

臺北市松山區敦化國民小學音樂班

新生暨轉學生選填副修樂器及主副修指導老師抽籤作業辦法

111 年 8 月 3 日修訂

112 年 7 月 4 日修訂

一、辦法訂定緣起與相關說明：

1. 敦化國小管弦樂團創立於音樂班設置之初，為本校優良傳統，二十餘年來，在全國大小音樂比賽獲獎無數，並應邀遠赴國外演出，深獲各界好評。
2. 欲成立交響樂團，並延續其旺盛生命力實屬不易，其中最關鍵環節就是「新進成員樂器選修」。由於管弦樂團有一定的樂器配額，超過或不足皆會影響整體演奏及聲響平衡，因此任一管弦樂團皆會要求理想的樂器編制，不但能使樂團演奏呈現完整聲響，也對每一位團員的學習、生活及音樂發展有顯著幫助。
3. 選填副修樂器時，若某一種樂器供不應求，或供過於求，學校會依照當學年度管弦樂團、新生及轉學生總人數，在樂器配置數量上有所取捨，為避免與會人員不必要的困擾，特訂定「音樂班新生暨轉學生選填副修樂器作業辦法」（以下簡稱本辦法）。
4. 本辦法之訂定，以管弦樂團永續發展前提為依歸，絕無牽涉個人喜好。恕不接受任何公私立醫院、診所之診斷書，倘若個人因生理因素無法修習某項樂器，得於入學後一學期，俟授課教師同意後，向學校提出「更換副修樂器別申請」，惟需參加樂器甄試，且達甄選通過標準，才可依甄選成績結果作為更換副修樂器別之依據，並於新學年度開始實行。
5. 若新生、轉學生於各年度「臺北市國民小學藝術才能音樂班新生暨轉學生聯合招生報名表」中已註明「主修樂器指導老師」為本校原音樂班外聘老師，並由校方和該外聘老師確認同意指導後，可優先指定該位老師為主修指導老師，惟四年內不得再申請更換老師。另，每位新生、轉學生進入本校音樂班後，四年內主副修指導老師各別只能提出更換老師申請一次，惟已於入學時指定指導老師者，不得再提出申請。
6. 主副修指導老師於入學後修習近一個學年度時，若因學習上有特殊情形，並先與原指導老師協調且徵得同意後，得於下學期末向術科導師提出更換主副修指導老師申請，請家長主動聯繫欲指導之新任老師，並完成簽名於期限內將申請單交至術科導師。

二、「選填副修樂器作業」除外人員：

1. 非主修鋼琴的新生及轉學生。(例如：主修小提琴、法國號者)
2. 當年度通過「入學前副修樂器甄選」者。
 - (1)若新生或轉學生進入本校音樂班前曾修習鋼琴以外之管、弦或打擊樂器，則可參加「入學前副修樂器甄選」。
 - (2)經由本校專業評審團審定合格且排序為該甄選樂器別第一名者，可優先選填該項應考樂器，不需參加以下的「新生選填副修樂器作業」。

三、「新生選填副修樂器作業」具體流程：

現場公佈「敦化國民小學音樂班新生暨轉學生樂器選填表」(以下簡稱「選填表」)

1. 發給需要進行選填作業的學生(家長)，每人一張「新生選填樂器志願表」(詳如附件一，以下簡稱「志願表」)。
2. 參考現場張貼的「選填表」，在自己的「志願表・志願別」第一志願處填入欲選修的樂器名稱。(其他「志願別」請 ” 暫時 ” 保持空白)
3. 將填妥之「志願表」交至前台工作人員處。
4. 現場工作人員比對「缺額數量」與「志願表」情況，將處理結果填入「選填表」。

※ 比對情況會產生下面三種情況，處理方式分述之：

(1)如果競逐同學人數少於該樂器缺額數量時，則：

- A. 直接選定。
- B. 主持老師宣佈結果：學生○○○得選(樂器)；該樂器尚有缺額，留待下一回合。
- C. 得選同學與家長結束選填。

(2)如果競逐同學人數與該樂器缺額數量相同時，則：

- A. 直接選定。
- B. 主持老師宣佈結果：學生○○○得選(樂器)；該樂器已額滿，不再提供樂器選填。
- C. 得選同學與家長結束選填。

(3)如果競逐同學人數多於該樂器缺額數量相同時，則：

A. 進行抽籤。

B. 主持老師宣佈結果：學生○○○得選(樂器)、學生○○○落選(樂器)；該樂器已額滿，不再提供樂器選填。

C. 得選同學與家長結束選填。

D. 將「志願表」發還未獲選人，並請未獲選人重新就坐，等待下一回合。

5. 繼續參考現場張貼的「選填表」，在自己的「志願表」第2志願處填入欲選修樂器名稱。

「志願別-3」(含)以後之欄位，請暫時保持空白，依上方流程4之方式完成「選填副修樂器作業」第二回合、第三回合…直到所有學生皆完成副修樂器選填為止。

四、「主副修指導老師抽籤」具體流程：

1. 依照志願序排定樂器後，全體新生暨轉學生開始進行抽籤、公告指導老師。

2. 優先指定「主修指導老師」作業：

(1) 依據「新生暨轉學生選填副修樂器及主副修指導老師抽籤作業辦法」第一條第5項辦理。

(2) 校方已於抽籤作業當日前，已和家長確認同意指定主修指導老師，且受指定老師亦同意指導。

(3) 有優先指定主修指導老師需求之學生（家長），且同意並完成前揭兩款說明者，校方將直接填入指導老師姓名，不需再參與主修指導老師抽籤。

3. 於優先指定作業後，依照以下樂器別，以抽籤方式決定主副修指導老師。

各樂器主副修指導老師抽籤序：

(1)鋼琴

(2)小提琴→中提琴→大提琴

(3)低音提琴

(4)打擊

(5)銅管：法國號→長號→小號

(6)木管：長笛→雙簧管→單簧管→低音管

五、注意事項：

1. 「選填副修樂器及主副修指導老師抽籤」作業當天，請監護家長務必陪同貴子弟出席。
2. 若家長及新生(轉學生)因故無法出席選填樂器及主副修指導老師抽籤作業，請務必委託一位代理人行使應有之權責，填具「新生選填副修樂器作業暨主副修指導老師抽籤」出席行使權利授權書一份(詳如附件二)，並於活動當天交給本校承辦人，否則以棄權論，由學校代為抽籤及安排相關事宜，事後不得有異議。

敦化國小音樂班新生暨轉學生選填副修樂器志願表

※學生姓名：()

☆ 注意事項說明：

1. 選填樂器詳細說明請參閱「音樂班新生暨轉學生選填副修樂器辦法」。
2. 請根據「敦化國民小學音樂班新生暨轉學生樂器選填表」，依照現場副修樂器需求數量及缺額情況進行選填。
3. 得選副修樂器後，請隨即離開舞台並回到台下就座，以利後續作業進行。
4. 請勿以任何理由拒絕或迴避本次作業之結果，非常感謝您！

一、請先試填三項欲選修之副修樂器名稱：

1	2	3

二、開始選填志願：(根據現場選填狀況填寫，一次僅填寫一項樂器即可)

<u>志願序</u>	<u>樂器名稱</u>	<u>審核結果</u>	<u>家長簽名</u>
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

中 華 民 國 1 1 2 年 7 月 2 9 日

敦化國小音樂班

「新生暨轉學生選填副修樂器作業及主副修指導老師抽籤」

出席行使權利授權書

敦化國小音樂班新生/轉學生_____之父母或監護人_____

因故無法親自出席 112 學年度敦化國小音樂班新生暨轉學生選填副修樂器及主副修指

導老師抽籤作業，特委託_____君(身分證字號：【_____】)

代為執行本作業之所有權利，本人將接受其行使權利後之結果。

◎ 委託人簽章：_____

◎ 受委託人簽章：_____

※臺北市敦化國小音樂班於 112 年 7 月 29 日(六)上午，舉辦「112 學年度音樂班

新生暨轉學生選填副修樂器及主副修指導老師抽籤作業。

※本授權書所填寫資料請務必正確，並以正楷詳細書寫，字跡切勿潦草。

※受委託人代為執行本作業時，須出具本授權書與身分證正本。