邀 520 總統就職慶典演出。 4. 獲臺北市 IBA 軟式少棒選拔賽冠軍。 5. 獲廣播電視小金鐘「最佳兒童短片創作獎」及「小金鐘獎」。 6. 慶祝 50 週年校慶活動。 7. 完成敦樸園蕨類教學園區建置。 |
| 優質階段 | 98年 | 1. 98年至104年連續獲推展傳統藝術教育特優學校。 2. 獲全國學生音樂比賽國小合唱全國優等第二名。 |
| | 99年 | 1. 友善校園亮麗圍籬南面圍牆整修工程獲「臺北好好看-看見友善校園、亮麗學校圍籬」銀質獎。 2. 合唱團受邀總統授獎國家文藝獎頒獎典禮演出。 3. 獲 99 年度優良教育影片作品徵集，個人創作組入選獎。 |
| | 100年 | 承辦臺北市學生音樂比賽 |
| | 101年 | 教育部曾志朗部長到校參與「活力閱讀 101」活動。 |
| | 105年 | 獲臺北市優質學校「學生學習」優質獎 |
| | 108年 | 獲臺北市優質學校「資源統整」優質獎 |
| | 109年 | 陳娟娟師獲杏壇芬芳錄 |
| | 109年 | 王英婷師、林瓊珠師獲選臺北市特殊優良教師。 |
| | 109年 | 王英婷師獲師鐸獎 陳娟娟師獲選臺北市百大價值學校行政 |

二、社區環境

敦化國小位於臺北市松山區脈動活絡的金融商圈，鄰近小巨蛋與臺北體育場，校園文化和諧，親師生合作融洽，社區環境特性如下：

- (一)地理環境：本校地處臺北市東區，住商與社教機構混集，為辦公大樓及金融商圈環繞，絡繹不絕的公車及便捷的捷運文湖線、松山線及板南線，為本校帶來有利的發展空間。
- (二)社區資源：家長社經背景普遍為高，社區人力充足，家長較有餘裕參與學校事務，對於協助或支援學校教育活動意願高，將社區資源融入校訂課程特色方案，使學生學習更為多元豐富。
- (三)家長資源：家長會及志工團等組織，是學校最佳的教育夥伴。
- (四)家長參與：家長對學校持肯定態度，重視學生學習品質、積極參與校務，與教師結為夥伴，是支持學校校務發展最佳後盾。

三、學校規模

多年來未受社區房價高漲及少子化影響，學生數穩定為額滿學校，幼兒園

招生也為額滿，每年抽籤盛況一絕，經營成效口碑佳。

(一)班級及教職員工編制

| | |
|-----|--|
| 班級 | 目前普通班 76 班、藝術才能音樂班 4 班、資優班 3 班、資源班 3 班、幼兒園 4 班 |
| 學生 | 男 1149 人，女 1091 人，總計 2240 人。 |
| 職員數 | 教師編制人數(含校長)共 146 人，本學年聘用長期代課教師共 6 人。專任職員工共 22 人(護理師 2 人、心理師、專業運動教練、職工、廚工、教保員)。 |

(二)班級數及教師編制一覽表

| 學年度 | 普通班 (含藝才班) | | | 資源班 | | | 資優班 | | | 幼兒園 | | |
|-----|---------------|------|-----|-----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|----|
| | 班級 | 學生 | 教師 | 班級 | 學生 | 教師 | 班級 | 學生 | 教師 | 班級 | 學生 | 教師 |
| 109 | 80 | 2240 | 145 | 3 | 70 | 6 | 3 | 120 | 6 | 4 | 117 | 8 |

(二)校地及校舍資料

學校校地總面積 21,080 m²，校舍於民國 47 年創校起陸續興建，校舍分成至忠樓、至孝樓、至仁樓、至真樓、至善樓、至美樓、至愛樓、敦化樓及活動中心共 9 棟主體建築，其中至孝、至仁、至愛 3 棟校舍已拆除，業正進行新建校舍興建，未來朝向創新精緻之中型學校發展。

貳、優質目標：

一、背景分析

敦化國小學生學習由「敦化 Best-Super」概念發展出「有禮貌、守秩序、愛運動、有愛心、能學習、會主動」之中程目標，以達成「精緻教育、快樂童年」的長程願景，期盼透過潛移默化的學習情境，培養健康的敦化好兒童，營造溫馨和諧的學習情境，塑造有禮、收序及有愛心的好公民，藉由跨領域統整課程設計，鼓勵學生探索體驗，拓展學習視野；透過多元評量活動，使學生主動積極學習，展現亮麗的學習成果。

首先就學校師資結構及背景分析作一說明，並藉由 SWOT 分析學校內、外環境條件優劣，研擬並滾動式調整經營策略，以行動驗證來檢核教學成效與可行性，展現優質的教師教學。

(一)師資結構分析

1. 師資學歷：教師結構 45% 具碩士學位，教師素質高。
2. 師資年齡：30 至 49 歲者佔 75%，青壯年居多，成熟穩重具教育活力。
3. 師資年資：70% 以上教師教學年資超過 10 年，以 15-20 年兩者佔最多數，教學經驗豐富能穩定教學品質外，尚能提攜後進增進教學效能。

(二)學校條件 SWOT 分析

運用 SWOT 分析以做為推動教師教學之基礎。

| 分析項目 | | Strength (優勢) | Weakness (劣勢) |
|------|------|--|--|
| 內在因素 | 組織文化 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 行政團隊秉持全力支援的熱忱服務學生、教師及家長，和諧與績效並重。 2. 教師具「專業創新」概念，提供學生多元學習空間與課程，奠定知識與競爭力。 3. 校園文化積極正向、溫馨和諧，組織成員具有正確的核心價值。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 部分教師觀念與作為較傳統、保守不利發展與創新。 2. 行政組長工作負擔重，有願意擔任行政者少。 3. 行政組長新手多，經驗傳承不足。 4. 教師專業自主性高，需要更多的溝通協調，凝聚共識。 |
| | 硬體設備 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 開放空間多能發揮活化教學功能。 2. 班群及教室開放空間，同學間互相觀摩學習的機會很多。 3. 有完善的教學應用系統，班級備有充足資訊設備，有助於資訊化教學。 4. 每班配置有智慧大屏、電子白板及平板，有利於教師教學與運用。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 校舍老舊，新建校舍工程進行中。 2. 校園活動空間不足。3. 未設有游泳池，相關教學活動較不方便。 4. 逾10年的設備多，汰舊換新的經費需求相對增加。 |
| 內在因素 | 教師專業 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學經歷豐富，多數教師具特殊專長，師資結構多元化。 2. 學年及班群教師互動良好。 3. 教師來自非師範體系者占50%，師資具多元化。 4. 教師對於新的教育政策富有好奇心。 5. 教師日益年輕化，善於運用資訊科技融入教學。 6. 教師共備社群活絡，能彼此交流與創新教學設計。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 以積分編排職務，較無法兼顧教師專長。 2. 經驗豐富教師逐年退休，經驗傳承出現危機。 3. 部分教師已邁入結婚生子、進修學位等階段，生活重心移轉至個人及家庭。 4. 學年班群教師感情融洽，但跨學年間的互動機會較少。 5. 級務或其他工作繁瑣，老師們較無意願長期擔任領召。 |
| | 學生學習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 善良、認真、可塑性強，具有服務熱忱等條件之優質學生。 2. 學生喜愛體驗課程，積極投入體育競賽與社團活動。 3. 大部分學生家庭社經背景高，資質佳。 4. 中、高年級學生有獨立研究、解決問題的自主學習課程。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生程度落差較大，弱勢學生文化刺激及學習條件明顯不足。 2. 社經不利及需高關懷的學生人數逐年增加，需要更多的資助和支援措施。 3. 學生素質差異影響班級經營。 4. 額滿學區致班級人數無法下降，影響班級經營不易。 |
| 外在因素 | 教育政策 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 12年國教實施帶動學習及教學的興革風氣，積極推動公開觀課。 2. 參加優質學校及爭取競爭型計畫。 4. 申請分組合作學習、藝術深耕、跨領域社群、藝起來尋美等專案。 5. 推動教師專業發展評鑑、 6. 推動教學輔導教師。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 少子化現象與教育局精實政策影響校內人員編制與工作量，行政負擔重。 2. 政策性減班，對與教師職務選填帶來隱憂，恐影響教師內在動力。 |
| | 地理環境 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 與重要捷運樞紐為鄰，交通便利。 2. 與小巨蛋及體育場館相鄰，可利用資源多。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 位於都會商圈，未來發展空間受限。 2. 校園周邊為住宅區與辦公大樓，辦理學校活動時，須考量附近居民感受。 |

| 分析項目 | Strength (優勢) | Weakness (劣勢) |
|------|---|---|
| 外在因素 | 家長參與 1. 家長會組織功能健全，積極正向參與校務，與學校互動良好，每年編列經費協助校務發展。 2. 家長社經地位高，關心教育給與孩子較多的資源和機會。 3. 家長對學校有高度的認同感，也有高度的期望，充分支持學校。 4. 家長志工組織及人力堅強，能提供各項活動的人力支援。 | 1. 家長對教師的教學多所期待，影響教師班級經營和教學。 2. 家長常以私校或週邊學校做比較，學校辦學績效及特色面臨考驗。 3. 雙薪家庭家長工作忙碌，孩子生活照顧及課業指導假手安親班，親職功能式微。 4. 部分家長重視智育成績。 5. 雙薪家庭比例高，需要協助之弱勢家庭逐年增多。 |
| | 社區資源 1. 社區人力素質高，參與學校發展意願強烈。 2. 社區與學校共榮共享。 3. 規劃退休教師重新投入學校發展。 | 1. 社區內新建物居民結構轉變，認同感待磨合。 2. 學校場地開放，場地設備及校園安全衛生維護不易。 |

二、具體目標

教學素養是一種反思的實踐，優質的教學可以讓學生在學習歷程中獲得成功的經驗，達到課程與學習目標。依據 SWOT 分析結果，研擬本校發展優質學校教師教學之具體作為，分別以「教學規劃」、「班級經營」、「有效教學」及「創新教學」等四面向為基底，在行政團隊的支持、同儕間合作共備的專業成長下，達成下列目標：



參、具體作法

一、實施內容

(一) 規劃專業社群發展，提升教師教學素養

| 項目 | 教學規劃 |
|------|--|
| 指標 | 1.1 規劃符合學習需求的教學情境 |
| 內容 | 1.1.1 有效活用教學資源，設計符合學生學習的教學與學習機制。 1.1.2 建構豐富多元的教學情境以回應不同學生的需求。 |
| 具體作法 | 1. 規劃教學圖像、以學生為中心的教學：利用教育雲、酷課雲等進行共被備及專業對話、修正回饋，教學活動及校本特色課程之目標是實踐課程發展與各領域教學計畫，聚焦於學生有效學習，並依需求進行合宜之教學目標與多元評量，例如利用行動載具，先行推播各領域的題目，再以小組的方式進行解答，學生藉由觀察、討論、自行理解並做出決定，進而解決問題。 |

2. **配合教學主題，營造多元情境**：班級設置溫馨且收納完善教學展示角落，定期更新展示學生階段性學習成果；運用學校川堂、廊道等空間、或與工程結合之課程，以多元圍籬打造行動藝廊，營造豐富學習情境；善用視聽、表演藝術教室、梯間廊道、自然生態區、創意小舞台、自主閱讀角落，詩詞學習走廊等。
3. **多元展能舞台**：提供學生成功經驗，目前學校社團相關領域學習有近30種約70班次，提供多元學習管道，每年5月舉辦學生才藝發表會，為孩子搭建展演舞台，提供成功經驗。
4. **因應學習差異，落實差異化教學**：教師依據學生能力不同，落實差異化教學與多元評量，並根據平日教學評量，開設補救教學攜手班。
5. **善用資訊輔具、活用智慧平台**：106年度開始，全校每班級教室建置電子白板設備及實物投影機，提供教師運用科技設計豐富教學情境。近年來本校積極推動行動學習智慧教學，陸續購置574台IPAD提供教師教學使用。資訊科技設備讓教師的教學更具多元創意，學生亦藉由數位科技激發出創意。應用行動載具，進行問題佈題與解答，利用智慧教室系統，了解學生差異化並進行差異化學習，培養學生核心素養，滿足不同孩子的學習需求。
6. **建置敦化小學堂**：108新課綱強調素養導向教學，教師的教學連結學生的生活，提供學生實作機會。本校設置了「故事屋」，作為校訂課程閱讀教育學習場域，在老師的指導下進行主題閱讀課程，例如：主題書展後學生發揮想像設計閱讀角，與臺北市立圖書館合作，設計教學內容，進行閱讀推廣與深耕活動，培養語文、聽、說及表演素養。
7. **規劃創意多元富符合課程需求的情境布置，達到境教之成效**：
- (1) **呈現教學內容與概念，學校就是一座遊戲場**：為激勵學生學習動機，增進學習成效，班級教室及廊道營造豐富的情境布置，展現出跨領域教學重點，校園處處可學習，處處是風景。
 - (2) **提供積極正向行為規範，沉浸式學習氛圍**：在班級走廊或於其他公共空間布置正向行為規範，例如：上課專心、友愛同學、說話前請舉手等提醒，環境有了變化，學生也就跟著改變，藉由情境布置的視覺提醒，養成學生好行為。
 - (3) **配合教學主題，營造多元情境**：運用學校川堂藝廊空間，營造多元學習情境；善用視聽、藝文教室、梯間廊道、自主閱讀角等。學習環境的良窳對教學效果具有直接的影響力，良好的「教學情境營造」不僅能激發學生的學習興趣，幫助學生了解課程內容。
8. **延伸教室學習場域，提供學生多元學習**：藉由本校社區資源及特色發展課程延伸，如敦化圖書館、小巨蛋、金融商圈、捷運交通樞紐等，透過資源引進結合校訂課程，近年逐步開發規劃全校性主題活動，期能在老師的規劃設計中，全校進行探索、闖關課程，認識在地歷史與商圈特色，甚而結合改建中之校舍工程，使學生學習更加適性多元。



廊道多元學習
情境布置



校園情境營造
學生學習成果



應用資訊媒材
平板線上教學



學習情境營造

| | |
|------|---|
| 項目 | 教學規劃 |
| 指標 | 1.2 發展多元有效的學習策略 |
| 內容 | 1.2.1 在社群、共備等各種合作的機制下，發展豐富且具彈性的學生學習策略。 1.2.2 教師以研究的精神引進並調整學習策略。 |
| 具體作法 | <p>1. 組成領域共備社群，研發多元有效學習策略。</p> <p>(1) 召開學年會議，分享學生學習策略：排定各年及每週 2 節共同排課，以利教師及學年進行共備，討論學生學習及教學經驗分享。例如：運用預習單，於教學前請學生先行預習，上課時進行討論；運用合宜教具，讓學生透過操作能理解數學抽象概念；運用平板指導學生上網搜尋資料以完成學習任務。</p> <p>(2) 定期召開領域備課社群，共備領域教學：本校組有各類領域備課社群。此外，邀請專家學者或具領域專長教師蒞校指導與分享，透過系統性的增能研習，逐漸突破課程設計與教學上的困境，研發多種教學策略於期末領域成果發表會，分享實作成果。</p> <p>(3) 落實公開授課，促進交流成長：由校長擔任領頭羊，以班群為運作原則，參與教師於精進教學網報名並進行省思回饋，藉由公開觀、授課與同儕彼此教學回饋，提昇教師教學效能並增進學生學習成效。</p> <p>(4) 參與教師專業發展實踐方案及教學輔導教師制度：本校自 105 學年度申辦教育部教師專業發展評鑑，連續進行 4 年，今年度將繼續參與教師專業發展實踐方案並以社群方式推動。</p> <p>2. 透過授課研究，滾動式調整學習策略。</p> <p>(1) 組成跨領域社群，共同研討校本及特色課程：例如邀請花梅真老師辦理增能研習，了解課文本位的閱讀理解教學策略，並由老師指導學生閱讀技巧，透過公開授課，共同探究課室中學生的表現，藉由教師的專業研討，提升學生學習的成效。</p> <p>(2) 申請分組合作學習計畫，共備藝術與語文課程：透過專家的陪伴，帶領老師進行分組合作學習策略教學，透過每 1 次課程的實作與反思回饋，不斷改進調整教學模式，帶給學生最好的學習體驗。</p> <p>(4) 英語融入藝術領域課程：本校自 109 學年度起，試行於高年級音樂課實施，並定期進行跨領域課程共備，發揮教師專業能力。</p> |



教師專業增能



學習成果展



英語補教教學



公開授課

(二) 經營以愛為本校園，營造班級學習風氣

| | |
|------|--|
| 項目 | 班級經營 |
| 指標 | 2.1. 訂定適切的學生行為規範 |
| 內容 | 2.1.1 具有明確的學生行為規範。 2.1.2 學生行為規範適切且有效 |
| 具體作法 | <p>1. 訂定班級經營計畫，規範學生正向行為。</p> <p>(1)訂定班級經營計畫：透過學校日及班級網頁，溝通班級經營理念及課程實施、教學策略、多元評量方式。</p> <p>(2)推舉典範楷模：透過模範生、孝親楷模、環保小志工、安全志工選拔和服務學習，讓同儕相互學習，有助班級事務運作，另班級推選自治幹部，有益班務推動，學習分攤校園公共事務。</p> <p>(3)訂定獎勵制度，鼓勵學生正向行為：結合榮譽卡及徽章建立獎勵制度，鼓勵學生的好表現。例如學生參加學生才藝發表，閱讀系列活動，以獎勵制度，學期末進行兌換獎勵品。藉由由身體力行，內化學生正向行為表現，達到自我激勵之效。</p> <p>2. 訂定校規，建立學生合宜的行為規範</p> <p>(1)落實品德教育，作為生活行為規範：訂定每月的品德教育主題融入課程中，養成尊重合作正向好態度。家庭聯絡簿附有教師及家長檢核表，每日做到自我提醒、自我要求，作為學生日常行為準則。</p> <p>(2)推動正向管教具體有效策略：辦理教師正向管教與輔導知能研習，建立及更新學生資料，系統性建立學生基本資料「學習狀況、成績記錄及各項測量及輔導記錄，俾利掌握及了解學生個別特質。此外落實三級輔導，除平時掌握學生之狀況，針對個案定期進行輔導，並召開會議建立輔導支持網絡。</p> <p>(3)訂定友善校園實施計畫，營造安全溫馨的校園文化：本校行政團隊透過多元的學習活動規劃，融入議題進行宣導，「防制校園霸凌」及「校園暴力事件防制」加強法治教育、品德教育、特殊教育及生命教育宣導，配合「小公民養成計畫」及「微夢想旅行」專案計畫，培養積極正向及關懷他人的小公民，培養「樂於助人、施比受有福」的態度，強化友善校園的概念及氛圍。</p> <p>(4)建立安全防護 SOP 流程：建立電子圍籬警報發布演練，各項防災防震防疫、危機處理、學生請假辦法，放學安親班接送規劃等，利用學生朝會、學校日及家長座談會宣導，使校園安全井然有序。</p> |



班級合作學習



開學日



歲末感恩許願牆



微夢想旅行

| | |
|------|--|
| 項目 | 班級經營 |
| 指標 | 2.2 建立支持信任的班級文化 |
| 內容 | 2.2.1 營造支持、和諧的班級氛圍。 2.2.2 形塑信任的班級文化。 |
| 具體作法 | <p>1. 營造支持和諧的班級氛圍，讓學生在愛與溫暖的環境中成長 本校於備課日及領域備課社群邀請校內教師分享班級經營策略，進行專業對話。除了教室布置有教室公約、溫馨勵志小語外，運用學校日進行親師溝通，班網及校網不定時更新學生學習動態，讓家長了解學生學習情形，支持班務及校務推動。班級有特殊學習需求學生，依學生需求召開會議，擬定解決策略，使學生能安心在校園中學習。</p> <p>2. 建立溫馨和諧的班級文化，讓學生能快樂學習 良好的班級氣氛有助學生有效學習，教師營造班級快樂互助的氛圍，讓班級氣氛是溫馨和諧的。因此，配合校訂課程規劃，如：節慶活動、公益送暖活動、校外教學、科學日計畫、大手牽小手課程等，透過學生討論、實作體驗，全班相互合作完成任務，培養互助互信。</p> <p>3. 建立幸福的班級文化，讓學生學習付出 透過體驗參與，鼓勵學生為世界盡一份力量，學習用行動改變世界。如：國家清潔日服務、參與小公民養成課程、參加台北科學日計畫，發現用水果酵素做清潔劑的環保議題，也在老師引導下，在於校園進行環保袋製作及布置藝術課程。教師鼓勵學生擔任校內志工，包含學生環保小志工、安全小志工及文化小志工等。學習擔任志工的機會，養成關懷服務他人的精神，達成共學共好。</p> |



園遊會活動



與企業合作
食育教育



營養午餐打菜
井然有序



美勞作品展

(三) 活化素養導向教學，有效學習多元評量

| | |
|------|--|
| 項目 | 有效教學 |
| 指標 | 3.1 善用有效的教學方法與資源 |
| 內容 | 3.1.1 運用有效的教學策略以活化學生學習。 3.1.2 活用多元的教學資源以進行適性與差異化教學。 |
| 具體作法 | <p>1. 採用多元有效的教學策略，提升學生學習成效</p> <p>(1) 依據課程地圖，研發素養導向的教學策略：經多次課程會議形成共識，共同討論課程地圖，並且將課程設計依照學生需求，結合體驗實作、跨域學習的策略，確認要培養學生的能力與教學目標。如本校藝術深耕主題課程，藝文領域教師帶領學生認識及體驗肢體律動與表現，美勞及語文領域老師設計與文字、繪畫實作呈現的教學內容，如以肢體表演著名詩作，讓學生的學習與生活情境有更多的連結，活化學生學習。</p> <p>(2) 運用行動學習載具，提升學習成效：本校自103學年度起逐步建置教室班班設有電子白板，實施電子白板教學結合IRS即時回饋系統運用於課堂中；目前本校至有574臺平板，103學年度即成立行動學習社群，邀請專家指導運用資訊科技設備平板於教學上的策略，不論是運用上網進行資料檢索、因材網進行補救教學、派送任務到平板提供學生討論學習等，教師可以透過評量紀錄分析學生學習成效進一步協助學生學習，學生學習成效明顯提升。</p> <p>(3) 以合作學習教學型態，學生合作達成學習目標：本校嘗試以合作學習模式，重視學生分工合作參與課堂討論與作業。老師教學創新，不只是在創新教學，而是在追求學生的有效學習。因此公開授課，透過備課及觀議課過程，看見學生學習困難點或有跳躍式的學習，都可以看見孩子有不一樣的表現。</p> <p>(4) 健全的校內、跨校共備社群：落實領域共備，並邀請教師參與跨校共備社群進行交流，分享與學習運用多元的閱讀教學資源，促進學生學習。透過課文本位的閱讀策略成份表讓學生習得閱讀方法，使學生透過策略習得聽說讀寫作的具體方法深化學習內容。</p> <p>(5) 提供學習鷹架，實施差異化教學：教師參與差異化教學研習，回校分享差異化教學的教學決定點。教學設計上視教學需求採用同質性、異質性分組，從學習單的設計、為學生搭學習鷹架，適時提供學習媒材讓學生依自己速度學習，使低成就者獲得成功經驗。</p> <p>(6) 辦理補救教學計畫，協助學生學習：由家長志工擔任弱勢學生課業輔導，學校也為家長志工辦理課業指導增能課程。志工於晨光時間進行課業輔導，陪伴並協助指導學生作業學習。</p> <p>(7) 提供體驗探索，活化校本課程：結合校內外資源讓學生透過實作體驗連結生活經驗，活化校本課程，本校安排體驗教學活動，如綜合領域結合「松山區踏查計劃」走訪社區生活圈，訪問在地耆老，認識在地文化歷史；英語領域結合「國際筆友」計劃，運用</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>平板介紹本校校園特色與臺灣美食等。</p> <p>2. 因應學生學習需求，運用多元教學資源</p> <p>(1) 進行英語補救教學，多元適性學習：開設英語補救教學，教師視學生的學習需求提供多元的教學策略。英語老師與導師一同評估學生的學習特質，提供適性的學習方法，例如：平板學習、英語歌唱等，使學生獲得更多練習的機會。</p> <p>(2) 藝術奠基活動，內化學生學習：本校教師參與教育部分組合作學習計畫、藝術深耕計畫、美感教育藝起來尋美，除了邀請外聘專業師資指導創新教學策略，透過學生實際操作，體驗式的活動建立藝術涵養，內化學生先備知識，亦提升了學習興趣。</p> <p>(3) 辦理補救教學計畫，給孩子成功經驗：老師會針對學生學習需求進行適性化教學，參考學習扶助評量系統評量結果，針對學生的學習表現設計適當的學習內容。開辦了國語、數學、英語攜手班，進行個別化教學，利用多元教材與教學方式，讓學習落後的學生有機會學習，帶起每一個孩子，讓孩子也有成功的經驗。</p> <p>(4) 透過線上學習平台，科技輔助適性教學：本校教師透過酷課雲、PaGamO、因材網等平台設計教學內容及給予學習任務，讓學生學習不受時空限制，在學校或家裡，隨時做個人化及線上學習。老師的教學可以更數據化、科學化，即時掌握全班學習狀況。老師發現透過因材網的節點測驗，可以沿著適性學習路徑，往回追溯學生的學習障礙點，這樣的教學改變了傳統的教學習慣，也提供學生更適性、更彈性的學習機會。</p> |
|--|--|



科學展覽會



線上課程學習



分組合作學習



差異化教學

| | |
|------|---|
| 項目 | 有效教學 |
| 指標 | 3.2 運用適切的教學評量與回饋 |
| 內容 | 3.2.1 運用多元評量評估學生的學習成效。 3.2.2 運用有效的教學評量回饋機制。 |
| 具體作法 | <p>1. 採用多元評量方式，確實掌握學生學習成效</p> <p>(1) 發展多元評量，檢視教學成效：設計課程與多元評量方式，提升學生的學習成果，並檢視學生的學習成效。如：國語課程透過閱讀計畫，研發各年段學生所需能力的多元評量。如：六年級國語課，老師規劃課文摘要策略，在期中期末以類似結構文章藉由考題，確認學生是否學會並達到教學目標，連結生活經驗，促進學生學習成效。</p> <p>(2) 實施實作評量，重視學習歷程的表現：除了傳統的紙筆評量方式之</p> |

外，部分領域採用實作等多元評量，例如：藝術與人文領域課程有班級直笛合奏、肢體說故事及環保布袋製作。

(3)運用發表評量，展現學生表達力：教師將表達能力融入課程，如：一、二年級學生進行親子說故事及朗讀比賽，學生必須將故事內容融會貫通之後，組織成有邏輯的內容進行發表，增強信心、降低緊張感，綜合能力的展現；自然課科展報告時小組視需求採用簡報發表的方式，透過學生簡報的內容以及口語表達的情形，學生進行自評與他評，以評估學生的學習成效；透過有效教學，提供發表機會，培養學生帶著走的能力。

(4)採用素養導向學習評量，重視生活實踐的成效。本校參與先鋒計畫試辦，108學年度起逐年實施新課綱校訂課程。如：國際筆友的素養導向評量，除了介紹自己與臺北風光，臺灣美食，評量內容具生活化及情境脈絡化，充分與學生生活連結，老師亦採用多元方式評量，重視生活實踐，以評估學生所具備的素養。

(5)透過實踐創意，檢核學生多元展現：藝術深耕教學融入議題與跨領域課程，如議題涵蓋「交通安全、藝術創客、跨文化生活溝通、語文閱讀」等，在校園的藝文廊道與走廊佈置學生學習成果，讓走進校園的人都能感受到敦化孩子旺盛的學習力。

2. 檢視多元教學評量回饋機制，作為教學之依據

(1)藉由臺北市學力檢測，了解學生學習表現：臺北市教育局每年針對五年級學生針對國語、數學、英語的學習情形進行檢測，本校每年都會針對檢測報告書結果利用備課日向全校老師說明，再利用領域會議討論與分析各向度的表現。進行分析了解學生學習情況，作為教師後續進行補救教學的重要依據。108年度本校學生在國語與數學的表現，各向度皆高於臺北市平均率，將持續提升學生學習表現。

(2)利用學習成果博覽會，展現學生學習成果：學習成果展是本校特色之一，統合各學習領域活動以展現學生學習成果與才藝，以多元化的活動內容，擴大學習領域不僅增進學生生活體驗，展現學校特色，也透過多元化活動應用所學，增添學習的樂趣，並透過交流，提供師生觀摩與學習的機會。

(3)評量後進行迷思概念分析，掌握學生未達精熟學習的概念：每學期期中期末紙筆評量之後，會針對學生學習評量結果進行分析，學生錯誤態樣以及迷思概念進行分析，進行補救教學。

3. 運用同儕共學，設計教學評量回饋機制

(1)透過公開授課進行有效教學評量回饋機制：老師們透過公開觀課，觀察孩子在課堂上的學習情形，藉由議課討論孩子的學習情形，並討論如何協助孩子在課堂上能更有效的學習。

(2)透過領域備課社群，分享領域教學經驗：領域備課社群是學校推動教師專業成長的最佳方式之一，本校組成了國語、數學、自然、藝術、英語、健體、社會及綜合領域備課社群，每月定期共備，討論分享創新教學的經驗或教學的發現，邀請教授及專家學者蒞校指導，為老師們解惑或協助老師思考找出解決的辦法。



食農教育



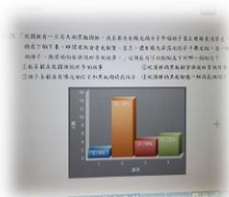
自造創課



節慶活動課程



自然課實驗



運用 e 化科技的錯誤題型分析

| (P) 五學期 | (M) 國語年華講座 | 課名 | 評語 |
|---------|------------|-----|----|
| 96.01 | 96.01 | 國語量 | 全期 |
| 97.01 | 97.01 | 國語量 | 全期 |
| 98.01 | 98.01 | 國語量 | 全期 |
| 99.01 | 99.01 | 國語量 | 全期 |
| 100.01 | 100.01 | 國語量 | 全期 |

國語文檢測



課程闖關體驗活動



品格教育課程

(四) 創新教學 → 善用資訊科技工具，跨域主題統整課程

| | |
|------|---|
| 項目 | 創新教學-善用資訊科技工具，跨域主題統整課程。 |
| 指標 | 4.1 展現創新實驗的教學知能 |
| 內容 | 4.1.1 教師具有創新實驗的教學素養。 4.1.2 教師能發揮創新教學之知能及熱情。 |
| 具體作法 | <p>1. 透過專業成長機制，培養教師創新教學素養</p> <p>(1) 利用領域共備，探究創新教學：自 100 學年度開始推展教師專業社群。例如教師在進行資訊融入教學時，不僅以資訊科技做為輔助工具，同時也讓學生學習如何透過資訊科技幫助自己建立知識，讓學習變得更有效率，教師共備時，具有反思回饋機制，以精進並創新教學策略。</p> <p>(2) 研發素養導向教學設計：各領域辦理工作坊，營造專業對話氛圍，以素養導向教學設計來說，推展跨領域主題統整課程的素養導向課程與教學設計以及積極研發素養導向評量，教師亦討論運用平板作為學生評量的媒材，提供學生新的學習經驗。</p> <p>(3) 辦理創新知能與素養研習：教師進修時間除了週三下午外，也利用各學年共同排課時間安排活動或專家指導。透過講座、公開授課方式培養教師創新教學的知能及鼓勵老師們運用資訊科技於教學現場。</p> <p>2. 發揮創新教學熱情，擴散教學經驗</p> <p>(1) 分享創意教學，傳承愛與榜樣：本校教師利用學年、領域共備會議進行分享交流，學期末會舉辦教學研討會，分享有效的教學策略擴散創新教學經驗。如：資訊課學習應用媒材練習攝影技巧，激發學生創作美感及運用平板創作；自然探究課程以校園生態池及小田園為教材，運用平板學習植物相關資源；藝術課與外聘師資協同，結合語文領域，開展肢體以身體說故事，實際操作體驗。</p> <p>(2) 教學檔案及學生學習檔案觀摩：每年 3 月辦理校內檔案觀摩，鼓勵</p> |

| |
|---|
| <p>教師參賽並安排作品分享創新教學經驗。同時邀請得獎作品校外老師蒞校分享，協助老師教師精進教學。</p> <p>(3)申請創新實驗計畫，發展創新教學：小田園教育體驗學習計畫、英語融入領域實驗計畫、國際筆友交流計畫、微夢想的旅行等計畫。透過計畫結合資訊科技工具，跨域創新教學，提供學生新的學習經驗，積極研發素養導向教學與評量，不斷持續進步。</p> |
|---|



閱讀理解課程



運用 Kahoo 進行
搶答活動



字典運用比賽



教師領域共備探究
創新教學方法

| | |
|------|---|
| 項目 | 創新教學-善用資訊科技工具，跨域主題統整課程。 |
| 指標 | 4.2 整創新的教學歷程與成果 |
| 內容 | 4.2.1 以創新的教學策略活化教學歷程。 4.2.2 展現創新多元的教學成果。 |
| 具體作法 | <p>1.積極推動創新教學，豐富學生學習：</p> <p>(1)運用創新教學策略，研發校本課程：以校本課程地圖為經緯，整合家長與社區資源，以「連結在地、放眼世界」為主軸，以學生為中心的校本課程研發教學模式。如：踏查課程以綜合活動領域為核心，結合社會、國語、藝文、自然等領域設計課程，教學方法生動化、生活化。邀請歷史耆老或志工來協助課程實作，學生可透過教學活動充實知識，以實際行動呈現學習成果。</p> <p>(2)結合外部資源，引進創新教學方法：101學年度開始引入外埠專家，開發校訂藝術深耕課程協作，透過課程結合生活與社會情境，使學生轉化學習表現能與生活經驗結合，讓學習成為成就兼俱內在善與外在善的幸福人生進行五感體驗與探索。</p> <p>(3)藉由資訊科技於教學，內化學生學習：經由教師共備與增能，鼓勵教師運用資訊科技之教學設計與參與意願，進而增進學生的學習成效。如：「一起來尋美」由綜合領域、社會領域及自然領域並利用資訊媒材由教師們共同設計跨領域教學活動，設計探究敦化校園的美感地圖，利用平板的照片協助學生找到校園角落的特色，完成定向行動，跨領域教學激發了教師教學設計的創意，培養學生探究觀察的移動力。</p> <p>2.展現創新思維，共創優質教學</p> <p>本校積極發展創新、多元的教學活動，讓教師展能發揮創意實施有效教學，最終目標是讓學生獲得成功經驗。彙整之創新教學成果如下：</p> <p>(1)英語融入教學：於高年級音樂課實施，讓學生習慣使用英語，逐步營造具沉浸式之雙語環境，逐漸適應透過英語學習音樂課程。</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>(2)跨領域協同教學:結合先鋒計畫，教師進行跨域共備，如:藝術與語文進行協同教學，教師需多次共備，教學流程才能順利。</p> <p>(3)行動學習智慧教學:三至六年級教師依照教學需求，運用行動載具於教學，學生透過平板上網搜尋資料、分組合作學習解答教師課堂提問並利用酷課雲或因材網進行線上評量等。</p> <p>(4)體驗栽種樂趣:班級進行小田園活動，除了實作體驗外，輔以平板記錄植物生長情形。走出戶外才能與學習真實相遇。</p> <p>(6)踏查社區；結合校定課程，辦理學生社區踏查與闖關課程。</p> |
|--|--|



校園動起來拍攝活動



校園動起來拍攝活動



剪輯課程



科技媒材課程分享

二、創新作法：

本校教師秉持「成就每一個孩子」的理念，透過同儕合作進行教師專業精進教學與研發創新作法，不斷營造溫馨的學習場域，以符合學生學習需求，作法如下：

- (一)**組織專業社群，引入專家陪伴**:因應與支持學生學習的需求，教師們透過成立領域社群，並且依據教學成長需求，持續引進專家資源，包括雙語教學、國際教育、素養導向的課程教學與評量等，也因應各領域的需求，找尋領域的專家學者長期陪伴老師共備，觀課及議課，持續提供教師成長的機會。除了領域專家之外，我們也邀請社區資源，如:社區里長、五分埔導覽志工、資訊科技及專業作家等，協助教師課程與教學的發展。
- (二)**發展跨域教學設計，強調情境學習與探究實作**:為了強調知識、技能與態度的整合，學校發展跨領域的教學設計，給予孩子最完整的學習。我們思考敦化擁有的在地資源，規劃校本課程地圖，並且展開跨領域的課程與教學設計。如本校規劃跨域課程，即結合了部定課程(藝術、英語、國語)及彈性課程，規劃「響動故事集」等連貫性主題，研擬課程與教學的設計，思考能夠培養學生具備何種能力，以及此課程在校本課程中的定位。
- (三)**學習成果博覽會發表，讓親師生的努力被看見**:100學年度本校開始改變課堂學習風景，我們將學生多元表現與學力檢測表現，於校務會議進行報告，讓教師與家長會看見專業的教師以及用心的學生的努力果實。其次，於期末辦理領域的成果發表會，讓各領域彼此交流。此外，鼓勵老師們將成果參加各項比賽或投稿，如:教學檔案比賽、行動研究、降溫計畫、教育e週報、藝術深耕等，榮獲豐碩的成果。不管從學生學力或多元能力展現，都讓我們對於創新教育有著更大的信心。
- (四)**英語創意教學**：實施英語融入教學，老師提供差異化的教學。英語老師與音樂老師共備，進行英語領域融入藝術課程，研發設計 CLIL 教學內容，以豐富學生學習。

(五)行動學習智慧教學：行政團隊全力提供支援教師共備，教師運用行動載具於教學，指導學生透過平板上網搜尋檢索資料、分組合作解答問題並進行線上評量等。並運用軟體酷課雲、因材網及PaGamO等軟體協助學生多元學習。

(六)進行公開授課，精進教學：校長和四處室主任擔任領頭羊，以學群為單位，帶領教師完成至少一次公開授課、二次觀課，鼓勵有興趣教師一起觀課及議課，經由共備、觀課、議課的歷程，精進教師教學、營造和諧溫馨校園氛圍。



師生創客成果



體育表演會



教師共備創意



創克普利茲課程



劇場課程



創意園遊會



先鋒計畫



創作課程

肆、優質成果

一、目標達成

秉持「一個都不少，帶起每一個孩子」，敦化國小教師在教學現場達成「持續的專業社群發展與對話機制」、「參與課程研究，提升教學專業素養」、「發現並以創新方法解決教學現場問題」、「建立課程共備及回饋機制」、「實踐教育理想，營造溫馨成長歷程再現專業」、「活化素養導向教學及有效多元學習及評量」、「善用資訊科技媒材，統整跨領域主題課程」等面向，並展現在豐富的教學專業及學生學習成效上。

(一)108 學年度學生基本學力檢測：本校學生在國語文、數學及英語的成就表現，均優於松山區及臺北市平均數。

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

| 資料類別 | 項目 | 答對率平均數(%) | 標準差(%) |
|-------|-------|-----------|--------|
| 含特殊生 | 臺北市 | 66.06 | 16.36 |
| | 松山區 | 67.62 | 16.03 |
| | 003國小 | 69.86 | 15.14 |
| 不含特殊生 | 臺北市 | 67.07 | 15.44 |
| | 松山區 | 68.58 | 15.04 |
| | 003國小 | 70.52 | 14.21 |

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

| 資料類別 | 項目 | 答對率平均數(%) | 標準差(%) |
|-------|-------|-----------|--------|
| 含特殊生 | 臺北市 | 66.48 | 18.13 |
| | 松山區 | 68.23 | 17.81 |
| | 003國小 | 70.64 | 16.68 |
| 不含特殊生 | 臺北市 | 67.39 | 17.42 |
| | 松山區 | 69.03 | 17.09 |
| | 003國小 | 71.08 | 16.29 |

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

| 資料類別 | 項目 | 答對率平均數(%) | 標準差(%) |
|-------|-------|-----------|--------|
| 含特殊生 | 臺北市 | 74.60 | 22.53 |
| | 松山區 | 77.93 | 20.56 |
| | 003國小 | 78.70 | 19.93 |
| 不含特殊生 | 臺北市 | 75.96 | 21.55 |
| | 松山區 | 78.99 | 19.61 |
| | 003國小 | 79.30 | 19.50 |

(二)列舉其他教學及學生學習成效表現

| 項次 | 教學及學習成效表現 |
|-----|---|
| 藝術類 | 音樂班弦樂團及管弦樂團連續3年獲臺北市音樂比賽國小A組弦樂及管弦樂合奏優等第1名 國樂團連續3年獲臺北市音樂比賽國小B組絲竹室內樂優等第1名 國樂團獲107學年度全國音樂比賽國小B組絲竹室內樂獲特優 合唱團連續15年獲臺北市音樂比賽國小合唱特優及優等第1名 合唱團連續15年獲全國音樂比賽國小合唱特優及優等 合唱團連續15年獲臺北市鄉土歌謠比賽福佬語系特優及優等第1名 合唱團連續15年獲全國鄉土歌謠比賽福佬語系優等獎 舞蹈團獲全國學生舞蹈比賽民俗舞團體組優等 |
| 語文類 | 國語日報剪報比賽連續2年獲臺北市中年級組特優 臺北市「世界海洋日」之海洋主題閱讀暨徵文比賽獲特優 臺北市多語文競賽第1名1人、第4名3人、第5名1人、第6名1人、優等11人 第60屆全國科學展覽會獲第三名及大會特別獎特優各1件、佳作1件 臺北市美術比賽第1名1件、第2名1件、第3名3件、佳作9件 全國多語文競賽，優等1人。 全國美術比賽，甲等1件、佳作1件 |
| 體育類 | 棒球隊獲臺北市學生棒球聯賽榮獲少棒乙組季軍。 羽球隊獲得全國國小盃羽球錦標賽六女雙第三名 臺北市東區運動會獲「壘球擲遠第二名、第五名」 教育盃羽球賽獲中、高年級男、女童冠軍四冠王！ 教育盃學生棒球錦標賽獲亞軍 |

二、創新成果

| 項次 | 教學及學習創新成果 |
|--------|--|
| 優質學校品牌 | 106年度校務評鑑9大向度全數通過 |
| | 105年度榮獲臺北市優質學校學生學習優質獎。 |
| | 107年度深耕閱讀活動學校團體獎特優第一名 |
| | 107年度教育部藝術深耕計畫特優 |
| | 108年度書城閱冠磐石 |
| | 108年度魏美香小姐獲杏壇芬芳錄 |
| | 109年度榮獲臺北市優質學校資源統整優質獎。 |
| | 109年臺北市杏壇芬芳錄：陳娟娟老師、林晉宏校務顧問 |
| | 109年度王英婷老師榮獲師鐸獎 |
| | 109年度陳娟娟老師獲選臺北市百大價值學校行政 |
| 教師專業 | 106年度王英婷老師獲得臺北市特殊教育教具教材比賽佳作 |
| | 106年度王英婷老師、周中揚老師、呂美慧老師獲得教專初階認證；柳易伸老師教專進階認證 |
| | 107年度黃卉君老師、張琬琪老師教學輔導教師認證 107年度劉瑋晴老師、林妮靜老師、吳怡欣老師、王梅軒老師教專初階認證 |

| | |
|--------|---|
| 教師專業 | 107 年度劉金枝老師通過中高級客語（海陸腔）檢定 |
| | 107 年度吳怡欣老師通過中高級閩語檢定 |
| | 107 年度建構特殊教育行政系統之融合教育支援網站－有愛無礙網站」教材設計/多媒體 APP 教材設計比賽活動 |
| | 108 年度王英婷老師獲得悅讀閱冠磐石 |
| | 108 年度國小及學前特殊教育優良教材評選榮獲佳作 |
| | 109 年度吳雅慧老師獲臺北市本土小學堂教學活動教案設計獎 |
| | 109 年度林映彤老師獲臺北市卓越科學教育推動計畫之探索生活智能 AI 教學設計特優獎 |
| | 109 年度林妮靜老師獲臺北市媒體素養教育教學設計比賽佳作 |
| | 109 年度林妮靜老師獲臺北市讀報教育教學設計比賽佳作 |
| 學生學習成效 | 108 年度臺北市多語文競賽國語文類優等 3 件；本土語類第一名 2 件、第二名 1 件、第四名 1 件、優等 5 件；英語類優等 1 件 |
| | 107 年度臺北本土語言親子級學生話劇比賽第 1 名 1 件；第 2 名 1 件 |
| | 107 年兒童深耕閱讀親子自編故事比賽特優 3 件、優選 2 件、佳作 1 件 |
| | 107 年度臺北市多語文競賽國語文類優等 4 件、第四名 1 件；本土語類第一名 1 件、第三名 2 件、第六名 1 件、優等 4 件；英語類優等 1 件 |
| | 107 年度臺北市「我是小主播」比賽佳作 3 件 |
| | 107 年度 IEYI 世界青少年創客發明展國小組運動育樂類別佳作 1 件 |
| | 107 年度 IEYI 世界青少年發明展安全健康類銀牌 1 件 |
| | 107 年度臺北市第五屆國民小學點子科學競賽佳作 1 件 |
| | 107 年度臺北市學生精進學習檔案比賽特優 1 件 |
| | 107 年度教育部全國孝道故事徵文比賽優等 1 件 |
| | 107 年度臺北市第 51 屆中小學科學展覽會佳作 3 件；入圍獎 1 件 |
| | 107 年推動兒童深耕閱讀小小說書人特優 1 件、優選 3 件 |
| | 108 學年度五項藝術全國學生美術比賽優等一件、佳作 5 件 |
| | 108 年度全國語文競賽賽德克族語朗讀榮獲甲等一件 |
| | 108 年度臺北市國民中小學相聲比賽特優 1 件 |
| | 108 年臺北市自編故事比賽特優 10 件、優選 3 件 |
| | 108 年度臺北市國民小學「我是小主播」比賽優選 1 件、佳作 3 件 |
| | 108 年全國性多元文化繪本親子共讀心得感想甄選榮獲優選 |
| | 108 年度國語日報我是剪報高手優選 1 件、佳作 1 件、入圍 1 件 |
| | 108 年度國際教育月國際教育達人班 3 班、國際教育達人獎 10 位 |
| | 108 年度臺北市自編故事比賽特優 2 件、優等 2 件、佳作 4 件 |
| | 臺北市親子自編故事比賽，優選 3 件、佳作 1 件 |
| | 日本第 51 回世界兒童畫展，特優 1 件、優選 2 件 |

伍、學校特色

教師教學與學生學習成效息息相關，經過多年配合教育政策改革與變化，用心組織專業社群與對教育初衷的堅持，教師們不斷地透過專業對話與反思，進行課程研發與創新教學。本校教師教學特色包含：

- 一、教學輔導教師制度，活化領域共備社群，激發同儕行動力。
- 二、教學專業實踐，開發豐富的學習情境與多元的教學策略。
- 三、重視學生學習歷程，透過評量分析，提升學習成效。
- 四、善用資訊科技融入跨域課程，引發學生學習動機、習得問題解決能力。

教學是學校教育的核心，教學的良窳影響學生學習的成效，唯有齊力精進教學，方能帶起每個孩子，這是敦化國小永續經營的重要目標，唯有不斷的在教學素養上精進，以創新的教學引導學生，才能培養學習力，適應未來的社會，透過方案的執行，形塑學習型組織，發揮群體之力，成就每個敦化的孩子。