臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2024/06/26

同意備查公文文號：113 年 8 月 16 日北市教國字第 1133087110 號

臺北市松山區敦化國民小學

113 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 113 年 8 月 16 日

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域—國語文 一年級課程計畫

課程名稱	國語文			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				
授課年級	一年級		授課教師	一年級教師	
與12年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	國語文核心素養/總綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 /A1 身心素質與自我精進 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 /A2 系統思考與問題解決 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。/B1 符號運用與溝通表達 國-E-C1 閱讀各類文本， 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以 判斷的能力，以 判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷 責任感，關懷 責任感，關懷 自 然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 國-E-C2 與他人互動時， 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與 人想法，理解與 人想法，理解與 包容不同意見，包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體 及社區活動，體

			5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。		及社區活動，體 會團隊合作的重要性。 /C2 人際關係與團隊合作
		學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 Bb-Ⅰ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 □**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第 1 至 3 週	第一單元 米米的好朋友 第一課貓咪 第二課鵝寶寶 第三課 河馬和河狸 家庭 生涯	【一、貓咪】 1. 專注聆聽〈貓咪運動會〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2. 掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重點，用正確的發音，清楚回答問題。 3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。	【一、貓咪】 1. 能說出參與比賽的相關經【一、貓咪】 2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3. 讀寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。 4. 能分辨「ㄅ、ㄉ」字形的不同。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	

		4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意到「ㄇㄧ ㄇㄧ ㄇㄧ」和「ㄅㄧ」朗讀的快慢，認真朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄊ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 4.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。 5.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【三、河馬和河狸】 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時安靜聆聽，尊重對方的發言。 【三、河馬和河狸】 2.掌握聆聽〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄗ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄦ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句尾「ㄗㄠˇ」要讀全上，「ㄛ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	5.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ」與符號「一、ㄠ」進行拼音練習。 6.比對「ㄠ、ㄠˋ」、「一、一ˋ」聲調的變化。 7.練習「ㄆㄠ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待 【二、鵝寶寶】 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄊ」。 4.能分辨「ㄇ、ㄈ」字形的不同。 5.利用「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ」與符號「ㄚ、ㄨ、ㄊ」進行拼音練習。 6.比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˇ」聲調的變化。 7.練習「ㄓㄊ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【三、河馬和河狸】 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。的心情。驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄗ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ」。 4.能分辨「ㄛ、ㄊ」字形的不同。 5.利用「ㄗ、ㄓ、ㄔ」與「ㄤ、ㄤˋ」、「ㄌ、ㄈ、ㄔ」與「ㄢˊ、 ㄢˇ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄩ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄈ、ㄆ、ㄇ」和「ㄛ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	
第一學期 第 4 至 6 週	第二單元上學真有趣 第四課笑嘻嘻 第五課翹翹板 第六課 謝謝老師 戶外 生涯 人權	【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時安靜聆聽，尊重對方的發言。【四、笑嘻嘻】 2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。	【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.能分辨「ㄏ、ㄟ」字形的不同。 5.利用「ㄔ、ㄕ」與「ㄡ、ㄡˋ、ㄨㄢ、ㄨㄢˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄧㄠ、ㄒㄧ」四個聲	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		5.熟悉課文，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，根據線索，猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表時安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題，以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄥ、一ㄚ、一ㄡ、一ㄤ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1. 觀察聆聽故事的圖畫細節，安靜聆聽同學看圖說故事的內容，並尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、一ㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「我要　送老師　一朵　小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ」和「ㄟ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.辨別包含「ㄛ」或「ㄦ」的詞語。 【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄥ、一ㄚ、一ㄡ、一ㄤ」。 4.能分辨「ㄢ、ㄞ」字形的不同。 5.利用「ㄋ、ㄍ」與「ㄞˇ、ㄞˋ」、「ㄑ、ㄒ」與「一ㄚ、一ㄚˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄆㄥ、ㄌ一ㄡ、ㄒ一ㄤ」四個聲調的變化。 7.比對「ㄞ、ㄢ、ㄤ」的發音。 8.分辨「ㄍ、ㄑ」字形的不同。 9.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。 【六、謝謝老師】 1.能說出感謝老師的話。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、一ㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ」。 4.能分辨「ㄙ、ㄥ」字形的不同。 5.利用「ㄙ、ㄍ、ㄅ」與「ㄨㄛ、ㄨㄛˇ、ㄨㄥ、ㄨㄥˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄐ一ㄝ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄕ、ㄏ、ㄓ、ㄍ」和「ㄨㄚ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄙ、ㄕ」的近似音辨別。 9.能拼讀符號念兒歌。 10.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	
第一學期 第 7 至 10 週	第三單元神奇故事樹 第七課 龜兔賽跑 第八課拔蘿蔔 第九課動物狂歡會 生涯 人權	【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示，猜測故事的發展。 2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖，流利的說出故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄊ、ㄎ、ㄣ、一ㄢ、一ㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角（兔子和烏龜）的心情及口氣。	【七、龜兔賽跑】 1.能說出自己努力比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄊ、ㄎ、ㄣ、一ㄢ、一ㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.能分辨「ㄣ、ㄢ」字形的不同。 5.利用「ㄊ、ㄢ、ㄐ」與「ㄧㄢˇ、一ㄥˇ」、「ㄎ、ㄍ、ㄕ」與 「ㄨㄞˋ、ㄨㄟˋ」進行拼音練習。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		6.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1.觀察聆聽故事的插圖細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。 2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.書寫習作時，維持正確坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。 【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的插圖細節，安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並且流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。	6.練習「ㄈㄣ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄍ、ㄆ、ㄎ、ㄓ」和「ㄣ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄙ、ㄣ」的近似音辨別。 9.能拼讀符號念童詩。 10.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.能分辨「ㄘ、ㄎ」字形的不同。 5.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄙ、ㄩㄢˇ」、「ㄏ、ㄓ、ㄍ」與「ㄨㄢ、ㄨㄤˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄘㄞ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄖ」和「ㄙ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.能拼讀符號念童詩。 【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄧㄞ」「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄣ、ㄩㄝˋ」、「ㄗ、ㄊ、ㄓ」與 「ㄨㄣ、ㄨㄙˇ」拼讀。 5.練習「ㄑㄧㄣ」與「ㄑㄧㄙ」四個聲調的變化。 6.能拼讀符號念童詩。 7.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	
第一學期 第 11 至 15 週	國字真簡單 第一單元 來！一起玩遊戲 第一課拍拍手 第二課這是誰的 第三課秋千 人權 環境 海洋	【國字真簡單】 •能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 【一、拍拍手】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。	【國字真簡單】 •認識並念出國字一到十，並完成習作練習。 【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。 4.運用「手（扌）」偏旁大量識字，並會造詞。 5.理解課文趣味，美讀課文。 6.理解「誰＋做什麼事」的句	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		4.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（扌）」偏旁生字的形、音、義。 5.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋做什麼事」表達自己的生活或活動經驗。 【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 4.運用「……是……」的句子表達自己的生活或活動經驗。 5.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 6.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。 【三、秋千】 1.觀察課文插圖，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 3.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 4.理解「上、下」當作動詞及方向時不同的意思，並正確運用。 5.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。	子，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 3.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 4.用「……是……」表達語意完整的句子。 5.正確、流利的美讀課文。 6.觀察課文插圖，說出故事。 【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字並造詞。 3.了解左右結構的字，並正確運用。 4.了解詞語的意思和用法，並正確運用。 5.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 6.完整回答問題，並理解詩歌的內容。 7.了解「……一起……」的用法，並造句。	
第一學期 第16至19週	第二單元看！我的新發現 第四課 大個子，小個子 第五課比一比 第六課小路 人權 環境 海洋	【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 5.探究在生活情境中常見的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰	【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。 4.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 6.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。 【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。 2.仿照課文疑問句「有什麼不	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		＋怎麼樣」表達自己的生活或活動經驗，並正確使用標點符號。 【五、比一比】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。 3.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。 4.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。 5.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。 6.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。 【六、小路】 1.專注閱讀並理解課本與習作的詩文，推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，運用疊字詞形容生活中的事物。 3.運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。 5.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。	同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。 3.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 4.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 5.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。 6.理解短語「比一比」的用法，並會運用。 【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 3.正確念出「長」的不同讀音。 4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。 5.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。 6.認識「……也……」的句型，並會運用造句。	
第一學期 第 20 至 21 週	寫字 123 閱讀階梯擁抱 閱讀素養	【寫字 123】 1.認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。【寫字 123】 1.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 【閱讀階梯擁抱】 1.分析課文的重要訊息，並理解內容。 2.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 3.找出句子之間的因果關係，理解	【寫字 123】 • 辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並能運用筆順原則，寫出工整美觀的字形。【寫字 123】 • 活用筆順原則，完成習作。 【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 【閱讀階梯擁抱】 1.找出故事開頭、經過、結果。 2.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		文本內容。		
第二學期 第 1 至 4 週	第一單元 生活放大鏡 單元主題引導 第一課看 第二課花園裡有什麼？ 第三課 媽媽的音樂會 環境 海洋 家庭	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」偏旁生字的形、音、義。 5.練習「先……再……」句型的用法，並造句。 【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。 7.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞描述動作。 4.「虫」偏旁大量識字，並會造詞。 5..練習「先……再……」句型，並造句運用。 【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。 4.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 7.寫出五種感官觀察的方式。 【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 5.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 6.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量
第二學期 第 5 至 8 週	第二單元甜蜜的家 單元主題引導 第四課鞋 第五課 小種子快長大 第六課 奶奶的小跟班	【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識	【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

	家庭	字。 5.覺察詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。 【五、小種子快長大】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。 2.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 4.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 5.認識文章的自然段。 6.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。 7.觀察圖片，思考做某件事時，「誰＋需要＋什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。 【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.運用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。	語氣有節奏的朗讀。 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用 AABB 結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 【五、小種子快長大】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。 2.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 3.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 4.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 5.練習標注自然段。 6.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。 【五、小種子快長大】 1.運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。 2.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 3.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 4.從生活尋找素材，用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 5.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。 6.能發揮創意，依卡片形式書寫。 7.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。	
第二學期 第 9 至 13 週	第三單元小水滴的旅行 單元主題引導 第七課 作夢的雲 第八課 妹妹的紅雨鞋 第九課 七彩的虹 環境 海洋 戶外教育	【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。 4.運用注音符號的輔助，理解「自、白」的字形與意思。 5.理解意思相反的字詞「白、黑」、「長、短」，並能正確運用。	【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法。 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。 4.辨識「自、白」的異同。 5.了解意思相反的字詞，並正確運用。 6.從生活尋找素材，用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		6.運用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「雨、兩」和「遊、游」，正確運用在生活中。 4.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。 5.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。 【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「氵」和「彡」的不同及認識多音字「掃」。 3.注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。 4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 5.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。 6.運用仿寫的技巧，練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語描述事物。	1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2..理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「雨、兩」和「遊、游」。 4.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。 2.比較「氵」和「彡」部件的不同，延伸識字，認識多音字「掃」，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。 3.理解課文趣味，正確朗讀課文。 4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 5.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。 6.理解「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。	
第二學期 第 14 至 18 週	第四單元 好朋友 單元主題引導 第十課 和你在一起 第十一課 生日快樂 第十二課小黑 戶外教育 生涯	【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「青」偏旁生字的形、音、義。 3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。 5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。 【十一、生日快樂】 1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。	【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 2.運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。 4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 5.應用「疊字詞＋真（好）＋形容詞」，完整表達所要描述的情境。 【十一、生日快樂】 1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。 2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

		2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。 3.理解時間詞語，分辨事件的先後順序，正確運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。 4.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。 5.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事＋心情」寫出語意完整的句子。 【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」偏旁生字的形、音、義。 2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。 3.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。 4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。 5.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。	3.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 4.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 5.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。 【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。 3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。 4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。 5.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。	
第二學期 第 19 至 20 週	寫字 123 閱讀階梯 小小鼠的快樂 閱讀素養	【寫字 123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。 2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。 2.用語意完整的語句回答問題。 3.用方法理解故事內容。 4.找到文本訊息與觀點。	【寫字 123】 1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。 2.辨識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構。 3.理解「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。 【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。 4.能與他人分享與溝通互動。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域-本土語文 一年級課程計畫

課程名稱	本土語文~閩南語		課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
授課年級	一 年級	授課教師	一年級教學團隊	
與12年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	本土語文核心素養/總綱核心素養	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 /A1 身心素質與自我精進 閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 /A2 系統思考與問題解決 閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 B1 符號運用與溝通表達 閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 /B2 科技資訊與媒體素養 閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 /B3 藝術涵養與美感素養 閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 C3 多元文化與國際理解
		1.聆聽 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2.說話 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3.閱讀 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4.寫作 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		
		學習內容	A. 語言與文學 a.標音與書寫系統 ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 b.語法語用 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 c.文學篇章 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 B 社會與生活 a.自我理解 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 b.日常生活 ◎Bb-Ⅱ-1 數字運用。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸 c.社區了解 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 d. 科技運用 ◎Be - Ⅱ - 1 數位資源 。 ◎Be - Ⅱ - 2 影音媒材 。	

			e. 藝術人文 ◎Bf- Ⅱ - 1 表演藝術 。 ◎Bf- Ⅱ - 2 藝術欣賞 。 f. 人際溝通 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 g. 在地特色 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育□資訊 □國防 ■品德■生命□法治■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化■閱讀素養■戶外教育□國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	生活領域、健體領域				
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 1-3 週	第一課 勢早 品德 家庭		1. 熟念課文，並理解文意。 2. 能理解本課常用句型，並練習造句。 3. 能理解一課一字，並練習和他人對話。 4. 養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。 5. 聽懂並正確讀出禮貌用語。 6. 了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 7. 以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 8. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 9. 學會替換語詞，完成句子。 10. 正確理解情境圖意。 11. 聽懂禮貌用語並選出正確答案。 12. 主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 13. 將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 14. 運用所學與他人建立良好的人際關係。	第一課勢早 1. 教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2. 進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3. 說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4. 教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。 5. 討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「勢早」。 6. 引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 7. 和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「勢早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。 8. 引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽 CD 內容後，再勾出正確答案。	口試 實作 紙筆測驗

			9.教師以單題作答的方式播放 CD，請學生仔細聆聽題目。 10.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。 11.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 12.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 13.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	
第一學期 4-6 週	第二課 來阮兜 家庭	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。 4.探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 5.主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 6.用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 7.分享並修正自己造的句子。 8.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 9.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 10.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 11.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 12.探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第二課來阮兜 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。 5.請學生發表家庭成員有哪些人。 6.播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 7.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 8.教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 9.教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：（阿媽）上愛來阮兜（阿公）上愛來阮兜。 10.備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 11.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛（看冊）→阿姊上愛（看報紙）。 12.複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 13.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 14.評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。	口頭評量 觀察評量 表演評量

			15.學生根據教學CD內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 16.請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 17.先帶領全班複習第1、2課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 18.教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。	
第一學期 第 7 週	單元活動一 品德 家庭	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	單元活動一 1.複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5.配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量
第一學期 8-10 週	第三課 五隻火金蛄 環境 海洋	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。 4 熟讀數字一至十之閩南語說法。 5.理解數字一至十代表的相對物品數量。 6.可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。 7 利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 8.懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 9.覺察物品品項具同質性時，經過製程的創新，會產出不同外觀的差異。	第三課五隻火金蛄 一、引起動機 教師打開雙手十指向學生展示，詢問學生會不會用閩南語數數，先以右手數左手指頭，再以左手數右手指頭，引導學生說出一到十的數字，進入主題「數字」的說法。 二、發展活動 1. 教師可利用課文插圖，解釋課文標題「火金蛄」之意。 2. 教師帶領學生閱讀、朗誦課文，並解釋生詞與文意。 3. 待學生熟讀課文後，進行第 65 頁「情境朗讀」教學遊戲。 4. 介紹課文裡有方音差的字詞。 5.進行本課句型教學。 三、統整活動 教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對於課文的理解程度，再針對不足之處加以補充。 1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字 1 至 10 的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動

			種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5 个人。」依此類推。 5.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 6.教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 7.教師請學生仔細聽 CD 內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	
第一學期 第 11 週	單元活動二 家庭	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字 1 至 10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	單元活動二 1.複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2.帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓・講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量
第一學期 12-14 週	第四課 寫字佮畫圖 品德	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能 3 愛惜文具。 4.了解「佮」(和)的意思和使用時機。 5.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 6.聽懂題目，並完成本課練習。 7.依照指示，利用正確的文具完成作品。 7 利用所學發揮想像力並創作。 8.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 9.聽懂題目，並完成本課練習。 10.依照指示，利用正確的文具完成作品。 11.利用所學發揮想像力並創作。 12.愛惜文具。 13.了解「佮」(和)的意思和使用時機。	第四課寫字佮畫圖 1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。 4.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 5.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 6.利用連接詞「佮」（和）來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。 7.請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 8.問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 9.請學生利用課本貼紙，聽 CD 完成作答。 10.請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 11.說明「任務 1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。 12.請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務 2」的規則，並	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量

			請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 13 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。	
第一學期 15-17週	第五課 電器真利便 閱讀素養 安全	1.欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀 5.理解學校場所具有不同的功能。 6.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 7.聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 8 將所學語句運用於遊戲之中。 9.掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。 10.認讀已經學習過的閩南語字。 11.理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。 12.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 13.運用觀察力完成題目。	第五課做伙來 1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。 4.帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 5.以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」 6.請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。 7.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字1至5的閩南語說法。 8.播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 9.請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 10.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 11.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 12.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。	口試 紙筆測驗

第一學期 18週	單元活動三	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	單元活動三 1.複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校耍過覕相揣？」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 紙筆評量
第一學期 19週	唸謠 快樂過新年 品德 家庭	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	快樂過新年 1.配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	口頭評量 討論評量
第一學期 20週	DOREMI耍啥物	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	DOREMI耍啥物 DOREMI耍啥物 1.先帶領學生念數字1到9兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的1到9手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班同學律動。 5.可徵求1到3位同學上台伴唱表演。	口頭評量 討論評量
第一學期 21週	總複習	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓．連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6.檢視學生成果。	口頭評量 實作評量
第二學期 1-3週	第一課阿妹仔真古錐 人權 戶外 教育	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一課阿妹仔真古錐 1.問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹？再問哪位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹，或插圖裡的任何事物。 2.可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生	口頭評量 觀察評量 表演評量

		4.聽懂並正確讀出五官說法。 5.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 6.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 7.學會替換語詞，完成句子。 8.正確理解情境圖意。 9.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 10.將所學的五官應用在日常生活中。 11.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。 3.教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 4.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 5 讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 6.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 7.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 8.展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 9.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 10.練習語詞替換，除了可替換五官與詞之外，當主詞的家屬稱謂也可替換。 11.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 12.播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 13.利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 14.檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 15.帶領全班複習本課語詞。 16.展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 17.指導學生按照頁面插圖各五官的動作練習。 18.按照「按怎耍」裡的說明先操作練習一遍。 19.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睭」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 20.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。	
第二學期 4-6 週	第二課洗身軀 環境 品德 海洋	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。 3.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 4.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 5.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 6.學會替換語詞，完成句子。	第二課洗身軀 1.問學生是否會自己洗澡，如果會，是以何種方式洗澡，如淋浴或盆浴。 2.問學生是如何洗的，如身體部位的先後順序。 3.以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4.配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。	口試 實作 紙筆測驗

		7.正確理解情境圖意。 8.依據圖意說出正確的身體部位。 9.將所學的身體部位應用在日常生活中。 10.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置	5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。 10.邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 11.請學生試著用閩南語說出身體部位。 12.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 13.參考教師手冊第 39 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 14.展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 15.引導學生說出插圖內各動物的特徵。 16.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。 17.以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。 18.配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 19.配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 20.可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 21.播放教學媒體，請學生說說看故事中出現哪一個身體部位的名稱。 22.先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 23.播放教學媒體，引導學生依聽到的內容，依序將身體部位代號填入空格中。 24 利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 25.教師帶領全班複習本課語詞。 26.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 27.教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。	
第二學期 第 7 週	單元活動一	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。	單元活動一 1.揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2.播放教學媒體，引導學生作答。	口頭評量 觀察評量 討論

		5.運用閩南語回答問題。	3.作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 6.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭鬃、喙鬚、尻川、鼻仔佮喙角。 7.播放故事教學媒體。 8.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 9.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。 10.進行教學遊戲「趣味雙簧—頭鬃發佗位？」增強學習樂趣與效果。	活動 紙筆 評量
第二 學期 8-10 週	第三課食果子 科技 品德 生命 閱讀素養	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。 3.聽懂並正確說出本課各類水果名。 4.將所學語詞運用在日常生活中。 5.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 6.學會替換語詞，完成句子。 7.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 8.能聽懂完整的閩南語句子。 9.會說各式各樣水果的閩南語說法。 10.發揮創意並培養美學概念。	第三課食果子 1.問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.在黑板畫一個大圓圈，讓學生猜是什麼水果？ 3.徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 4.說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 5.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 6.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 7.帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 8.詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 9.播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 10.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。 11.邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 12.解釋練習內容，指導學生作答方法。 13.播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 14.利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 15.教師帶領全班複習本課語詞。 16.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 17.用水果拼出自己喜歡的圖。	口試 實作 紙筆 測驗

			18.待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	
第二學期 11-13週	第四課阿婆買菜 閱讀素養	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。 3.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 4.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 5.了解圖文所表達的意涵。 6.學會食物種類運用在日常生活中。 7.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 8.能在表上填出正確的食物選項。 9.將所學的食物種類應用在日常生活中。 10.能自行說出食物搭配練習。	第四課阿婆買菜 1.請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4.配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。 10.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 11.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 12.教師帶領學生熟念本課語詞。 13.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 14.指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 15.帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 16.鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 17.播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。 18.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 19.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 20.教師播放教學媒體，引導學生依CD 內容，在表格上填出正確的選項。 21.教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 22.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 23.教師帶領全班複習本課語詞。 24.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。	口試 實作 報告 紙筆 測驗

			25.教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 25.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	
第二學期 第 14 週	單元活動二	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	單元活動二 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。	口試 實作 報告 紙筆測驗

			7.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。	
第二學期第15-17週	第五課當時才會天光 家庭 閱讀 素養	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。 4.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 5.自行舉例其他形容詞的相反詞。 6.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 7.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句 8.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 9.能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 10.找出同類物件並發現其相異之處。 11.在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。 12.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	第五課當時才會天光 1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。 4.參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。 5.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 6.展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 7.教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 8.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 9.師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 10.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。 11.複習相招來開講的對話問答句子。 12.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 13.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 14.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 15.由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 16.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 17.教師徵求學生以熟悉的語就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 18.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 19.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。	口頭評量 觀察評量 表演評量

			20.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 21.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。	
第二學期 18週	單元活動三	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	單元活動三 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	口頭評量 討論評量 觀察評量
第二學期 19週	唸謠 火金蛄	1.從「火金蛄」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金蛄」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金蛄 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金蛄」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋「火金蛄」歌詞的意思與情境。 3.教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4.教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。	口頭評量 紙筆評量 討論評量
第二學期第20週	總複習 樓王、我會曉講	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 樓王、我會曉講 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4.檢視學生成果。	口頭評量 紙筆評量 討論評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域 一年級課程計畫

課程名稱	數學			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。				
授課年級	一年級		授課教師		一年級教師
與12年國教對應之核心素養	主題	次主題	學習內容		學習表現
	數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數**：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
			N-1-2 **加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。		n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
			N-1-3 **基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。		
			N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元**。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。		n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
			R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。		r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
			R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。		r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
		量與實測	N-1-5 (S-1-1) 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
			N-1-6 日常時間用語：：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
	空間	形體的	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複		s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

	與形狀	認識	製、拼貼、堆疊。	
	資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	數學核心素養/總綱核心素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **/B2 科技資訊與媒體素養** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作**	
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 **■海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 **■安全** ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育	
與其他課程的聯結				
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)			

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一週 8/26-8/30	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1～5 活動二：認識 6～10 人權	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1～5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數 1～5 的數量，並能連結 1～5 的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認 1～5 的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中 1～5 的數量，並進行發表。 活動二：認識 6～10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數	紙筆測驗 口頭回答 分組討論

			活動，點數 6～10 的數量，並能連結 6～10 的數字和數詞。 2.教師引導進行 1～10 的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認 6～10 的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中 6～10 的數量，並進行發表。	
第二週 9/02-9/06	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 活動四：表示數量 數學好好玩：尋找好朋友 人權	1.認識 0。 2.用不同形式表徵 10 以內的數量。	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、寫 0。 活動四：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵 0～10 的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵 0～10 的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 數學好好玩：尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第三週 9/09-9/13	第二單元比長短 活動一：比長短 活動二：比高矮、比厚薄 品德	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	第二單元比長短 活動一：比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.教師以排路隊情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告
第四週 9/16-9/20	第二單元比長短 活動三：直線和曲線 品德	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2.能用直尺畫出直線。	第二單元比長短 活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4.教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告
第五週 9/23-9/27	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字 活動二：排在第幾個 生命	1.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。 2.能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解 10 以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導 10 以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論

第六週 9/30- 10/04	第三單元排順序、比多少 活動三：第幾個和幾個 活動四：比多少 生命	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	第三單元排順序、比多少 活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論
第七週 10/07-10/11	第四單元分與合 活動一：分一分 活動二：合一合 安全 環境 海洋	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	第四單元分與合 活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 活動二：合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業
第八週 10/14-10/18	第四單元分與合 活動三：10的分與合 數學好好玩：撿紅點遊戲 安全 環境 海洋	1.透過操作，解決10的分解與合成。	第四單元分與合 活動三：10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業
第九週 10/21-10/25	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類 國際	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論

			同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	
第十週 10/28-11/01	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 活動三：做造型 國際	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用平面圖形做造型設計。	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論
第十一週 11/04-11/08	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 活動二：數到 30 法治	1.30 以內數與量的數數與表徵。	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11～20 的數量，並能連結 11～20 的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 活動二：數到 30 1.教師口述布題，透過操作進行累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十二週 11/11-11/15	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個 法治	1.30 以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述 30 以內數的順序與位置。	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵 30 以內的數量。 活動四：排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識 30 以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十三週 11/18-11/22	第六單元 30 以內的數 活動五：比大小 數學好好玩：數數尋寶戰 法治	1.比較 30 以內量的多少與數的大小。	第六單元 30 以內的數 活動五：比大小 1.教師以串珠、彩色筆情境布題，比較 30 以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較 30 以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 3.教師以藍黃球的數量比較布題，引導學生做兩量多少關係的語言轉換。 數學好好玩：數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行 30 以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十四週 11/25-11/29	第七單元 10 以內的加法	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少	紙筆測驗 口頭回答

	活動一：合起來是多少 生涯	2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片或分與合的舊經驗，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	分組討論
第十五週 12/02-12/06	第七單元10以內的加法 活動一：合起來是多少 活動二：0的加法 生涯	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。 4.了解0的加法概念。	第七單元10以內的加法 活動一：合起來是多少 1.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0的加法 1.教師以丟球活動布題，認識並解決有0的加法問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十六週 12/09-12/13	第七單元10以內的加法 活動三：加加看 生涯	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	第七單元10以內的加法 活動三：加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合10的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡小組遊戲或加法計算尺，熟練10以內的加法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十七週 12/16-12/20	第八單元10以內的減法 活動一：剩下多少 法治	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄10以內的減法問題和結果。	第八單元10以內的減法 活動一：剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片或分與合的舊經驗，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十八週 12/23-12/27	第八單元10以內的減法 活動二：多多少、少多少 活動三：減減看 法治	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 3.了解0的減法概念。	第八單元10以內的減法 活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第十九週 12/30-1/03	第八單元10以內的減法 活動四：加加減減 數學好好玩：一日小店長 法治	1.能判斷加法或減法問題。 2.能熟練10以內的減法。	第八單元10以內的減法 活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法	紙筆測驗 口頭回答 分組討論

			心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	
第廿週 1/06-1/10	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 活動二：認識時鐘 家庭	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第廿一週 1/13-1/17	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 活動四：幾點半 家庭	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論
第廿二週 1/20-1/24	休業式		休業式	
提前 2/3-2/7	第一單元50以內的數 活動一：數到50 活動二：2個、5個、10個一數 生命	1.50以內數與量的數數與表徵。 2.進行2個一數、5個一數、10個一數的活動。	第一單元50以內的數 活動一：數到50 1.透過課本數星星情境，以30為起點，逐次累加(減)1，建立50以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立50以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2個、5個、10個一數 1.透過壽司一盤2個的情境，建立2個一數的數詞序列。 2.透過發酵乳一包5瓶的情境，建立5個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒10個的情境，建立10個一數的數詞序列。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗
第一週 2/10-2/14	第一單元50以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個 活動五：比大小 生命	1.能用代表十、一的積木做數。 2.用序數描述50以內數的順序與位置。 3.比較50以內量的多少與數的大小。	第一單元50以內的數 活動三：表示數量 1.透過情境，以積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示50以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵50以內的數。 4.透過學生排出指定數量，知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習50以內	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業

			的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小 1.透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	
第二週 2/17-2/21	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 活動二：7＋8 等於 8＋7 嗎？ 法治	1.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 2.認識加法交換律。	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 1.透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本種小白菜的情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7＋8 等於 8＋7 嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗
第三週 2/24-2/28	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 數學好好玩：尋找目標數 法治	1.經驗加法算式的規律。 2.熟練基本加法。	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定時的基本加法算式規律。 3.觀察圖像和加法算式，察覺被加數固定，加數改變時，和的變化。 4.透過操作花片，經驗「8＋3」和「9＋2」一樣多。 5.透過玩心算卡，熟練基本加法。 數學好好玩：尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法計算。	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業
第四週 3/03-3/07	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 活動二：排圖形 安全	1.認識形狀大小一樣的圖形。 2.仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，仿製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1.以課本情境布題，用 2 塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 2.用 4 塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 3.以課本情境布題，用圖形卡拼排出指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生一次移動 1 張圖形卡，進行造型變換。	實測操作 口頭回答 互相討論
第五週 3/10-3/14	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 活動四：做紀錄和統計表 安全	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 1.透過課本玩遊戲分組的情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 2.透過課本整理抽屜的情境，做物品的分類。 3.透過課本情境，利用附件 14 的圖形卡進行顏色或形狀的分類活動，並記錄。	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業

			活動四：做紀錄和統計表 1.參考課本閃示色球的活動，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.認識常用的紀錄方式。 3.透過課本票選禮貌小天使的活動，畫記整理資料並統計結果。 4.透過課本動物選美大賽，能報讀已經完成的統計表。	
第六週 3/17-3/21	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 活動二：加加減減 法治	1.解決 18 以內的減法計算。 2.解決比較型的減法計算。 3.能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 1.教師以課本情境布題，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.教師以課本情境布題，解決 18 以內的量未知的情境問題。 活動二：加加減減 1.教師以課本情境布題，運用畫○的方法，解決 18 以內的比較型問題。 2.教師以課本情境布題，引導學生解決比較量未知的比較型問題。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗
第七週 3/24-3/28	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 活動四：來玩減法心算卡 數學好好玩：金庫密碼 法治	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1.透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 數學好好玩：金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業
第八週 3/31-4/04	第五單元有多長 活動一：長度的比較(一) 活動二：長度的比較(二)	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	第五單元有多長 活動一：長度的比較(一) 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的比較(二) 1.透過課本情境比較彩帶的長度，用不同的個別單位來描述彩帶的長。 2.能用大約幾個某物品來描述同一物件的長。 3.以課本情境布題，以個別單位進行測量，並描述物件的長。 4.以課本情境布題，點數個別單位，比較物件的長短。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗
第九週 4/07-4/11	第五單元有多長 活動三：長度的加減 數學小學堂：身體尺	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	第五單元有多長 活動三：長度的加減 1.以課本情境布題，做長度的合成，並以算式紀錄。 2.以課本情境布題，做長度的分解，並以算式紀錄。 數學小學堂：身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業
第十週 4/14-4/18	第六單元 100 以內的數活動	1.100 以內數與量的數數與表徵。	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100	實測操作 互相討論

	一：往上數到100 活動二：從100往下數 活動三：認識個位和十位 環境	2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	1.以包裝餅乾情境布題，從50為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以包裝餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從100往下數 1.以點數雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以點數雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位 1.以課本情境布題，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.以課本情境布題，引導學生在單位超過10個時，能先聚十再點數數量。	口頭回答 分組報告 紙筆測驗
第十一週 4/21-4/25	第六單元 100以內的數 活動四：比大小 活動五：百數表 數學好好玩：決戰100 環境	1.比較100以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	第六單元100以內的數 活動四：比大小 1.能透過課本比較遊戲卡張數的情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能透過定位板，利用位值比較兩數的大小關係。 3.透過課本猜數字的情境，依照提示，猜出100以內的數。 活動五：百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.觀察百數表中數的變化規律。 數學好好玩：決戰100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業
第十二週 4/28-5/02	第七單元認識錢幣 活動一：認識1元、5元和10元 活動二：認識50元和100元 家庭	1.認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣幣值及換算。	第七單元認識錢幣 活動一：認識1元、5元和10元 1.透過課本逛超商的情境布題，認識1元、5元和10元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是幾元之概念。 3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元和10元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識50元和100元 1.透過課本布題，認識50元和100元的錢幣。 2.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 3.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗
第十三週 5/05-5/09	第七單元認識錢幣 活動三：有多	1.計數100元以內的錢幣組合。 2.使用1元、5元、10元	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢幣的	口頭回答 互相討論 紙筆測驗

	少元 活動四：買東西 家庭	和50元的錢幣進行買賣活動。	總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.以課本情境布題，在只有10元錢幣的情境下，知道最少要付幾個10元錢幣才夠。 5.以課本情境布題，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	家庭作業
第十四週 5/12-5/16	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 活動二：加法計算(進位) 多元文化	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的加法計算。	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 1.以端午節情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1.以課本情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、一位數加二位數的進位加法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作
第十五週 5/19-5/23	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位) 多元文化	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位) 1.以文具店情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作
第十六週 5/26-5/30	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位) 多元文化	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位) 1.以文具店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作 家庭作業
第十七週 6/02-6/06	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆 生涯	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 6.透過查月曆，知道某一個月第一天和最後一天的日期、星期，及這個月有幾天。 7.透過查月曆，知道某一個有幾個星期幾，及其日期。 8.知道一星期中的週休二日是星期六和星期日。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗
第十八週 6/09-6/13	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 生涯	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1.以課本情境布題，知道一年有12個月，及月分間的先後順序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗

			星期幾，並按照發生順序填上先後順序。	
第十九週 6/16-6/20	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 生涯	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1.以課本情境布題，知道一年有 12 個月，及月分間的先後順序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業
第廿週 6/23-6/27	休業式			
第廿一週 6/30-7/04	暑假			

一年級數學領域內容標準與課綱之對應

內容標準		學習內容	學習表現
主題	次主題		
數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 備註：教學可數到最後的「一百」，但不進行超過一百的教學。可點數代表一和十的積木進行位值教學。學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
		N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 備註：強調「併加型」（合成型） 的學習以理解加法交換律。處理「0」的加減。應含加、減法並陳之單元，使學生主動察覺加法和減法問題的差異。一年級不做加數、被加數、減數、被減數未知題型（N-2-3）。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
		N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 備註：在活動過程中，可能練習到兩步驟以上的加減混合數算，這是活動的常態，其中自然延伸之計算策略與數感建立更值得鼓勵，這種活動不是兩步驟計算的正式教學。	
		N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。**以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 備註：容許多元策略，以利建立數感，教師	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。

		不應視為單純的加減單元。	
		R-1-1 **算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
		R-1-2 **兩數相加的順序不影響其和：**加法交換律。可併入其他教學活動。 備註：先用「併加型」（合成型）情境說明，再應用於其他情境。不出現「加法交換律」一詞。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	量與實測	N-1-5 (S-1-1) **長度（同 S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 備註：活動內容含直線與曲線。本條目教學無常用單位（N-2-11）。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
		N-1-6 **日常時間用語：**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 備註：活動以教師和學生在教室中溝通之時間用語為原則，非時間單位結構之教學（N-2-13、N-2-14）。簡單日期指日曆之「幾月幾日」，不含曆法結構。時刻須以鐘面教學。簡單鐘面時刻限「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
空間與形狀	形體的認識	S-1-2 **形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 備註：應包含平面圖形、立體形體或兩者互動之活動，豐富學生之幾何操作經驗。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 **簡單分類：**以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 備註：本條目活動中呈現之說明圖表皆出自學生的創意，並非正式表格（D-3-1）與統計圖表的教學（D-4-1 以後）。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

A1 身心素質與自我精進

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

數-E-A1

具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。

A2 系統思考與解決問題

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設計思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

數-E-A2

具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

數-E-A3

能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

數-E-B1

具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

B2 科技資訊與媒體素養

具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

數-E-B2

具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

B3 藝術涵養與美感素養

具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

數-E-B3

具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

C1 道德實踐與公民意識

具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

數-E-C1

具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

數-E-C2

樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。

C3 多元文化與國際理解

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

數-E-C3

具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 生活課程 一年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">生活課程</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">一年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">一年級導師</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</td><td>生活課程主題軸/核心素養</td><td>生活-E-A1
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
/ A1 身心素質與自我精進
生活-E-A2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
/ A2 系統思考與解決問題
生活-E-A3
藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
/A3 規劃執行與創新應變
生活-E-B1
使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
/ B1 符號運用與溝通表達
生活-E-B2
運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
/ B2 科技資訊與媒體素養
生活-E-B3
感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展</td></tr>
</table>

			4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		美的敏覺。 / B3 藝術涵養與美感素養 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 / C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 / C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 / C3 多元文化與國際理解
		學習內容	A.事物變化及生命成長現象的觀察與省思 A-I-1 生命成長現象的認識。		

			A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E.生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F.自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 ■法治 ■科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃■**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量

第一學期 第 1 至 5 週	主題一、我上一年級了 生涯 生命 環境 能源 安全 性平 人權 品德 法治	1. 能說出自己的校名、班名。 2. 知道有導護老師在維護上學的安全。 3. 知道遵守上學的時間及相關的規定。 4. 知道自己上學的方式。 5. 能說出小學和幼兒園的差異。 6. 能適應小學的環境與生活。	1. 課本裡的小朋友，要去哪裡呢？ 2. 學校叫什麼名字呢？ 3. 為什麼背著書包呢？ 4. 站在校門口或路口，手上戴著臂章或穿著背心的人是在做什麼呢？ 5. 他們會一直站在那裡嗎？ 6. 在校門口看見導護老師，要怎麼打招呼呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第一學期 第 6 至 8 週	主題二、認識校園 生命 環境 戶外 安全 性平 人權 品德 法治	1. 能清楚表達下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。 2. 能有耐心的聽完並且理解同學分享的事情。 3. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。 4. 能了解遊戲安全事項。 5. 能實踐合乎安全的遊戲行為。	1. 請仔細觀察，課本裡的小朋友下課時做什麼？ 2. 為什麼他坐在輪椅上呢？ 3. 猜猜看，這位行動不方便的小朋友，和同學們在做什麼？ 4. 如果你是其中一位小朋友，你會建議玩什麼遊戲？ 5. 如果你是行動不便的小朋友，希望同學跟你一起玩什麼遊戲呢？ 6. 和行動不便的小朋友玩遊戲時要注意什麼事嗎？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第一學期 第 9 至 11 週	主題三、哇！好想吃 生命 品德 科技 閱讀	1. 能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。2. 能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3. 能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4. 能說出自己對營養午餐煮菜及送來的想法。 5. 能知道營養午餐產生的流程，並產生珍惜和感謝的心情。	1. 有什麼方法可以知道今天營養午餐吃的是什麼菜？ 2. 鼓勵學童把想到的方法舉手說出來，教師將學童提出的辦法寫在黑板上，共同討論可行性。 3. 今天吃的菜色是什麼？ 4. 王曉明的生日是○月○日，那天吃的菜色是什麼？ 5. 你還發現菜單上有哪些資料？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第一學期 第 12 至 14 週	主題四、一起來閱讀 品德 閱讀	1. 能分享不同領域的課本。 2. 知道一本書的構造包含哪些部分。 3. 上臺介紹時，能夠掌握「不同課本比一比」的要點。 4. 能覺察自己在活動的過程中的成長與進步。 5. 活動中能遵守生活禮儀及團體規範。	一、發表與討論 • 生活、國語和數學課本有什麼不同？ 二、閱讀 • 請和同組的同學交換你分享的課本， 並且仔細閱讀。 三、觀察與發表 1. 這些書有哪些不同？ 2. 這些書有哪些相同？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第一學期 第 15 至 17 週	主題五、聲音好好玩 環境	1. 能自己找到聲音的來源。 2. 能安靜的仔細聆聽。	1. 各位小朋友，教室內的聲音有些可能是自然發出的聲音，有些可能是接觸之後才會有聲音，大家要仔細的找一找。 2. 小朋友，大家一起聽一聽、找一找，教室內	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

	海洋 戶外 人權 品德	3.了解環境中聲音傳遞出的訊息。 4.能夠選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。 5.能夠欣賞、理解他人的紀錄內容。	和教室外的聲音是從哪裡來呢？ 3.進行教室內的探索聲音活動。 4.完成教室的探索後，再到教室外進行鄰近教室附近探索聲音活動。	習作評量
第一學期 第 18 至 21 週	主題六、新的一年 家庭 性平 人權 品德 多元 科技	1.能說出跨年有哪些活動。 2.知道為什麼有跨年活動。 3.能察覺新的一年來了。 4.知道有兩個新年。 5.仔細聆聽年獸的故事。	1.你曾經參加過或聽說過哪些迎接新年的活動呢？ 2.說說這些活動有哪些內容？會在什麼時間、會在哪裡舉辦呢？ 3.為什麼要舉辦這些跨年活動呢？ 4.你最喜歡哪一個迎接新年的活動呢？ 5.如果家人要一起去參加迎接新年的活動，你想參加哪些活動呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第二學期 第 1 至 4 週	主題一、訊息的傳達 戶外 人權 品德	1.能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2.能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3.能覺察展示品中所表示的訊息。	1.教師請學童將討論好的分享物品準備好帶來，放置在教室一角，和大家分享。 2.教師協助學童歸納發現：透過「看」和「聽」，察覺有關同學們寒假生活中的訊息 3.學童分享參觀後的感想或提問相關問題。 提問1：看了分享後，你有什麼發現或想法呢？ 提問2：有問題想問東西的主人嗎？ 4.為什麼有的人在觀察中，可以發現同學在發表時沒有提到的事呢？ 5.這些發現是不是讓我們得到更多訊息，去了解別人的寒假生活呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第二學期 第 5 至 7 週	主題二、美麗的春天 環境 戶外 性平 人權 品德	1.從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變（如出遊）等，知道春天來了。 2.想到校園去觀察、探索春天。 3.觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。 4.從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。 5.能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。	1.課本裡的小朋友是怎麼發現春天來了呢？ 2.你最近穿的衣服跟寒假時相比是比較厚，還是比較薄呢？為什麼？ 3.你喜歡這樣的天氣嗎？為什麼呢？ 4.為什麼天氣會有這樣的改變呢？ 5.春天來了，除了衣服穿得比較薄，還有哪些不一樣呢？ 6.這些小朋友還有什麼發現或感受呢？ 7.你也有跟他們一樣的發現或感受嗎？或是有其他的發現或感受呢？ 8.你覺得，為什麼課本裡的小朋友說，春天來了他們全家要去賞花呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第二學期 第 8 至 10 週	主題三、玩具總動員 生涯 人權 品德 法治 科技	1.能說出下課時常玩什麼遊戲。 2.能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3.能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲 4.能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5.能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。	1.下課時有的人喜歡在教室玩，有的人喜歡去外面玩，為什麼呢？ 2.在教室裡會玩哪些遊戲呢？ 3.在教室外面，你們通常會去哪裡玩呢？玩什麼呢？ 4.你們玩的這些玩具是誰的？大家都能使用嗎？ 5.玩過的玩具或器材會怎麼處理呢？ 6.為什麼玩過的玩具或器材要放回原位呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量

第二學期 第 11 至 13 週	主題四、美麗的彩色世界 環境 戶外 品德 多元	1. 能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。 2. 能探索自己所喜歡的色彩與經驗。 3. 能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 4. 能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。 5. 能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。	1. 教師提問粉紅色要如何調？ 2. 色彩與水分控制要注意，先沾水再沾顏料，顏色想要濃一點，水分要少；顏料若太濃，必須用筆輕沾水將顏料調淡，切勿一直沾水，將顏料洗到筆洗裡。 3. 挑一個自己最喜歡的顏色練習。 4. 可以鼓勵學生嘗試不同的運筆方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第二學期 第 14 至 16 週	主題五、夏天與端午 環境 海洋 戶外 安全 品德 多元	1. 能察覺夏天時，日常生活的人事物會有哪些變化。 2. 能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。 3. 能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。 4. 能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。 5. 能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。	1. 這些夏天大家喜歡的活動除了可以消暑及好玩之外，有沒有危險呢？ 2. 玩水時時常聽見有意外發生，應該要注意什麼呢？ 3. 如果想去玩水，應該做好哪些準備？ 4. 去公共場所須注意什麼呢？ 5. 去山上須注意什麼呢？ 6. 夏天吃冰很舒服，也有應該注意的事嗎？ 7. 逛夜市人很多時，須注意什麼呢？	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量
第二學期 第 17 至 20 週	主題六、雨和水 環境 海洋 能源 戶外 品德 科技	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能發現水有浮力的特性。 3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1. 教師帶領小孩從教室到校園，觀察雨後的校園情景。提問1：判斷這裡有沒有下過雨？它是呈現什麼樣子？提問2：你是怎麼知道的？用看到的，還是其他方式？ 2. 除了上述觀察，教師引領學生觀察校園內與下雨有關的其餘現象（例如：走廊溼滑要小心行走、地上有積水還未退去、花圃裡的土變軟了）。 3. 由生態池的水變多了，有落葉、小紙片浮在水上，學童對此產生好奇，進入下一個教學活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量

附錄一：生活課程學習重點與核心素養呼應表參考示例

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A. 事物變化與生命成長現象的觀察與省思 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D. 人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E. 生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B. 環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F. 自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成	F. 自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
就感，主動學習新的事物。	習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	並能進行創作、分享及實踐。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	B. 環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F. 自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	B. 環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與	A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思 A-I-3 自我省思。 B. 環境之美的探索與愛護 B-I-3 環境的探索與愛護。 D. 人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	E. 生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D. 人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F. 自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C. 生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 B. 環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

主題軸	學習表現	學習表現說明
1. 悅納自己 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 探索並分享自己的外在特徵和興趣喜好。 2. 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。 3. 探索並分享自己的生活會受到自然與社會環境變遷的影響。
	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 透過班級、學校、家庭、社區等活動，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。 2. 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 3. 從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。
	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。 2. 對於自己做得不夠好的事，願意向師長或同儕學習，努力嘗試自己完成。 3. 覺察自己對於自己的生活和學習有影響力。
	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	1. 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。 2. 覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 覺察生活中的變動，對自己可能造成的影響，並學習適應的方法。 4. 在工作與遊戲中，覺察環境問題或操作器物時可能產生的危險，並學習保護自己的方法。
2. 探究事理 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 2. 接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。 3. 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。 4. 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1. 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。 2. 從一個變動的事件或狀態，覺知人、事、物會受時間、空間、外力等因素的影響而產生變化。 3. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。
	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2. 接觸生活中的人、事、物，覺察彼此之間是有關連性的。 3. 覺察生活周遭人、事、物間會形成相互影響的關係。
	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 從探索活動中體會感官和知覺對認識人、事、物的重要性。 2. 學習發現問題與提出問題的方式。 3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。
	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 2. 蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。
	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。
3. 樂於學習 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2. 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 樂於嘗試新玩法或找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。 2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
4. 表達想法與	4-I-1 利用各種生活的媒介與	1. 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

主題軸	學習表現	學習表現說明
創新實踐 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。	素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。 2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。
	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 覺察生活中有許多表現與創作的機會。 2. 運用探究人、事、物的方法，布置或改善生活環境。 3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。
5. 美的感知與欣賞 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 認識生活中人、事、物的特質，感受其豐富性。 2. 體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。
	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	1. 在生活中，感知自然環境之美。 2. 在生活中，感受人文環境之美。
	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。 2. 理解美的表現方式可以很多元。 3. 欣賞生活周遭不同族群、文化、國家對於美的表現形式有所差異。 4. 透過體驗活動，感知藝術的特性。
	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能發現生活周遭人、事、物的美，並與人分享感動。 2. 主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。
6. 表現合宜的行為與態度 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 覺察自己的情緒表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習調整情緒。 2. 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。
	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體	1. 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。 2. 願意在班級與家庭中做分內該做的事，並負起責任。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	力行。	
	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，理解生活規範和活動規則訂定的原因，調整自己的行為。 2. 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 透過服務的經驗，覺察自己有助人的能力。 2. 關懷需要協助的人、事、物。 3. 理解需要協助者的感受和需求，提供適當的關懷與協助。
	6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 探討住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題及其對生活的影響，體認環境保護的重要。 2. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。
7. 與人合作 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1. 願意耐心聽完對方表達意見。 2. 感知及關注他人傳達的訊息。 3. 遇到不清楚的訊息，能以適當的方式詢問。
	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。 2. 當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。
	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 2. 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 3. 在工作過程中，願意協助他人或尋求他人協助。 4. 遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 健康與體育領域 一年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="6">健康與體育領域</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="8">1.本課程在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。
2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="4">一年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="11">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="11">學習重點</td><td rowspan="11">學習表現</td><td rowspan="5">1.
認知</td><td>a. 健康知識</td><td colspan="2">1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-1 認識健康的生活習慣。</td><td rowspan="11">核心素養</td><td rowspan="11">健體 -E-A1
具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。
/ A1 身心素質與自我精進

健體 -E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。
/ A2 系統思考與解決問題

健體 -E-A3
具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
/A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>b. 技能概念</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>c. 運動知識</td><td colspan="2">1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。</td></tr>
<tr><td>d.技能原理</td><td colspan="2">1d-I-1 描述動作技能基本常識。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2.
情意</td><td>a. 健康覺察</td><td colspan="2">2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</td></tr>
<tr><td>b.健康正向態度</td><td colspan="2">2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</td></tr>
<tr><td>c.體育學習態度</td><td colspan="2">2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</td></tr>
<tr><td>d.運動欣賞</td><td colspan="2">2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</td></tr>
<tr><td>3.
技能</td><td>a.健康技能</td><td colspan="2">3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活</td></tr>
</table>

					技能。		健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養 健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 / C1 道德實踐與公民意識 健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
				b. 生活技能	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		
				c. 技能表現	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。		
				d. 策略運用	3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		
			4. 行為	a. 自我健康管理	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		
				b. 健康倡議宣導	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。		
				c. 運動計畫	4c-I-1 認識與身體活動相關資源。		
				d. 運動實踐	4d-I-1 願意從事規律的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
		學習內容	A. 生長、發展與體適能	a. 生長、發育、老化與死亡	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。		
				b. 體適能			
			B. 安全生活與運動防護	a. 安全教育與急救	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
				b. 藥物教育	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。		
				c. 運動傷害與防護	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。		
				d. 防衛性運動	Bd-I-1 武術模仿遊戲。		
			C. 群體健康	a. 健康環境	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。		

			與運動參與	b.運動知識	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。		
				c.水域休閒運動			
				d.戶外休閒運動			
				e.其他休閒運動			
			D.個人衛生與性教育	a.個人衛生與保健	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。		
				b.性教育	Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
			E.人、食物健康消費	a.人與食物	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。		
				b.健康消費			
			F.身心健康與疾病預防	a.健康心理	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
				b.健康促進與疾病預防	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
			G.挑戰類型運動	a.田徑	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
				b.游泳	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。		
			H.競爭類型運動	a.網/牆性球類運動	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				b.陣地攻守性球類運動	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		
				c.標的性球類運動	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。		
				d.守備/跑分性球類運動			

			I. 表現類型運動	a. 體操	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		
				b. 舞蹈	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
				c. 民俗運動	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
	議題融入		■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防□品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育				
與其他課程的聯結	國語、數學、生活、生活美語						
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)						

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 3 週	第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 安全 活動二：清潔衛生好習慣 生命	1. 認識自己的成長現象。 2. 描述從出生至今的生長發育變化。 3. 認識身體各部位的名稱和基本功能。 4. 願意珍惜愛護自己的身體。 5. 發覺清潔習慣的重要性。 6. 嘗試練習各種不同的清潔技能。 7. 嘗試練習各種不同的清潔技能。 8. 能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 9. 在生活中實踐清潔習慣。	1. 觀察成長的變化。 2. 分享成長的經驗。 3. 討論成長的現象。 4. 討論能力的變化。 5. 認識身體各部位的名稱。 6. 珍惜並愛護自己的身體。 1. 討論清潔習慣的重要性。 2. 模仿清潔動作。 3. 演練洗臉的方法。 4. 討論洗手的重要性和時機。 5. 演練正確洗手的方法。 1. 演練正確使用小便斗與馬桶的方法。 2. 討論上廁所的正確方法。 3. 討論洗澡時的注意事項。 4. 清潔衛生我最棒。	發表 問答 觀察 實作

第一學期 第 4 至 5 週	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 生命 活動二：我們是好同學、活動三：我們的健康中心 生命	1.發覺影響上下學安全的態度與行為。 2.認識行走安全。 3.了解與同學和諧相處的方式。 4.遵守團體規範。	1.探討車禍事件。 2.討論上、下學途中的危險情境。 3.探討走路上下學的安全注意事項 4.演練行人安全過馬路步驟。 5.搭乘公車的安全注意事項。 6.搭乘機車的安全注意事項。 7.搭乘汽車的安全注意事項。 8.發表預防迷路的方法。 9.演練迷路時的處理方法。 10.討論上下學途中可能遇到的危險情境。 11.演練保護自己的方法。 1.討論什麼是友愛同學的表現。 2.發表友愛同學的行為。 3.討論如何做到友愛的行為。 3.反省自己做到哪些友愛的行為。 4.發表健康中心的設備和功能。 5.認識學校護理師提供的健康服務。	
第一學期 第 6 至 7 週	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 生命 活動二：飲食好習慣 生命	1.認識食物的重要性。 2.養成每天吃早餐的習慣。 3.養成飯前洗手、細嚼慢嚥、定時定量、飯後不做劇烈運動等良好的飲食習慣。	1.發表今天所吃的食物。 2.討論食物的重要性。 3.營養均衡不偏食。 4.討論偏食或挑食對身體的影響。 5.我是美食家遊戲。 6.食物探險宣告。 1.調查吃早餐的情形。 2.討論吃早餐的重要性。	問答 實作 觀察

			3.飲食習慣小遊戲。 4.檢視自己的飲食習慣。 5.討論不良的飲食習慣對身體的影響。 6.改進不良的飲食習慣。	
第一學期 第 8 至 11 週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 安全 活動二：暖身操 安全 活動三：安全遊樂園 安全	1.認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2.學會整隊的基本動作。 3.養成正確的上課準備習慣。 4.知道暖身操的重要性。 5.能正確進行暖身操活動。 6.知道校園遊樂設備使用規定。 7.能遵守遊樂設備使用規定。 8.能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。 9.知道校園遊樂設備使用規定。 9.能遵守遊樂設備使用規定。 10.能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	1.介紹體育課程與上課規定。 2.制定體育課的約定。 3.說明上體育課的準備。 4.進行整隊練習。 5.誰的穿著不正確。 6.總結活動。 1.暖身操的重要性。 2.進行單人暖身操練習。 3.複習單人暖身操。 4.進行雙人暖身操練習。 5.總結活動。 1.認識校園遊樂設備。 2.認識遊樂設備使用規定。 3.進行遊樂設備體驗活動。 4.總結活動。 1.檢查校園遊樂設備的安全性。 2.認識遊樂設備使用規定。 3.總結活動。	發表 問答 觀察 實作
第一學期 第 12 至 15 週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 安全 活動二：墊上模仿秀 安全 活動三：唱跳樂趣多 安全	1.能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2.知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3.能和同學合作做出有主題的模	1.單元導入活動。 2.進行身體造型活動。 3.總結活動。 4.造型創作引導活動。 5.進行團體造型創作活動。 6.認識支撐點。 7.進行支撐點練習。 8.分組展演與欣賞活	發表 問答 觀察 實作

	活動四：動物拳 安全	仿造型。 4.能發表自己觀賞的想法。 5.能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。 6.能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。 7.能知道跳舞的動作要領。 8.能說出舞蹈動作的口訣。 9.能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。 10.學會利用身體表現各種動物拳。 11.能和他人合作，共同進行動物拳創作活動。	動。 1.墊上運動的注意事項。 2.進行靜態模仿活動。 3.創意活動。 4.複習靜態造型動作。 5.進行動態模仿動作。 6.進行動物模仿秀。 1.跳舞的導入活動。 2.進行唱跳活動。 3.複習唱跳活動。 4.熟練唱跳舞序和修正動作。 5.總結活動。 1.熱身活動。 2.小虎拳。 3.蛇拳。 4.鶴拳。 5.綜合活動。 5.動物拳（螳螂拳、小猴拳）。 1.熱身活動。 2.複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領。 3.螳螂拳 4.小猴拳 5.複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領。 6.猜猜我是誰。 7.綜合活動。	
第一學期 第 16 至 17 週	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 安全 活動二：奔跑吧 安全	1.體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。 2.透過遊戲認識跑步運動。 3.培養快速改變方向及閃躲的能力。	1.熱身活動。 2.隨不同節奏音樂，走不同步伐。 4.進行繞物走、頂物走練習。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.不同移位方式。 8.團體合作我最快。 9.綜合活動。 1.熱身活動。 2.奔跑吧。 3.紅綠燈遊戲。	發表 問答 觀察 實作

			4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.獵人打獵遊戲。 7.綜合活動。	
第一學期 第 18 至 22 週	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 安全 活動二：傳球遊戲 安全	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。 4.能做出大、小球的滾球動作。 5.能做出原地滾地傳接球的動作。 6.能學會滾地移動接球的動作。 7.能做出大、小球的滾球動作。 8.能做出原地滾地傳接球的動作。 9.能學會滾地移動接球的動作。 10.能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 11.能正確完成傳、接球動作。 12.能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 13.能正確完成傳、接球動作。	1.熱身活動。 2.大、小球滾球體驗。 3.看誰滾得遠遊戲。 4.複習滾球動作。 5.火車過山洞遊戲。 6.綜合活動。 7.熱身活動。 8.複習滾球要領。 9.穿越障礙遊戲。 10.複習滾球動作。 11.球，請進遊戲。 12.綜合活動。 1.熱身活動。 2.複習滾球要領。 3.爬山坡遊戲。 4.複習爬山坡遊戲。 5.擊中目標遊戲。 6.綜合活動。 1.熱身活動。 2.複習滾球擊中目標動作。 3.別太用力喔遊戲。 4.綜合活動——你有運動精神嗎？ 5.原地滾球傳接練習。 6.滾球移動接球練習。 7.綜合活動。 1.熱身活動。 2.進行原地傳球練習。 3.進行原地拋接球練習。 4.進行兩人傳接球練習。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.進行兩人傳接球練習。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.呼叫伙伴遊戲。	發表 問答 觀察 實作

			11.綜合活動。 1.熱身活動。 2.進行原地傳球練習。 3.進行原地拋接球練習。 4.進行兩人傳接球練習。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.進行兩人傳接球練習。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.呼叫伙伴遊戲。 11.綜合活動。	
第二學期 第 1 至 4 週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 家庭 活動二、情緒處理機 家庭 人權	1.發覺每個人會有不同的情緒變化。 2.分辨愉快或不愉快的情緒。 1.發覺每個人會有不同的情緒變化。 2.分辨愉快或不愉快的情緒。 1.認識適當的情緒表達方式。 2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。 1.認識適當的情緒表達方式。 2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。	1.觀察不同的情緒變化。 2.分辨愉快或不愉快的情緒。 3.觀察不同的情緒變化2。 4.我和你不一樣。 1.覺察自己的情緒。 2.心情傳聲筒。 3.勇敢說出來。 4.表達自己的心情。 1.發表生氣的經驗。 2.練習深呼吸。 1.討論如何處理不愉快的情緒。 2.心情不好怎麼辦？ 3.小試身手。	問答 實作 觀察
第二學期 第 5 至 6 週	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人	1.辨別身體碰觸的感覺。 2.認識身體隱私	1.進行身體碰觸遊戲。 2.討論身體碰觸的感覺。	發表 問答 觀察

	性別 人權 活動二、超級比一比 性別	與身體界限。 3.尊重自己及他人的身體隱私。 4.拒絕不合理的要求。 5.遇到危險和緊急情況時能設法求助。 1.比較男女生的異同。 2.知道家庭或學校的分工沒有性別之分。	3.認識身體隱私處。 4.尊重自己和別人的身體隱私。 5.討論如何拒絕不舒服的碰觸。 6.情境演練。 1.性別角色的觀察。 2.比較男女生的異同。 3.工作與性別。 4.我的未來不是夢。 5.檢視學校活動有無性別差異。 6.檢視家務工作有無性別差異。 7.小試身手。	實作
第二學期 第 7至 9週	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 家庭 活動二、用藥停看聽 家庭 活動三、疾病知多少 家庭	1.發表生病的經驗。 2.認識生病時的處理方法。 1.展現不用他人藥物的行為抉擇。 2.看病時嘗試運用溝通技能，向醫師說明自己的病情。 3.討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 4.練習正確用藥方法。 1.認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。 2.感受流感、腸病毒的威脅，並做好預防工作。 3.知道生病時如何避免傳染給他人。 4.願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。	1.分享生病的經驗。 2.討論生病時的處理方法。 3.發燒時的自我照顧。 4.與醫師溝通。 5.布偶劇—生病記。 6.演練戴口罩的方法。 1.說明藥袋標示。 2.討論正確用藥的方法。 3.用藥前中後。 4.用藥常識大考驗。 1 發表兒童常見疾病。 2.討論疾病的傳染方式。 3.養成健康習慣。 4.用藥常識大考驗。 5.賓果遊戲。 6.健康大富翁	

第二學期 第 10 至 11 週	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下、 活動二、長大真好 安全 活動三、我愛唱跳 安全	1.知道伸展運動的重要性。 2.能正確進行伸展運動。 3.能知道伸展運動的功能。 4.願意利用時間進行伸展運動。 5.了解跳躍的基本動作技巧。 6.能做出單、雙腳跳聯合性動作。 1.認識土風舞的基本動作。 2.能依照土風舞舞序描述動作。 3.能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4.能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的土風舞。	1.介紹伸展運動的重要性。 2.進行伸展運動。 3.綜合活動。 4.介紹伸展運動的功能。 5.伸展運動有妙招。 6.綜合活動。 7.熱身活動。 8.單腳原地跳。 9.單腳繞呼拉圈跳。 10.雙腳跳。 11.開合跳。 12.綜合活動。 13.熱身活動。 14.單腳跳遊戲——單腳直線衝刺。 15.袋鼠跳跳跳遊戲。 16.綜合活動。 17.熱身活動。 18.跳呼拉圈。 19.跳房子。 20.綜合活動。 1.練習土風舞基本舞步。 2.認識土風舞。 3.綜合活動。 4.認識土風舞隊型和兩人關係。 5.進行栗樹舞舞序練習。 6.綜合活動。 7.複習栗樹舞舞序練習。 8.展演與欣賞。	發表 問答 觀察 實作
第二學期 第 12 至 13 週	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 安全 活動二、童玩世界 多元	1.學會利用武術拳與掌的基本動作。 2.能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 1.能認識童玩的多元與樂趣。 2.能學會拍毽子	1.熱身活動。 2.勾手 3.拳 4.掌 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.創意剪刀、石頭、布。 8.綜合活動。	發表 觀察 實作

		的技巧。 3.能運用沙包進行各式遊戲。 4.能利用課餘時間與同學進行童玩遊戲。	9.熱身活動。 10.功夫小幫手遊戲。 11.票選創意小拳王。 12 綜合活動。 1.事前準備。 2.童玩初體驗。 3.童玩概說 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.進行拍毽子接力賽。 7.進行超越障礙接力賽。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.沙包簡易玩法。 11.進行「空降部隊」遊戲。 12.綜合活動。 13.熱身活動。 14.複習沙包玩法。 15.進行「命中目標」遊戲。 16.綜合活動。	
第二學期 第 14 至 17 週	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 安全 活動三、動出好體力 安全 活動四、滾出活力 安全 活動五、有趣的平衡遊戲 安全	1.認識運動對身體健康的益處。 2.學會增加運動的方法。 3.願意增加運動的機會。 4.知道校園的運動場地和使用規定。 5.能辨識運動場地是否安全，並知道若有危險該如何處理。 6.使用運動場地前能檢視其安全性。 1.認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2.正確做出動態支撐、握槓、懸	1.說明運動對身體的益處。 2.探討如何增加運動的方法。 3.綜合活動。 4.認識學校裡的運動場地。 5.認識運動場地使用規定。 6.辨識運動場地安全。 7.運動場地使用前安全檢核 1.認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材。 2.單槓安全須知。 3.認識單槓活動。 4.進行上槓懸垂練習。 5.綜合活動。 1.認識滾翻動作 2.進行直體側滾翻練習。	發表 問答 觀察 實作

		垂的動作。 3.會描述單槓的動作基本知識。 1.認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。 2.能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3.願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。 1.認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2.能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	3.綜合活動。 4.複習直體滾翻動作。 5.進行縮體側滾翻練習。 6.綜合活動。 1.進行地面平衡動作練習。 2.進行上、下平衡木動作。 3.綜合活動。 4.複習上、下平衡木動作。 5.進行平衡木上前進動作。 6.綜合活動。	
第二學期 第 18 至 19 週	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中 安全 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂 安全	1.能運用身體各部位做出擊氣球的動作。 2.能掌握氣球的特性，不讓球落地。 3.能與同學合作，進行練習與遊戲。 4.能運用雙、單手做出大球拋球動作。 5.能單手做出拋小球動作。 6.能與同學合作，進行練習與遊戲。 7.能運用雙、單手做出大球拋球動作。 8.能單手做出拋小球動作。 9.能與同學合	1.熱身活動。 2.身體各部位擊球。 3.氣球不落地遊戲。 4.飛越的氣球遊戲。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.練習拋大球動作－躲避球。 8.進行我是神射手遊戲。 9.綜合活動。 10.熱身活動。 11.練習拋小球動作—樂樂棒球。 12.進行接力打電話遊戲。 13.綜合活動。 14.熱身活動。 15.複習拋小球動作—樂樂棒球。 16.進行小動物吃點心遊戲。 17.進行泰山小學堂遊	發表 問答 觀察 實作

		作，進行練習與遊戲。 10.能理解並遵守運動規範。 1.能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。 2.能利用所學的拍球技能進行團體遊戲。 3.能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。 4.能和同學合作進行各種踢球遊戲。 5.能利用所學技能進行團體遊戲。	戲。 18.綜合活動。 19.熱身活動。 20.進行闖關遊戲。 21.綜合活動。 22.引起動機。 23.發展活動。 24.綜合活動。 1.熱身活動。 2.單、雙人變化拍球練習。 3.綜合活動。 4.熱身活動。 5.拍球團體遊戲。 6.綜合活動。 7.熱身活動。 8.球感練習。 9.綜合活動。 10.熱身活動。 11.1 踢 1 接練習。 12.綜合活動。 13.熱身活動。 14.1 踢 1 接團體遊戲。 15.闖關接力遊戲。 16.綜合活動。	
第二學期 第 20 至 21 週	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少 安全	1.認識常見的水域活動。 2.辨識安全的水域活動情境。 3.討論如何挑選合適的游泳裝備。 4.認識水域活動的防範技巧。 5.能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。 6.演練正確入水的步驟。 7.認識水中活動後的保健注意事項。 1.認識常見的水	1.引起動機。 2.討論與發表。 3.水中安全。 4.討論如何挑選合適的游泳裝備。 5.認識水域活動的防曬技巧。 6.綜合活動。 7.認識游泳池的安全資源與規定。 8.介紹入水步驟。 9.了解泳池的安全規定。 10.討論入水不適的處理及游泳後的保健。 11.綜合活動。 1.引起動機。 2.討論與發表。 3.水中安全。	發表 問答 觀察 實作

		域活動。 2.辨識安全的水域活動情境。 3.討論如何挑選合適的游泳裝備。 4.認識水域活動的防範技巧。 5.能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。 6.演練正確入水的步驟。 7.認識水中活動後的保健注意事項。	4.討論如何挑選合適的游泳裝備。 5.認識水域活動的防曬技巧。 6.綜合活動。 7.認識游泳池的安全資源與規定。 8.介紹入水步驟。 9.了解泳池的安全規定。 10.討論入水不適的處理及游泳後的保健。 11.綜合活動。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域-國語文二年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">國語文</td><td>課程類別</td><td>■ 部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數 9.學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
10.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
11.能讀懂課文內容，了解文章的大意。
12.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
13.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
14.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
15.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
16.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
17.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
18.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
19.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、
20.數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
21.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
22.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">二年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">二年級團隊</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注</td><td>國語文核心素養/總綱核心素養</td><td>國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
/A1 身心素質與自我精進

國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
/A2 系統思考與問題</td></tr>
</table>

			音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		解決 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 B1 符號運用與溝通表達 國-E-B2 理解網際路和資訊科技對學習的重要性，學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並 學習的範疇，並 學習的範疇，並 培養審慎使用各類資訊的能力。 /B2 科技資訊與媒體素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發 美感事物，並發美感事物，並發 展藝文創作與欣賞的基本素養。 /B3 藝術涵養與美感素養

			6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。		國-E-C1 閱讀各類文本，閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以判斷的能力，以判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷責任感，關懷責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 國-E-C2 與他人互動時，與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與人想法，理解與人想法，理解與包容不同意見，包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體及社區活動，體及社區活動，體會團隊合作的重要性。 /C2 人際關係與團隊合作 國-E-C3 閱讀各類文本，閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞、尊重與欣賞多元文化。
		學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 記述文本 Ba-I-1 順敘法。 抒情文本 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 應用文本 Be - I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，		

			以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		C3 多元文化與國際理解
	議題融入		■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 ■防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	數學、生活、健康與體育				
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第一 至五 週	第一單元 生活新鮮事	1.培養語文自學能力。 2.學會用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。 3.學習使用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。 4.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又具有聯想力的話。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。	1.用注音符號查字法查出「書」字。 2.用部首查字法查出國字的讀音和意思。 3.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 4.理解文章內容，並正確回答問題。 5.運用適當的疊字副詞說出自己的生活經驗。	1.口頭評量 2.實作評量	
第一學期 第六 至十 週	第二單元 歡樂的時刻	1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「青」偏旁生字的形、音、義。 4.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 5.運用注音符號的輔助，	1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 2.理解生字的形音義，並能正確運用。 3.運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。 4.理解課文趣味，美讀課文。 5.辨識「池、地」的異同，並能正確念出「假」的不同讀音。 6.運用適當的動詞來描述短語。	1.口頭評量 2.實作評量	

		了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。 6.根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。		
第一學期 第十一 至 十四週	第三單元 故事萬花筒	1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。 4.理解圖片的訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。	.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據教師的提問，回答出課文大意。 3.理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。 4.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。	1.口頭評量 2.實作評量
第一學期 第十五 至 二一週	第四單元 冬天的悄悄話	1.根據冬天聯想到的事物，並說明原因。 2.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。 3.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」和「氵」偏旁生字的形、音、義。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「糸」偏旁生字的形、音、義，並念出「處」在不同情境下正確的讀音。	1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。 2.發揮創意，表現對冬天的認識。 3.運用「冫」和「氵」偏旁大量識字，並會造詞運用。 4.運用「糸」偏旁大量識字，並能正確念出「處」的不同讀音。	1.口頭評量 2.實作評量
第二學期 第一 至 五 週	第一單元 彩色的世界	1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。 3.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。 4.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 5.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。	1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 3.認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 4.運用部首（虫部）大量識字，並會造詞。 5.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。 6.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。	1.口頭評量 2.實作評量
第二學期 第 六 至 十 週	第二單元 有你真好	1.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「日、目」偏旁字的形音義。 3.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。	1.理解生字的形音義，並能正確運用造詞、造句。 2.能分辨「日、目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。	1.口頭評量 2.實作評量

第二學期 第 十一 至 十五 週	第三單元 故事妙妙屋	1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。 2.以語意完整的話回答提問，試說大意。 3.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。	1.專心聆聽故事，回答問題。 2.回答課文問題，試說大意。 3.注意生字的形音義，並能書寫應用。	1.口頭評量 2.實作評量
第二學期 第十六 至 二一 週	第四單元 閱讀樂趣多	1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。 2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。 3.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。	1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的志願。 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。	1.口頭評量 2.實作評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域-本土語文 二 年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">本土語文~閩南語</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">閩南語文學習以聽說讀寫為主，剛入學的低年級所要學習的是聽與說的運用同時學習以閩南語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的主要媒介，引發學生的學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">二年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">二年級團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與12年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1.聆聽
1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
2.說話
2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。
2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。
3.閱讀
3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
4.寫作
4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。</td><td rowspan="2">本土語文核心素養/總綱核心素養</td><td rowspan="2">閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
/A1 身心素質與自我精進

閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
/A2 系統思考與問題解決

閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
B1 符號運用與溝通表達

閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
/B3 藝術涵養與美感素養

閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
/C1 道德實踐與公民意識

閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。
/C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A.語言與文學
a.標音與書寫系統
Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
b.語法語用
◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。
c.文學篇章
Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。
◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。
B.社會與生活
b.日常生活
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。
f.藝術人文
◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。</td></tr>
</table>

			◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 g.人際溝通 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
	議題融入		□性別平等 □環境 □人權 **□海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃**□安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	生活課程 2-Ⅰ-1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社 區、部落）等環境特色。 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4-Ⅰ-1- 1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 6-Ⅰ-1- 2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。 6-Ⅰ-2- 1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告 □ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第 1 至3 週	第一單元 逐工都愛清氣 第一課 貓咪愛洗面 生命	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：心臟病 活動三：問題與討論 活動四：輕鬆學語詞 活動五：蟲蟲小百科 活動六：語詞運用 活動七：講看覓 活動八：唱雙簧 活動九：發表學習單 活動十：做伙來練習 活動十一：聽看覓 三、統整活動	口試 表演 鑑賞	
第一學期 第 4 至7 週	第一單元 逐工都愛清氣 第一課 貓咪愛洗面 第二課 種豆仔 生命 家庭	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 4.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 5.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：趣味念課文 活動三：問題與討論 活動四：輕鬆學語詞 活動五：雙雙對對 活動六：語詞運用 活動七： 講看覓 活動八：發表學習單 活動九：做伙來練習 活動十：聽看覓 活動十一：大風吹	口試 表演 鑑賞	

			活動十二：複習一 活動十三：看圖聽故事 活動十四：語詞搶答 三、統整活動	
第一學期 第 8 至 10 週	第二單元 動物來比賽 第三課 兔子和龜比賽 家庭	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：拍手 活動三：問題與討論 活動四：輕鬆學語詞 活動五：猜猜看 活動六：語詞運用 活動七： 講看覓 活動八：發表學習單 活動九：做伙來練習 活動十：聽看覓 活動十一：對對碰 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第一學期 第 11 至 14 週	第二單元 動物來比賽 第四課 掃帚和畚斗 家庭	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 5.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：炸彈來了 活動三：問題與討論 活動四：輕鬆學語詞 活動五：買東西 活動六：語詞運用 活動七： 講看覓 活動八：發表學習單 活動九：臆謎猜 活動十：做伙來練習 活動十一：聽看覓 活動十二：誰要站起來？ 活動十三：複習二 活動十四：看圖聽故事 活動十五：搶答遊戲 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第一學期 第 15 至 18 週	第三單元 打掃好過年 第五課 過年 品德 家庭	1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：課文接力賽 活動三：問題與討論 活動四：輕鬆學語詞 活動五：口是心非 活動六：語詞運用 活動七：講看覓 活動八：發表學習單 活動九：做伙來練習 活動十：聽看覓 活動十一：猜表情 活動十二：複習三 活動十三：團隊賓果 活動十四：我來演你來猜	口試 表演 鑑賞

			活動十五 看圖聽故事 活動十六：做伙來複習 三、統整活動	
第一學期 第 19 週	來唱囡仔歌 唸謠 品德	1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：課文認讀 活動二：歡樂動一動 活動三：蠓仔佇佗位 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第一學期 第 20 週	來聽囡仔古 門陣聽故事 品德	1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 活動二：in 咧講啥物 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第一學期 第 21 週	總複習 品德	1.能學會與意思接近與意思相反的字詞。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 活動二：意思倒反的字詞 活動三：延伸遊戲：相似相反詞	口試 表演 鑑賞
第二學期 第 1 至 3 週	一、彩色的世界 1.彩色筆 品德	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 3.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	一、引起動機：看影片激頭殼 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 （二）活動二：輕鬆學語詞 （三）活動三：語詞運用 （四）活動四：講看覓 （五）活動五：做伙來練習 （六）活動六：聽看覓 （七）活動七：愛款啥物菜 三、統整活動：心臟病	口試 表演 鑑賞
第二學期 第 4 至 7 週	一彩色的世界 2.春天的早起時 品德 家庭	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 3.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 4.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 6.能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中。	一、引起動機：看影片動頭殼 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 （二）活動二：歡樂動一動 （三）活動三：輕鬆學語詞 （四）活動四：語詞運用 （五）活動五：講看覓 （六）活動六：做伙來練習 （七）活動七：聽看覓 （八）活動八：複習一之 1 （九）活動九：複習一之 2 （十）活動十：看圖聽故事 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第二學期	二、講時間	1.能使用閩南語念讀課文，提高	一、引起動機：看影片激頭	口試

第 8 至 10 週	3.規工笑微微 品德 家庭	閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 3.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 4.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。	殼 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 （二）活動二：歡樂動一動 （三）活動三：輕鬆學語詞 （四）活動四：語詞運用 （五）活動五：講看覓 （六）活動六：臆謎猜 （七）活動七：做伙來練習 （八）活動八：聽看覓 三、統整活動	表演 鑑賞
第二學期 第 11 至 14 週	二、講時間 4.春天欲轉去 品德	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 3.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 4.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 6.能複習「奇妙的大自然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。	一、引起動機：看影片激頭殼 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 （二）活動二：歡樂動一動 （三）活動三：輕鬆學語詞 （四）活動四：語詞運用 （五）活動五：臆謎猜 （六）活動六：做伙來練習 （七）活動七：聽看覓 （八）活動八：複習二之1：臺灣的天氣 （九）活動九：複習二之2：多變的天氣 （十）活動十：看圖聽故事 三、統整活動	口試 表演 鑑賞
第二學期 第 15 至 18 週	三、我的衫仔褲 5.去海邊仔 品德	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 3.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 4.能運用句型「（啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。 6.能複習「利便的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。	一、引起動機 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 （二）活動二：輕鬆學語詞 （三）活動三：語詞運用 （四）活動四：臆謎猜 （五）活動五：做伙來練習 （六）活動六：聽看覓 （七）活動七：來唱囡仔歌 （八）活動八：複習三 （九）活動九：看圖聽故事 三、統整活動 （一）活動一：做伙來複習 （二）活動二：我會曉分類	口試 表演 鑑賞
第二學期 第 19 週	唸謠 來唱節日的歌 品德 家庭	1.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。 2.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 3.樂於聆聽故事，並參與討論活動。 4.能以閩南語進行討論、發表。 5.能以故事角色的處境進行思考，	一、引起動機 二、發展活動 （一）活動一：看圖我上 （二）活動二：咧講啥物 三、統整活動	口試 表演 鑑賞

		並解決故事情節中的問題。		
第二學期 第 20 週	詞語運用 閱讀素養	1.能學會與意思接近與意思相反的字詞。	一、引起動機 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 活動二：意思倒反的字詞 活動三：延伸遊戲：相似相反詞	口試 表演 鑑賞
第二學期 第 21 週	咱來熟似語詞佮句型 閱讀素養	1.能夠孰悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.老師參考備課的 100 頁語詞分類表，讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。 4.老師參考課本講看覓句子複習 1-5 課語句。 5.老師將全班分 5 組，並在黑板寫上本冊 1-5 課講看覓問句:如「阿母，這敢是高麗菜？」讓學生回答:「毋事啦，這是…… 」請各組上臺發表與課本不一樣答案，每組能在 3 分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。	口試 表演 鑑賞

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域二年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">數學</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">十二年國民基本教育以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。數學領域課程從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發,課程設計和這些特質密切搭配。在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀,國民教育的重點在於學習對生涯有用的知識與能力,進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。數學教育應能啟迪學習動機,培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力,願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。為了達成上述願景,數學有下列的課程目標:
(一) 提供學生適性學習的機會,培育學生探索數學的信心與正向態度。
(二)培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
(三)培養使用工具,運用於數學程序及解決問題的正確態度。
(四)培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
(五)培養日常生活應用與學習其他領域 / 科目所需的數學知能。
(六)培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">二年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>教對應之核心素養</td><td>主題</td><td>次主題</td><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="2">學習表現</td></tr>
<tr><td></td><td rowspan="7">數與量</td><td rowspan="7">整數與運算</td><td colspan="2">N-2-1
一千以內的數：含位值積 木操作活動。結合點數、位 值表徵、位值表。位值單位 「百」。位值單 位換算。</td><td colspan="2" rowspan="2">n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四 則運算之基礎。</td></tr>
<tr><td colspan="2">N-2-3
解題：簡單加減估算。具體 生活情境。以百位數估算為 主。</td></tr>
<tr><td colspan="2">N-2-5
解題：100 元、500 元、1000 元。 以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含 已學習之更小幣值。</td><td colspan="2" rowspan="3">n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用 解題。</td></tr>
<tr><td colspan="2">N-2-6
乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的 語言。</td></tr>
<tr><td colspan="2">N-2-7
十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</td></tr>
<tr><td colspan="2">N-2-8</td><td colspan="2">n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法 活動。
n-I-5 在具體情境中，解 決</td></tr>
</table>

			解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。 不含連乘。	簡單兩步驟應用問題。
			N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模 式的關連。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法 活動。
			N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言 「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	n-I-6認識單位分數。
		量與實測	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
			N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初 步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分 不同的單元學習。	n-I-8認識容量、重量、 面積。
			N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。 以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之 間的整時點數（時間加減的前置	n-I-9 識時刻與時間常用 單位。
			N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單 位之關係與約定。	
	空間與形狀	平面圖形	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉 由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體）， 並連結幾何概念（如長、短、 大、小等）。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
			S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉 由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體）， 並連結幾何概念（如長、短、 大、小等）。	
	資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

	數學核心素養/ 總綱核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 **/A3 規劃執行與創新應變** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **/B2 科技資訊與媒體素養** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作** 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 **/C3 多元文化與國際理解**	
	議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 ■國防 ■品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災■生涯規劃□**安全** □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	國語、本土語、生活、健康與體育			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 □作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一 至二	第 1 單元數到 300	※透過累加及累減 1、10 的活動，認	-2-1 一千以內的數：含位值積木	1.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識

週	1-1 認識 300 以內的數 1-2 認識百位 1-3 兩數的大小比較	識 300 以內的數詞序列。1.透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2.進行 300 以內兩數的大小比較，並用＞、＜符號表示。	操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	200 以內的數。 2.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3.累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。
第一學期 第 三至四週	第 2 單元二位數的加法 2-1 加法的直式計算 2-2 大於、小於和等於 2-3 二位數的加法估算	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關	1.透過定位板認識「百位」的位名。 2.進行 300 以內數的位值單位換算。 3.能聽到數詞或看到數字拿出對應的具體量，進行 300 以內的做數活動。 4.透過生活情境，進行 300 以內兩數的大小比較。 5.認識＞、＜符號，並能用＞、＜來表示兩數大小的關係。

			係。	
第一學期 第四至五週	第 3 單元幾公分 3-1 有多長 3-2 認識 1 公分 3-3 長度的測量 3-4 長度的加減 3-5 畫長度	1.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 2.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分的個別單位。 4.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 5.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 6.以 1 公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 7.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。 8.以 1 公分為單位，進行長度的估測活動。
第一學期 第六 至七週	第 4 單元二位數的減法 4-1 減法的直式計算 4-2 加法和減法的關係及驗算 4-3 加法和減法的應用 4-4 心算 4-5 二位數的減法估算	1.透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 2.能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減	1.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3.能理解加減互逆的關係。 4.能運用加減互逆關係，進行加、減法的驗算與解題活動。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減

			應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	法的解題活動。 6.能熟練一百減幾的心算。 7.能熟練一百零幾減幾的心算。 8.在具體情境中進行二位數的減法估算活動。
第一學期 第 八至九週	第 5 單元容量 5-1 認識容量 5-2 哪個裝得多	1.認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2.進行容量、液量的直接比較。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1.辨認各種裝水的容器。 2.利用逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3.逐次增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8.能察覺液量的保留性。 9.透過操作活動，進行容量的間接比較。 10.進行容量個別單位的比較。
第一學期 第十一 至 十二週	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問

	6-1 2 的乘法 6-2 5 的乘法 6-3 4 的乘法 6-4 8 的乘法 6-5 乘法的應用	解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 3.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	題。 2.透過單位量 2 的連加，建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3.能用 2 的乘法解決生活中的問題。 4.透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 5.能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量 5 的連加，認識 5 的乘法概念。 7.透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8.透過單位量 5 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法問題。 9.能用 5 的乘法解決生活中的問題。 10.能讀出單位量為 5 的乘法算式並熟記乘法口訣 11.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 12.透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 13.透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 14.能用 4 的乘法解

				決生活中的問題。 15.能讀出單位量為4的乘法算式並熟記乘法口訣。 16.透過單位量8的連加，認識8的乘法概念。 17.透過單位量8的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為8，單位數1到9的乘法問題。 18.能用8的乘法解決生活中的問題。 19.能讀出單位量為8的乘法算式並熟記乘法口訣。 20.能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 21.能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。
第一學期 第 十三至十四 週	第7單元幾時幾分 7-1 幾時幾分 7-2 點數經過的時間	1.透過操作，認識鐘面上每1小格的時間是1分鐘。 2.以每小格1分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過操作，認識鐘面有12大格，每大格的時間是5分鐘。 4.以每大格5分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。	1.透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有5小格。 2.認識鐘面上每1小格的時間是1分鐘。 3.以每小格1分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4.以每小格1分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.認識鐘面上每大格的時間是5分鐘。 6.以每大格5分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時

				幾分。 7.以每大格5分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 8.透過觀察鐘面圖，點數兩個時刻之間經過的時間。 9.觀察鐘面，能知道幾小時或幾分鐘以後的時刻。
第一學期 第 十五至十六週	第8單元 3、6、7、9的乘法 8-1 3的乘法 8-2 6的乘法 8-3 7的乘法 8-4 9的乘法 8-5 乘法的應用	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決3的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決6的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決7的整數倍問題。 4.能熟悉3、6、7、9的乘法算式和口訣。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量3的連加，認識3的乘法概念。 3.透過單位量3的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為3，單位數1到9的乘法問題。 4.能用3的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為3的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量6的連加，認識6的乘法概念。 7.透過單位量6的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為6，單位數1到9的乘法問題。 8.能用6的乘法解決生活中的問題。 9.能讀出單位量為6的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.透過單位量7的連加，認識7的乘法概念。

				11.透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 12.能用 7 的乘法解決生活中的問題。 13.能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。 14.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 15.透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 16.透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。 17.能用 9 的乘法解決生活中的問題。 18.能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 19.能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 20.能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。 21.利用合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。
第一學期 第 十七至十八週	第 9 單元平面圖形 9-1 平面圖形的邊、角和頂點 9-2 正三角形、正方形	1.透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 3.認識平面圖形的	D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可	1.透過物體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。 3.認識正方形和長

	和長方形 9-3 認識周界、內部和外部 9-4 認識周長	內部、外部與其周界。 4.能認識周長，並實測周長。	以再分類的情形。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。 4.透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 5.認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 6.認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。 7.透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 8.透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 9.能實測平面圖形邊長，並透過連加和乘法來計算周長。 10.能透過連加和乘法來計算周長。
第一學期 第 十九至十九週	第 10 單元重量 10-1 認識重量 10-2 認識天平 10-3 重量的比較	1.認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2.在生活的具體情境中，認識遞移律，並用＞、＝、＜的符號來表示。 3.能進行重量的間接比較及個別單位比較。	D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.天平進行重量的直接比較。 3.透過操作，了解重量的保留概念。 4.透過具體情境，理解 A＞B，B＞C，所以 A＞C。 5.能用個別單位表示物件的重量。 6.能用個別單位比較物件的輕重。

			形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	
第二學期 第 一 至 二 週	第 1 單元數到 1000 1-1 認識 1000 以內的數 1-2 幾個百、幾個十、幾個一 1-3 兩數的大小比較 1-4 認識錢幣及應用	1.透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。 2.透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。 3.透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用＞、＜符號表示兩數的大小關係。 4.認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.透過累加 100 和 10 的方式，認識 1000 以內的數。 2.透過累加 1 的方式，認識 1000 以內的數。 3.透過累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數。 4.透過具體操作，進行 1000 以內的做數活動。 5.透過畫 100、10 和 1，進行 1000 以內的做數活動。 6.透過具體物操作，進行 1000 以內數的位值單位化聚活動。 7.透過定位板操作，先比較百位來判斷 1000 以內兩數的大小。

				8.透過定位板位值概念，進行1000以內兩數的大小比較。 9.利用＞、＜符號來表示1000以內兩數的大小關係。 10.透過具體物認識500元和1000元的錢幣。 11.透過具體物的操作，認識1000元、500元、100元和1元的關係和換算。 12.透過具體物的操作，點數500元、100元和1元的錢幣。 13.透過具體物的操作，應用500元、100元和1元的錢幣。
第二學期 第三至四週	第2單元加加減減 2-1三位數的加法 2-2三位數的減法 2-3三位數的加減應用 2-4兩步驟的加減 2-5三位數的加減估算	1.在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2.在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3.能做三位數加法和減法的應用。 4.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 5.在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 5.在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問

		7.能做三位數的加減估算。	（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。 9.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 10.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 11.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 12.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。
第二學期 第 五 至 六 週	第 3 單元幾公尺 3-1 認識 1 公尺 3-2 長度的實測和估測 3-3 公尺和公分的關係及換算 3-4 長度的加減 3-5 長度的關係	1.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。 2.能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 3.以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 4.理解長度的遞移關係。	N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公尺的個別單位。 2.以 1 公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.以 1 公尺為單位，進行長度的估測活動。 4.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 5.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 6.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 7.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 8.在具體情境中，

				理解長度的遞移關係。
第二學期 第七　至 八　週	第 4 單元 0、1、10 的乘法 4-1 0 和 1 的乘法 4-2 10 的乘法 4-3 十十乘法表 4-4 乘法的關係及應用	1.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 2.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 3.能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。 4.能在具體情境中，認識乘法交換律。 5.能解決十幾乘以一位數的問題。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能透過生活情境，理解 0 和 1 的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為 0 的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為 1 的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺 0 乘以幾或幾乘以 0 時，積等於 0。 5.能在解題活動中，察覺 1 乘以幾或幾乘以 1 時，積等於和 1 相乘的數。 6.能透過生活情境，理解 10 的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺 10 乘以幾或幾乘以 10 時，積等於和 10 相乘的數後面多 1 個 0。 8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加 1，積會增加 1 個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少 1，積會減少 1 個被乘數。 11.能查乘法表，察覺 2 的乘法，積的個位數字是 0、2、4、6、8。

				12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是0。 14.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 15.能藉著觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 16.能利用加法解決十幾乘以一位數的問題。
第二學期 第九至九週	第5單元年月日 5-1認識年、月、日 5-2認識1星期 5-3共幾天 5-4年和月的換算	1.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2.查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3.查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4.運用年和月的關係，進行年和月的換算。	N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道1～12月每個月的天數。 4.透過月曆的查看和點算，認識1星期有7天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有4星期。 6.查看年曆，知道1個月有31天的月分是大月，比31天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的2月有28天，平年有365天。 9.查看年曆，了解

				閏年的 2 月有 29 天，閏年有 366 天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。 15.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 16.能用十十乘法表解決問題。 17.能解決 10 的乘法問題。 18.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 19.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 20.能透過情境解決解決 1000 以內的基數活動。
第二學期 第　十一	第 6 單元兩步驟的乘法	1.能在具體情境中，解決加、減與	N-2-8 解題：兩步驟應用問題	1.能在具體情境中，解決乘、加的

至　十二週	6-1 乘、加問題 6-2 乘、減問題 6-3 加、乘問題 6-4 減、乘問題	乘的計算問題。	（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。 3.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 4.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。
第二學期 第　十三 至　十五週	第 7 單元分東西 7-1 分裝 7-2 平分	1.透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程 2.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 3.透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。 8.透過圖像表徵物的操作，進行平分

				活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。 9.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法模式的關連。 10.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法模式的關連。
第二學期 第　十六 至　十七 週	第 8 單元單位分數 8-1 一樣大 8-2 幾分之一 8-3 幾分之一的大小比較	1.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。 3.能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 4.透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成 2、4 份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成 2、4 份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成 2 份，其中的 1 份命名為二分之一，記作 12。 5.能將圓形物連續量平分成 4、8 份，其中的 1 份命名為四分之一、八分之一，記作 1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分成 3、6、7、9 份，其中的 1 份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作 1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是

				連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.利用合作小組學習模式，體驗卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。
第二學期 第十八至十九週	第9單元面的大小與立體 9-1 面的認識與直觀比較 9-2 面的直接比較 9-3 面的間接比較 9-4 認識正方體和長方體	1.找出平面。 2.面的直觀比較。 3.面的直接比較。 4.面的複製。 5.面的間接比較。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。

			位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年生活課程 二年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">生活課程</td><td>課程類別</td><td>■ 部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.有意義的具體活動和體驗。
2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。
3.養成生活上必須的基本習慣和技能。
4.發展生活中各種互動與反省的能力。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">二年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與12年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td rowspan="2">學習表現</td><td rowspan="2">1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應</td><td rowspan="2">生活課程主題軸/核心素養</td><td rowspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr></tr>
</table>

			用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意		

			見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
		學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事		

			程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			
	議題融入		□性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 ■法治 ■科技 □能源 ■防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育			
與其他課程的聯結	國語、數學、健康與體育					
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 ■ 書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 ■鑑賞 實■踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)					
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動		總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	一、奇妙的影子		1.能欣賞不同的影子造型。 2.能共同合作投影出不同的影子。 3.經由影子造型戲表演前的準備與討論活動，學習小組合作技巧。 4.能分工合作將創意影子編成一個小故事。 5.能樂於和同學一起合作進行表演創作。 6.能專心觀賞別人的表演，並給予別人讚美和鼓勵。	1.透過觀察、體驗、遊戲、表演與製作活動等過程，讓兒童動手進行影子前的準備。 2.透過觀察、體驗、遊戲、表演與製作活動獲得感官經驗，讓兒童從遊戲中獲得樂趣，進而發揮團隊合作的精神，運用想像力與創造力創造相關的故事情節。		作品評量 表演評量 小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 自我評量 紙筆測驗 參與度評量 遊戲評量
第一學期 第 5 至 8 週	二、和風做朋友		1.能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2.能發現風隨時存在我們的生活中。	1.引導兒童藉由觀察與親身體驗，察覺風對物體的影響，透過大自然的變化，人的感官覺察，進而發現風的存在。 2.讓兒童透過實際操作，		口頭報告 口頭討論 平時上課表現 習作評量 發表

		3.能知道有哪些玩具需要風才能玩。 4.能探索製作風力玩具的方法。 5.能製作風力玩具。 6.能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 7.能透過小組討論解決方法。	製作一個風力玩具，並利用各種方法讓它轉動。 3.讓兒童帶著自己做的風力玩具進行一場風的同樂會。 4.藉由演唱＜風的同樂會＞這首曲子速度的變化，配合繞圈等肢體動作，讓兒童感受樂曲速度變化，與風大小的關係。	課堂問答
第一學期 第 9 至 11 週	三、泡泡真有趣	1.能知道吹出大泡泡的方法。 2.能知道一次吹出很多泡泡的方法。 3.能運用肢體表現出泡泡樣子。 4.能創作出彩色泡泡畫。 5.能探索泡泡水的其他用途。 6.能妥善處理剩下的泡泡水。 7.能進行泡泡闖關活動。	1.引導兒童經由吹泡泡活動延伸至美勞教學活動，讓兒童創作出彩色泡泡畫，留住彩色的泡泡在圖畫紙上，並發揮創意將彩色泡泡變身成不同的造型，創作出美麗的彩色泡泡畫。 2.引導兒童探索泡泡水的用途，並能妥善處理剩下的泡泡水。 3.能利用吹泡泡所學進行闖關遊戲。	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動
第一學期 第 12 至 15 週	四、動物好朋友 【動物保護教育】	1.能欣賞並發表每個人油土作品的特色。 2.能和同學分享自己所觀察的動物。 3.能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。 4.能演唱〈大象〉。 5.能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。	1.指導兒童用油土做出自己所觀察動物的造型，培養兒童立體造型欣賞、表現與創新的能力。 2.利用油土的捏塑，可以讓兒童對動物的外形印象更深刻。捏塑活動也可以增進肌肉發展、培養觀察力、專注力、創造力，培養兒童的自信心。 3.透過發表、作品及紀錄的分享過程，與同學互相觀摩學習，進而對動物進行更深入的探索。 4.利用〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物。	表演評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量

		6.能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。	各種不同種類的動物唱歌跳舞聚集在一起，展開一場熱鬧的動物舞會。	
第一學期 第 16 至 18 週	五、美麗的色彩	1.能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。 2.能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。 3.能在水彩中找到之前發現的色彩。 4.能探索水彩中找不到的色彩。	1.引導兒童依照指示找到相同顏色的物品，完成「顏色大集合」的活動，並發現同一類的顏色也有深淺之分。 2.引導兒童從水彩中找到之前所發現的色彩，進而發現有些色彩找不到，再引導探索創造新色彩的方法。如果兒童中有人沒有水彩，也可以利用蠟筆進行教學活動。	小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 學習態度 念唱練習 肢體律動
第一學期 第 19 至 21 週	六、溫暖過冬天	1.能察覺冬天時生活中的變化。 2.能觀察冬天校園景象。 3.能察覺冬日校園環境的改變。 4.能認識冬天保暖的方法。 5.能參與「保暖狀況劇」活動。 6.能運用保暖方法照顧自己並注意安全。7.能熟唱〈溫暖過冬天〉。 8.能用手搖鈴敲打節奏。 9.能說出節奏長短的差異。 10.能與同學合作煮湯圓。	1.引導兒童透過對大自然環境的觀察與親身體驗，體驗季節的轉變，感受冬天來臨對我們的生活及大自然所帶來的影響。 2.讓兒童探索冬天保暖的方法。 3.帶領兒童認識各種不同冬季的食物，讓兒童了解傳統的冬季飲食文化和日常生活關係的密切性，並學習分組煮湯圓，讓兒童能藉由實作，了解到熱食能讓身體感到溫暖。	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄
第二學期 第 1 至 3 週	一、減塑大作戰	1.能知道少用塑膠製品能減少塑膠垃圾。	塑膠垃圾的議題和人類未來的生活密不可分，兒童覺察自己、他人和環境的	自我評量 發表 實踐

		2.能將塑膠製品再次利用。 3.能將可回收的塑膠製品回收。 4.能說出減少使用塑膠製品的方式。 5.能觀察自己一天內製造塑膠垃圾的情境。 6.能熟唱〈減塑小尖兵〉。	關係，省思自己所應扮演的角色，從省思、討論與分享中學習在生活中減少塑膠製品使用的方式，在生活中實踐減塑任務。	態度評量 觀察記錄 念唱練習 肢體律動
第二學期 第 4至6週	二、奇妙的種子	1.能和同學共同探索種植前的準備工作。 2.能為種植活動蒐集資料。 3.能知道種植種子需要的物品。 4.能和同學分工合作準備種植需要的用品。 5.能種植種子。 6.能觀察並記錄種子成長的過程。 7.能探索種植問題時可能遇到的問題及其解決方法。 8.能運用媒材製作植物成長洞洞書。 9.能分享照顧植物成長的心得感想。 10.能透過律動感受種子成長過程的甘苦。	1.透過種子洞洞畫，畫出種子的成長，並藉由洞畫的聯想，啟發兒童的創意，彩繪出屬於自己的秘密花園。 2.藉由分享照顧植物成長的過程與心得感想，讓兒童感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命，進一步培養兒童親近自然、喜愛自然之心。 3.藉由探究與規劃為種子找新家的準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。藉由探討如何解決討論時遇到的問題，培養兒童發現問題、解決問題的能力。 4.藉由探究與規劃種植種子需要的工具與材料之準備工作，引發兒童親近植物之心，培養工作前事先規劃的習慣和喜愛大自然的心懷。透過探究種植種子的步驟，培養按照工作順序做事的習慣。	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集 念唱練習 肢體律動
第二學期 第 7 至9週	三、學校好鄰居	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想	1.透過發表學校附近的標的物，了解同學和自己家在社區中常去的地方，藉此激發兒童想進一步探索	口頭討論 小組互動表現 參與度評量

		進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能規劃拜訪學校好鄰居的路線。 6.能決定記錄的方式。	社區的動機。 2.透過拜訪學校好鄰居的各項準備工作，兒童覺察做好各項事前的準備與分工才能順利進行拜訪活動，並對拜訪活動充滿期待與喜悅。	實作評量 態度評量 觀察記錄
第二學期 第 10 至 12 週	四、下雨了	1.能記錄下雨天會遇到的狀況。 2.能知道如何應對下雨天遇到的狀況。 3.能思考雨天觀察時的觀察重點有哪些。 4.能透過討論，說出在雨天校觀察時應有的注意事項。 5.能和同學一起到雨天的校園中進行探索。 6.能上臺發表說出自己的觀察與表現。 7.能說出雨天進教室如何讓自己乾爽的方法。 8.能知道雨天進教室如何讓教室保持乾爽舒適。 9.能說出雨天的情境。 10.能運用豐富的肢體表演，創作雨天情境。 11.能說出對雨天	1.讓兒童藉由觀察與親身體驗，發現下雨天會遇到的狀況，進而學習如何應對下雨天遇到的狀況。透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 2.透過對雨的探索與探究，加深兒童對雨的認識，並強化對雨天的感受，體會學習的樂趣。 3.透過學習，接納雨天帶來的益處與壞處，並用正確的方式因應天氣的變化。	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量

		的感受。 12.能知道雨天對生活的影響		
第二學期 第 13 至 16 週	五、米食好好吃	1.能知道米飯是營養午餐中常見的主食。 2.能分享自己吃過的飯食餐點。 3.能說出最喜歡的米製品名稱。 4.能仔細觀察並認識米製食物。 5.能參與米食分享會活動。 6.能分享米食分享會活動的發現。	1.透過對各種米製品的探索與探究，知道米食文化的多元性，並發現其異同。 2.能遵守遊戲規則，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成米食大風吹遊戲，培養尊重、溝通以及合作的態度。	口頭討論 參與度評量 發表 觀察記錄 作品評量 小組互動表現 同儕互評 遊戲評量
第二學期 第 17 至 20 週	六、升上三年級	1.能說出朋友的優點。 2.能利用優點小卡肯定同學的優點。 3.能透過他人的分享發現自己不知道的優點。 4.能說出自己為別人所不知道的優點。 5.能說出印象最深的學習活動。 6.能說出學習活動中自己的成長或感想。	1.能夠學習欣賞他人的優點，能夠培養兒童與他人「共好」的特質，而群性的發展是兒童在學習階段重要的部分，透過欣賞他人，並肯定自己的優點，是重要的核心素養。 2.發現他人的優點、也肯定自己的長處。透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，並學習用合宜的方式與人友善互動。 3.回顧學習的歷程可以幫助兒童發現自己在成長過程中進步與學習的痕跡，發現自己在學習上的優勢和劣勢，對於自己未來的學習可以更有目標和方向。	小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量

臺北市松山區敦化國民小學112學年 健康與體育領域 三年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="6">健康與體育領域</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="8">1.本課程在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。
2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="4">二年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="13">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="13">學習重點</td><td rowspan="13">學習表現</td><td rowspan="4">1.
認知</td><td>a. 健康知識</td><td>1a－I-1 認識基本的健康常識。
1a－I-2 認識健康的生活習慣。</td><td rowspan="13">核心素養</td><td rowspan="13">健體 -E-A1
具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。
/ A1 身心素質與自我精進

健體 -E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。
/ A2 系統思考與解決問題

健體 -E-A3
具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
/A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>b. 技能概念</td><td>1b－I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</td></tr>
<tr><td>c. 運動知識</td><td>1c －I-1 認識身體活動的基本動作。
1c －I-2 認識基本的運動常識。</td></tr>
<tr><td>d.技能原理</td><td>1d －I-1 描述動作技能的基本常識。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2.
情意</td><td>a. 健康覺察</td><td>2a－I-1 發覺影響健康生活的態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自的威脅。</td></tr>
<tr><td>b.健康正向態度</td><td>2b－I-1 接受健康的生活規範。
2b－I-2 願意養成個人健康習慣。</td></tr>
<tr><td>c.體育學習態度</td><td>2c －I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c －I-2 表現認真參與的學習態度</td></tr>
<tr><td>d.運動欣賞</td><td>2d －I-1 專注觀賞他人的動作表現。
2c －I-2 接受並體驗多元性身體活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3.
技能</td><td>a.健康技能</td><td>3a－I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a－I-2 能於引導下，生活中操作簡易的健康技能。</td></tr>
<tr><td>b.生活技能</td><td>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際互動技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用技</td></tr>
</table>

					能。		健體 -E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 / B1 符號運用與溝通表達 健體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導體育與健康內容的意義與影響。 / B2 科技資訊與媒體素養 健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養 健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 / C1 道德實踐與公民意識 健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂於與人互動、公平競
				c.技能表現	3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。		
				d.策略運用	3d -Ⅰ-1 應用基本動作常識、處理練習或遊戲問題。		
			4.行為	a.自我健康管理	4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
				b.健康倡議宣導	4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		
				c.運動計畫	4c-Ⅰ-1 認識與身體活動的相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。		
				d.運動實踐	4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4c-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
		學習內容	A.生長、發展與體適能	a.生長、發育、老化與死亡	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。		
				b.體適能	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		
			B.安全生活與運動防護	a.安全教育與急救	Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。		
				b.藥物教育	Bb-Ⅰ-1 常見藥物使用方式與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。		
				c.運動傷害與防護	Bc-Ⅰ-1 各種暖身伸展動作。		
				d.防衛性運動	Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。		
			C.群體健康與運動參與	a.健康環境	Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。		
				b.運動知識	Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。		
				c.水域休閒運動	Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。		
				d.戶外休閒運動	Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。		

				e. 其他休閒運動	Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。		爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
			D. 個人衛生與性教育	a. 個人衛生與保健	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體部位與衛生保健的重要性。		
				b. 性教育	Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助的方法。		
			E. 人、食物健康消費	a. 人與食物	Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。		
				b. 健康消費	Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。		
			F. 身心健康與疾病預防	a. 健康心理	Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。		
				b. 健康促進與疾病預防	Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
			G. 挑戰類型運動	a. 田徑	Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
				b. 游泳	Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻呼吸與藉物漂浮。		
			H. 競爭類型運動	a. 網/牆性球類運動	Ha-Ⅰ-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				b. 陣地攻守性球類運動	Hb-Ⅰ-22 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		
				c. 標的性球類運動	Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				d. 守備/跑分性球類運動	Hd-Ⅰ-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、人人十戈戈之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
			I. 表現類型運動	a. 體操	Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		
				b. 舞蹈	Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
				c. 民俗運動	Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
	議題融入		■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防□品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教				

		育　□國際教育　□原住民教育
與其他課程的聯結	國語、數學、生活、生活美語	
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 【能源教育】 活動二、飲食追追追 【家庭教育】 活動三、飲食安全小秘訣 【家庭教育】	1.能養成良好的飲食習慣。 2.認識六大類食物的類別。 3.認識每天吃六大類食物的重要性。 4.願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5.願意做到珍惜食物、不浪費。 6.感受攝取過多油炸食物及含糖飲料對身體健康的威脅。 7.養成少油、少糖，多吃營養食物的習慣。 8.感受不良飲食習慣對健康的影響。 9.思考自己的飲食問題與改善方法。 10.感受不良飲食習慣對健康的影響。 11.思考自己的飲食問題與改善方法。 12.認識選擇新鮮、安全食物的方法。 13.學習運用感官	活動一 1.誰最健康。 2.連出六大類食物。 3..認識六大類食物。 4.討論六大類食物對身體的益處。 5.「我的餐盤」6口訣。 6.聰明吃，營養跟著來。 活動二 1.珍惜食物不浪費。 2.養成珍惜食物的習慣。 3.討論生活中珍惜食物的方法。 4.實踐珍惜食物不浪費。 5.探討飲食問題。 6.作決定的步驟。 7.採取行動。 8.發現自己的飲食問題。 活動三 1.分享吃壞肚子的經驗。 2.認識冷藏食品的保存方法。 3.認識食品標示。 4.有效日期找找樂。 5.和健康的約定。 6.我的晚餐紀錄。	發表 問答 自評 實作 自我檢核

		分辨食物的安全性。 14.認識選擇新鮮、安全食物的方法。 15.學習運用感官分辨食物的安全性。		
第一學期 第5至7週	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 【生涯規劃教育】 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】 活動三、感官救護站 【安全教育】	1.描述並接受自己的外形。 2.認識自己的特質。 3.表現喜歡自己、悅納自己的行為。 4.認識眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官的功能和重要性。 5.舉例說明生活中愛護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的方法。 6.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。 7.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。	活動一 1.猜猜我是誰。 2.我的小檔案。 3.喜歡自己。 4.為自己加油。 活動二、 1.認識感官的功能。 2.體會感官的重要性。 3.有害眼睛的行為。 4.我會愛護眼睛。 5.有害耳朵的行為。 6.我會愛護耳朵。 7.有害鼻子的行為。 8.我會愛護鼻子。 9.有害嘴巴的行為。 10.我會愛護嘴巴。 活動三、 1.眼睛救護站。 2.耳朵救護站。 3.口鼻救護站。 4.眼睛傷害情境演練。 5.耳朵傷害情境演練。 6.口鼻傷害情境演練。 7.小小行動家。 8.小試身手。	問答 發表 觀察 實作
第一學期 第8至9週	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】 活動二、遠離菸害 【家庭教育】	1.認識飲酒的危害。 2.知道酒後不應駕車。 3.認識吸菸對身體健康的危害。 4發表個人對拒絕二手菸的看法。 5嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。	活動一 1.討論喝酒的壞處。 2.醉不上道。 3.發表對飲酒的看法。 4.勸告親友勿飲酒。 活動二 1.發表對吸菸的看法。 2.討論長期吸菸對健康的危害。 3.討論二手菸的危害。 4.演練拒絕二手菸的方	發表 觀察 問答

			法。 5.小試身手。	
第一學期 第 10 至 11 週	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 活動二、伸展繩 【安全教育】 活動三、繩奇活力 【品德教育】	1.認識操控繩子的基本方法。 2.表現操控繩子的基本動作與模仿能力。 3.分組合作創作繩子的造型遊戲。 4.認識利用繩子進行伸展動作的方法。 5.表現利用繩子進行的伸展動作。 6.願意和家人一起利用繩子進行伸展動作。 7.認識可以利用繩子進行的移動性動作。 8 表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 9 進行分站活動，學習分站活動的參與方法。	活動一、活動二 1.握繩方法。 2.揮彩帶。 3.造型遊戲——單人造型遊戲。 4.造型遊戲——多人造型遊戲。 5.上肢伸展動作。 6.下肢伸展動作。 活動三 1.平衡遊戲。 2.跑步遊戲。 3.跳躍遊戲。 4.分站跳躍挑戰活動。	問答 實作
第一學期 第 12 週	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源、活動二、穿鞋學問大 【戶外教育】	1.認識與調查學校的運動場地。 2.調查與演練學校運動器材的借用方式。 3.認識學校的運動社團。 4.討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。 5.認識穿運動鞋的正確習慣。 6.評估自己的穿鞋方式是否正確。	1.運動資源大調查。 2.演練借用運動器材的流程。 3.認識運動社團。 4.分享利用運動資源運動的計畫。 5.正確衛生的的穿鞋習慣。 6.演練穿運動鞋的注意事項。 7.案例探究。 8.認識運動消費的概念。	問答 實作 調查 自評

		7.認識選購運動鞋的消費概念。 8.演練正確選購運動鞋的方法。		
第一學期 第 13 至 15 週	單元六、身體動起來 活動一、同心協力、活動二、搖滾樂 【品德教育】 活動三、我是小拳王 【安全教育】 活動四、圓的世界 【安全教育】	1.認識身體支撐動作的要領。 2.表現各種穩定的支撐動作。 3.在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4.認識縮體滾翻的動作要領。 5.能描述縮體滾翻的動作要領。 6.表現不同形式的縮體滾翻。 7.能認真參與各種縮體滾翻動作的學習活動。 8.學會拳擊有氧拳的基本動作。 9.能和他人合作，共同進行模仿遊戲。 10 能利用呼拉圈進行各種身體造型。 11 能利用呼拉圈進行各項身體活動。 12.能利用課餘時間練習呼拉圈。	活動一、活動二 1.雙人單腳支撐平衡練習。 2.雙人雙腳支撐平衡練習。 3.雙人支撐平衡挑戰遊戲。 4.動物模仿秀。 5.動物嘉年華遊戲。 6.縮體練習。 7.縮體滾翻練習。 8.蹲姿抱膝縮體前後滾翻。 9.挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻。 活動三 1.熱身活動。 2.暖身活動。 3.拳拳到位——直拳。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.拳拳到位——勾拳。 7.綜合活動。 8.熱身活動。 9.拳拳到位——刺拳。 10.大家一起來創作。 11.綜合活動。 活動四 1.熱身活動。 2.呼拉圈造型。 3.呼拉圈伸展。 4.利用身體搖呼拉圈。 5.綜合活動----我一定要學會。 6.熱身活動——地鼠鑽洞。 7.呼拉圈接力。 8.呼拉圈跳躍練習。 9.呼拉圈跳躍遊戲。 10.綜合活動。	

第一學期 第 16 至 18 週	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生、 活動二、我是神射手 【品德教育】 活動三、水中尋寶 【海洋教育】 活動四、相約戲水去 【安全教育】	1.能以正確的跑步動作進行跑步遊戲。 2.能與同學合作，完成田徑跑步遊戲任務。 3 標槍的動作。 4.認真參與團隊遊戲活動，並發揮「勝不驕、敗不餒」的運動家精神。 5.練習扶壁及徒手水中移動以及體驗水中跑步。 6.練習水中閉氣。 7.進行潛水及水中尋寶遊戲。 8.學習腿部抽筋的處理步驟。 9.能了解水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法。	活動一、活動二 1.熱身活動。 2.你推我扶。 3.奪寶大賽。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.急速轉彎。 7.衝鋒達陣。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.捕魚趣。 11.小小行動家。 12 綜合活動。 13.熱身活動。 14. 巧手動一動，自製紙標槍。 15.擲紙標槍練習。 16.綜合活動。 17.熱身活動。 18.看誰擲得遠。 19.看誰擲得準。 20.綜合活動。 活動三 1.熱身活動。 2.練習水中移動。 3.水中快遞團體遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.浮板水中接力。 7.蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.進行水上吹球。 11.練習閉氣。 12.水中尋寶遊戲。 13.綜合活動。 活動四 1.討論分享。 2.進行水中閉氣猜拳遊戲。 3.綜合活動。 4.學習腿部抽筋處理步驟。	實作 觀察 問答

			5.眼睛衛生保健教學。 6.綜合活動。	
第一學期 第 19 至 21 週	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 【法治教育】 活動三、滾地躲避球 【安全教育】 活動四、控球精靈、 活動五、跑壘遊戲 【品德教育】	1.體驗桌球特性，培養球感。 2.學會桌球拍擊動作，並進行遊戲。 3.學會隔網拋準之要領與技巧。 4.能思考遊戲公平性問題，並提出看法。 5.進行反應及閃躲遊戲。 6.練習滾地躲避球的閃躲遊戲。 7.進行團體滾地躲避球遊戲。 8 單、雙手拋球及接球動作練習。 9.進行團體拋準遊戲。 10 移動拍球動作練習。 11.進行團體移動拍球遊戲。	活動一、活動二 1.桌球初體驗。 2.帶球旅行。 3.支援前線遊戲。 4.向上拍擊。 5.兩人互拍。 6.複習向上拍擊動作。 7.四人隔網互拍。 8.地上桌球賽。 9.擲球動作練習。 10.對牆擲準練習。 11.一箭穿心。 12.穿越蜘蛛網。 13.遠距離擲球動作。 14.井字擲准遊戲。 15.從天而降擲球動作。 16.籃框擲准。 17.落地得分比賽。 活動三 1.猜拳抓人。 2.穿越叢林。 3.綜合活動。 4.滾地躲避球。 5.綜合活動。 活動四、活動五 1.你拋我接。 2.拋準高手。 3.穿越時空。 4.傳球接力。 5.拍球快樂行。 6.如影隨形。 7.拍球接力。 8.拍球繞行、繞圈練習。 9.拍球通道遊戲。 10.綜合活動。 11.熱身活動。 12.跑壘接力。 13.攻佔本壘遊戲。 14.綜合活動。	
第二學期 第 1 至	單元一、健康習慣真重要	1.認識口腔保健的方法。	活動一 1.愛護乳齒和恆齒。	問答 發表

4週	活動一、潔牙行動家 【家庭教育】 活動二、每天不忘的好習慣 【家庭教育】 【品德教育】	2.練習正確的刷牙技能。 3.養成良好的口腔衛生習慣。 4.認識口腔保健的方法。 5.練習正確的刷牙技能。 6.養成良好的口腔衛生習慣。 7.知道養成健康習慣的好處。 8檢視並維持健康的生活習慣。	2.認識蛀牙原因。 3.選擇適當的牙刷。 4.認識貝氏刷牙法。 5.練習刷上排牙。 6.練習刷下排牙。 7.貝氏刷牙法複習與檢核。 8.討論保護牙齒的方法。 9.和牙醫師做朋友。 10找出刷牙問題。 11.改進刷牙習慣。 活動二 1.調查健康習慣。 2.完成句子。 3.討論健康習慣的好處。 4.改進不健康的習慣。 5.小試身手。	實作 自評
第二學期 第 5至 7週	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【家庭教育】 活動二、家庭休閒樂趣多	1.能表達對家人的關愛。 2.表現與家人溝通互動技能，與家人和諧相處。 3.認識家庭休閒活動的項目及好處。 4.認識戶外旅遊的行前準備工作。 5.樂於參與家庭休閒活動。	活動一 1.討論小傑與家人的互動。 2.情境演練。 3.溝通停看聽。 4.良好的溝通技巧。 5.發表與家人相處的情形。 6.如何表達對家人的關愛。 活動二 1.分享休閒活動經驗。 2.家庭休閒活動代言人。 3.戶外旅遊前的準備。 4.休閒活動大家談。 1.家庭感情撲滿。 2.我和家人的約會。	問答 觀察 分享
第二學期 第 8至 10週	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】 活動二、維護社區環境	1.認識社區的特色和資源。 2.了解社區環境衛生與健康的關係。 3.關心社區環境衛生。	活動一 1.認識社區。 2.發表社區的特色和資源。 3.討論環境衛生對健康的影響。 4.紙偶劇——害蟲PK	問答 自評 實踐

	【家庭教育】	4.了解社區環境衛生與健康的關係。 5.關心社區環境衛生。 6.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 7.認識社區的特色和資源。 8.了解社區環境衛生與健康的關係。 9.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 10.願意維護社區環境的整潔。	賽。 活動二 1.調查與分享社區的垃圾問題。 2.討論解決社區環境問題的方法。 3.認識登革熱。 4.觀察登革熱影片。 5.病媒蚊不要來。 6.清除蚊蟲孳生源。 7.社區防治登革熱行動認識社區環境。 8.討論登革熱的防治方法。 9.關心社區環境問題。 10.討論如何讓社區環境變得更好。	
第二學期 第 11 至 12 週	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套、活動二、跳箱遊戲 【安全教育】 活動三、體操挑戰活動 【安全教育】 【法治教育】	1.認識在平衡木行進的方法。 2.能描述在平衡上保持動態平衡的要領。 3.表現平衡木上行進、轉身的動作能力。 4.認識在跳箱上進行支撐、跨越動作的要領。 5.表現認真參與跳箱活動的學習態度。 6.表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。 7.認識分站體能活動的動作方法。 8.正確表現分站體能活動的動作能力。 9.進行分站活動時能表現遵守規則和尊重他人的	活動一 活動二 1.單腳站立。 2.側步走練習。 3.後退練習。 4.原地轉身練習。 5.平衡高手遊戲。 6.基本跳箱練習。 7.綜合挑戰。 8.創意跳箱遊戲。 活動三 1.分站活動規則。 2.體操挑戰分站活動。 3.課後學習任務。	問答 實作 觀察 自評

		行為。 10.能利用學校或社區運動資源進行身體活動。		
第二學期 第 13 至 14 週	單元五、運動 GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲、活動二、小小運動家 【安全教育】 活動三、跳出活力 【品德教育】	1.認識運動前、中、後相關的基本運動安全常識。 2.評估不當的運動行為可能產生的危險。 3.演練遇到運動傷害的解決方法。 4.認識班級體育活動的相關運動常識。 5.認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 6.願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。 7.學會個人跳繩基本技巧。 8.體驗團體跳繩的樂趣。	活動一、活動二 1.運動安全三部曲。 2.運動案例討論。 3.運動傷害處理。 4.班級體育活動。 6.班際體育競賽流程。 7.班際體育競賽獲勝妙招。 8.班際體育競賽參與行為。 活動三 1.西部牛仔。 2.單次半迴旋動作。 3.半迴旋結合一次跳躍動作。 4.一跳一迴旋。 5.跑步跳繩。 6.愈跳愈多。 7.進行跑步跳繩接力。 8.一跳一迴旋。	
第二學期 第 15 至 18 週	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 【品德教育】 活動二、推推樂 【品德教育】 活動三、我是踢球高手 【品德教育】 活動四、運球前進 【品德教育】	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。 4.能控制力道和方向，以正確的動作擊球。 5.在遊戲或比賽中保持運動精神。 6.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 7.能學會足內側	活動一、活動二 1.推桿擊球動作練習。 2.直線穿越。 3.穿越角錐。 4.一擊命中。 5.推桿得分。 6.穿越障礙比賽。 活動三 1.兩人原地足內側傳球練習。 2.命中目標。 3.足內側停球練習。 4.你來我往遊戲 5.堅守堡壘遊戲。 6.原地足背踢遠球遊戲。	實作 觀察 問答

		控球動作。 8 能與同學合作進行足球團體遊戲。	活動四 1.足底運球接力練習。 2.足底停球練習。 3.綜合活動。 4.足背運球前進比賽。 5.運球木頭人遊戲。 6.綜合活動。 7.運球大風吹。 8.運球大亂鬥。	
第二學期 第 19 週	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆、活動二、武林高手、活動三、蜘蛛人考驗 【生涯規劃教育】	1.認識戶外、室內的休閒運動知識。 2.認識可以進行休閒運動的相關資源。 3.能依據日常生活選擇適當的休閒運動。 4.學會有氧運動基本動作。 5.觀察他人動作、配合節奏，合作表演。 6.認識攀岩活動的基本常識。 7.能利用四肢進行各項身體活動。 8.在身體活動的遊戲中，表現合作的精神。	1.休閒樂趣多。 2.休閒運動這樣選。 3.休閒運動學習單。 4.暖身準備動作。 5.腿部基本動作。 6.正蹬。 7.大家一起動一動。 8.認識攀岩活動。 9.體能大考驗。 10.我們是沙丁魚。 11.安全渡河。 12.蜘蛛人大進擊。 13.自行設計關卡。 14.飛躍渡河。 15.跳躍過繩。 16.跳躍踩繩。 17.螃蟹跨越。 18.助跑跨越過繩。 19.單腳勾繩後跳躍過繩。 20.助跑勾繩跳躍過繩。 21.連續前進跳躍。 22.連續繞圈跳躍。 23.愈跳愈高。	問答 實作 自評
第二學期 第 20 週	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中韻律呼吸 【安全教育】	1.了解各種不同水域休閒運動項目。 2.體驗穿著救生衣浮在水面的感覺。 3.能了解游泳前、游泳時以及游泳後的衛生維護事項。 4.學習水中韻律呼吸的方法。 5.能和同學合作進行韻律呼吸團體遊戲。	1.水域休閒活動討論。 2.穿著救生衣浮在水面體驗。 3.泳池維護衛生事項討論。 1.岸上韻律呼吸練習。 2.水中站立韻律呼吸練習。 3.水中移動韻律呼吸遊戲。 4.呼拉圈換位遊戲。 5.練習扶壁漂浮。 6.練習兩人牽手漂浮。 7.練習浮板漂浮。 8.進行水中造型遊戲。	問答 觀察 自評

		6.能學習在水中漂浮的方法。 7.能在水中漂浮前進。 8.利用漂浮技能參與各種水中遊戲。 9.學會借物漂浮的水中自救能力。	9.練習蹬地漂浮。 10.藉物漂浮方法及說明。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域—國語文 三年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">國語文</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。
3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。
4.美讀詩歌，感受語文的優美。
5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。
6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。
8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。
10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
11.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。
12.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。
13.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。
14.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。
15.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。
16.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。
17.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。
18.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。
19.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。
20.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">三年級</td><td>授課教師</td><td></td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩</td><td>國語文核心素養/總綱核心素養</td><td>國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認</td></tr>
</table>

			歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解		識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 /A1 身心素質與自我精進 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 /A2 系統思考與問題解決 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 B1 符號運用與溝通表達 國-E-B2 理解網際路和資訊科

			與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。		技對學習的重要性，學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並 學習的範疇，並 學習的範疇，並 培養審慎使用各類資訊的能力。 /B2 科技資訊與媒體素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發 美感事物，並發美感事物，並發 展藝文創作與欣賞的基本素養。 /B3 藝術涵養與美感素養 國-E-C1 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以 判斷的能力，以 判斷的能力，以 了解自己與所處社會的關係，處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷 責任感，關懷 責任感，關懷自 然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 國-E-C2 與他人互動時， 與他人互動時， 能適切運用語文能力表
		學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與		

			意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 記述文本 Ba-I-1 順敘法。 抒情文本 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 應用文本 Be－I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		達個人想法，理解與 人想法，理解與人想法，理解與 包容不同意見， 包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體 及社區活動，體 及社區活動，體 會團隊合作的重要性。 /C2 人際關係與團隊合作 國-E-C3 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以 認同自我 文化，並能包容、尊重與欣賞 、尊重與欣賞多元文化。 C3 多元文化與國際理解
	議題融入		□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期	第一單元語文萬	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】	實作	

第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	1.理解課文趣味，美讀課文。	作業 口試
第一學期 第二週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。	實作 作業 口試
第一學期 第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。	實作 作業 口試

		3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 7.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。	
第一學期 第四週	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村	【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	【二、妙故事點點名】 1.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 6.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 7.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	實作 作業 口試
第一學期 第五週	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】	實作 作業 口試

			1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	
第一學期 第六週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	實作 作業 口試
第一學期 第七週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	【四、小丑魚和海葵】 1.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 2.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。	實作 作業 口試
第一學期 第八週	第二單元處處有真情 第六課小女生	【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆	【五、飛舞的絲帶】 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理	實作 作業 口試

		字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 5.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。	
第一學期 第九週	第二單元處處有真情 學習地圖二	【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。	【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。 5.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。	實作 作業 口試
第一學期 第十週	閱讀階梯一 丸子與我	【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	【六、小女生】 1.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。 3.排出事件發生的先後順序。 4.完成一篇順敘的敘事類作文。	實作 作業 口試
第一學期 第十一週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。	【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。	實作 作業 口試

		5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6 讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。	5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	
第一學期 第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。	實作 作業 口試
第一學期 第十三週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。	【七、淡水小鎮】 1.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作 作業 口試

		6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。		
第一學期 第十四週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。	【八、安平古堡參觀記】 1.正確使用「有……有……還有……」造句。 2.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	實作 作業 口試
第一學期 第十五週	第三單元臺灣風情 學習地圖三	【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	實作 作業 口試
第一學期 第十六週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。	【學習地圖三】 1.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。	實作 作業 口試

		4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。		
第一學期 第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。	實作 作業 口試
第一學期 第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	【十一、巨人的花園】 1.根據教師的提問，說出課文大意。 2.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。	實作 作業 口試
第一學期 第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變	【十二、奇特的朋友】 1.理解疑問句仍可表現不同情緒。 2.理解本課生字詞語並能靈活應用。 3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	實作 作業 口試

		化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 6.了解數詞的使用目的。 7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。	4.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5.學會正確使用數詞。	
第一學期 第二十週	第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖四	【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	【十二、奇特的朋友】 1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。	實作 作業 口試
第一學期 第二一週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。 5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 7.從文本提出觀點，並找到支持理由。	實作 作業 口試
第二學期 第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	實作 作業 口試

		用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。		
第二學期 第二週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	【一、許願】 1.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 2.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 3.理解「……使……」的句子，並造句運用。 4.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。	實作 作業 口試
第二學期 第三週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫	【二、下雨的時候】 1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。	實作 紙筆測驗 口試

		作。		
第二學期 第四週	第一單元用心生活 學習地圖一	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	【二、下雨的時候】 1.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 4.運用適當的量詞。	口試 紙筆測驗 實作 作業
第二學期 第五週	第二單元創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。 5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	【三、遇見美如奶奶】 1.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	實作 口試 作業
第二學期 第六週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。 5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動	【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4.理解課文段落重點，正確回答問題。	實作 口試 紙筆測驗 作業

		經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。		
第二學期 第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	【四、工匠之祖】 1.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 2.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。	實作 口試 紙筆測驗 作業
第二學期 第八週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 5.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【五、學田鼠開路】 1.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。	實作 作業 口試 紙筆測驗
第二學期 第九週	第二單元創意無限 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	【六、神奇密碼】 1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2.理解文章內容，並正確回答問題。	作業 口試 紙筆測驗

		3.正確的選擇適合自己的書寫工具。	3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	
第二學期 第十週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4.以六何法提問，歸納文章重點。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。	實作 口試 作業
第二學期 第十一週	第三單元探索大自然 單元主題引導／第七課油桐花・五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 2.把課文中的相關句子轉換成適合的六Ｗ問句，問出課文重點。。 【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	實作 作業 口試
第二學期 第十二週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 4.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。	【七、油桐花・五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。	實作 作業 同儕互評

		5.依習作思路引導及討論，完成作文練習。		
第二學期 第十三週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。	【八、大自然的美術館】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	同儕互評 作業 實作 口試 紙筆測驗
第二學期 第十四週	第三單元探索大自然 學習地圖三	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。	實作 作業
第二學期 第十五週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 5.完成連續動作的句子，培養寫作的習	【九、臺灣的山椒魚】 1.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。	實作 作業 同儕互評

		慣。		
第二學期 第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	同儕互評 作業 實作
第二學期 第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	實作 作業 同儕互評
第二學期 第十八週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次	【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。 5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	實作 作業 口試

		生活或活動經驗。		
第二學期 第十九週	第四單元閱讀探照燈 學習地圖四	【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	實作 口試 作業
第二學期 第二十週	閱讀階梯二 故宮珍玩	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【學習地圖四】 1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	實作 口試 作業

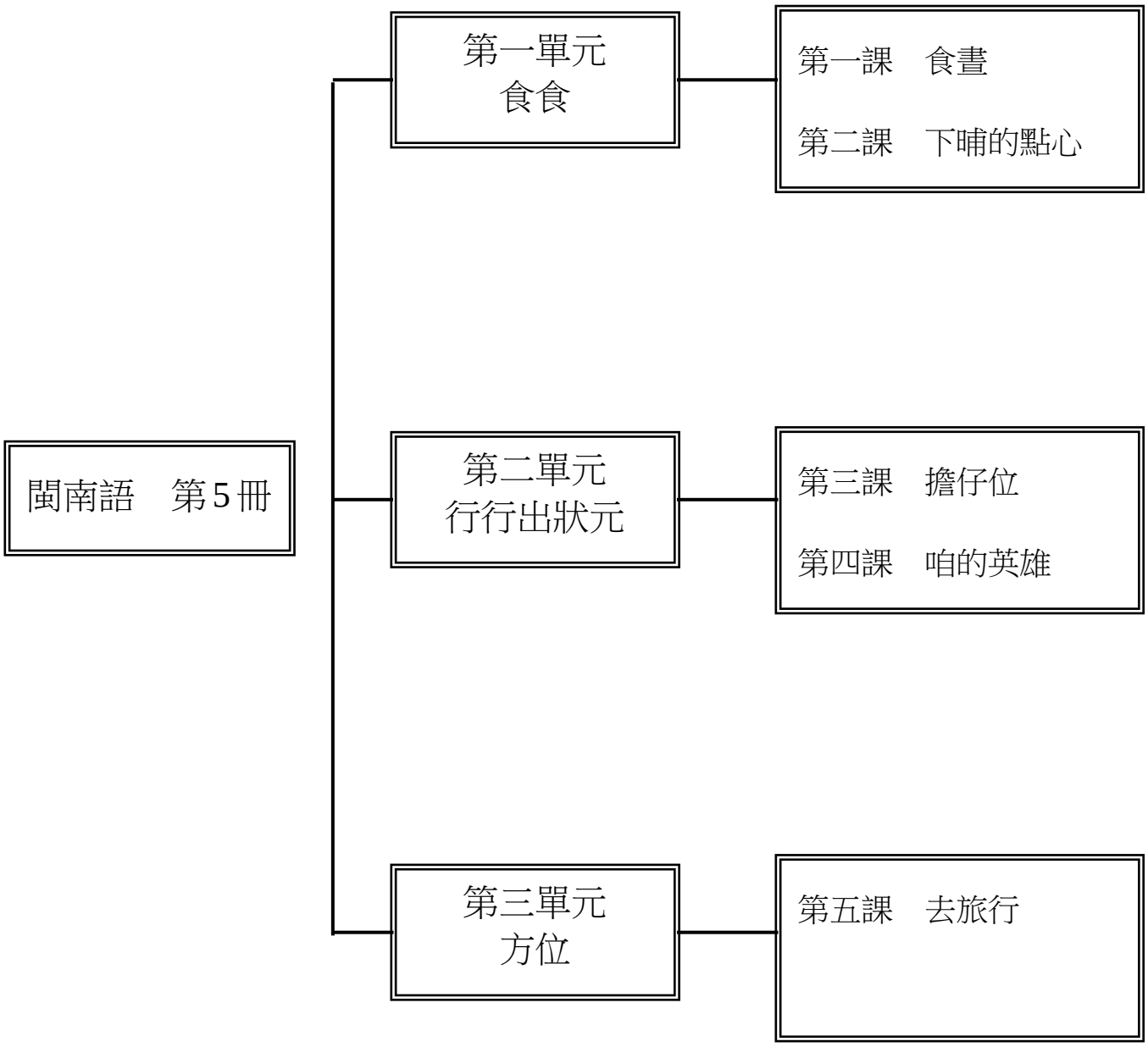
113 學年度第一學期＿＿＿國民小學三年級閩南語領域教學計畫表 設計者：＿＿＿＿

一、本領域每週學習節數（1）節

二、本學期學習目標：

1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。
3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。
5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。
6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。
7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。
8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。
9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。
10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。
11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

三、本學期課程架構：


閩南語　第5冊
第一單元
食食
第一課　食晝
第二課　下晡的點心
第二單元
行行出狀元
第三課　擔仔位
第四課　咱的英雄
第三單元
方位
第五課　去旅行

四、教學統整計畫表：

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	08/30~08/31	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀。 （二）活動二：課文講解 1.講解課文內容及語詞解釋。 2.指導學生閩南語詞的正確發音。 （三）活動三：問答理解 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 請全班於課程最後一起朗讀課文，確認學生是否能流暢唸完本課。	1	教用MP3❶、教學電子書	說話評量 閱讀評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
二	09/01~09/07	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 二、發展活動 （四）活動四：教學補給站 1.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 2.可以請同學們試著分享還能如何舉例。 （五）活動五：拍噗仔 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （六）活動六：來寫字 1.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 3.除了「來寫字」的字，老師也可以從課文中挑選常見字讓學生練習。 三、統整活動 將同學分組，每次每組派選一位上台寫老師指定的字，輪流數	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				見、簡單的閩南語文。				次，得分最高者，老師可給予該組獎勵。					
三	09/08~09/14	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、簡報、書後圖卡、小白板、白板筆	實作評量 說話評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
四	09/15~09/21	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學	一、引起動機 老師發下學習單，進行教學活動。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。	1	教用 MP3❶、教學電子書、學習單、小白板、白板筆	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	（五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。					
五	09/22~09/28	一、食食	1.食晝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。 打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3.視教學情況，參考「音標警察」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
六	09/29~10/05	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出常見	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文	1	教用 MP3❶、教學電子書	說話評量 閱讀評量 寫作	戶外教育 戶 E2 豐富自身	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	的點心名稱。	1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		、書後圖卡、小白板、白板筆	評量	與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	普遍性與多樣性。
七	10/06~10/12	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生根據課程句型發	1	教用 MP3❶、教學電子書、學習單、小白板、白板筆	實作評量說話評量閱讀評量聽力評量	戶外教育戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。				環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
八	10/13~10/19	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
												環境的好。	
九	10/20~10/26	一、食食	2.下晡的點心	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （八）活動八：複習一 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 （九）活動九：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「⑴開始、⑵發展／高潮、⑶結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
十	10/27~11/02	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領	1	教用 MP3❶、教學電子	說話評量 閱讀評量 寫	生涯規劃教育 涯E9 認	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		活之中。		學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。		書、小白板、白板筆	作評量	識不同類型工作/教育環境。	物與環境的互動、差異與變遷等問題。
十一	11/03~11/09	二、行行出狀元	3. 擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。 （三）活動三：講看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.發下學習單進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆	說話評量實作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。							
十二	11/10~11/16	二、行行出狀元	3.擔仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 （五）活動五：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「（啥物人）欲去（啥物擔仔位）遐買（啥物物件）」的句型回答問題。 3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、書後圖卡、電器膠帶、沙包	聽力評量書寫評量說話評量	生涯規劃教育涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
十	11	二	3.	1-Ⅱ-1 能應	◎Aa-Ⅱ	閩-E-C1	1.能學	一、引起動機	1	教	說	生	社會

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	/17~11/23	、行行出狀元	擔仔位	用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	會本拼音課程及相關語詞。	老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （六）活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （七）活動七：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		用MP3❶、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	話評量聽力評量	涯規劃教育涯E9認識不同類型工作/教育環境。	領域課程2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
十四	11/24~11/30	二、行行出狀元	4. 咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.發下學習單進行教學活動。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。	1	教用MP3❷、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆、拼字片、紙板	說話評量閱讀評量寫作評量	生涯規劃教育涯E4認識自己的特質與興趣。涯E8對工作／教育環境	綜合活動領域1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								4.視教學情況補充教學補給站:「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 （三）活動三：做伙唸俗語 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站:「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		、膠水		的好奇心。	
十五	12/01~12/07	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩	1.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （四）活動四：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❷、教學電子書、書後圖卡	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育涯E4認識自己的特質與興趣。涯E8對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。							
十六	12/08~12/14	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❷、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
十七	12/15~12/21	二、行行出狀元	4.咱的英雄	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習二 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、	1	教用 MP3❷、教學電子	聽力評量 說話評量 閱	生涯規劃教育 涯 E4 認	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。		引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2.老師播放 MP3❷，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3❷，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		書、小白板、白板筆、全開紙、彩色筆	讀評量寫作評量	識自己的特質與興趣。涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	長處，並表達自己的想法和感受。
十八	12/22~12/28	三、方位	5. 去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3❷、教學電子書、小白板、白板筆、紙板、便利貼	說話評量閱讀評量寫作評量	閱讀素養教育閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。								運用文本習得的知識解決問題。	
十九	12/29~01/04	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3❷、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	實作評量 說話評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
二十	01/05~01/11	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之	1.能聽懂且說出生活中常見用以表	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。 二、發展活動	1	教用 MP3❷	實作評量 說	閱讀素養教	綜合活動課程 2b-II-2 參

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	（三）活動三：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型(語詞替換處畫底線)；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 （四）活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆、對開紙、數字籤紙、棋子	話評量寫作評量	育閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
二十一	01/12~01/18	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （五）活動五：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （六）活動六：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。	1	教用 MP3❷、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆、迴紋針	說話評量聽力評量	閱讀素養教育閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運	綜合活動課程2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。				三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		、竹筷、棉線、磁鐵		用文本習得的知識解決問題。	
二十二	01/19~01/20	三、方位	5.去旅行	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 （七）活動七：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 （八）活動八：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 MP3❷，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3❷，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語／臺語／無)。 （九）活動九：總複習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。 三、統整活動	1	教用MP3❷、教學電子書、活動單	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								搭配教學電子書，複習本堂課所學。					

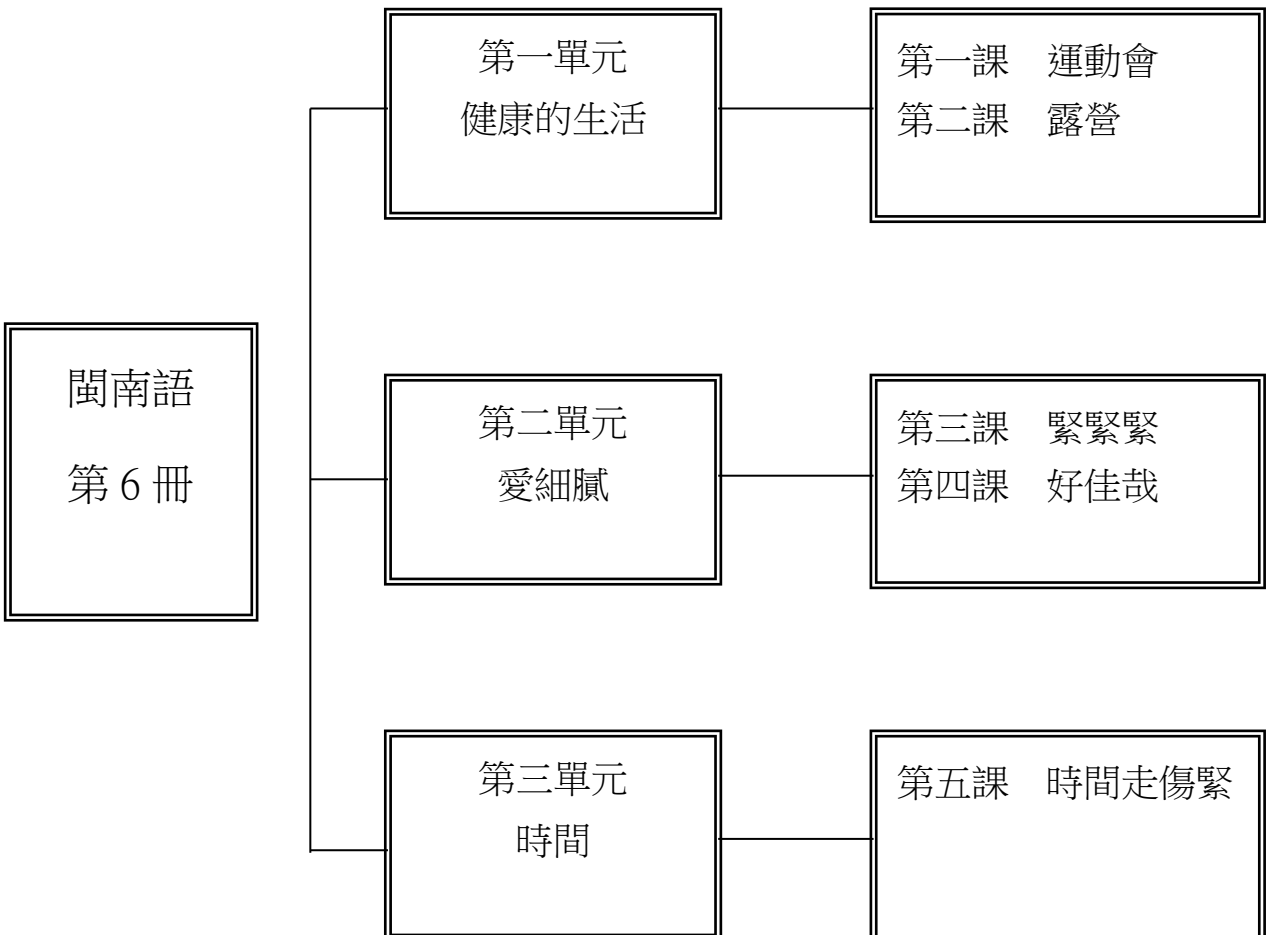
113 學年度第二學期_____國民小學三年級閩南語領域教學計畫表 設計者：_____

一、本領域每週學習節數（1）節

二、本學期學習目標：

1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表：

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	02/11~02/15	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3❶、教學電子書	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
二	02/16~02/22	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。	一、引起動機 1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生	1	教用 MP3❶、教學電子書	說話評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其他運動項目的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		、書後圖卡、空白紙卡			-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
三	02/23~03/01	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使	1.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 運動會時，每個班級都會設計出各種精神口號。老師問學生，這些精神口號代表的意義是什麼？有什麼功用？老師隨機或請自願的學生發表意見，藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 （六）活動六：聽看覓	1	教用 MP3❶、教學電子書、學習單	說話評量聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著 MP3，再念一次節目表內容。 3.參考「臆看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
四	03/02～03/08	一、健康的生活	1.運動會	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	©Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						團隊合作的精神。							動。藝術領域 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
五	03/09～03/15	一、健康的生活	2.露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒	一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	說話評量 閱讀評量 寫作評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	活動的好處，且運用語詞造句。	3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
六	03/16～03/22	一、健康的生活	2.露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	口語評量 寫作評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。							
七	03/23~03/29	一、健康的生活	2.露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						感，落實生活美德與公民意識。							
八	03/30～04/05	一、健康的生活	2.露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習一之(一)(二) 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之(一)(二)」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： (一)：我上佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）； 　　我上無佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）。 (二)：我歇睏日有去（做啥物休閒活動），（有啥物感想）。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P43 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書	說話評量 閱讀評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。
九	04/06～04/1	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情	1	教用 MP3❶、教	說話評量 閱讀評	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
	2			解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第 59 頁。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。		學電子書	量寫作評量	用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。	溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
十	04/13~04/19	二、愛細膩	3. 緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、空	說話評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安 E10 關注校園	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的構詞。 3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		白紙卡、海報紙、膠水、彩色筆		安全的事件。	
十一	04/20~04/26	二、愛細膩	3.緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能應用課程句型造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	說話評量寫作評量聽力評量	生涯發展涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。安全教育安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
十	0	二	3.	1-II-1 能	◎Bg-II-2	閩	1.能學	一、引起動機	1	教	說	生涯	綜合

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	4/27~05/03	、愛細膩	緊緊緊	應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	口語表達。	-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	會本課拼音課程及相關語詞。	老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	話評量聽力評量	發展涯E11 培養規劃與運用時間的能力。涯E12 學習解決問題與做決定的能力。安全教育安E10 關注校園安全的事件。	活動2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
十三	05/04~05/10	二、愛細膩	4. 好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ba-II-1 社交稱謂。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩 -E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行	一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大	1	教用MP3❶、教學電子書、書後圖卡	說話評量閱讀評量寫作評量	安全教育安E8 了解校園安全的意義。安E11 了解急救的重要性。	健康與體育1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
十四	05/11~05/17	二、愛細膩	4.好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1	1.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 2.能用閩南語說出病	一、引起動機 老師發下學習單，參考「佗位無爽快」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 （六）活動六：聽看覓	1	教用MP3❷、教學電子書、小白板、	說話評量聽力評量寫作評量	安全教育安E8了解校園安全的意義。安E11了解急救的重要性。	健康與體育1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	口語表達。	具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3. 視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		白板筆、學習單			生活規範。
十五	05/18～05/24	二、愛細膩	4.好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常	◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （八）活動八：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❷、教學電子書、書後圖卡	說話評量聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。							
十六	05/25～05/31	二、愛細膩	4.好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習二 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P81 提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❷、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
十七	06/01～06/0	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動	1	教用 MP3❷、	說話評量 閱讀評	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
	7			解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。	（一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放 MP3❷或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。		教學電子書、便利貼、紙板	量寫作評量	用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
十八	06/08～06/14	三、時間	5. 時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時	一、引起動機 1.老師請學生發表一天之內的時間詞，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的時間詞，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。	1	教用 MP3❷、教學電子書、小白板、白板筆、書後	說話評量	生涯發展涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	（四）活動四：語詞大進擊 1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		圖卡、空白紙卡			
十九	06/15～06/21	三、時間	5.時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師發下學習單，參考「阿真的歇睏日」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 （六）活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。 三、統整活動	1	教用 MP3❷、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	閱讀評量說話評量聽力評量寫作評量	生涯發展涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
						區生活之中。		搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					
二十	06/22~06/28	三、時間	5. 時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。 2.能複習第六冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 （九）活動九：拼音練習 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。 （十）活動十：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3❷、教學電子書、書後拼音卡	說話評量聽力評量寫作評量	生涯發展涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
二十一	06/29	三、時	5. 時間	1-II-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-II-2 漢字書	閩-E-A2 具備使	1.能用閩南語說	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「看圖講故事」教學。	1	教用M	說話評	生涯發展涯	自然科學自

週次	起訖日期	單元名稱	主題	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
	~06/30	間	走傷緊	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	（十一）活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P103 提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十二）活動十二：總複習之(一) 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。 5. 視教學情況，參考「漢字鬥看覓」進行教學遊戲。 （十三）活動十三：總複習之(二) 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我上勢造句」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		P3❷、教學電子書、書後拼音卡	量聽力評量寫作評量	E11 培養規劃與運用時間的能力。 E12 學習解決問題與做決定的能力。	-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域—英語 三年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">翰林 Here We Go 5 & 6</td><td>課程類別</td><td>■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本課程以家政教育, 國際教育和生命教育為主軸,並涵蓋科技與藝術領域,意旨學生藉由英語學習,領略人文素養的精髓.</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年 級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">王美智老師
何柯琴老師</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>◎L0-1 能聽辨英語的語音。
◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎L0-3 能聽辨句子的語調
◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音
◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。
◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。
◎L0-7 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。
L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。
L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。
L2-4 能聽懂簡易的生活對話。
◎S0-1 能說出英語的語音。
◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。
◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。
◎S0-4 能有節奏（rhythm）的說出句子。
◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。
◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。
S2-1 能說出中年段所習得的字詞。
S2-2 能使用中年段生活用語
(含教室用語)。
S2-3 能以簡易英語介紹自己。
*S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。
*S2-5 能進行簡易的對話。
*S2-6 能以簡易英語看圖說話。
◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。
◎R0-2 能看懂簡易的英文標示。
R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。
R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。
R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。
R2-4 能讀懂簡易的生活對話。
*R2-5 能看懂簡易的英文圖表。
*R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。
*R2-7 能讀懂簡易兒童故事。
W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。
W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。
W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。
◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語（含</td><td>英語核心素養/總綱核心素養</td><td>英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
</table>

			教室用語)，並做出回應。 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。*I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字 詞 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 *I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話 *I2-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 *M2-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 *M2-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 *M2-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎C0-4 能了解並尊重不同的文化，具備基本的世界觀。 *C0-5 能以簡易英語文介紹國內主要節慶習俗。 *C0-6 能以簡易英語文介紹國外主要節慶習俗。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 *T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
	議題融入		□性別平等 □環境 □人權 **□海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃**□安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 □作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題		學習目標	學習活動	總結性評量

	議題標示			
第一學期 第 1 至 4 週	Unit 1 What Day Is Today?家庭	1. 能詢問並回答星期的說法。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 紙筆測驗 3. 作業評量
第一學期 第 5 至 7 週	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?家庭	1. 能詢問並回答課表的科目。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 紙筆測驗 3. 作業評量
第一學期 第 8 至 9 週	Review & Evaluation 家庭	1. 複習 Units 1～2 單字與句型。 2. 複習 Units 1～2 故事。	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
第一學期 第 10 至 12 週	Unit 3 Where AreYou Going?安全	1. 能詢問並回答所要前往的社區場所。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 口語評量 3. 作業評量
第一學期 第 13 至 15 週	Unit 4 How Many Koalas Are There? 國際	1. 能詢問並回答喜歡的動物和數量。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 口語評量 3. 作業評量
第一學期 第 16 至 18 週	* Festival Christmas 國際	能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。	朗讀課文,回答問題,練習歌曲.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
第一學期 第 19 至 20 週	* Let's Explore Canada 國際	能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。	朗讀課文,回答問題.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
第二學期 第 1 至 4 週	Unit 1 What's Wrong?人權	1. 能詢問並回答身體狀況。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 紙筆測驗 3. 作業評量
第二學期 第 5 至 7 週	Unit 2 Do You Have a Headache?生命	1. 能詢問並回答身體病症。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 紙筆測驗 3. 作業評量
第二學期 第 8 至 10 週	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 家庭	1. 能詢問並回答喜歡的三餐食物。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量
第二學期 第 11 至 13 週	Unit 4 Whose Backpack Is That? 人權	1. 能詢問並回答物品的名稱和主人。 2. 能熟練本課單字	口語練習,分組對答,角色扮演.書寫習作.	1. 活動評量 2. 口語評量 3. 作業評量
第二學期 第 14 至 16 週	* Festival Dragon Boat Festival 多元文化	能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。	朗讀課文,回答問題,練習歌曲.	1. 活動評量 2. 口語評量 3. 作業評量
第二學期 第 17 至 20 週	* Let's Explore Russia 國際	能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。	朗讀課文,回答問題.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量

**** **領域課程計畫撰寫說明：**

附錄一：語文領域-國語文學習重點與核心素養呼應表參考示例

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
5-Ⅲ-10	結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-Ⅲ-3	故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	**國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-Ⅳ-1	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國-J-A1** 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
5-Ⅴ-3	大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	◎Bb-Ⅴ-1 ◎Bb-Ⅴ-2	自我及人際交流的感受。 對社會群體與家國民族情感的體會。	**國S-U-A1** 透過國語文的學習，培養自我省思能力，從中發展應對人生問題的行事法則，建立積極自我調適與不斷精進的完善品格。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 Bd-Ⅲ-2	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。	**國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
5-Ⅳ-4 5-Ⅳ-5	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-Ⅳ-1	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國-J-A2** 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
5-Ⅴ-2 5-Ⅴ-3	歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 大量閱讀多元文	Ca-Ⅴ-3 Cb-Ⅴ-4	各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。 各類文本所呈現社群關係中的性別、權	**國S-U-A2** 透過統整文本的意義和規律，培養深度思辨及系統思維的能力，體會文化底蘊，進而感知人生的困境，積極面對挑戰，以有效處理及解決

語文領域-國語文學習重點			語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容	
	本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	力等文化符碼。	人生的各種問題。
6-Ⅱ-2 6-Ⅱ-3	培養感受力、想像力等寫作基本能力。 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	**國-E-A3** 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
6-Ⅳ-6	運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-A3** 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
6-Ⅴ-6	觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。	Be-Ⅴ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。	**國S-U-A3** 運用國語文培養規劃、執行及檢討計劃的能力，廣納新知，參與各類活動，充實生活經驗，發展多元知能，從中培養創新思維與因應社會變遷的能力。
1-I-1	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	◎Bb-I-2 人際交流的情感。	**國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
6-Ⅳ-1	善用標點符號，增進情感表達及說服力。	◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	**國-J-B1** 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
2-Ⅴ-2	討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。	◎Bd-Ⅴ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國S-U-B1** 運用國語文表達自我的經驗、理念與情意，並學會從他人的角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
2-Ⅲ-6	結合科技與資訊，提升表達的效能。	Be-Ⅲ-1	在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	**國-E-B2** 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
6-Ⅳ-6	運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-Ⅳ-3	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-B2** 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
6-Ⅴ-5	運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。	Be-Ⅴ-3	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。	**國 S-U-B2** 善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。
6-Ⅱ-2	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-Ⅱ-3	故事、童詩、現代散文等。	**國-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-Ⅳ-3 ◎Bb-Ⅳ-4	對物或自然以及生命的感悟。 直接抒情。	**國-J-B3** 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
6-Ⅴ-2	廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。	◎Bb-Ⅴ-4	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**國S-U-B3** 理解文本內涵，認識文學表現技法，進行實際創作，運用文學歷史的知識背景，欣賞藝術文化之美，並能與他人分享自身的美感體驗。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 Bd-Ⅲ-2	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。	**國-E-C1** 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

語文領域-國語文學習重點			語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容	
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。	**國-J-C1** 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
5-Ⅴ-6	在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Bb-Ⅴ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅴ-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。	**國S-U-C1** 閱讀並探究各類文本，深入思考道德課題，培養品德；積極與他人對話，尋求共識，建立公民意識與社會責任，主動關心公共議題並參與公共事務。
2-Ⅲ-7	與他人溝通時能尊重不同意見。	◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	**國-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
2-Ⅳ-5	視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-C2** 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
2-Ⅴ-2	討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。	◎Bd-Ⅴ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國 S-U-C2** 了解他人想法與立場，學習溝通、相處之道，認知社會群體生活的重要性，積極參與、學習協調合作的能力，發揮群策群力的團隊精神。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	**國-E-C3** 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反	**國-J-C3** 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
			映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
5-Ⅴ-6	在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Cc-Ⅴ-1	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**國S-U-C3** 閱讀各類文本，建立自我文化認同的信念，理解多元價值的可貴，深入探討各項社會議題，關注國際情勢，強化因應未來社會發展所需的能力。
		Cc-Ⅴ-2	各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
就感，主動學習新的事物。	習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	並能進行創作、分享及實踐。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F.自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與	A.事物變化及生命成長現象的觀察與省思 A-I-3 自我省思。 B.環境之美的探索與愛護 B-I-3 環境的探索與愛護。 D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	E.生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F.自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

主題軸	學習表現	學習表現說明
1. 悅納自己 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 探索並分享自己的外在特徵和興趣喜好。 2. 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。 3. 探索並分享自己的生活會受到自然與社會環境變遷的影響。
	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 透過班級、學校、家庭、社區等活動，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。 2. 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 3. 從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。
	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。 2. 對於自己做得不夠好的事，願意向師長或同儕學習，努力嘗試自己完成。 3. 覺察自己對於自己的生活和學習有影響力。
	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	1. 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。 2. 覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 覺察生活中的變動，對自己可能造成的影響，並學習適應的方法。 4. 在工作與遊戲中，覺察環境問題或操作器物時可能產生的危險，並學習保護自己的方法。
2. 探究事理 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 2. 接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。 3. 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。 4. 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1. 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。 2. 從一個變動的事件或狀態，覺知人、事、物會受時間、空間、外力等因素的影響而產生變化。 3. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。
	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2. 接觸生活中的人、事、物，覺察彼此之間是有關連性的。 3. 覺察生活周遭人、事、物間會形成相互影響的關係。
	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 從探索活動中體會感官和知覺對認識人、事、物的重要性。 2. 學習發現問題與提出問題的方式。 3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。
	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 2. 蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。
	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。
3. 樂於學習 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2. 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 樂於嘗試新玩法或找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。 2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
4. 表達想法與	4-I-1 利用各種生活的媒介與	1. 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

主題軸	學習表現		學習表現說明
創新實踐 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。		素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。
	4-I-2	使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。 2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。
	4-I-3	運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 覺察生活中有許多表現與創作的機會。 2. 運用探究人、事、物的方法，布置或改善生活環境。 3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。
5. 美的感知與欣賞 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。	5-I-1	覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 認識生活中人、事、物的特質，感受其豐富性。 2. 體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。
	5-I-2	在生活環境中，覺察美的存在。	1. 在生活中，感知自然環境之美。 2. 在生活中，感受人文環境之美。
	5-I-3	理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。 2. 理解美的表現方式可以很多元。 3. 欣賞生活周遭不同族群、文化、國家對於美的表現形式有所差異。 4. 透過體驗活動，感知藝術的特性。
	5-I-4	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能發現生活周遭人、事、物的美，並與人分享感動。 2. 主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。
6. 表現合宜的行為與態度 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。	6-I-1	覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 覺察自己的情緒表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習調整情緒。 2. 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。
	6-I-2	體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體	1. 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。 2. 願意在班級與家庭中做分內該做的事，並負起責任。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	力行。	
	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，理解生活規範和活動規則訂定的原因，調整自己的行為。 2. 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 透過服務的經驗，覺察自己有助人的能力。 2. 關懷需要協助的人、事、物。 3. 理解需要協助者的感受和需求，提供適當的關懷與協助。
	6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 探討住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題及其對生活的影響，體認環境保護的重要。 2. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。
7. 與人合作 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1. 願意耐心聽完對方表達意見。 2. 感知及關注他人傳達的訊息。 3. 遇到不清楚的訊息，能以適當的方式詢問。
	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。 2. 當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。
	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 2. 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 3. 在工作過程中，願意協助他人或尋求他人協助。 4. 遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域 三年級課程計畫

課程名稱	數學			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	本課程係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。 課程之編排重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。				
授課年級	三年級		授課教師	三年級教學團隊	

與12年國教對應之核心素養	主題	次主題	學習內容	學習表現
	數與量	整數與加減	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
			N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
			N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
			N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
			N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	
			N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

			減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
			N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。
			N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
			N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
			N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
			R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
			R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
		量與實測	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能

				做計算和應用解題。認識體積。
			N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
	空間與形狀	形體的認識	S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
			S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
			S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

			S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。
	資料與不確定性	簡單分類	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
	數學核心素養/總綱核心素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 **/A3 規劃執行與創新應變** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作**	
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □能源 ■防災 □生涯規劃■安全 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 ■原住民教育	
與其他課				

程的聯結					
評量方式		紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理　□書面報告) 實作評量(□表演　■實作　■作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標		學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	一、10000 以內的數 1-1　認識 10000 以內的數 環境 1-2 點數錢幣、 1-3 比大小、練習園地 家庭	1. 透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 使用錢幣進行 10000 以內的數數與做數。 3. 解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。		1-1 認識 10000 以內的數 1. 透過累千活動，認識整千的數詞序列。 2. 透過合成幾千和幾百幾十幾的活動，認識一萬以內數的說讀聽寫。 3. 透過位值表，認識四位數的千位位名與說讀寫做。 4. 進行整千累百、整百累十與整十累一的唱數。 5. 進行累減百、累減十與累減一的唱數。 6. 透過累加或累減百、十、一的數數活動。 1-2 點數錢幣 1. 透過數錢，進行 100 與 1000 之間的位值化聚。 2. 透過畫錢幣表徵四位數，進行做數活動與化聚。 1-3 比大小 1. 進行四位數比大小並用＜或＞的符號記錄。 2. 運用位值概念進行四位數比大小。 3. 用 4 張數字卡，排出最大和最小的四位數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第一學期 第 3 至 4 週	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較 多元文化 2-3 認識直角、	1. 透過描角的活動，認識角及其構成要素。 2. 透過操作比較角的大小。		2-1 認識角 1. 指出三角形的角。 2. 描出三角板的角。 3. 認識角的構成要素。 4. 辨認角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

	2-4 正方形與長方形 科技	3.透過觀察及操作認識直角。 4.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。		2-2 角的大小比較 1.觀察角的開合。 2.角的直接比較與間接比較。 2-3 認識直角 1.認識直角。 2.找出生活中的直角。 3.摺出直角並認識直角記號。 4.找出比直角大或小的角。 5.認識銳角和鈍角。 2-4 正方形與長方形 1.認識正方形邊長與角的特性。 2.認識長方形邊長與角的特性。 3.畫出指定的正方形和長方形。 4.找出正方形和長方形。	
第一學期 第 5 至 6 週	三、10000 以內的加減 3-1 10000 以內的加法、3-2 10000 以內的減法 戶外 3-3 加與減、遊戲中學數學(一) 戶外	1.理解直式計算，解決 10000 以內的加法問題。 2.在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估算，檢驗加、減法計算的合理性。 3.理解直式計算，解決 10000 以內的減法問題。 4.利用加減互逆關係驗算答案。 5.在具體情境中，解決三位數加減應用問題。 遊戲中學數學(一) 1.熟練 4 位數加		3-1 10000 以內的加法 1.不進位四位數加法直式計算。 2.三位加三位進位到千位的加法直式計算。 3.二次進位的四位數加法直式計算。 4.三次進位的四位數加法直式計算。 3-2 10000 以內的減法 1.理解並解決不退位的四位數減法直式計算。 2.千位退位到百位的四位數減法直式計算。 3.二次退位的四位數減法直式計算。 4.被減數為整千的三次退位減法直式計算。 3-3 加與減 1.加數未知的文字情境題。 2.被加數未知的文字情	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

		減法。 2.觀察加減法計算時的數字規則。		境題。 3.減數未知的文字情境題。 4.被減數未知的文字情境題。 遊戲中學數學(一) 1.熟練數字加減法。 2.觀察數字關係。	
第一學期 第 7 至 8 週	四、乘法 4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數 多元文化 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算 多元文化	1.解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。 2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 3.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 4.閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。		4-1 二位數乘以一位數 1.解決整十乘以一位數不進位乘法問題。 2.整十乘以一位數的進位乘法問題。 3.二位數乘以一位數，一次進位的直式計算。 4.二位數乘以一位數，進位的直式計算，記錄成一層。 5.熟練二位數乘以一位數的直式計算。 4-2 三位數乘以一位數 1.整百乘以一位數的直式記錄。 2.三位數乘以一位，不進位的直式計算。 3.三位數乘以一位，進位的直式計算。 4.三位數乘以一位數，進位的直式計算，記錄成一層。 4-2 三位數乘以一位數 5.理解三位數乘以一位數，被乘數的十位為 0 的直式計算。 4-3 讀一讀，算一算 1.乘與加的兩步驟問題，乘法部分為二位數乘以一位數。 2.乘與減的二步驟問題，乘法部分為三位數乘以一位數。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量

第一學期 第 9 至 10 週	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、 5-2 長度的換算與比較 科技 5-3 長度的加減、5-4 數線 科技	1.認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。 2.認識公分、毫米間的關係，並做化聚和比較。 3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 4.認識整數數線，並在整數數線上做加、減計算。		5-1 認識毫米 1.描述比 1 公分短的物件長。 2.認識毫米和公分毫米刻度尺。 3.報讀物件的長。 4.測量物件的長。 5.畫出指定長度的直線。 5-2 長度的換算與比較 1.認識 1 公分＝10 毫米。 2.幾公分＝幾毫米。 3.幾公分幾毫米＝幾毫米。 4.幾毫米＝幾公分。 5.幾毫米＝幾公分幾毫米。 6.以某量為基準做長度的比較（比長）。 7.以公分、毫米二階單位做長度的比較（比短）。 5-3 長度的加減 1.公分、毫米二階單位的直式加法計算（進位）。 2.公分、毫米二階單位的直式減法計算（退位）。 3.公尺、公分二階單位的直式加法計算（不進位）。 4.公尺、公分二階單位的直式減法計算（不退位）。 5-4 數線 1.認識整數數線。 2.認識整數數線上刻度的意義，並在整數數線上做加、減法計算。 3.能在整數數線上做	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				減法計算，並用算式記錄。 4.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。 5.畫出下一個刻度及填上表示的數字。	
第一學期 第 11 週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 閱讀素養	1.熟練三位數乘以一位數的問題。 2.熟練數線。 3.熟練直角與鈍角。 4.熟練正方形與長方形的性質。 5.認識正方體展開圖。 6.統整公尺公分毫米。		綜合與應用 1.解決三位數乘以一位數的問題。 2.完成數線。 3.將直角做上記號與圈出鈍角。 4.推測卡片的形狀。 探索中學數學 1.正方體展開圖。 看繪本學數學 1.《五色鳥歷險記》－公尺、公分、毫米	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第一學期 第 12 至 13 週	六、除法 6-1 分裝與除、 6-2 平分與除 戶外 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二) 品德	1.透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 2.透過平分活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 3.學習除法直式計算。		6-1 分裝與除 1.分裝（包含除）問題，餘數為 0，用減法算式記錄。 2.分裝（包含除）問題，餘數為 0，用乘法算式記錄。 3.分裝（包含除）問題，餘數不為 0，用連減及乘法算式記錄。 4.用除法算式記錄分裝及結果。 6-2 平分與除 1.平分（等分除）問題，餘數為 0，用減法算式記錄。 2.平分（等分除）問題，餘數不為 0，用減法算式或乘法和減法算式記錄。 3.平分（等分除）問題，用乘法與減法算式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				記錄。 4.平分（等分除）問題，餘數不為0，用除法算式記錄。 6-3 除法與直式 1.連續的分裝（包含除）問題用除法直式記錄。 2.平分（等分除）問題，用直式計算。 3.分裝（包含除）問題，用直式計算；並理解當餘數為0時，稱為整除。 遊戲中學數學（二） 1.熟練二位數乘以一位數。 2.觀察數字關係。	
第一學期 第 14 至 15 週	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、 7-2 認識公克、 7-3 幾公斤幾公克 多元文化 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算 環境	1.認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。 2.認識1公斤秤，並能以1公斤秤進行實測與報讀。 3.認識3公斤秤，並能以3公斤秤進行實測與報讀。 4.建立1公斤內的重量量感與估測。 5.認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。 6.能解決生活中重量的合成與分解問題，並用算式記錄。		7-1 認識公斤 1.認識公斤和公克。 2.認識測量重量的工具。 3.觀察物體的重量對應秤面指針的轉動變化情形。 4.認識秤面上沒有東西時，秤面指針指向刻度0。 5.發現秤重時秤面指針的變化並認識幾個1公斤是幾公斤。 6.以公斤為單位，進行加法計算。 7-2 認識公克 1.認識1公斤秤及其的秤面刻度。 2.報讀1公斤秤上的物件是幾公克。 3.認識1公斤＝1000公克。 7-3 幾公斤幾公克	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				1.認識3公斤秤的秤面刻度。 2.報讀3kg秤上的物件是幾公斤幾公克（物品重在1公斤到3公斤之間）。 3.先做重，感受重後再進行重量的量感比較。 7-4 重量的換算與比較 1.幾公斤＝幾公克。 2.幾公斤幾公克＝幾公克。 3.幾公克＝幾公斤。 4.幾公克＝幾公斤幾公克。 5.以某量為基準做重量的比較，比重。 6.以公斤、公克兩階單位做重量的比，比輕。 7-5 重量的計算 1.以公克為單位，進行加、減及整數倍的計算。 2.公斤、公克兩階單位的直式加法計算（不進位）。 3.公斤、公克兩階單位的直式減法計算（不退位，缺位）。 4.整公斤減幾公斤幾公克的直式計算。	
第一學期 第 16 至 17 週	八、分數 8-1 幾分之幾、 8-2 分數與1 多元文化 8-3 分數的大小比較 海洋	1.認識簡單同分母分數（分母不大於12）。 2.理解分數和1的關係與轉換。 3.將分數分解為數個相同的單位分數。 4.進行同分母分數之大小比較。		8-1 幾分之幾 1. 的數詞序列。 2. 的數詞序列。 3. 的數詞序列。 4. 的數詞序列。 8-2 分數與1 1.單位分數 的累積。 2.單位分數 的累積。 3.和1一樣多、和一半一樣多。 4.分數的做數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				8-3 分數的大小比較 1.分數比大小（連續量情境）。 2.分數比大小（連續量情境）。 3.不同單位的大小比較。	
第一學期 第 18 至 19 週	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 戶外 環境 9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律 科技	1.報讀生活中常見的一維或二維表格。 2.分類及製作二維表格。 3.觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。 4.觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。		9-1 生活中的表格 1.報讀一維表格（時刻表）。 2.報讀並應用一維表格（價目表）。 3.報讀二維表格（時刻表）。 4.報讀二維表格（票價表）。 9-2 分類與製作表格 1.整理二維表格（資源回收情形）。 2.整理二維表格（血型調查表）。 3.整理二維表格（卡片分類表）。 4.完成二維表格（早餐飲料調查）。 9-3 圖案的規律 1.不同圖案的規律。 2.同一圖案不同方位的規律。 3.從不同方向觀察圖案的規律。 9-4 數形的規律 1.數列規律。 2.圖形規律。 3.數與形的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第一學期 第 20 週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 閱讀素養 原住民族	1.熟練單位分數與 1 的問題。 2.熟練除法問題。 3.熟練規律的判斷。 4.觀察生活中的		綜合與應用 1.解決單位分數與 1 的問題。 2.計算除法問題。 3.圈出直角與鈍角。 4.推測卡片的形狀。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

		規律。		探索中學數學 1.觀察生活中的規律。 看繪本學數學 1.《露營好好玩》－規律	
第一學期 第 21 至 22 週	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣 環境	1.認識生活中以毫米為單位的物品。 2.從不同角度看形體，培養圖形的空間感。		生活中的毫米 1.介紹生活中以毫米為單位的物品。 一樣不一樣 1.觀察 5 個立方體拼的形體，在不同視角所看到的樣子。	口頭評量 實作評量
第二學期 第 1 至 2 週	一、除法 1-1 二位數除以一位數 原住民族 1-2 三位數除以一位數、練習園地 原住民族	1.用除法直式，解決二位數除以一位數的問題。 2.用除法直式，解決三位數除以一位數的問題。		1-1 二位數除以一位數 1.透過疊商，解決「二位數除以一位數，商是二位數」的除法直式問題。 2.透過多單位記錄，解決「二位數除以一位數，商是二位數」的除法直式問題。 1-2 三位數除以一位數 1.透過多單位記錄，解決「三位數除以一位數，商是三位數」的除法直式問題。 2.透過估商，解決「三位數除以一位數，商是三位數」的除法直式問題。 3.透過多單位記錄，解決「三位數除以一位數，商是二位數」的除法直式問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 3 至 4 週	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、 2-2 認識公升 科技 2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地	1.認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。 2.認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。		2-1 認識毫升 1.認識「毫升」的容量單位。 2.能以「毫升」為單位，進行容量的實測，並培養量感。 3.透過量杯實測，報讀刻度並能估測。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

	家庭	3.認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。 4.以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。		2-2 認識公升 1.認識「公升」的容量單位，並知道幾個 1 公升是幾公升。 2.建立以公升為計數單位的量感。 2-3 容量的換算與比較 1.知道 1 公升＝1000 毫升的概念。 2.以「公升」、「毫升」二階單位描述容量。 3.做「公升」、「毫升」二階單位的化聚。 4.利用公升與毫升的換算解決容量的比較問題。 2-4 容量的計算 1.在生活情境中，以「公升」、「毫升」二階單位進行不進位的加法運算。 2.在生活情境中，以「公升」、「毫升」二階單位進行不退位的減法運算。	
第二學期 第 5　至 6 週	三、分數與加減 3-1 4 個是、3-2 分數的大小比較 家庭 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 品德	1.認識 2 以內的簡單分數。 2.解決同分母分數的加減問題。 3.解決同分母分數的加減應用問題。		3-1 4 個 是 1.透過單位分數的分解合成，認識 2 以內的分數。 2.建立 2 以內的分數數列。 3.進行 2 以內分數的說、讀、聽、寫、做。 4.進行 1 的同分母分數合成與分解。 3-2 分數的大小比較 1. 同分母真分數比大小（離散量情境）。 2. 同分母真分數與假分數比大小（連續量情	

				境）。 3. 同分母假分數比大小（離散量情境）。 3-3 同分母分數的加減 1.在具體情境中，解決和在 2 以內的同分母分數加法問題。 2.在具體情境中，解決差在 2 以內的同分母分數減法問題。	
第二學期 第 7 週	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規 科技	1.透過生活情境及描圓活動認識圓。 2.透過操作活動認識圓心、直徑、半徑、圓周。 3.認識圓規，並學會使用圓規畫圓。 4.透過操作活動，以圓的半徑、直徑比較圓的大小。		4-1 認識圓 1.辨認生活中的圓。 2.從轉動的風車、轉動的竹蜻說說哪裡有圓。 3.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 4.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。並透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 思考帽 透過直徑等長的性質判斷圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 6.用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到 2 個半徑長度和直徑一樣長，並知道半徑的 2 倍和直徑一樣長。 7.用附件畫一個圓，並	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。 4-2 使用圓規 1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2.讓學生發表並完成指定半徑或直徑的圓。 3.完成未完成的圓。 4.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。 5.比較圓的大小。 6.半徑的應用問題。 素養評量 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	
第二學期 第 8 至 9 週	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題 多元文化 家庭 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地 家庭	1.以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。 2.以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。 3.以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。		5-1 加減與除法兩步驟問題 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。 4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5.進行先加後除的兩步	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。 思考帽 解決生活中的購物優惠問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5-2 乘法兩步驟問題 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4.發表解題想法，並說明算式的意義。 素養評量 從算式找出符合的題目	

				1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	
第二學期 第 10 週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 閱讀素養	1.熟練三位數除以一位數問題。 2.解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.解決同分母分數加法問題。 4.解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 5.使用圓規畫出圓。		綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 探索中學數學 1.觀察花磚中圓的圖案。 2.判斷花磚中圓形的圓心。 3.用圓規畫出指定的圖案。 看繪本學數學--《小杰美濃走失記》 1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				(3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？	
第二學期 第 11 至 12 週	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較 安全 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二） 品德	1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。 2.進行一位小數的化聚與大小比較。 3.透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。		6-1 認識一位小數 1.透過 和 0.1 的連結認識一位純小數，及其記法與讀法。 2.以 0.1 為單位進行一位純小數的數詞序列。 3.由整數與純小數認識一位帶小數，及其記法與讀法。 4.將小數記在位值表上並認識「十分位」。 5.認識小數點的意義，透過位值表知道 1 和 1.0 一樣大，熟悉小數數詞序列。 6-2 小數的大小比較 1.以 0.1 和 1 為單位進行一位小數的化聚。 2.以 0.1 為單位，由計數單位的數量，比較小數的大小。 3.在位值表上進行一位小數的大小比較。 6-3 小數的加減 1.以直式進行一位小數的不進位加法計算。 2.以直式進行一位小數的進位加法計算。 3.以直式進行一位小數的不退位減法計算。 4.以直式進行一位小數的退位減法計算。 5.理解題意並用小數加法或減法解決問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 13 至 14 週	七、時間 7-1 1 日是 24 小時、7-2 1 小時是 60 分鐘 安全	1.認識 12 時制與 24 時制，知道 1 日有 24 小時，並做日、小時的換算。 2.理解 1 小時有		7-1 1 日是 24 小時 1.認識 12 時制與 24 時制。 2.認識時間軸。 3.認識數字鐘上午用 AM 表示，下午用 PM 表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

	7-3 1 分鐘是 60 秒、7-4 時間的計算、練習園地 多元文化	60 分鐘，並做小時、分鐘的換算。 3.認識 1 秒，理解 1 分鐘有 60 秒，並做分鐘、秒的換算。 4.理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。		示，並報讀。 4.認識日和小時的關係，知道 1 日＝24 小時。 7-2　1 小時是 60 分鐘 1.認識小時和分鐘的關係，知道 1 小時＝60 分鐘。 2.做時和分的換算，並比較時間的長短。 7-3　1 分鐘是 60 秒 1.認識秒針及做鐘面時刻是幾時幾分幾秒的報讀。 2.認識時間單位「秒」。 3.認識分鐘和秒的關係，知道 1 分鐘＝60 秒。 4.做幾分鐘是幾秒的換算，並做時間長短的比較。 7-4 時間的計算 1.做「日」、「時」、「分」、「秒」的同單位單名數時間量加、減計算。 2.做「時和分」兩階單位的時間量直式加、減計算。（不進、退位） 3.解決某時刻經過多少時間量之後是什麼時刻的問題。 4.解決某時刻在多少時間量之前是什麼時刻的問題。 5.解決兩時刻間經過多少時間量的問題。	
第二學期 第 15 至 16 週	八、乘與除 8-1 乘除關係 環境 8-2 乘與除的應	1.在具體情境中認識乘除互逆關係。 2.運用乘除互		8-1 乘除關係 1.在情境中察覺乘除互逆的關係。 2.在陣列圖示情境中，	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量

	用、8-3 乘法估算、練習園地 戶外	逆，驗算除法的答案。 3.解決乘數（被乘數）未知的問題。 4.解決除數（被除數）未知的問題。 5.乘法的估算。		運用乘除互逆關係。 3.運用乘除互逆關係，驗算無餘數除法計算的答案。 4.運用乘除互逆關係，驗算有餘數除法計算的答案。 8-2 乘與除的應用 1.運用乘除互逆關係，解決乘數未知的問題。 2.運用乘除互逆關係，解決被乘數未知的問題。 3.解決除數未知的問題。 4.運用乘除互逆關係，解決被除數未知的無餘數除法問題。 5.運用乘除互逆關係，解決被除數未知的有餘數除法問題。 8-3 乘法估算 1.乘法的估算：二位是乘以一位數、三位數乘以一位數。	實作評量
第二學期 第 17 至 18 週	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積 科技 9-3 數格子算面積、練習園地 科技	1.透過具體操作，認識 1 平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。 2.用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。 3.透過 2 個半格合成 1 格點算平面圖形的面積。		9-1 認識平方公分 1.認識面積 1 平方公分，並以平方公分為單位點數面積。 2.透過操作，經驗等積異形的概念。 9-2 用平方公分板算面積 1.透過平方公板進行面積的實測。 2.在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 3.估測圖片面積。 9-3 數格子算面積 1.計數非整公分格的平面圖形面積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				2.畫出指定面積的圖形。	
第二學期 第 19 週	學習加油讚（二） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 閱讀素養 防災 環境	1.報讀並計算時間。 2.解決除數、被除數未知問題。 3.解決兩時刻間的時間量問題。 4.解決一位小數的加法問題。 5.運用平方公分板進行點數圖形的周長。 6.進行圖形的拼組與面積的點算。 7.知道面積相同的圖形，周長不一定相同。		綜合與應用 1.閱讀故事畫面並解決時刻與時間的問題 2.理解題意解決問題。 探索中學數學 1.運用周長概念，以平方公分板點數或計數周長。 2.進行圖形的拼組與面積的點算。 3.發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。 看繪本學數學 1.《喵喵的日出遊》-時間的計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 20 至 21 週	數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀 國際	1.認識世界各國的圓形建築物。 2.認識圖形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。		圓形建築物 1.認識世界各國的圓形建築物。 喀擦剪一刀 1.將正方形剪成兩個一樣大的圖形，再拼成不同的形狀。 2.將長方形剪成兩個一樣大的圖形，再拼成不同的形狀。 3.將平行四邊形剪成不同圖形，再拼成另一種形狀。	口頭評量 實作評量

一年級數學領域內容標準與課綱之對應

內容標準		學習內容	學習表現
主題	次主題		
數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。

		備註：教學可數到最後的「一百」，但不進行超過一百的教學。可點數代表一和十的積木進行位值教學。學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。	
		N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 備註：強調「併加型」（合成型） 的學習以理解加法交換律。處理「0」的加減。應含加、減法並陳之單元，使學生主動察覺加法和減法問題的差異。一年級不做加數、被加數、減數、被減數未知題型（N-2-3）。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
		N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 備註：在活動過程中，可能練習到兩步驟以上的加減混合數算，這是活動的常態，其中自然延伸之計算策略與數感建立更值得鼓勵，這種活動不是兩步驟計算的正式教學。	
		N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。**以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 備註：容許多元策略，以利建立數感，教師不應視為單純的加減單元。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
		R-1-1 **算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
		R-1-2 **兩數相加的順序不影響其和：**加法交換律。可併入其他教學活動。 備註：先用「併加型」（合成型）情境說明，再應用於其他情境。不出現「加法交換律」一詞。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	量與實測	N-1-5 (S-1-1) **長度（同 S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 備註：活動內容含直線與曲線。本條目教學	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。

		無常用單位（N-2-11）。	
		N-1-6 **日常時間用語：**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 備註：活動以教師和學生在教室中溝通之時間用語為原則，非時間單位結構之教學（N-2-13、N-2-14）。簡單日期指日曆之「幾月幾日」，不含曆法結構。時刻須以鐘面教學。簡單鐘面時刻限「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
空間與形狀	形體的認識	S-1-2 **形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 備註：應包含平面圖形、立體形體或兩者互動之活動，豐富學生之幾何操作經驗。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 **簡單分類：**以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 備註：本條目活動中呈現之說明圖表皆出自學生的創意，並非正式表格（D-3-1）與統計圖表的教學（D-4-1 以後）。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。
A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設計思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

數-E-A3

能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

數-E-B1

具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

B2 科技資訊與媒體素養

具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

數-E-B2

具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

B3 藝術涵養與美感素養

具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

數-E-B3

具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

C1 道德實踐與公民意識

具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

數-E-C1

具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

數-E-C2

樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。

C3 多元文化與國際理解

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

數-E-C3

具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 社會領域 三年級課程計畫

課程名稱	社會		課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明				
授課年級	三年級		授課教師	
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		社-E-A1 認識自我在團體 中的角色，養成 適切的態度與價 值觀，並探索自 我的發展 社-E-A1 認識自我在團體 中的角色，養成 適切的態度與價 值觀，並探索自 我的發展 社-E-A3 探究人類生活相 關議題，規劃學 習計畫，並在執 行過程中，因應 情境變化，持續 調整與創新。	
	B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝 通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵	
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		社-E-C1 培養良好的生活 習慣，理解並遵 守社會規範，參 與公共事務，養 成社會責任感， 尊重並維護自己 和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續 發展。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成 尊重差異、關懷 他人及團隊合作 的態度。 社-E-C3 了解自我文化， 尊重與欣賞多元 文化，關心本土 及全球議題。	
學習表現	1.理解及思辨	a.覺察 說明	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事 實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別 或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或 變遷現象。	
		b.分析 詮釋	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境 之間的關係。	
		c.判斷 創新	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主 社會中各項選擇的合 宜性。	
	2.態度及價值	a.敏覺 關懷	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會 事物與環境的關懷。	
		b.同理 尊重	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物 與環境 有不同 的感 受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化 的特色。	
		c.自省 珍視	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮 演，尊重人我差異，避 免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角 色與權利，並具備責 任感。	
	3.實作及參與	a.問題 發現	3a-Ⅱ-1 透過日 常觀察 與省 思，對社會事物與環 境提出 感興趣 的問 題。	
		b.資料 蒐 整與 應 用	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重 點。	

		c.溝通 合作	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並 表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。
		d.規劃 執行	3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決 問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做 法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與 結果，進行報告分享 或實作展演。
學習內容	A.互動與關聯	a.個人 與群體	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社 會中有各 種不 同的 角 色，個人發展也會受其 影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應 受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。
		b.人與 環境	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影 響。
		c.權力 、 規則 與 人權	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多 權利（可包括生存權、學 習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視 的權利等）與責任（可包 括遵守規範、尊重他人 或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件， 可尋求適 當的 救助 管 道。
		d.生產 與消費	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業 的經濟活動，與他人形 成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費， 來滿足生活需求。
		e.科技 與社會	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求 或滿足好奇心，進行科 學和技術的研發，從而 改變自然環境與人們的 生活
	B.差異與 多元		
		b.環境 差異	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活 方式具有 地區 性的 差 異。
		c.社會 與文化的 差異	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成 方式；每個家庭所重視 的價值有其異同。
	C.變遷與 因果		
		c.社會 的變遷	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作 方式會隨著社會變遷而 改變。
	D.選擇與 責任	a.價值 的選擇	Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人 須在生活 中學 會做 選 擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的 選擇，對環境與社會價 值觀有不同的影響。
		b.經濟 的選擇	Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做 評估再選擇。
		c.參與 公共事務 的選 擇	Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適 切的討論 歷程 做出 決 定。
議題融入			■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 □生命 ■法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 ■**安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式			紙筆測驗(■筆試)

	檔案評量(■資料蒐集整理　■書面報告) 實作評量(□表演　■實作　■作業　□鑑賞 ■實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□ 晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 性別平等 人權教育 第二課三年級的改變 性別平等教育 人權教育 環境教育	1.探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。（2c-II-1，Aa-II-2） 2.藉由相互自我介紹，對班上同學有更進一步的認識。（2c-II-1，Aa-II-2） 3.察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。（2c-II-1，Aa-II-2） 4.體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。（2b-II-1，Da-II-1） 5 利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。（3d-II-2，Dc-II-1）	第一單元第一課活動一：認識新夥伴 第一單元第一課活動二：了解同學的興趣和想法 第一單元第二課活動一：學習大不同 第一單元第二課活動二：小問題大解惑	口頭評量 實作評量 習作評量 角色扮演
第一學期 第 5 至 7 週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】 第二課讓學習更寬廣 【人權教育】 【環境教育】	1.練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。（3b-II-2，Da-II-1） 2.藉由小組合作學習進行工作分配、討論、資料整理與報告。（3c-II-2，Aa-II-1） 3.透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。（3c-II-1，Aa-II-1） 4 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。（1c-II-1，Da-II-1）	第二單元第一課活動一：有效的學習方法 第二單元第一課活動二：小組合作學習 第二單元第一課活動三：找出有效的學習策略 第二單元第二課活動一：善用學習資源	口頭評量 實作評量 習作評量
第一學期 第 8 至 11 週	第三單元校園規範與班級自治	1 訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。	第三單元第一課活動一：訂定班級公	口頭評量

	第一課遵守團體規範 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】 第二課班級自治活動（第一次段考） 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	（1c-II-1，Dc-II-1） 2 覺察班級或校園的團體規範，並探究其設立的意義。（3d-II-1，Dc-II-1） 3.透過同儕合作，探究團體規範可能的問題，並了解個人可參與規範的制定。（3c-II-2，Dc-II-1） 4.省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。（2c-II-1，Aa-II-1） 5.熟悉班會程序，在班會中學習聆聽他人意見、表達自己的看法。（3c-II-1，Dc-II-1） 6.利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	約 第三單元第一課活動二：遵守校園規範 第三單元第一課活動三：校園中的團體 第三單元第一課活動四：規範的變化 第三單元第二課活動一：誰來當幹部 第三單元第二課活動二：我會開班會。 第三單元第二課活動三：我會透過班會解決問題	實作評量 習作評量
第一學期 第 12 至 14 週	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合 【家庭教育】 第二課學校角色萬花筒 【家庭教育】 三課社會角色變變變 【家庭教育】	1.透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具備責任感。（2c-II-2，Aa-II-1） 2.透過同儕分享， 學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見。（2c-II-1，Bc-II-2） 3.從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變。（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1） 4.學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。（3c-II-1，Aa-II-1） 5 透過討論與分享活動決之自己在學校生活中扮演的角色。（2c-II-2，Aa-II-1） 6 從生活中辨別自己的角	第四單元第一課活動一：家人與我 第四單元第一課活動二：我在家中的角色 第四單元第二課活動一：我是認真的學生 第四單元第二課活動二：我是社團的團員 第四單元第二課活動三：為我們服務的人 第四單元第三課活動一：社會角色變變變 第四單元第三課活動二：角色的衝突和困境。	口頭評量 實作評量 習作評量

		色會隨著面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變。（1a-II-1、2c-II-1，Aa-II-1）		
第一學期 第 15 至 18 週	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 【性別平等教育】 【人權教育】 第二課我的小祕密 【性別平等教育】 【人權教育】 第三課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	1 舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。（2c-II-2，Ac-II-1） 2 聆聽他人對於健康權利的意見與想法。（3c-II-1，Ac-II-1） 3.判斷個人生活隱私的合宜性與限制。（1c-Ⅱ-1，Ac-Ⅱ-1） 4 體認人們在生活事物中的隱私需求與感受， 尊重他人的隱私權利。（2b-II-1，Ac-II-1） 5.欣賞與尊重個別的差異，了解每個人擁有平等的權利。（2c-II-1，Ac-II-2） 2.將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。（3d-II-3，Ac-II-2）	第五單元第一課活動一：兒童的生存與成長 第五單元第一課活動二：守護兒童的安全 第五單元第一課活動三：學校裡的保健措施 第五單元第二課活動一：隱私是什麼 第五單元第二課活動二：隱私面面觀 第五單元第二課活動三：保護自己與尊重他人隱私 第五單元第三課活動一：尊重彼此的不同 第五單元第三課活動二：以行動拒絕霸凌	口頭評量 實作評量 習作評量
第一學期 第 19 至 22 週	第六單元打造更美好的班級（第二次段考） 【人權教育】	1.觀察班級事務並提出問題，透過師生共同討論做出行動決定。（3a-II-1，Dc-II-1） 2 藉由小組合作探究班級事務，針對問題提出可能的解決方法。（3d-II-1、Dc-II-1） 3.評估班級公共事務的實踐歷程，進而學習遷移解決相關問題。（3d-II-2，Dc-II-1）	1.第六單元活動一：將學習運用在生活中 2.第六單元活動二：如何讓班級更美好 3.第六單元活動三：我的班級改善行動	口頭評量 實作評量
第二學期 第 1 至 3 週	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰	1.體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同（2b-II-1，	1.第一單元第一課活動一：鄰居之間的互動。	平時上課表現

	居 【人權教育】 第二課探訪我的社區 【人權教育】	Aa-II-2） 2.探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。（2c-II-1、3c-II-2，Aa-II-1） 3.辨識自己的社區位置並認識社區。（2a-II-1，Bb-II-1） 4 表達對社區裡各族群的尊重與關懷。（2a-II-2、2c-II-1，Aa-II-2） 5 觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1）	2.第一單元第一課活動二：鄰居的生活習慣。 3.第一單元第一課活動三：鄰居間的糾紛。 4.第一單元第一課活動四：學習當個好鄰居。 5 第一單元第二課活動一：認識居住的社區或部落 6.第一單元第二課活動二：尊重不同的文化 7.第一單元第二課活動三：社區或部落的活動場所。 8 第一單元第二課活動四：我愛我的社區或部落。	口頭評量 習作評量
第二學期 第 5至6週	第二單元 生活的空間 第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間 【環境教育】 【海洋教育】 第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村 【環境教育】 【海洋教育】	1.觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。（2aII-1，Ab-II-1） 2.透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。（3c-II-1，Ab-II-1） 3.繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。（2a-II-1，Ab-II-1） 4.觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。（1b-II-1，Bb-II-1） 5.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。 6.觀察情境地圖，解釋都	第二單元第一課活動二：都市的特色 第二單元第一課活動三：琪琪的都市生活 第二單元第二課活動一：鳥瞰鄉村地圖 第二單元第二課活動二：鄉村的特色 第二單元第二課活動三：小新的漁村生活 第二單元第三課活動一：樸實的鄉村 第二單元第三課活動二：多元的都市。	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。（1b-II-1，Bb-II-1） 7.透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。（2b-II-2，Bb-II-1） 8.聆聽他人的分享，能說出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。（3C-II-1，Ab-II-1） 9.透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間及方式有不同的物產。（1a-II-2，Bb-II-1） 10.分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有關連。（3c-II-1，Ab-II-1）		
第二學期 第 7 至 10 週	第三單元 生活中的各行各業 第一課為我們服務的人、第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】 第二課職業大搜查 【生涯規劃教育】	1.觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。（2a-II-2，Ad-II-1） 2.覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。（3b-II-2，Ad-II-1） 3.體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。（3a-II-1，Aa-II-2） 4.透過討論與觀察，覺察不同行業與職業間的重要性。（3c-II-1，Ad-II-1）	第三單元第一課活動一：我們的需求。 第三單元第一課活動二：各行業間的分工與合作。 第三單元第一課活動三：果醬如何到我家餐桌上。 第三單元第一課活動四：課本的誕生。 第三單元第二課活動一：認識家人的工作（一）。 第三單元第二課活動二：認識家人的工作（二） 第三單元第二課活動三：我是小記者 第三單元第二課活動四：行行都能出	平時上課表現 口頭評量 習作評量

			狀元	
第二學期 第 11　至 13 週	第四單元 生活與工作的轉變 第一課生活的變化 【科技教育】 【資訊教育】 第二課工作方式的轉變 【科技教育】 【資訊教育】	1.透過討論，能比較以前和現在的生活方式與以前有何不同。（1a-II-3、Cc-II-1） 2.察覺到社會變遷對生活方式的影響。（2a-II-2、Cc-II-1） 3.理解現今社會中網路科技進步所導致的生活改變。（3a-II-1、Ae-II-1） 4 理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。（2a-II-1、Cc-II-1） 5 認識公共自行車並歸納出其優缺點。（3a-II-1、Cc-II-1）	第四單元第一課活動一：食與衣的選擇。 第四單元第一課活動二：住與行的轉變。 第四單元第三課活動三：育與樂的新樣貌。 第四單元第二課活動一：農、漁業的轉型 第四單元第二課活動二：工商業工作方式的改變（一） 第四單元第三課活動三：工商業工作方式的改變（二） 第四單元第二課活動四：舊行業，新創意。 第四單元第二課活動五：認識公共自行車。	平時上課表現 口頭評量 習作評量
第二學期 第　14 至 16 週	第五單元 儲蓄與消費 第一課儲蓄與消費生活 【環境教育】 第二課我是消費高手 【環境教育】	1 察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。（3a-II-1，Ad-II-2） 2.認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。（3c-II-1，Ad-II-2） 3 學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。（3b-II-3，Ad-II-2） 4 透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。（3c-II-1，Db-II-1） 5.透過物價調查，發現地點、品質與價格的差異。（3b-II-3，Db-II-1） 6 列舉消費時應該注意的	第五單元第一課活動一：消費滿足生活需求。 第五單元第一課活動二：認識家庭消費 第五單元第一課活動三：養成儲蓄習慣 第五單元第一課活動四：我的儲蓄計畫 第五單元第二課活動一：有計畫的消費 第五單元第二課活動二：購物智慧王 第五單元第二課活動三：認識付費方	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		事項，培養適當的消費觀念。（3a-II-1，Db-II-1） 7.認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。（3b-II-3，Db-II-1） 8 明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各種資源的態度。（3c-II-1，Da-II-2）	式與消費權益 第五單元第二課活動四：消費與環保。	
第二學期 第 17 至 21 週	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	1 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 2.能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。（3b-II-3、Ab-II-1） 3.透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。（3a-II-1、Ab-II-1） 4 根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。（3d-II-3，Ab-II-1、Ad-II-1）	第六單元活動一：為什麼要觀察街道－感受 第六單元活動二：我想觀察的街道－感受 第六單元活動三：如何進行觀察－想像、實踐 第六單元活動四：如何進行分類與整理－實踐 第六單元活動五：分享我的發現－分享	平時上課表現 口頭評量 習作評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年自然與生活科技領域 三年級課程計畫

課程名稱	自然與生活科技	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 5.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 6.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 7.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 8.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。		
授課年級	三年級	授課教師	
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變	自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及 想像能力，從觀 察、閱讀、思考所得的資訊或數據 中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事 情，以及理解科學 事實會有不同的 論點、證據或解釋 方式。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養	自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並 從學習活動、日常經驗及科技運用、 自然環境、書刊及 網路媒體等，察覺 問題或獲得有助 於探究的資訊。

			自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其 背後之文化差異。
學習表現	探究能力－思考智能（t）	想像創造（i）	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀 察日常生活現 象的規律性， 並運用想像力 與好奇心，了 解及描述自然 環境的現象。
		推理論證（r）	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然 現象的的結果是 有 其原 因 的，並依據習 得的知識，說 明 自 己 的 想 法。
		批判思辨（c）	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或 分類所觀察到 的自然科學現 象。
		建立模型（m）	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自 然界現象之間 的關係，理解 簡單的概念模 型，進而與其 生 活 經 驗 連 結。
	探究能力－問題解決（p）	觀察與定題（o）	po-Ⅱ-1 能 從 日 常 經 驗、學習活動、 自然環境，進 行觀察，進而 能察覺問題。 po -Ⅱ-2 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思考、討論 等，提出問題。的指導或說明 下，能了解探 究的計畫。
		計劃與執行（e）	pe-Ⅱ-1 能了解一個因 素改變可能造 成的影響，進 而預測活動的 大致結果。在 教師或教科書的指導或說明 下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操 作適合學習階 段的物品、器 材儀器、科技 設備及資源， 並能觀察和記 錄。
		分析與發現（a）	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分 類、製作圖表 等方法，整理 已有的資訊或 數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資 訊或數據，形 成解釋、得到 解答、解決問 題。並能將自 己的探究結果 和他人的結果 （例如：來自 老師）相比較， 檢 查 是 否 相 近。
		討論與傳達（c）	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同 學報告，提出 疑問或意見。 並能對探究方 法、過程或結 果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形 式的口語、文 字或圖畫等， 表達探究之過 程、發現。
	科學的態度與 本質（a）	培養科學探究 的興趣（i）	ai-Ⅱ-1 保持對自然現 象的好奇心， 透過不斷的探 尋和提問，常 會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然 與物質世界的 規律性，感受 發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透 過 動 手 實 作，享受以成 品來表現自己 構想的樂趣。
		養成應用科學 思考與探究的習慣（h）	ah-Ⅱ-1 透過各種感官 了解生活週遭 事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的 分類與表達方 式，與他人溝 通自己的想法 與發現。
		認識科學本質	an-Ⅱ-1 體會科學的探 索都是由問題 開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們 是利用不同的 方式探索自然 與物質世

		（n）	界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想 像是科學的重 要元素。
學習內容	自然界的組成與特性	物質與能量（INa）	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非 生物）是由不同物質所 組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可 以依其特性與用途進行 分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的 不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和 摩擦等可以使溫度升 高，運用測量的方法可 知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要 來源，提供生物的生長 需要，能量可以各種形 式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能 源。
		構造與功能（INb）	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
		系統與尺度（INc）	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。
	自然界的現象、規律及作用	改變與穩定（INd）	INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力

			變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。
		交互作用（INe）	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些 物 質不 容易 溶 於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-5 生 活 周遭 有各 種 的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動 物 會發 出不同 的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電 線或良 導體 接 成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接 法會產 生不 同 的效果。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。
	自然界的永續發展	科學與生活（INf）	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地 震 會造 成嚴 重 的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。
		資源與永續 性（INg）	INg-Ⅱ-1 自 然 環境 中有 許 多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
議題融入			■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 □生命 ■法治 ■科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)		

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期	第一單元多采多姿	1.知道自然環境	第一單元多采多姿的植物	口試

第一週	的植物 活動一植物是什麼	中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	活動一植物是什麼 【活動 1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。 【活動 1-2】植物的身體 1.教師帶學生探索校園的植物。 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。 4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。	實作 作業
第一學期 第二週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	1.認識植物葉子的特徵。 2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-1】植物的葉 1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不同植物的葉子有什麼相同和不同的特徵。 2.教師引導學生觀察植物葉子時，可比對葉子大小、形狀、葉緣、葉脈等，並請學生發表觀察的植物葉子有哪些特徵。 3.教師可補充提問學生葉子與植物的生長環境可能有什麼關係或重要性。 4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用附錄中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。 5.教師引導學生觀察葉片在植物枝條上長出的位置，稱為節。 6.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。 7.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等。	口試 實作 作業

			8.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。 3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。	
第一學期 第三週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。 3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地	口試 實作 作業

			下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗。 10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。 11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。	
第一學期 第四週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水/活動三花、果實和種子有什麼功能	1.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 2.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。 3.知道不同季節會開不同的花。 4.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 5.知道花朵的功能。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的	口試 實作 作業

			根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。 10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。 11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動 3-1】植物的花 1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？ 2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。 3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、杜鵑、番石榴花等。 5.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 6.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 7.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。	
第一學期 第五週	第一單元多采多姿的植物/第二單元生活中的力 活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些	1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.能發現生活中各種力的作用。 5.透過推牆、壓	第一單元多采多姿的植物 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動 3-2】果實和種子 1.教師可以事先準備課本中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。 3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。 4.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和	口試 實作 作業

		膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 6.了解力的作用對物體運動狀態的影響。	種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。 【活動 3-3】植物與生活 1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。 3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。 【科學閱讀】植物莖大不同 1.介紹 3 種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。 2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。 第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 【活動 1-1】物體受力後的變化 1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。	
第一學期 第六週	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些	1.能發現生活中各種力的作用。 2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 【活動 1-1】物體受力後的變化 1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是	口試 實作 作業

		等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 3.了解力的作用對物體運動狀態的影響。 4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。	我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向 1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。 2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。 3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。 5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。 6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。	
第一學期 第七週	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性	1.認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.了解磁鐵具有異極相吸、同極	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動 2-1】磁鐵好好玩 1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。 2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。	口試 實作 作業

		相斥的特性。	3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 【活動 2-2】磁鐵的兩極 1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是 N 極和 S 極。 7.教師說明磁鐵都有 N 極和 S 極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 8.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 9.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 10.教師可進一步引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會增加。	
第一學期 第八週	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性/活動三還有什麼不一樣的力	1.能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。 2.認識磁鐵在生活中應用的例子。 3.了解生活中其他形式力的應用。 4.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 5.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動 2-3】磁鐵的妙用 1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。 2.教師可帶學生實際操作： (1)把磁鐵放在塑膠袋中。 (2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。 (3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。 3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。 4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如： (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。 (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。 (3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。 (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物	口試 實作 作業

			品。 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。 3.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 4.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 5.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 6.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。 7.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。	
第一學期 第九週	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力	1.了解生活中其他形式力的應用。 2.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。 5.認識生活中常見的磁鐵應用，並了解防盜磁扣的原理。	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。 3.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 4.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 5.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 6.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。 7.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 【活動 3-2】傳動的力	口試 實作 作業

			1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。 2.教師引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 3.教師說明水車能持續轉動的原因。 4.教師請學生思考生活中還有哪些水傳送動力的例子？並在課堂上分享，討論動力傳送原理與過程。 【科學閱讀】小磁鐵大妙用 1.認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。 2.教師說明防盜磁扣的原理。	
第一學期 第十週	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。 2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？ 4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。 6.教師說明可藉由： (1)塑膠袋變得鼓鼓的。 (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到有風吹出來。 (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。 等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。 7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 8.教師可另外準備海綿、粉筆等物品，讓學生放入水中觀察，可以發現只要有縫隙就會有空氣，空氣真的是無所不在的。	口試 實作 作業
第一學期 第十一週	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡/ 活動二空氣還有什麼特性	1..將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動1-2】空氣占有空間 1.教師說明空氣存在於我們周圍，可是它不像石頭、水等物質能夠看得見。 2.教師引導學生推測空氣是否占有空間，又可以如何進行實驗證明。 3.進行「紙團溼了嗎」實驗。 4.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底	口試 實作 作業

		3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	部，避免實驗失敗。 5.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 6.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 7.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 8.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 8.教師說明空氣流動越快，風越大。	
第一學期 第十二週	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性	1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。 3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 8.教師說明空氣流動越快，風越大。 【活動 2-2】空氣的壓縮	口試 實作 作業

		證。 4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。 5.設計有趣的科學玩具，利用空氣可被壓縮和流動的特性，能傳送力量，讓物體移動。	1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。 2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。 3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。 5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。 【活動 2-3】好玩的空氣 1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它就會飛出去。 2.教師引導學生思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 4.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 5.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 6.教師引導學生討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛橇等。 7.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。	
第一學期 第十三週	第三單元奇妙的空氣 活動三乾淨空氣重要嗎	1.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 2.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 3.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行	第三單元奇妙的空氣 活動三乾淨空氣重要嗎 【活動 3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。 (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。 3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣	口試 實作 作業

		為。 4.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 5.認識吸盤與吸盤的設計原理。	的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響呢？ (1)會生病，影響健康。 (2)聞起來很難聞，不舒服。 (3)會一直咳嗽、打噴嚏。 (4)會過敏、氣喘。 2.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。 3.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。 4.認識空氣品質指標所代表的意義。 5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。 【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？ 1.認識生活中常見的物品——吸盤。 2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。	
第一學期 第十四週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-1】廚房中常用的材料 1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。 3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。 4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。 5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。	口試 實作 作業
第一學期 第十五週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎	口試 實作 作業

		物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。 7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。 (2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。	
第一學期 第十六週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	1.知道物質溶解於水中的量是有限的。 2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-3】溫度對溶解的影響 1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。 2.進行「砂糖溶解的量」實驗。 3.教師指導在 20 毫升水中加入 1 平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下 1 平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實	口試 實作 作業

			是有極限的。 4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。 5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。 6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。 7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。 9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。	
第一學期 第十七週	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製 0.5g/100mL 檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，	口試 實作 作業

			就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。	
第一學期 第十八週	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不能溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。 6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 7.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。	口試 實作 作業
第一學期 第十九週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。	口試 實作 作業

			(3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。	
第一學期 第二十週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。	口試 實作 作業
第一學期 第二一週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都	口試 實作 作業

			能幫助清潔。	
第二學期 第一週	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並以食用部位進行分類活動。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並依據食用部位的不同將蔬菜分類。 4.說明：蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜的特徵，並記錄下來。 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。	口試 實作 作業
第二學期 第二週	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。 2.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。 3.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。 4.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。 【活動 1-3】動手種菜 GO 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.討論播種時需要注意的事。 4.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。	口試 實作 作業
第二學期 第三週	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.認識種植過程	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。	口試 實作 作業

		中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 4.透過討論，知道澆水應注意的事項。	3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。 4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再 觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。 (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。 (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。 (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。	
第二學期 第四週	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。	口試 實作 作業

			7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。	
第二學期 第五週	第一單元田園樂/第二單元溫度變化對物質的影響 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化/活動一什麼因素會影響物質變化	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.知道生活中有哪些物質變化的現象。	第一單元田園樂 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化 【活動3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。 【科學閱讀】餐桌上的椒客 1.透過閱讀，讓學生了解蔬菜果實成熟前後可能會產生變化。 【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？ 1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。 第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動1-1】物質的變化 1.透過提問，引導學生思考自然中的物質彼此相互影響的各種現象。 2.透過提問，讓學生提出生活經驗，討論生活中物質發生變化的現象。	口試 實作 作業
第二學期 第六週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化/活動二溫度改變對水有哪些變化	1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。 2.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。 3.觀察並比較冰和水的特性，察覺冰和水有不同的形態，但都佔有空間。 4.藉由觀察冰遇熱變成水的現象，知道融化的意義。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動1-1】物質的變化 1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問： (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問： (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？	口試 實作 作業

			(2)蘋果放置一段時間後就會變黃，才會變色？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。 4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。 2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。 3.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 4.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 5.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。	
第二學期 第七週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。 2.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。 3.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。 4.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 5.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。 6.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。 學生可能回答： (1)海上的浮冰融化變小。 (2)飲料中的冰塊放一段時間後會變小。 (3)從冰箱中拿出冰棒後會融化變軟。 (4)春天時積雪融化。 可多鼓勵學生發表想法。 2.討論大自然中固態冰融化變成液態水的例子，臺灣位於溫帶環境，不容易看到下雪，可用影片介紹雪融化，或介紹下冰雹後的冰塊融化現象。 3.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 4.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 5.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。 6.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 7.透過實驗探究，發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 8.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。	口試 實作 作業

			9.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。	
第二學期 第八週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	1.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。 1.能正確使用溫度計測量水溫。 2.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 3.知道凝固的意義。 4.藉由實驗，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。 5.藉由實驗，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動2-2】溫度下降了 1.以夏天喝冰飲料的經驗，討論為什麼水放入冷凍庫一段時間後，就會變成冰塊。 2.引導學生觀察冰箱冷凍庫內的情形，體會寒冷的環境，並察覺冷凍的食物又冰又硬。 3.指導學生正確的溫度計使用方法。 4.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於0℃後，會變成冰塊。 5.說明：水溫下降到0℃以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。 6.透過提問，連接活動2-1的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。 7.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。 8.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。 9.透過實驗探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 10.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動1-3舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。 11.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。	口試 實作 作業
第二學期 第九週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化/活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 3.知道大自然中各種形態的水。 4.認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動2-2】溫度下降了 1.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 2.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 3.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	口試 實作 作業

			【活動 3-1】水的三態變化和應用 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 4.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。 5.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶 3 上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。 6.請學生發表生活中用到水的三態的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用，如果怕臨時提問學生可能無法答出，可請學生先回家進行資料的蒐集，再於課堂上進行發表與討論。	
第二學期 第十週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。	口試 實作 作業

			5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。 6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。 【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密 1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。 【自由探究】被冰塊黏住了 1.從生活中被冰塊黏住的經驗出發，設計實驗探究冰塊融化後，短時間內又重新凝固的過程。	
第二學期 第十一週	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動1-1】你看過哪些動物 1.請學生發表看過哪些動物。 2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。 3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。 【活動1-2】動物的身體構造 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。	口試 實作 作業
第二學期 第十二週	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎/活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。	口試 實作 作業

		境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-1】動物在哪裡生活 1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。	
第二學期 第十三週	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。 2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。	口試 實作 作業
第二學期 第十四週	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/活動三動物有什	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變	口試 實作 作業

	麼生存法寶	他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。 3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。	1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 活動三動物有什麼生存法寶 【活動 3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 【活動 3-2】愛護動物小尖兵 1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。 2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。 【科學閱讀】龜都會游泳嗎？ 1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。 【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢 1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。	
第二學期 第十五週	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響/活動二如何觀測天氣	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 【活動 1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動 1-2】天氣和生活連結 1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。 2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生分享生活經驗，討論對天氣	口試 實作 作業

			冷熱的感覺。 2.指導學生學會使用氣溫計。	
第二學期 第十六週	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣	1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2.透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3.察覺雨量可以用水的高度來表示。 4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。 2.測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。 3.學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點是否適合測量氣溫。 4.教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有℃（攝氏）和℉（華氏），而我們較常使用的溫標是℃。 5.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。 2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。 3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。	口試 實作 作業
第二學期 第十七週	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。 4 學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。 2.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，因此平底直筒容器較適合用來測量雨量。 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。 2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱	口試 實作 作業

			為風力。 3.指導學生利用八方位表示風向。	
第二學期 第十八週	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動2-3】風向和風力的觀測 1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。 2.指導學生指北針的使用方法。 3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。 4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。 【活動2-4】我是天氣小主播 1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。 3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。 活動三如何應用氣象資訊 【活動3-1】天氣預報 1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。 2.討論各種天氣預報的查詢管道。 3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。	口試 實作 作業
第二學期 第十九週	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。 2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。 3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【活動3-1】天氣預報 1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。 2.引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。 【活動3-2】四季的天氣 1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。	口試 實作 作業
第二學期 第二十週	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。	口試 實作 作業

臺北市松山區敦化國民小學113學年 藝術領域 三年級課程計畫

A.藝術領域—視覺藝術

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-視覺藝術</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">視覺藝術第一學期內容以色彩和形狀為主軸，第二學期的內容的重點為線條與對稱，在人與自己、人與他人以及人與環境的架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計相關的單元活動。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-2
能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3
能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-4
能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-Ⅱ-6
能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。
2-Ⅱ-2
能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感。
2-Ⅱ-5
能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-7
能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-1
能樂於參與各類藝術活動探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-Ⅱ-2
能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3
能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置場景等，以豐富美感經驗
3-Ⅱ-4
能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-Ⅱ-5
能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td><td>核心素養</td><td>藝-E-A1
參與藝術活動， 探索生活美感。
藝-E-A2
認識設計思考， 理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3
學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-B1
理解藝術符號， 以表達情意觀點。
藝-E-B3
善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C2
透過藝術實踐， 學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
</table>

		學習內容	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□安全 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第 1 至 5 週	花花世界 環境	1. 觀察日常生活中常見的色彩。 2. 認識不同的著色用具。 3. 能使用彩色筆或色鉛筆等著色用具調色。 4. 了解不同色彩會帶給人視覺上不同的感受。 5. 認識點描派藝術家	1. 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2. 探索與發現色彩。 3. 能調出圖片中所看到的顏色。 4. 利用附件貼紙找出生活中相同色彩的物品。 5. 按照彩虹的顏色排列顏料和蠟筆等著	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量	

		秀拉 6. 以點描法設計小書封面 7. 能寫出中空的藝術字並搭配色彩	色用具。 6. 發表自己對於色彩感知的經驗。 7. 探索生活景物中的漸層色。 8. 排出漸層色的練習活動。 9. 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。 10. 設計構思小書的封面圖案 11. 學習將設計的草稿裝訂內頁	
第一學期 第 6 至 10 週	小小馬諦斯 生命 海洋	1. 練習蠟筆的漸層著色技巧。 2. 學習將色紙設計出不同形狀並能善用剪刀裁剪。 3. 拼貼出彩色繽紛的作品。 4. 欣賞馬諦斯的作品，探索各種形狀的創作方式。 5. 完成具有創意的作品並和同學分享。	1. 認識不同的形狀。 2. 利用剪下來的形狀排列，發現新的視覺體驗。 3. 練習粉蠟筆的著色技巧。 4. 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 5. 能以海洋生物為發想，構思並利用各種形狀，拼貼出具有創意的作品。	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 11 至 15 週	彩色向日葵 環境	1. 認識荷蘭畫家梵谷的畫作與生平 2. 觀察花朵不同的姿態與顏色 3. 練習蠟筆的混色技巧 4. 完成向日葵的畫作	1. 介紹梵谷的生平以及著名的畫作 2. 分析畫作的色彩組成，學習向光面與陰影面色彩的變化 3. 學習粉蠟筆的著色方式與技巧	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 16 至 21 週	慶新年 家庭	1. 認識春聯 2. 學習農曆年節與十二生肖的對應關係 3. 蛇年的造型設計 4. 完成蛇年春聯	1. 介紹春聯的由來與類型。 2. 畫出十二生肖的頭像 3. 設計蛇年的春聯 4. 運用硬紙板、油漆筆和奇異筆完成富有年節氣氛的作	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量

			品。	
第二學期 第 1 至 5 週	線條設計	1. 能探索生活中景物的視覺美感元素並分享。觀察發現與表達自我感受。 2. 能認識線條的特徵、構成與美感。 3. 能探索與欣賞各種線條的藝術表現與作品。 4. 能有計畫性的利用線條表現出反覆圖紋的美感，設計簡單的造型。 5. 設計並組合線條圖案。	1. 線條的基本練習:直線、曲線、折線等。 2. 設計具有美感的不同線條組合而成的圖案。 3. 將不同的圖案組合成一幅畫。 4. 設計冒險地圖，設計關卡與迷宮路線	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 6 至 10 週	異想世界 生命	1. 能分辨寒色與暖色。 2. 能探索生活中的漸層顏色 3. 能構思具美感的創作，表達自我感受與想像。 4. 學習水彩的使用方式 5. 認識粉蠟筆與水彩不相容的特性。 6. 設計以暖色為主題、寒色為背景的圖案 7. 能描述自己和他人作品中美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	1. 基本色彩學的介紹、認識三原色。 2. 認識寒色、暖色與中性色。 3. 使用粉蠟筆與水彩兩種不同的著色工具，並認識兩者不相容合的特性。 4. 運用寒暖色對比的特性，設計主題與背景。 5. 以分割畫面的方式，將主題區分成不同的區塊。並加以彩繪。 6. 欣賞自己與他人作品。	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 11 至 16 週	磚造屋 家庭	1. 能觀察現實生活中建築物的型態。 2. 能了解對稱的美	1. 構思房屋模型的基地範圍。 2. 結合對稱造形要素的特徵、構成一棟	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量

		感。 3. 能探索並嘗試利用基本方式排列組合，並分析與練習建構立體造型的組合方式。 4. 能應用 PVC 磚進行迷你磚造屋的搭建，完成堅固且具有美感的建築物。	堅固且具有美感的建築物 3. 設計出簡單的室內隔間 4. 設計戶外的設施，如溜滑梯、游泳池等空間規劃。 5. 學習白膠和保麗龍膠的使用方式 6. 以 PVC 彩色磚頭搭建理想中的房子。	
第二學期 第 17 至 20 週	雨中即景 環境	1. 觀察生活中雨天的景象 2. 練習以大小圓形貼紙設計圖案 3. 能以粉蠟筆畫出雨絲 4. 能完成有風雨氣氛的畫作	1. 發表生活中所觀察到的雨天的景象 2. 以多種顏色的大小圓形貼紙設計圖案 3. 能以灰色或藍色粉蠟筆在深色粉彩紙上畫出雨絲。 4. 完成具有風雨交加氣氛的有趣畫面。	態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量

B. 藝術領域--音樂

課程名稱	藝術領域—音樂			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.嘗試用不同方式表現質感。 2.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 3.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 4.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 5.培養觀察與模仿能力。 6.強化手眼協調與大小肢體控制力。 7.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 8.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 9.訓練觀察力與想像力。 10.培養豐富的創作力。				
授課年級	三年級		授課教師	三年級音樂教師	
與 12 年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	藝術課程主題軸/核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2

			1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
		學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱齊唱等。基礎歌唱技巧， 如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基		

			礎演奏技巧。 **音 E-Ⅱ-3** 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興節奏即興、曲調即興等。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		

	議題融入	□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃 ■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結	美術、國語、自然			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告 □ 晤談)			
週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一週 8/30~8/31	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-1 察「顏」觀「色」 5-1 信任好朋友	表演 1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等等)。 2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。	口語評量 實作評量 小組討論
第二週 9/02~9/06	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉 3-2 搭一座彩虹橋 5-1 信任好朋友	2.拼貼彩虹橋。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。 2.請表演組其中 4～5 人先當變形蟲，其他人則是保護膜。 3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。	口語評量 實作評量 小組討論
第三週 9/09~9/13	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-1 向朋友說哈囉、3-3 色彩大拼盤、5-1 信任好朋友	表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	【活動一】變形蟲-2 1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」 2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」	口語評量 實作評量 小組討論

			3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」	
第四週 9/16~9/20	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-4 送你一份禮物 5-2 觀察你我他	表演 1.理解動作大小與情緒張力的關係。	【活動一】放大縮小哈哈鏡 1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。 2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。	口語評量 實作評量 小組討論
第五週 9/23~9/27	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他	音樂 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。提醒學生，要想像自己像是空氣一樣，很平均的分散在這個空間中，如果看到哪個區域沒有人，就要趕快過去填補空間，但必須不停的走動。 2.教師敲擊一聲，學生必須立即停格。請學生們站定後觀察一下四周，有沒有空氣看來特別稀薄的地方？如果有的話，教師再敲一次鼓，可以跳一步，跳到人少的地方，讓空間分布更平均。 3.教師再敲一下，請學生把所有的關節都扭轉一下，例如：膝蓋、手肘、肩膀、臀部等等。都往不同方向翻轉一點。 4.讓學生維持在這個狀態下10秒，然後放鬆，再回到走動的狀態。	口語評量 實作評量 小組討論
第六週 9/30~10/04	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-2 找朋友玩遊戲 3-5 藝術家的天空 5-2 觀察你我他	1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	【活動三】吸吸磁鐵人 1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。 3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」	口語評量 實作評量 小組討論
第七週 10/07~10/11	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界	表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察	【活動五】猜領袖 1.全班進行猜領袖的活動，替換3～4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。	口語評量 實作評量 小組討論

	第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-2 觀察你我他	力與模仿能力。	2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」	
第八週 10/14~10/18	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 3-6 我的天空 5-3 不一樣的情緒	表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	【活動一】情緒大亂鬥 1.將學生分成 6 人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等等) 2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。 3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」	口語評量 實作評量 小組討論
第九週 10/21~10/25	第一單元音樂在哪裡 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 1-3 小小愛笛生 4-1 生活中的紋路 5-3 不一樣的情緒	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	【活動二】情緒 123 1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等等)，教師提問：「如果 3 分最強，1 分最弱，那麼有什麼事情能表 3 分的快樂？有什麼事會讓你覺得 1 分的傷心？」 2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。 3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」	口語評量 實作評量 小組討論
第十週 10/28~11/01	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-2 畫出觸摸的感覺 5-4 小小雕塑家	表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	【活動一】變身物品 1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。 2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」 3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓 7 響的時間內，必須用身體變成一個教室裡的物品。 4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。	口語評量 實作評量 小組討論
第十一週 11/07~11/08	第二單元走向大自然 第四單元質感探	表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。	【活動二】小小雕塑家 1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。	口語評量 實作評量 小組討論

	險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-3 紋路質感印印看 5-4 小小雕塑家	2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。 3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。 4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」	
第十二週 11/11~11/15	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-1 和動物一起玩 4-4 我的質感大怪獸 5-4 小小雕塑家	表演 1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。 2.培養團隊合作能力。	【活動三】雕塑公園 1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」 2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。 3.教師提問並請全班分享。	口語評量 實作評量 小組討論
第十三週 11/18~11/22	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-5 和土做朋友 5-5 神奇攝影師	表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	【活動一】神奇攝影師 1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人？這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。 2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？ 3.教師帶領討論。	口語評量 實作評量 小組討論
第十四週 11/25~11/29	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-6 土板大集合 5-5 神奇攝影師	表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	【活動二】心情溫度計 1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」 2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒。 3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。	口語評量 實作評量 小組討論
第十五週 12/02~12/06	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家	表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角	【活動三】人間百態 1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動	口語評量 實作評量 小組討論

	第五單元身體魔法師 2-2 大自然的音樂家 4-7 魚形陶板 5-5 神奇攝影師	色的想法。	作？是什麼表情？請把他演出來。」 2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。 3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」	
第十六週 12/09~12/13	第二單元走向大自然 第四單元質感探險家 第五單元身體魔法師 2-3 小小愛笛生 4-8 杯子大變身 5-5 神奇攝影師	表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。	口語評量 實作評量 小組討論
第十七週 12/16~12/20	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請1～2位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。 3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問： (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？ (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？ 5.教師提問並請全班分享與討論 【活動二】關節大解密 1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。	口語評量 實作評量 小組討論

			2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌) 3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼呢？」(關節) 4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉) 5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。	
第十八週 12/23~12/27	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	2.利用立體媒材創作運動中的人物。	【活動四】創作運動中的人物 1.創作運動中的人 2.以2根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。 3.再將另外2根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。 4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。 5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。 6.在保麗龍球上描繪表情和五官。 7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！ 8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。	口語評量 實作評量 小組討論
第十九週 12/30~ 114/1/03	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.觀察力的培養與訓練。 5.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	第六單元Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 【活動五】慢慢運動會 1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等等。 2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。	口語評量 實作評量 小組討論

			3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」 【活動六】情緒滿點運動員 1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的停格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」 2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等等。抽到的情 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。	
第二十週 1/06~1/10	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。	第六單元Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、	口語評量 實作評量 小組討論

			「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。	
第二十一週 1/13~1/17	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油	4.學習控制肢體的能力。	【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」	口語評量 實作評量 小組討論
第一週 2/14~2/21	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-1 我是修復大師 5-1 跟著音樂動	表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	【活動一】神奇音效師 1.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 2.一組上臺，教師帶領討論。每出現一句臺詞，指定一位非表演者的學生配音。 3.該組再演一次，觀眾負責說臺詞及配音效。	口語評量 實作評量 小組討論

	一動			
第二週 2/24~2/28	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-2 畫筆大集合 5-1 跟著音樂動一動	表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	【活動一】神奇音效師 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。	口語評量 實作評量 小組討論
第三週 3/03~3/07	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天 3-3 多變的線條 5-2 我的身體會說話	表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。	口語評量 實作評量 小組討論
第四週 3/10~3/14	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、 3-4 線條的感覺 5-2 我的身體會說話	表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	【活動二】我的情緒會轉彎 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，行走中試著把情緒擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演。	口語評量 實作評量 小組討論
第五週 3/16~3/22	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱 3-5 線條扭一扭 5-2 我的身體會說話	表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	【活動三】慢慢的一天 1.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。 2.全班圍坐成圓，回想一天從早到晚做的事。 3.學生到圓圈中央，輪流用慢動作演出一天的活動，直到回家上床睡覺。 4.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭。	口語評量 實作評量 小組討論
第六週	第一單元春天音		【活動四】想像旅行團	口語評量

3/17~03/21	樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-2 大家來唱、 3-6 髮型設計大賽 5-2 我的身體會說話	表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。	實作評量 小組討論
第七週 3/24~3/28	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-7 雨中風景 5-3 物品猜一猜	表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	【活動一】這是什麼？ 1.教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具才能完成？表演時，它能被代替嗎？」 2.全班圍坐成圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」學生回答後，教師以默劇演出自己想像的物品。 3.教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。	口語評量 實作評量 小組討論
第八週 3/31~4/04	第一單元春天音樂會 第三單元線條會說話 第五單元我是大明星 1-3 小小愛笛生 3-8 編織的巨人 5-3 物品猜一猜	表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	【活動二】腦力激盪玩道具 1.教師拍一個固定節奏，讓學生們接龍聯想。 2.道具想像：準備各項物品置於教室中央。 3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。 4.全班輪流表演，選擇的物品跟角色不能重複。 5.道具接龍：全班分成 2 組，利用道具聯想，進行故事接龍。學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。	口語評量 實作評量 小組討論
第九週 4/07~4/11	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-1 形狀躲貓貓 5-4 喜怒哀懼四重奏	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。 2.在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.全班大致分為 5 組時，學生們拿出紙條互相確認。 4.學生設定一種程度的情緒上臺表演，讓觀眾猜測。	口語評量 實作評量 小組討論
第十週 4/07~4/11	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星	表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差	口語評量 實作評量 小組討論

	2-1 美妙的樂音 4-2 三角形拼排趣 5-4 喜怒哀懼四重奏		異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？	
第十一週 4/21~4/25	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏	表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	【活動二】心情急轉彎 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生 4 人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？	口語評量 實作評量 小組討論
第十二週 4/28~5/02	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1 美妙的樂音 4-3 圓舞曲 5-4 喜怒哀懼四重奏	表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	【活動三】言外之意 1.認識潛臺詞。 2.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 3 學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	口語評量 實作評量 小組討論
第十三週 5/05~5/09	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-1 感恩的季節 4-4 方塊舞 5-4 喜怒哀懼四重奏	1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	【活動四】名畫動起來 1.學生觀察畫作〈方塊 A 的作弊者〉，想像這幅畫中的角色關係以及想法。 2.教師將班上平均分成 4 組，每一組指定一種角色。每人各想一句臺詞，依序表演。 3.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。	口語評量 實作評量 小組討論
第十四週 5/12~5/16	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-2 感恩的季節 4-5 反反覆覆創造美 5-4 喜怒哀懼四重奏	表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	【活動五】狀況劇 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。	口語評量 實作評量 小組討論
第十五週 5/19~5/23	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星	表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	【活動五】狀況劇 1.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 2.學生看課本 P101 的插圖，	口語評量 實作評量 小組討論

	2-2 感恩的季節 4-6 蓋印我的房子 5-4 喜怒哀懼四重奏		想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？	
第十六週 5/26~5/30	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-7 如影隨形 5-4 喜怒哀懼四重奏	表演 1.培養藝術鑑賞的能力。	【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密 OH 與豬麗 YA》 1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。 2.介紹如果兒童劇團，簡述《騾密 OH 與豬麗 YA》劇情。 3.故事簡介：動物農莊裡有階級高低，大家互看不順眼，騾密 OH 與豬麗 YA 聯手扭轉悲劇。 4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有：戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。	口語評量 實作評量 小組討論
第十七週 6/02~6/06	第二單元溫馨的旋律 第四單元形狀魔術師 第五單元我是大明星 2-3 小小愛笛生 4-8 翻轉形狀 5-4 喜怒哀懼四重奏	1.認識法國作曲家聖桑斯。 2.認識生態保育的重要性。	【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	口語評量 實作評量 小組討論
第十八週 6/09~6/13	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師指定一名學生為國王讓全班變成一種動物，全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.播放動物影片，全班輪流回答觀察到的動物特色或以肢體模仿。 3.學生 4 人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.學生 4~5 人一組，每組討論一種臺灣特有動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。	口語評量 實作評量 小組討論
第十九週 6/16~6/20	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動一】春神跳舞的森林	口語評量 實作評量 小組討論

	道	合作。	1.學生圍坐成圓，觀察課本P118 畫面，思考感受，用「這是一個……」做開頭，學生輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請同學幫角色加一句有語氣的臺詞。 3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成 10～12 人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。	
第二十週 6/23~6/30	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合 【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動三】觀察並描繪動物 1.學生描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本 P122 圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每 4~6 人一組，上臺 10~20 秒，接力描繪指定的動物。 4.觀察課本 P123 的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。 【活動四】卡牌遊戲設計 1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。 2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。 3.小組分配每人需製作的卡牌。 4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。	口語評量 實作評量 小組討論

臺北市松山區敦化國民小學113學年綜合領域 三年級課程計畫

課程名稱	綜合領域	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。 活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。		
授課年級	三年級	授課教師	三年級導師

核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		綜-E-A1 認識個人特質，初 探生涯發展，覺察 生命變化歷程，激 發潛能，促進身心 健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培 養思考能力與自 律負責的態度，並 透過體驗與實踐 解決日常生活問 題 綜-E-A3 規劃、執行學習及 生活計畫，運用資 源或策略，預防危 機、保護自己，並 以 創 新 思考 方 式，因應日常生活 情境。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合 宜的互動與溝通 技巧，培養同理 心，並應用於日常 生活。 綜-E-B2 蒐 集 與 應 用 資 源，理解各類媒體 內容的意義與影 響，用以處理日常 生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的豐 富 性 與 創 意 表現。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		綜-E-C1 關懷生態環境與 周遭人事物，體驗 服 務 歷 程 與 樂 趣，理解並遵守道 德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂 於與人互動，學習 尊重他人，增進人 際關係，與團隊成 員合作達成團體 目標。綜-E-C3 體驗與欣賞在地 文化，尊重關懷不 同族群，理解並包 容 文 化 的 多 元 性。
學習表現	1. 自 我 與 生 涯 發 展	a.自我探 索與成長	1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感 受。
		b.自主學 習與管理	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法，落實學習行 動。
		c.生涯規 劃與發展	1c-II-1 覺察工作的意義與 重要性。
		d.尊重與 珍惜生	1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態

		命	度。
	2. 生活經營與創新	a.人際互動與經營	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
		b.團體合作與領導	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
		c.資源運用與開發	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
		d.生活美感與創新	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	3. 社會與環境關懷	a.危機辨識與處理	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
		b.社關懷與服務	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
		c.文化理解與尊重	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化
		d.環境保育與永續	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
學習內容	1. 自我與生涯發展	a.自我探索與成長	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
		b.自主學習與管理	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。
		c.生涯規劃與發展	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
		d.尊重與珍惜生命	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。
	2. 生活經營與創新	a.人際互動與經營	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
		b.團體合作與領導	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。
		c.資源運用與開發	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動
		d.生活美感與創新	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
	3. 社會與環境關懷	a.危機辨識與處理	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
		b.社關懷與服務	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
		c.文化理解與尊重	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
		d.環境保育與永	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。

		績	Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。
	議題融入	☑性別平等 ☑環境 ☑人權 ☐**海洋** ☑家庭教育 ☐資訊 ☐國防 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☑科技 ☑能源 ☐防災 ☐生涯規劃☑**安全** ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育	
與其他課程的聯結			
評量方式	紙筆測驗(☐筆試) 檔案評量(☐資料蒐集整理 ☐書面報告) 實作評量(☐表演 ☐實作 ☐作業 ☐鑑賞 ☐實踐 ☐軼事記錄) 口語評量(☐口試 ☐口頭報告☐ 晤談)		

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一至五週	一、當我們同在一起 性平 人權	◆共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 ◆參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。	引起動機：教師引導學童以自身經驗分享認識同學的方法。 1.教師說明腳部猜拳（剪刀、石頭、布）的遊戲規則與步驟。 2.請各小隊進行隊內的自我介紹、認識同隊組員。 3.隊內成員自我介紹。 4.向別人介紹自己的小隊。 5.各組準備小隊介紹的內容。	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量
第一學期 第六至九週	二、情緒觀測站 家庭 生命 性平	◆透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 ◆透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒	1.教師問：「你今天的心情如何？」教師引導學童省思。 2.教師先分享一事件帶給自己的心情感	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

		反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。	受，請學童回想自己的生活經驗，分享一件讓自己印象深刻的事情，並說明當下的心情。 3.請學童找出符合自己情緒經驗的卡片，並發表自己的想法。	
第一學期 第十至十三週	三、自我的探索	◆透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 ◆透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。	教師提問 (1)在家庭或學校的生活中，你會做哪些事或從事哪些活動？ (2)想一想，你所做的這些事情或所從事的活動都是你感興趣的嗎？為什麼？ (3)你所做的事情或活動，哪些是你感興趣的？ (4)你曾經參加過哪些自己很有興趣的活動？ (5)說一說，你為什麼會覺得這些活動很有趣？	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量
第一學期 第十四至十七週	四、安全的生活 環境 人權	◆藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷	1.教師參考國小校園安全檢核表，請各組學童搜索和記錄不安全的校園空間與設施，並討論改善的方法。	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

		害，並進行改造行動，讓校園更安全。 ◆透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。	2.根據各組討論後的結果，調整教室內物品的擺放位置及方式。 3.以小組為主，請學童確實分配好工作再改造教室內的空間。 4.教師再提問：「對於校園內可能造成危險的地方，目前能力無法自己動手改善的部分可以怎麼做？」學童討論其他的做法。 5.教師提問：「教室內的物品都擺好了嗎？我們教室內的擺設，經過搬動後給你的感受有什麼不同？」 6.為了維持教室內環境的最佳狀況，應訂好教室的使用守則。	
第一學期 第十八至 二十一週	五、生活智慧王 安全 科技	◆透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 ◆透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經	生活情境劇 1.教師先準備好課本中所列出的各種器具。 2.教師提問：「圖中的小朋友需要用到哪些器具？這些器具的功能是	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

		驗。	什麼？你能正確使用嗎？」 3.請學童設計情境劇，演出課本中人物所遇到的狀況與選擇器具正確使用以解決問題的過程。 4.教師提問：「課本圖中有哪一項器具沒使用到呢？什麼樣的狀況下會用到這個器具？」 5.教師提問，學童發表自己的看法與經驗。	
第二學期 第一至四週	一、你我好關係 性平 人權	◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 ◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。	1.教師提問：「課本中的同學有哪些溝通經驗？」 2.請學童分享經驗後，挑出符應的情緒卡，並說明原因。 3.教師提問：「怎樣的溝通才算是良好溝通？」 4.教師請各小組寫下判斷溝通是否良好的情況並彙整答案。 5.教師提問：「學會良好溝通，對於人際關係會有哪些幫助？哪些部分是你已經做	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

			得很棒的？哪些部分是你需要再加強的」	
第二學期 第五至八週	二、學習桃花源 家庭	◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 ◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。	1.教師提問 (1)不同的課程或學習內容可以用相同的學習方法嗎？ (2)以下的學習內容可以用記憶或背誦來學習嗎？ 2.有哪些學習方法能幫助我們學習不同的課程或學習內容？ 3.我們常說學習必須理解，但是所有的學習靠理解就能學會嗎？ 4.你覺得背誦在學習中重要嗎？學校有哪些課程是需要用記憶和背誦來幫助你學習的？ 5.有哪些有效的學習方法可以用來記憶或背誦？這些方法你會運用在哪些學習內容上？	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量
第二學期 第九至十二週	三、一起尋美趣 環境 人權	◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感	問題討論 (1)有些美是大家都認同的美，這些美具備什麼共同的條件？ (2)許多人對於同一張圖片	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

		的殊異性與獨特性。 ◆透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。	的美，有各自不同的看法，為什麼？ (3)當你發現你和別人對美的看法不同時，你可以怎麼做？	
第二學期 第十三至十六週	四、環保綠生活 環境 能源	◆透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。 ◆觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。	教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法。 (1)垃圾減量行動你都確實記錄了嗎？有沒有誠實記錄？ (2)你對這次的行動有什麼感受？為什麼？ (3)這次的垃圾減量行動中，你有什麼收穫或感想？ (4)你覺得自己哪些地方做得不錯？哪些地方沒有做到？為什麼？	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量
第二學期 第十七至二十週	五、生活文化行 家庭 人權	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。 ◆透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自	(一)文化活動專輯 1.學童和家人參加社區的文化活動之後，請學童分組，介紹、分享當天活動的精彩部分與心得 2.教師提問：「參加這個活動後，你有什麼新的看	口語評量 實作評量 紙筆測驗 檔案評量

		己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。	法？」 (二)活動的文化意涵 1.教師提問：「文化活動與我們的生活有什麼關係？這些活動對我們生活的影響，它所帶來的文化意涵是什麼？」 2.文化活動內涵說明 (三)我的實踐活動 1.教師提問：「參與了文化活動，也體察了文化對我們的意義和重要性，還可以為文化傳承做哪些努力呢？」 2.學習本單元後，學童省思並實踐本單元可做的行動。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年 健康與體育領域 三年級課程計畫

課程名稱	健康與體育領域	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。		
授課年級	三年級	授課教師	三年級教學團隊

與十二年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1.認知	a. 健康知識	1a－Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a－Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	核心素養	健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。 / A1 身心素質與自我精進 健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。 / A2 系統思考與解決問題 健體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 /A3 規劃執行與創新應變
				b. 技能概念	1b－Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
				c. 運動知識	1c －Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c －Ⅰ-2 認識基本的運動常識。		
				d.技能原理	1d －Ⅰ-1 描述動作技能的基本常識。		
			2.情意	a. 健康覺察	2a－Ⅰ-1 發覺影響健康生活的態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自的威脅。		
				b.健康正向態度	2b－Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b－Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。		
				c.體育學習態度	2c －Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c－Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度		
				d.運動欣賞	2d －Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2c－Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。		
			3.技能	a.健康技能	3a－Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a－Ⅰ-2 能於引導下，生活中操作簡易的健康技能。		
				b.生活技能	3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用技能。		

				c.技能表現	3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。		健體 -E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 / B1 符號運用與溝通表達 健體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導體育與健康內容的意義與影響。 / B2 科技資訊與媒體素養 健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養 健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 / C1 道德實踐與公民意識 健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合
				d.策略運用	3d -Ⅰ-1 應用基本動作常識、處理練習或遊戲問題。		
			4.行為	a.自我健康管理	4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
				b.健康倡議宣導	4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		
				c.運動計畫	4c-Ⅰ-1 認識與身體活動的相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。		
				d.運動實踐	4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4c-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
		學習內容	A.生長、發展與體適能	a.生長、發育、老化與死亡	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。		
				b.體適能	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		
			B.安全生活與運動防護	a.安全教育與急救	Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。		
				b.藥物教育	Bb-Ⅰ-1 常見藥物使用方式與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。		
				c.運動傷害與防護	Bc-Ⅰ-1 各種暖身伸展動作。		
				d.防衛性運動	Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。		
			C.群體健康與運動參與	a.健康環境	Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。		
				b.運動知識	Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。		
				c.水域休閒運動	Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。		
				d.戶外休閒運動	Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。		
				e.其他休閒運動	Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。		

			D.個人衛生與性教育	a.個人衛生與保健	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體部位與衛生保健的重要性。		作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
				b.性教育	Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助的方法。		
			E.人、食物健康消費	a.人與食物	Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。		
				b.健康消費	Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。		
			F.身心健康與疾病預防	a.健康心理	Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。		
				b.健康促進與疾病預防	Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
			G.挑戰類型運動	a.田徑	Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
				b.游泳	Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻呼吸與藉物漂浮。		
			H.競爭類型運動	a.網/牆性球類運動	Ha-Ⅰ-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				b.陣地攻守性球類運動	Hb-Ⅰ-22 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		
				c.標的性球類運動	Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				d.守備/跑分性球類運動	Hd-Ⅰ-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、人人十戈戈之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
			I.表現類型運動	a.體操	Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		
				b.舞蹈	Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
				c.民俗運動	Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
	議題融入		■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防□品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育				
與其他課	國語、數學、生活、生活美語						

程的聯結	
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	單元一對抗惡視力 活動 1 眼睛視茫茫 家庭 活動 2 護眼小專家 家庭】	1. 覺察自己眼睛的狀況。 2. 認識近視的成因。 3. 了解近視的治療方式。 4. 遵守眼睛用藥的規範。 5. 認識促進保護眼睛的方法。 6. 認識近視的治療方式。 7 知道近視對生活的影響。 8. 覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 9 覺察近視對生活的影響。 10. 認識促進保護眼睛的方法。 11. 展現保護視力的方法。	1. 覺察自己眼睛的狀況。 2. 近視的成因。 3. 近視的治療方式。 4. 了解近視的治療方法。 5. 分享視力檢查的情況。 6. 體驗近視的不便。 7. 近視的影響。 8. 分享戴眼鏡的生活。 9. 檢討用眼習慣。 10. 實踐護眼妙招。 11. 檢視生活中的愛眼行為。 12. 擬定愛眼宣言。	1. 發表 2. 問答 3. 實作
第一學期 第 3 至 5 週	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面面觀 安全 活動 2 交通安全我最行 安全 活動 3 戶外安全有妙招 安全	1. 分辨安全與不安全的居家環境。 2. 了解出居家安全的注意事項。 3. 與家人共同維護居家安全。 3. 察覺道路環境的潛在危險。 4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。 5. 身體力行穿越道路的自我保護	1. 危險一瞬間。 2. 危機大搜查。 3. 安全防護小撇步。 4 小試身手——居家安全小偵探。 5. 安全行，不衝動。 6 認識內輪差。 5. 找出安全區域。 7. 戶外安全有妙招。 8. 突發狀況處理小撇步。 9. 居家安全小偵探。 10. 馬路如虎口，行人當心走。	1. 問答 2. 發表 3. 實作 4. 自評 5. 發表 6. 實作 7. 發表 8. 自評

		技能。 6.辨別戶外環境的危險因子。 7.了解戶外環境的安全注意事項。	11.多一分準備，少一分危險。	
第一學期 第 6 至 8 週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY 家庭 安全 活動 2 英勇救援隊 家庭 安全	1.學習正確處理傷口的方法。 2.學習有效止血的方法。 3.學習扭傷的處理方法。 4.學習燙傷的處理方法。 5.正確使用醫療服務。 6.正確選購醫藥材。 7.知道尋求救援的方法。 8.演練各項急救方法。	1.發表受傷經驗。 2.判斷傷勢。 3.說明止血的重要。 4.演練正確止血的方法。 5.在學校受傷的處理。 6.演練處理傷口的步驟。 7.分享扭傷的經驗。 8.討論扭傷的處理方法。 9.說明扭傷的照護方法。 10 討論燙傷經驗。 11.演練燙傷時的處理步驟。 12.判斷傷口狀況。 13.正確選購燙傷敷料。 14.正確選購醫療器材或藥品。 15.尋求救援。 16 練習撥打求救電話。 17 討論緊急醫療的重要性。 18.背誦及演練急救步驟。	1.問答 2.演練： 3.發表
第一學期 第 9 至 11 週	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報 家庭 活動 2 眼睛生病了 家庭 活動 3 流感不要來 家庭	1.了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。 2.認識病毒性腸胃炎和症狀。 3.理解病毒性腸胃炎的傳染方式。 4.了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。 5.分析眼睛又紅	1.分享肚子痛的經驗。 2.認識病毒性腸胃炎。 3.病毒性腸胃炎的症狀。 4.病毒性腸胃炎的照護及預防方法。 5.眼睛又紅又癢的可能原因。 6.認識急性結膜炎。 7.急性結膜炎的症狀。 8 急性結膜炎的照護及預防方法。	1.問答 2.發表 3.自評

		又癢的可能原因。 6.認識急性結膜炎和症狀。 7.知道急性結膜炎的傳染方式。 8.了解急性結膜炎的照護及預防方法。 9.認識傳染病主要的四種傳染途徑。 10.分辨一般感冒和流行性 感冒的症狀差異。 11.了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。：	9.傳染病知多少。 10.認識流行性感冒的症狀。 11 主要傳染途徑和原因。 12 流感的照護及預防。 13.小試身手。	
第一學期 第 12 至 13 週	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康行 安全 2 身體真奇妙、活動 3 安全活動停看聽 安全	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 3 認識瑜伽。 4.練習簡易瑜伽動作。 5 練習親子瑜伽動作。 6.進行緩和結束動作 7.學習選擇正確且適合運動的場地。 8.判斷運動場地的安全性，並分辨潛在危機。 9 學習如何處理危險場地。	1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。 能學會各種簡易的瑜伽動作，藉以提升柔軟度和肌肉適能。 4 在學校能選擇正確且適合的場地進行運動。 5.學會檢核學校運動場地是否安全的方法。 6.了解如何處理危險的運動場地或設施。	1.實作 2.問答：
第一學期 第 14 至 16 週	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動 安全 活動 2 你踢我防 安全 活動 3 舞動活力	1.表現靜態和動作的支撐性動作。 2.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能	1.認識身體支撐動作的技能概念。 2.表現靜態和動作的支撐性動作。 3.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作	1.問答 2 行為 3 實作

	安全	力。 3.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 4.能利用練習策略進行課後自主學習。 5.認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 6.表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 7.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。 8 願意在課後進行自己的體能練習。 9.認識律動性的動作概念。 10.描述參與律動性身體活動的感覺。 12.表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	能力。 4.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 5.能利用練習策略進行課後自主學習。 6.認識跆拳道準備姿勢與基本步法的技能概念。 7.表現跆拳道準備姿勢與基本步法的動作技能。 8.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。 9.願意在課後進行自己的體能練習。 10.認識律動性的動作概念。 11.表現律動性的跆拳道動作。	
第一學期 第 17 至 18 週	單元七運動合作樂 活動 1 拋準動動腦 安全 活動 2 趣味排球 安全	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。 4.能做出擊球、拋接球動作。 5.討論過程相互	活動 1 1.拋球持球動作。 2.進行「誰離線最近」遊戲。 3.遊戲策略討論。 4.進行進階版「誰離線最近」遊戲。 5. 進行「一擊命中」遊戲。 6.超越障礙拋球練習。 7.超越障礙拋球練習。 8.進行「超越障礙」遊戲。 9.遊戲策略討論。 10.進行「合作闖關」遊	1.實作 2.討論 3.觀察

		合作、不謾罵批評，能友善互動。 6 能思考策略，並運用於遊戲中。	戲。 11. 策略討論再比賽。 12. 創作不同的「合作闖關」遊戲。 活動 2 1. 靈活身手與熟悉場地。 2. 練習拋球動作。 3. 拋傳遊戲。 4. 複習各種拋傳動作。 5. 進行「合作無間」遊戲。 6. 架上定點擊球練習。 7. 架上定點擊球練習。 8. 進行「閃避地雷」遊戲。 9. 複習定點擊球及拋傳球。 10. 進行「趣味排球賽」。 11. 戰術討論。 12. 各組戰術演練。 13. 進行「攻防總動員」遊戲。	
第一學期 第 19 至 21 週	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣 安全 活動 2 傳球搬運工 安全 活動 3 傳球高射砲、 活動 4 打擊高手 安全	1. 能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3. 觀察同學的動作並進行反思。 4. 能正確的做出胸前雙手傳接球動作。 5. 能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。 6 能思考不同策略，並運用於遊	活動 1 1. 雙手傳接地板球動作。 2. 進行接球轉身傳球練習。 3. 動作策略討論。 4. 進行「球來運轉」遊戲。 5. 進行「傳球達陣」遊戲。 活動 2 1. 雙手胸前傳球練習。 2. 兩人胸前傳球練習。 3. 原地運球後傳球練習。 4. 進行「傳球搬運工」遊戲。 5. 進行「把愛傳下去」遊戲。 活動 3 活動 4	1. 實作 2. 討論 3. 觀察

		戲中。 7 能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。 8 結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。 9.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範。 2.雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習。 3.進行「傳遠得分」遊戲。 4.進行「傳球追分賽」遊戲。 5.練習用手擊球動作。 6.練習用球棒揮棒打擊。 7.球棒揮擊練習。 8.擊球跑分遊戲。	
第二學期 第 1 至 2 週	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來、 活動 2 成長的奧妙 生命 活動 3 一生的變化 生命 家庭	1.能認識新生命的誕生過程。 2.能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 3.能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 4.能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 5.能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 6.能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。 7.能關懷和照顧家中的老年人。 8.能以健康的態度面對老化。 9.能了解人的一生各階段的變化。 10.能了解人的一	1.我從哪裡來。 2.認識孕育生命的地方。 3.小寶寶誕生了。 4.迎接新成員。 5.愛要大聲說。 6.小試身手——小小記者會。 7.身體變變變。 8.獨一無二的我。 9.去爺爺奶奶家。 10.時光百寶盒 11.心情溫度計。 12 小關懷大行動。 13.小試身手——我的關懷行動。 14.小試身手——成長的印記。	問答 發表 實作 自評

		生各階段的變化。 11.能關懷和照顧家中的老年人。 12.能以健康的態度面對老化。		
第二學期 第 3至4週	單元二健康滿點 活動1腸胃舒服沒煩惱 家庭 活動2健康好厝邊 資訊	1.促進消化道健康。 2.知道在肚子痛時正確就醫。 3.知道生活習慣與疾病的關係。 培養促進消化道健康的習慣。 4.認識用藥五問的原則。 5.認識「用藥五不五要」原則。 6認識社區藥局。	1.討論肚子痛的經驗。 2.說出肚子痛的感覺。 3.判斷肚子疼痛部位。 4.判斷就醫時機。 5.了解飲食習慣與消化道健康。 6.消化道健康與疾病的關係。 7.良好的飲食習慣。 8.提升消化道健康的好習慣。 9.演示「用藥五問」。 10.練習「用藥五問」原則。 11.消化道迷宮評量。 12.參訪社區藥局。	1.問答 2.自評 3.操作 4.觀察 5.認知 6.發表 7.查詢
第二學期 第 5 至6週	單元三驚險一瞬間 活動1火災真可怕 防災 活動2防火大作戰 防災	1.認識火災發生。 2.培養對火災的警覺性。 3.演練火場逃生技巧。 4.演練報案技巧。 5.認識居家防火安全措施。 6.願意改善家中不安全的防火項目。 7.認識滅火器的使用方法。 8.能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。	1.討論火災案例。 2.火災發生原因。 3.火場怎麼逃。 4.火場濃煙時怎麼逃 5.演練火場報案。 6.身體著火了怎麼辦。 7.居家防火安全檢核。 8電器使用須知。 9住宅用警報器。 10.滅火器使用。 11.居家防火小達人。	問答 實作
第二學期 第 7 至8週	單元四垃圾變少了 活動1垃圾大麻煩、 活動2垃圾分類小達人	1.分析日常垃圾的來源。 2.了解垃圾對環境的汙染。	1.垃圾哪裡來。 2.垃圾汙染的危害。 3.垃圾減量從自己做起。	1.觀察 2.發表 3.問答 4.分享

	環境 活動 2 垃圾分類小達人 環境	3.覺察垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 4.分析是否有使用一次性餐具和包裝的習慣。 5.了解使用一次性餐具和包裝方便性背後的危機。 6.觀察一個活動（野餐）思考如何減少垃圾的產生。 7.知道要做垃圾分類的原因。 8.了解垃圾分類的方式。 9.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 10 學會回收垃圾的處理和分類。 11.了解回收垃圾可作為資源再利用。 12 了解垃圾中的成分對健康造成的影響。 13 了解垃圾分類的方式。 14.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 15 學會回收垃圾的處理和分類。 16.了解回收垃圾可作為資源再利用。	4.少用一次性物品。 5.垃圾減量行動家。 6.垃圾處理的第一步。 7.垃圾分類資源回收。 8.資源回收及分類。 9.資源回收及再利用。 10.小試身手——資源回收大考驗。	5.討論 6.問答 7.自評
第二學期 第 9 至 11 週	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿 安全 活動 2 同心協力	1.學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。	活動 1 1.熱身活動。 2.反應遊戲。 3.推蹬遊戲。	1.問答 2.實作 3.觀察 4.發表

	安全 活動3繩的力量、活動4社區運動資源 安全	2.進行加速度遊戲、點將短賽跑。 3學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 4.明瞭運動精神的意義。 5.學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 6學會團體跳繩基本技巧。 7能和同學共同合作學習。 8.認識並能評估社區的運動環境。 9了解正確的運動消費概念。	4.跨步遊戲。 5.綜合活動。 6.站立式起跑。 7.綜合活動。 8.熱身活動。 9.加速度遊戲。 10.綜合活動。 11.熱身活動。 12.點將短賽跑。 13.綜合活動。 活動2 1.熱身活動。 2.傳接棒動作要領。 3.原地傳接棒。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.慢跑傳接棒。 7.綜合活動。 8.熱身活動。 9.接力賽規則說明。 10.接力賽。 11.綜合活動。 12.熱身活動。 13.觀察傳接棒。 14.討論何謂運動精神。 活動3 1.熱身活動。 2.橫掃千軍遊戲。 3.進行左右擺盪跳躍練習。 4.進行飛越洪流練習。 5.綜合活動。 6.複習社區運動資源概念。 7.分享社區運動資源的參與經驗。 8.訂定利用學校或社區運動資源計畫。 9.認識運動消費服務概念。 10.了解正確的運動消費的概念。 11.熱身活動。 12.個人跳練習。	5自評

			13.進行闖關考驗。 14.綜合活動。	
第二學期 第 12 至 15 週	單元六歡樂運動會 活動 1 迎接運動會 法治 閱讀 活動 2 前滾翻 品德 活動 3 海洋之舞 安全 活動 3 海洋之舞 安全	1.認識運動會的儀式與相關活動。 2.透過團體合作與分工，解決運動會準備活動的問題。 3.認識運動會相關比賽規則。 4.能利用練習策略進行運動會的準備活動。 5.認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 6.認識前滾翻的技能概念。 7.表現前滾翻的聯合性動作技能。 8 透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。 9.認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 10 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 11.認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 12.正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 13.正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	活動 1 1.講解運動會的基本概念。 2.講解體育表演活動與運動競賽。 3.認識運動會節目單。 4.講解運動會的準備活動。 5.進行運動會準備工作分配表。 6.講解比賽規則的意義。 7.擬定運動會前練習計畫。 活動 2 1.講解墊上活動安全注意事項。 2.認識滾翻動作常見的危險行為。 3.進行前滾翻支撐練習。 4.進行前滾翻的滾翻練習。 5.進行斜坡前滾翻練習。 6.進行前滾翻組合動作練習。 7.討論練習的策略。 活動 3 1.講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念。 2.練習走步組合動作。 3.練習跑步組合動作。 4.練習跳踏步組合動作。 5.其他動作。 6.練習海洋之歌舞序。 活動 3 1.講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念。 2.練習走步組合動作。 3.練習跑步組合動作。	1.問答 2.觀察 3.實作 4.學習單 5.行為

		14.欣賞原住民族舞蹈的美感特色。 15 能利用練習策略進行海洋之歌動作的練習。 16.認識運動會時應表現的團體規範。	4.練習跳踏步組合動作。 5.其他動作。 6.練習海洋之歌舞序。 7.講解與欣賞原住民舞蹈特色。 8.討論海洋之歌練習策略。 9.講解社區與運動會的關聯。 10.講解運動會時應表現的團體規範和責任。 11 進行運動會結束的整理工作分配。	
第二學期 第 16 至 18 週	單元七一起來 PLAY 活動 1 足下傳球真功夫、活動 2 射門大進擊 品德 活動 3 桌球乒乓碰 品德 活動 4 你丟我閃 品德	1.能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。 4.能運用腳足內側及足背進行射門動作。 5.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 6.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。 7.熟練向上拍擊動作。 8.能遵守比賽規則與規範。 9 能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	活動 1 活動 2 1.熱身活動。 2.向上拍擊練習。 3.進行「接力擊球賽」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.向前擊球動作練習。 7.擊球落點練習。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.向上拍擊練習。 11.進行「接力擊球賽」遊戲。 12.綜合活動。 13.熱身活動。 14.向前擊球動作練習。 15.擊球落點練習。 16.綜合活動。 活動 3 活動 4 1.熱身活動。 2.擲、接球動作練習。 3.三角傳接練習。 4.進行「搶寶物」遊戲。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.複習三角傳接。	實作 觀察

		10.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 11.能與同學合作練習及遊戲。 12.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	8.進行傳球接力賽。 9.進行「擲牆接力」遊戲。 10.進行「擲牆接力」遊戲。 11.綜合活動。 12.熱身活動。 13.轉身動作練習。 14.閃躲動作練習。 15.轉身練習遊戲。 16.綜合活動。 17.熱身活動。 18.進行樂趣躲避球賽。 19.課後練習指導。 20.綜合活動。	
第二學期 第19　至 20週	單元八水中悠游 活動1海中浮潛真有趣、活動2泳池安全擺第一 海洋 單元八水中悠游 活動3雙腳打水我最行 安全	1.能學習從事浮潛活動安全注意事項。 2.了解各項浮潛的用具使用方法。 3.能利用課餘時間，自行從事浮潛活動，並與同學分享。 4.學習游泳池安全規範並確實遵守。 5.說明不遵守規範所造成的危害，並請學生反思。 6.學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 7透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 8能思考策略，並運用於遊戲中。	活動1 活動2 1.介紹浮潛活動。 2.介紹浮潛三寶。 3.介紹浮潛其他裝備。 4.浮潛安全守則。 5.綜合活動。 6.泳池場地介紹及注意事項解說。 7.說明泳池三不原則。 8.討論發表其他注意事項。 9.綜合活動。 活動3 1.熱身活動。 2.進行雙腳打水的練習。 3.打水訣竅說明。 4.討論打水錯誤動作。 5.綜合活動。 6.熱身活動。 7.進行雙腳打水的練習。 8.進行「水中快遞高手」遊戲比賽。 9.討論打水錯誤動作。 10.綜合活動。 11.熱身活動。 12.俯式打水前進練習。	1.實作 2.討論 3.觀察

			13.討論蹬牆漂浮打水前進注意事項。 14.綜合活動。 15.熱身活動。 16.側邊換氣大挑戰。 17.進行「你推我擋」遊戲比賽。 18.綜合活動。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域—國語文 四年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">國語文</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。
2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。
3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4.能利用字義推論詞義。
5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。
6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。
7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。
8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">四年級教師團隊</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。</td><td>國語文核心素養/總綱核心素養</td><td>國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
/A1 身心素質與自我精進

國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
/A2 系統思考與問題解決

國-E-A3
運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知</td></tr>
</table>

			4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。		能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 B1 符號運用與溝通表達 國-E-B2 理解網際路和資訊科技對學習的重要性，學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並 學習的範疇，並 學習的範疇，並 培養審慎使用各類資訊的能力。 /B2 科技資訊與媒體素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發 美感事物，並發美感事物，並發 展藝文創作與欣賞的基本素養。 /B3 藝術涵養與美感素養 國-E-C1
		學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。		

			Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 記述文本 Ba-I-1 順敘法。 抒情文本 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 應用文本 Be－I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以 判斷的能力，以 判斷的能力，以 了解自己與所處社會的關係，處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷 責任感，關懷 責任感，關懷自 然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 國-E-C2 與他人互動時， 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與 人想法，理解與人想法，理解與 包容不同意見， 包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體 及社區活動，體 及社區活動，體 會團隊合作的重要性。 /C2 人際關係與團隊合作 國-E-C3 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以 認同自我 文化，並能包容、尊重與欣賞 、尊重與欣賞多元文化。 C3 多元文化與國際理解

			Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手		【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。	實作評量 習作評量
第一學期 第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手		【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清	【一、水陸小高手】 1.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 2.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感	實作評量 習作評量

		楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	受。 3.完成童詩仿作。 【二、下課以後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。	
第一學期 第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	【二、下課以後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	【二、下課以後】 1.根據提問，說出自己下課後的活動經驗。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 3.理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 4.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。	實作評量 習作評量
第一學期 第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。 3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。	【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。 3.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5.理解「彈」多音字的用法。 6.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。	實作評量 習作評量

		6.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。		
第一學期 第五週	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4.學習朗讀的技巧，並實際運用。	【學習地圖一】 1.能說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 2.能比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 3.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 4.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	實作評量 習作評量
第一學期 第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.根據提問，說出自我的想法。 3.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 4.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。	實作評量 習作評量
第一學期 第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習方位詞的用法並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	【四、永遠的馬偕】 1.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。 【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.找出方位詞，完成句子。	實作評量 習作評量
第一學期 第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課	【五、假如給我三天光明】 1.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 2.針對主題蒐集相關文章，進	實作評量 習作評量

		文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習方位詞的用法並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。	
第一學期 第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	【六、攀登生命的高峰】 1.說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 2.依據指示，以詞尾法造詞。 3.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 4.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 5.完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。	實作評量 習作評量
第一學期 第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	【學習地圖二】 1.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 2.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 5.理解人物傳記的閱讀方法。	【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。 【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段。說明自然段整併為意義段的理	實作評量 習作評量

		6.從文本推論出人物的特質。	由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。	
第一學期 第十一週	閱讀階梯一 種樹的人	【閱讀階梯一種樹的人】 1.自然段整併為意義段。 2.為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.全文大意。 5.評定大意品質。 6.閱讀與思考。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。 2.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 習作評量
第一學期 第十二週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	【七、美味的一堂課】 1.理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 3.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 4.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。	實作評量 習作評量
第一學期 第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	【八、建築界的長頸鹿】 1.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3.運用預測策略，預測文章標題與內容。 4.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5.運用假設句，表達自己的想法。	【八、建築界的長頸鹿】 1.理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。 2.蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。	實作評量 習作評量
第一學期 第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.表達看法時，應用	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 2.理解「假設句」的用法，並能造句運用。 【九、請到我的家鄉來】	實作評量 習作評量

		文中詞語，達到學以致用的成效。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5.以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6.理解句意後，能找出錯誤並修改。	1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解詞語意思，以替換詞語的方式檢核學習。 3.寫出有「矣」和「弗」部件的生字，念出讀音並造詞。 4.以完整句表達各段落的內容重點。	
第一學期 第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.能認識非連續文本的特徵。 3.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4.能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。	【九、請到我的家鄉來】 1.書寫「散列式」結構的說明文。 2.找出句子的錯誤並訂正。 【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 4.完成寫作心智圖繪製。 5.完成「○○○國小四年○班戶外教育通知單」。	實作評量 習作評量
第一學期 第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。	實作評量 習作評量
第一學期	第四單元魔法變	【十一、兔子先生等	【十、奇幻旋律】	實作評量

第十七週	變變 第十一課兔子先生等等我	等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3.熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識目的複句並換句話說。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	1.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 2.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解刪節號可表現出不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能書寫應用。	習作評量
第一學期 第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	【十二、許願椅】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	【十一、兔子先生等等我】 1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 2.針對教師的布題，進行句子的互換。 3.分享討論成果，並能專注聆聽。 【十二、許願椅】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。	實作評量 習作評量
第一學期 第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	【十二、許願椅】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。	【十二、許願椅】 1.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字和多音字的用法。 2.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 3.理解選擇複句的使用時機並造句。 4.完成我的魔法寶物故事，並與人分享。	實作評量 習作評量

		5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。		
第一學期 第二十週	第四單元魔法變變變 學習地圖四	【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的魔法寶物」中運用擴寫技巧。 2.說出王羲之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。	實作評量 習作評量
第一學期 第二一週	閱讀階梯二 國王的噴泉	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.運用預測策略。 2.推論——找出重要事件及因果關係。 3.透過劇場演出表達對話。 4.人物分析。 5.深度閱讀思考。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 2.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 3.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 4.透過人物分析表及因果關係表，深度理解，聆聽並參與討論。	實作評量 習作評量
第二學期 第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【一、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。	實作評量 習作評量
第二學期 第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經	【一、選拔動物之星】 1.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。	實作評量 習作評量

		過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	4.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。	
第二學期 第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。	實作評量 習作評量
第二學期 第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	【三、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	{【二、心動不如行動】} 1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【三、一束鮮花】 1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。	實作評量 習作評量
第二學期 第五週	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。	【三、一束鮮花】 1.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。 【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的	實作評量 習作評量

		3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。	
第二學期 第六週	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香	【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。	【學習地圖一】 1.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。	實作評量 習作評量
第二學期 第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4.知道修改病句的方法。 5.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	【四、米食飄香】 1.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 2.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。	實作評量 習作評量
第二學期 第八週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 2.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 3.能聽到「先、接著、最後」	實作評量 習作評量

		4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 4.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。 【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。	
第二學期 第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	【六、我愛鹿港】 1.能理解詞義，並正確運用在文句中。 2.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 3.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 4.根據提問討論，回答問題。	實作評量 習作評量
第二學期 第十週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。 4.完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。	實作評量 習作評量
第二學期	閱讀階梯一	【閱讀階梯一她是我	【閱讀階梯一她是我姐姐】	實作評量

第十一週	她是我姐姐	姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	1.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。	習作評量
第二學期 第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【七、未來的模樣】 1.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。 2.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 3.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、小黑的新發現】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。	實作評量 習作評量
第二學期 第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	【八、小黑的新發現】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 4.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 5.認識條件句，並了解使用時機與運用。 6.藉由閱讀文本，仿寫文章。	【八、小黑的新發現】 1.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。 2.劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 3.理解不同條件句的差異，並能造句運用。 4.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。	實作評量 習作評量
第二學期 第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以	【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 4.理解生字的形音義，運用	實作評量 習作評量

		抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。	「聿」部件字大量識字，並會造詞。 5.運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。 6.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。	
第二學期 第十五週	第三單元科技無極限 學習地圖三	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	【九、向太空出發】 1.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。	實作評量 習作評量
第二學期 第十六週	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導／十、小青蛙想看海	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力，改寫成語故事。	【十、小青蛙想看海】 1.理解發言內容，並能適時給予回應。 2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。 3.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 4.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。	實作評量 習作評量
第二學期	第四單元閱讀變	【十一、窗前的月	【十、小青蛙想看海】	實作評量

第十七週	裝秀 十一、窗前的月光	光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	1.改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.能記下內容重點，說出故事主旨。 2.能運用「……就像……」的句型回答問題。 3.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 5.能理解段落重點，正確回答問題。	習作評量
第二學期 第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	【十一、窗前的月光】 1.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。 【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 4.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。	實作評量 習作評量
第二學期 第十九週	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。	【十二、如來佛的手掌心】 1.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 2.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。	實作評量 習作評量

		3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	【學習地圖四】 1.能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。 2.運用抒情的表達方式進行寫作。	
第二學期 第二十週	閱讀階梯二 南安小熊回家	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	【學習地圖四】 1.完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	實作評量 習作評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域-本土語文 四年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">本土語文~閩南語</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。
2.能用閩南語說出餐具。
3.能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。
4.能學會各種感官的語詞說法。
5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。
6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。
7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。
8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。
9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。
10.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。
11.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。
12.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。
13.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。
14.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。
15.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。
16.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。
17.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">四年級教師團隊</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1.聆聽
1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。
1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。
1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。
2.說話
2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。
3.閱讀
3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</td><td>本土語文核心素養/總綱核心素養</td><td>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
/A1 身心素質與自我精進

閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
/A2 系統思考與問題解決

閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
/A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
</table>

			3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4.寫作 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		閩- **E -B1** 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 B1 符號運用與溝通表達 閩- **E -B2** 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 /B2 科技資訊與媒體素養 閩- **E -B3** 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 /B3 藝術涵養與美感素養 閩- **E -C1** 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 閩- **E -C2** 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 /C2 人際關係與團隊合作 閩- **E -C3** 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 C3 多元文化與國際理解
		學習內容	A. 語言與文學 a.標音與書寫系統 ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 b.語法語用 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 c.文學篇章 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 B 社會與生活 a.自我理解 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 b.日常生活 ◎Bb-Ⅱ-1 數字運用。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸 c.社區了解 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 d.環境教育 ◎Bd－Ⅱ－1 環境保護。◎Bd－Ⅱ－2 生態保育。◎Bd－Ⅱ－3 海洋保育。 e.科技運用 ◎Be－Ⅱ－1 數位資源。◎Be－Ⅱ－2 影音媒材。 f.藝術人文 ◎Bf-Ⅱ－1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ－2 藝術欣賞。 g.人際溝通 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 h.在地特色 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
	議題融入		□性別平等 □環境 □人權 **□海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃**□安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的					

聯結				
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理　□書面報告) 實作評量(□表演　□實作　■作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(■口試　□口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一　至 三週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。 4.正確說出本課蔬菜名語詞。 5.正確說出本課學過的語詞例句。 6.了解句型的意思。 7.正確替換句型語詞。 8.可以說出「相招來開講」的對話。 9.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 10.聽辨音檔，完成作答。 11.將答案貼紙貼在正確的位置。 12.正確說出單元複韻母。 13.聽辨單字中含那些單元複韻母。 14.正確分辨、拼讀ai／au的發音。 15.聽懂評量內容及題旨。 16.正確說出或寫出答案。 17.了解俗諺的意思。 18.聽懂俗諺故事。 20.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 一、引起動機 1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 三、統整活動 1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3.進行教學遊戲「語詞賓果」，以熟練本課語詞。	口試 實作 紙筆測驗

第一學期 第四 至六 週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。 4.正確說出本課餐具語詞。 5.正確說出本課學過的語詞例句。 6.了解句型的意思。 7.正確替換句型語詞。 8.可以說出「相招來開講」的對話。 9 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 10.聽辨音檔，完成作答。 11.將正確的答案圈起來。 12.正確說出單元複韻母。 13.聽辨單字中含那些單元複韻母。 14.正確分辨、拼讀ia、io、iu的發音。 15.聽懂評量內容及題旨。 16.正確說出或寫出答案。 17.了解俗諺的意思。 18.聽懂俗諺故事。 19.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。一、引起動機 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項與用餐禮儀。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 2.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 3.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 4.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師將教學媒體選至此。師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。 例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下， 也可拿碗來裝水喝。 三、統整活動	口頭評量 觀察評量 表演評量

			1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「阿爸用碗公貯湯。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1. 進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。	
第一學期 第 七 週	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一 一、引起動機 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功1 1.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生， 以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量

第一學期 第八 至 十 週	第二單元身體報你知 第三課 好鼻獅 【動物保護教育】	1. 能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2. 能回答與課文相關的關鍵提問。 1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 複誦學過的感官語詞的例句。 3. 正確的依指定句型替換語詞。 4. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 5. 聽懂「相招來開講」內容。 6. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。 1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 透過教學媒體提升聆聽能力。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6. 能從語詞中， 分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 1. 教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2. 教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1. 教師先解說新詞、句意及課文內容。 2. 教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文， 待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 ㈡活動二：我會曉講 1. 教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2. 教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3. 教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演各語詞情境。 三、統整活動 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子。 2. 教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生：「看到狗在吼叫，要怎麼辦？」 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1. 教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2. 再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動

			三、統整活動 1.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 2.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	
第一學期 第十一至十三週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 4.了解所學受傷症狀的意思。 5.聽懂及正確說出「……煞……」的句型。 6 利用句型說出受傷的原因。 7.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 8.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 9.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 10.正確說出單元複韻母。 11.聽辨單字中含那些單元複韻母。 12.正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。 13.透過「拼音練習」能認念音標符號。 14.能從語詞中找出學過的複韻母。 15.了解俗諺的意思。 16.聽懂俗諺故事。 17.將所學俗諺運用	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 2.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 3.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。㈡活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 三、統整活動 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子。	

		在日常對話中。	2. 教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。	
第一學期 第十四週	第二單元身體報你知 單元活動二	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第二單元身體報你知 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功２ 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 ㈡活動二：鬥陣聽故事２ 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 三、統整活動	口頭評量 實作評量 紙筆評量

			最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	
第一學期 第十五至十七週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確說出本課電器語詞。 4.正確說出本課學過的語詞例句。 5.能聽懂各種電器的閩南語， 並做出正確的選擇。 6.能正確分辨閩南語漢字。 7.進行「相招來開講」的對話內容。 8.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 9.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 10.正確發出聲調。 11.聽辨單字中聲調的不同。 12.正確比出聲調的手勢。	一、引起動機 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉， 然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2. 教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 2.教師引導學生念誦本課生詞與例句， 待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 3.教師問學生， 就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡， 並說出「吹風機」， 讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 三、統整活動 1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。	口試 紙筆測驗

			3.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「電火揿一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生，再複習一遍課文。 2.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 三、統整活動 教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。	
第一學期 第十八週	第三單元現代的電器 單元活動三	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元現代的電器 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功3 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大	口頭評量 紙筆評量

			意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生， 以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事3」，加深學生的學習印象。 三、統整活動 最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	
第一學期 第 十九週	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.聽懂一～七冊的「一課一字」並正確說出來。 6.明白題幹語意，完成練習。	唸謠 秀才騎馬弄弄來 一、引起動機 教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 二、發展活動 唸謠秀才騎馬弄弄來 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境， 再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	
第一學期 第 二十週	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.聽懂一～七冊的「一課一字」並正確說出來。 7.明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 一、引起動機 教師帶領學生複習一～四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 二、發展活動 ㈠活動一：鬥做伙 1.教師複習拼音方式。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。	口頭評量 討論評量

			㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來， 再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。 3.用 5~10 個例字造短句。	
第一學期 第 二十一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、品德故事	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	總複習 語詞運用、品德故事 一、引起動機 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 二、發展活動 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 三、統整活動 請學生挑選 2~3 個例字造短句。 一、引起動機 教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 二、發展活動 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意 1~4 由第一組發表情節；圖意 5~7 由第二組發表。 三、統整活動 1.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 2.教師詢問學生，還有認識其	口頭評量 討論評量

			他偉人的故事嗎？	
第二學期第 一至四週	第一單元迫迌買等路 第一課第一課農場好迫迌	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。 3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。	口頭評量 觀察評量 表演評量

			7.教師補充其他休閒場所的語詞。 第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。	

			3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	
第二學期 第 五 至 七 週	第一單元迫迌買等路 第二課舊街	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。 6.聽懂及正確說出「……佇(所在)(做啥物)……」的句型。 7.說出生活中想要去做的事物的語句。 8.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 9.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。 10.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 11.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。	口試 實作 紙筆測驗

		12.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 13.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 14.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 15.了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。		
第二學期 第八週	第一單元迫迌買等路 單元活動一	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	第一單元迫迌買等路 單元活動一 (一)活動一：練武功1 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題， 以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量

			6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。	
第二學期第 九至 十一週	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。 6.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 7.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 8.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 9.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 10.能分辨個性展現於生活的樣貌。 11.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 12.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 13.聽懂評量內容及題旨。 14.正確說出或寫出答案。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。	口試 實作 紙筆測驗

			2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	
第二學期第十二週	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二	1.能聽懂CD內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你會講幾種語言？ 2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。口頭評量 討論活動	

第二學期第十三　至十五週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 【動物保護教育】	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。 1.能聽懂及正確使用「……規……」的句型。 2.能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念， 將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。(一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。	口試 實作 報告 紙筆測驗

			4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。	
第二學期第 十六 至十八 週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。 6.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 7.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 8.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。 9.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 10.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。	口頭評量 觀察評量 表演評量

		11.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 12.聽懂評量內容及題旨。 13.正確說出或寫出答案。	6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 (二)活動二：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 6.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 7.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 8.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。	
第二學期第 十九週	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。	口頭評量 討論評量 觀察評量

			6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。	
第二學期第二十週	唸謠 、 總複習 糞埽分類、鬥做伙、一課一字大考驗	1.了解垃圾分類的方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.聽懂一至八冊的「一課一字」並正確說出來。 4.明白題幹語意，完成練習。	唸謠 糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學CD跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一至五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (二)活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？	口頭評量 紙筆評量 討論評量

			2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。	
第二學期第二一週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、有心拍石石成穿	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意1至4由第一組發表情節；圖意5至7由第二組發表。	口頭評量 紙筆評量 討論評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域—英語 四年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">英語</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.以溝通式教學為主，真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的趣味故事，激發學生的學習興趣，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
3. 各單元故事的學習內容以螺旋複習，讓學生在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下扎實的語言學習基礎。
4. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是學習新知識的工具，並提升學生學習動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，促成學生自主學習。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">四年級英語老師</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與12年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎L0-3 能聽辨句子的語調
◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音
◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。
◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。
◎L0-7 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。
L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。
L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。
L2-4 能聽懂簡易的生活對話。
◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。
◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。
◎S0-4 能有節奏（rhythm）的說出句子。
◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。
◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。
S2-1 能說出中年段所習得的字詞。
S2-2 能使用中年段生活用語
(含教室用語)。
S2-3 能以簡易英語介紹自己。
*S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。
*S2-5 能進行簡易的對話。
*S2-6 能以簡易英語看圖說話。
◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。
◎R0-2 能看懂簡易的英文標示。
R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。
R2-2 能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語)。
R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。
R2-4 能讀懂簡易的生活對話。
*R2-5 能看懂簡易的英文圖表。
*R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。
*R2-7 能讀懂簡易兒童故事。
W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。
W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。</td><td>英語核心素養/總綱核心素養</td><td>英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
</table>

			W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 ◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎IO-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語（含教室用語），並做出回應。 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。*I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字 詞 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 *I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話 *I2-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎AO-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎AO-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎AO-7 能主動預習、溫習功課。 ◎AO-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎MO-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎MO-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎MO-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 *M2-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 *M2-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 *M2-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎CO-1 能認識國內外基本的招呼方式。 ◎CO-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎CO-3 能認識外國風土民情。 ◎CO-4 能了解並尊重不同的文化，具備基本的世界觀。 *CO-5 能以簡易英語文介紹國內主要節慶習俗。 *CO-6 能以簡易英語文介紹國外主要節慶習俗。 ◎TO-1 能將所學字詞歸類。 *T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	社會、自然、健康與體育				
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 週	World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review, Characters 【國際教育】	1. 能認識各國文化特色及代表事物。 2. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 3. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 ng, nk, wh, ph, th, th, ch, sh 所組成的字母拼讀例字。 5. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	1. 世界地圖與國家小知識教學 2. 單字及句型複習 3. 字母拼讀例字複習 4. 角色介紹活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第 2 週	Starter 【多元文化】	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Would you like some beef sandwiches? 詢問想吃的食物，並以 Yes, please. 做適當的回答；能以 Whose soda is that on the chair? 詢問物品名稱及其主人，並以 It's my soda. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 -er, -or 所組成的字詞：cheeseburger, river, summer, teacher, actor, doctor, sailor, tailor，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。	1. 故事教學 **Story Time** 2. 字母拼讀教學 **Phonics** 3. 數字教學 **Numbers**	
第一學期 第 3 週	**COUNTRIES 國家** Unit 1: Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事教學 2. 讀者劇場	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第 4 週		1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：Australia, India, Japan,	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 單字句型練習活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量

		Spain, Taiwan, the UK, the USA。 2. 能以 Where are you from? 詢問國籍，並以 I'm from Taiwan. 做適當的回答；能以 Is he / she from India? 詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. / No, he / she isn't. He's / She's from the UK. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	4. 文法重點提醒教學 5. 繪本教學	作業評量
第一學期 第 5 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ir, ur 所組成的字詞：bird, circle, dirty, shirt, curry, nurse, purple, Thursday。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 6 週		1. 能辨識不同國家與國旗、該國知名景點及屬於哪一洲。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 7 週	**Transportation** **交通工具** Unit 2 How Do You Go to School? **【戶外教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事教學 2. 讀者劇場	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第 8 週		1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：by bike, by bus, by car, by metro / MRT, by scooter, by taxi, by train, on foot。 2. 能以 How do you go to school? 詢問他人上學的交通方式，並以 I go to school by bike. 做適當的回答；能以 Does he / she go to school by bus? 詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She goes to school on foot.	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 單字句型練習活動 4. 文法重點提醒教學 5. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係。		
第一學期 第 9 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ar, or 所組成的字詞：dark, farm, park, shark, corn, fork, horse, short。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 10 週		1. 能認識環臺所搭乘的交通工具、造訪景點、交通工具碳排放量。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 11 週	**複習一&期中評量** **Review 1 & Midterm Exam** **【閱讀素養教育】**	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 短文閱讀活動 3. 短文仿寫活動 4. 字母拼讀複習 5. 紙筆測驗、口語多元評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 12 週		1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事教學 2. 讀者劇場	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第 13 週	**Activities 日常活動** Unit 3 What Do You Do on Weekends? **【國際教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：go jogging, play baseball, play basketball, ride a bike, listen to music, study English, surf the Internet, watch TV。 2. 能以 What do you do on weekends? 詢問他人週末從事的活動，並以 I go jogging on weekends. 做適當的回答；能以 What does he / she do in his / her free time? 詢問他人休閒時間做什麼活動，並以 He / She watches	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 單字句型練習活動 4. 文法重點提醒教學 5. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		TV in his / her free time. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解第三人稱單數當主詞時，動詞的變化型態。		
第一學期 第 14 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 oi, oy 所組成的字詞：coin, oil, point, soil, boy, joy, soybeans, toy。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 15 週		1. 能思考因使用螢幕時間過長可能引起的健康問題，並鼓勵學生培養從事其他休閒活動的興趣。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 16 週	**Daily Routines** **生活作息** Unit 4 What Time Do You Get Up **【國際教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事教學 2. 讀者劇場	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第 17 週		1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a shower, go to bed。 2. 能以 What time do you get up? / What time does he / she do his / her homework? 詢問他人日常作息時間，並以 I get up at six thirty. / He / She does his / her homework at five. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解句子中主詞和動詞的對應關係，以及主詞為第三人稱單數時，動詞的變化型態	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 單字句型練習活動 4. 文法重點提醒教學 5. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 18 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ou, ow 所組成的字詞：bounce, cloud, house, shout, clown, crowd,	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		owl, shower。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。		
第一學期 第 19 週		1. 能藉由作息表了解芬蘭與臺灣學生的日常作息。 2. 能分享自己的日常作息，並簡單介紹。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 20 週	**複習二&期末評量** Review 2 & Final Exam **【閱讀素養教育】**	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 短文閱讀活動 3. 短文仿寫活動 4. 字母拼讀複習 5. 紙筆測驗、口語多元評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 21~22 週	**文化教學** **Culture & Let's Explore** **【國際教育】** **【多元文化教育】**	1.能認識不同國家過新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。	1. 文化主題教學及活動 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 1 週	Word & Sentence Review、Phonics Review、Starter **【閱讀素養教育】**	1. 能正確跟讀並念出第七冊所學單字與句型。 2. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。 3. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or 及雙母音音組 oi, oy, ou, ow 所組成的字母拼讀例字。 5. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 6. 能以 What do you do in your free time? / I go	1. 單字及句型複習 2. 發音複習 3. 故事教學 4. 字母拼讀教學 5. 數字教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		jogging in my free time. 詢問他人及回答自己的休閒活動。 7. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出子音音(l-blends) pl, bl, cl, gl 所組成的字詞：planet, plum, black, blanket, clap, clock, glad, glass，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 9. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。		
第二學期 第 2 週	**地點 Places** Unit 1 Where Were You Yesterday? **【國際教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：at home, at school, at the mall, at the movie theater, at the restaurant, at the zoo。	1. 故事教學 2. 單字教學 3. 句型教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 3 週		1. 能以 Where were you yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the mall yesterday. 做適當回答。能以 Were you at school yesterday? 詢問他人過去所在的地點，並以 Yes, I was. / No, I wasn't. I was at home. 做適當回答。 2. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	1. 單字句型練習活動 2. 文法重點提醒	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 4 週		1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能了解 be 動詞現在式及過去式的變化。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以子音音組 (r-blends) cr, gr, tr, dr 所組成的字詞：crab, cream, grass,	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		Greece, train, truck, drink, drum，並能聽讀本課字母拼讀韻文。		
第二學期 第 5 週		1. 能欣賞臺灣各地之美（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習：臺灣之美 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 6 週	日常生活 **Daily Routines** Unit 2 What Did You Do Last Night? **【閱讀素養教育】**	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：cleaned my room, listened to music, played basketball, walked the dog, watched videos, visited a friend。 3. 能以 What did you do last night? 詢問他人過去所做的事，並以 I visited a friend last night. 做適當回答。能以 Did you play basketball last night? 詢問他人過去所做的事，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I walked the dog last night. 做適當回答。	1. 故事教學 2. 單字教學 3. 句型教學	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量
第二學期 第 7 週		1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 3. 能了解動詞現在式及過去式的變化及時間副詞的說法。	1. 單字句型練習活動 2. 文法重點提醒	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 8 週		1.能聽辨及運用字母拼讀法讀出以子音音組 (s-blends) sw, sp, st, sk 所組成的字詞：swan, swim spicy, spoon, star, stone, skunk, sky 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 9 週		1. 能比較不同國家的文化差異（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學	1. 延伸學習：臺韓生活大不同 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		的簡易短文，並完成閱讀理解練習。		
第二學期 第 10 週	**Review 1 & Midterm Exam** **複習一& 期中評量**	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以子音音組 (blends) 所組成的字詞。	1. 字母拼讀練習 2. 紙筆測驗 3. 口語多元評量 4. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 11 週	衣物 **Unit 3 How Much Is the T-shirt?** **【國際教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：coat, dress, hat, jacket, skirt, T-shirt, jeans, pants, shorts。 3. 能以 How much is the T-shirt? / How much are the pants? 詢問物品的價格，並以 It's ten dollars. / They're one hundred dollars. 做適當回答。	1. 故事教學 2. 單字教學 3. 句型教學	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量
第二學期 第 12 週		1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 3. 能了解 be 動詞與名詞單複數的對應，及 How much ... 與 How many ... 問句的不同。。	1. 單字句型練習活動 2. 文法重點提醒	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 13 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o. u 所組成的字詞：bag, cap, bed, shell, brick, stick, fox, rock, jump, run， 2. 能聽讀本課字母拼讀故事	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 14 週		1. 能思考讓舊物品有新用途及 3Rs 代表的意義。（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學	1. 延伸學習：創意再利用 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

		的簡易短文，並完成閱讀理解練習。		
第二學期 第 15 週	**季節與氣候** Unit 4 What's Your Favorite Season? **【國際教育】** **【閱讀素養教育】**	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：spring, summer, fall, winter, dry, wet, foggy, snowy。 3. 能以 What's your favorite season? 詢問他人喜愛的季節，並以 My favorite season is winter. 做適當回答。能以 It's cold and dry in winter. 說明氣候狀況。	1. 故事教學 2. 單字教學 3. 句型教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 16 週		1. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 2. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 3. 能了解主詞與所有格的對應及時間介系詞的分辨。	1. 單字句型練習活動 2. 文法重點提醒	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量
第二學期 第 17 週		1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出長音組音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞：lake, rain,May, these, see, peach, shine, pie, f ly, rose, toast, blow, cute, flute, suit 2.能聽讀本課字母拼讀故事。	1. 字母拼讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 18 週		1. 能了解全球暖化議題（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習：地球發燒了 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第二學期 第 19 週	**Review 2 & Final Exam** **複習二 & 期末評量 &**	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字與句型。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字與句型。 4. 能運用字母拼讀法讀出以長、短母音所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 短文閱讀理解練習 3. 寫作練習 4. 字母拼讀練習 5. 繪本教學 6. 紙筆測驗 7. 口語多元評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

第二學期 第 20~21 週	**Culture** 文化單元 **【國際教育】** **【閱讀素養教育】** **【多元文化教育】**	1. 能認識日本相撲、美國足球（美式橄欖球）、英國馬球等各國的特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。	1. 文化教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量

附錄一：語文領域-國語文學習重點與核心素養呼應表參考示例

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
5-Ⅲ-10	結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-Ⅲ-3	故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	**國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-Ⅳ-1	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國-J-A1** 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
5-Ⅴ-3	大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	◎Bb-Ⅴ-1 ◎Bb-Ⅴ-2	自我及人際交流的感受。 對社會群體與家國民族情感的體會。	**國S-U-A1** 透過國語文的學習，培養自我省思能力，從中發展應對人生問題的行事法則，建立積極自我調適與不斷精進的完善品格。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 Bd-Ⅲ-2	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。	**國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
5-Ⅳ-4 5-Ⅳ-5	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bd-Ⅳ-1	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國-J-A2** 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
5-Ⅴ-2 5-Ⅴ-3	歸納文本中不同論點，形成個人的觀點，發展系統性思考以建立論述體系。 大量閱讀多元文	Ca-Ⅴ-3 Cb-Ⅴ-4	各類文本中物質形貌樣態的呈現方式與文本脈絡的關聯性。 各類文本所呈現社群關係中的性別、權	**國S-U-A2** 透過統整文本的意義和規律，培養深度思辨及系統思維的能力，體會文化底蘊，進而感知人生的困境，積極面對挑戰，以有效處理及解決

語文領域-國語文學習重點			語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容	
	本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。	力等文化符碼。	人生的各種問題。
6-Ⅱ-2 6-Ⅱ-3	培養感受力、想像力等寫作基本能力。 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	**國-E-A3** 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
6-Ⅳ-6	運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-A3** 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
6-Ⅴ-6	觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。	Be-Ⅴ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。	**國S-U-A3** 運用國語文培養規劃、執行及檢討計劃的能力，廣納新知，參與各類活動，充實生活經驗，發展多元知能，從中培養創新思維與因應社會變遷的能力。
1-I-1	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	◎Bb-I-2 人際交流的情感。	**國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
6-Ⅳ-1	善用標點符號，增進情感表達及說服力。	◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	**國-J-B1** 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
2-Ⅴ-2	討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。	◎Bd-Ⅴ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國S-U-B1** 運用國語文表達自我的經驗、理念與情意，並學會從他人的角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
2-Ⅲ-6	結合科技與資訊，提升表達的效能。	Be-Ⅲ-1	在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	**國-E-B2** 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
6-Ⅳ-6	運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-Ⅳ-3	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-B2** 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
6-Ⅴ-5	運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。	Be-Ⅴ-3	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。	**國 S-U-B2** 善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。
6-Ⅱ-2	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-Ⅱ-3	故事、童詩、現代散文等。	**國-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-Ⅳ-3 ◎Bb-Ⅳ-4	對物或自然以及生命的感悟。 直接抒情。	**國-J-B3** 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
6-Ⅴ-2	廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。	◎Bb-Ⅴ-4	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**國S-U-B3** 理解文本內涵，認識文學表現技法，進行實際創作，運用文學歷史的知識背景，欣賞藝術文化之美，並能與他人分享自身的美感體驗。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 Bd-Ⅲ-2	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 論證方式如舉例、正證、反證等。	**國-E-C1** 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

語文領域-國語文學習重點			語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容	
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。	**國-J-C1** 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
5-Ⅴ-6	在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Bb-Ⅴ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-Ⅴ-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。	**國S-U-C1** 閱讀並探究各類文本，深入思考道德課題，培養品德；積極與他人對話，尋求共識，建立公民意識與社會責任，主動關心公共議題並參與公共事務。
2-Ⅲ-7	與他人溝通時能尊重不同意見。	◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	**國-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
2-Ⅳ-5	視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	**國-J-C2** 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
2-Ⅴ-2	討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。	◎Bd-Ⅴ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	**國 S-U-C2** 了解他人想法與立場，學習溝通、相處之道，認知社會群體生活的重要性，積極參與、學習協調合作的能力，發揮群策群力的團隊精神。
5-Ⅲ-11	大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。	**國-E-C3** 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
5-Ⅳ-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反	**國-J-C3** 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

語文領域-國語文學習重點				語文領域-國語文 核心素養
學習表現		學習內容		
			映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	
5-Ⅴ-6	在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Cc-Ⅴ-1	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**國S-U-C3** 閱讀各類文本，建立自我文化認同的信念，理解多元價值的可貴，深入探討各項社會議題，關注國際情勢，強化因應未來社會發展所需的能力。
		Cc-Ⅴ-2	各類文本中所反映的矛盾衝突、生命態度、天人關係等文化內涵。	

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
就感，主動學習新的事物。	習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	並能進行創作、分享及實踐。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F.自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與	A.事物變化及生命成長現象的觀察與省思 A-I-3 自我省思。 B.環境之美的探索與愛護 B-I-3 環境的探索與愛護。 D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，

生活課程學習重點		生活課程核心素養
學習表現	學習內容	
禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	E.生活規範的實踐與省思 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。	同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F.自主學習策略的練習與覺察 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 B.環境之美的探索與愛護 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

主題軸	學習表現	學習表現說明
1. 悅納自己 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 探索並分享自己的外在特徵和興趣喜好。 2. 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。 3. 探索並分享自己的生活會受到自然與社會環境變遷的影響。
	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 透過班級、學校、家庭、社區等活動，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。 2. 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 3. 從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。
	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。 2. 對於自己做得不夠好的事，願意向師長或同儕學習，努力嘗試自己完成。 3. 覺察自己對於自己的生活和學習有影響力。
	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	1. 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。 2. 覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 覺察生活中的變動，對自己可能造成的影響，並學習適應的方法。 4. 在工作與遊戲中，覺察環境問題或操作器物時可能產生的危險，並學習保護自己的方法。
2. 探究事理 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 2. 接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。 3. 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。 4. 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1. 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。 2. 從一個變動的事件或狀態，覺知人、事、物會受時間、空間、外力等因素的影響而產生變化。 3. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。
	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2. 接觸生活中的人、事、物，覺察彼此之間是有關連性的。 3. 覺察生活周遭人、事、物間會形成相互影響的關係。
	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 從探索活動中體會感官和知覺對認識人、事、物的重要性。 2. 學習發現問題與提出問題的方式。 3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。
	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 2. 蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。
	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。
3. 樂於學習 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2. 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 樂於嘗試新玩法或找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。 2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
4. 表達想法與	4-I-1 利用各種生活的媒介與	1. 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

主題軸	學習表現		學習表現說明
創新實踐 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。		素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。
	4-I-2	使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。 2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。
	4-I-3	運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 覺察生活中有許多表現與創作的機會。 2. 運用探究人、事、物的方法，布置或改善生活環境。 3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。
5. 美的感知與欣賞 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。	5-I-1	覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 認識生活中人、事、物的特質，感受其豐富性。 2. 體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。
	5-I-2	在生活環境中，覺察美的存在。	1. 在生活中，感知自然環境之美。 2. 在生活中，感受人文環境之美。
	5-I-3	理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。 2. 理解美的表現方式可以很多元。 3. 欣賞生活周遭不同族群、文化、國家對於美的表現形式有所差異。 4. 透過體驗活動，感知藝術的特性。
	5-I-4	對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能發現生活周遭人、事、物的美，並與人分享感動。 2. 主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。
6. 表現合宜的行為與態度 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。	6-I-1	覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 覺察自己的情緒表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習調整情緒。 2. 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。
	6-I-2	體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體	1. 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。 2. 願意在班級與家庭中做分內該做的事，並負起責任。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	力行。	
	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，理解生活規範和活動規則訂定的原因，調整自己的行為。 2. 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 透過服務的經驗，覺察自己有助人的能力。 2. 關懷需要協助的人、事、物。 3. 理解需要協助者的感受和需求，提供適當的關懷與協助。
	6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 探討住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題及其對生活的影響，體認環境保護的重要。 2. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。
7. 與人合作 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1. 願意耐心聽完對方表達意見。 2. 感知及關注他人傳達的訊息。 3. 遇到不清楚的訊息，能以適當的方式詢問。
	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。 2. 當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。
	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 2. 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 3. 在工作過程中，願意協助他人或尋求他人協助。 4. 遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域 四年級課程計畫

課程名稱	數學			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	⑴提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 ⑵培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 ⑶培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 ⑷培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 ⑸培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 ⑹培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。				
授課年級	四年級		授課教師	四年級教學團隊	
與12年國教對應之核心素養	主題	次主題	學習內容	學習表現	
	數與量	整數與加減	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	
			N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	
			N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	
			N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	
			N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	

			同分母分數的比較、加、減與整數倍。	
			N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
			N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
			N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
			R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。	r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
			R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	r-II-4　認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
			R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。
			R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。
		量與實測	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

			度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	
			N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
	空間與形狀	形體的認識	S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
			S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
			S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
			S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
			S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。
			S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊

			三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	形與圓。
			S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
	資料與不確定性	簡單分類	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
	數學核心素養/總綱核心素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 **/A3 規劃執行與創新應變** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **/B2 科技資訊與媒體素養** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作** 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的	

		語言文化比較。 /C3 多元文化與國際理解
	議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □海洋 ■家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 □安全 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 ■實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 ■口頭報告 □ 晤談)	

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	第 1 單元 一億以內的數	1.透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2.從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。 3.一億以內各數的大小比較。 4.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。	1.在具體情境中，認識一億以內數的簡便讀法。 2..在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 3.在具體情境中，透過累減一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000 和 100 的數數活動，說出和寫出 一億以內各數的數詞序列。 4. 在具體情境中，透過定位板的操作，認識「萬位」、「十萬位」、「百萬位」、「千萬位」和「億 位」的位名。 5.在具體情境中，將數分解成幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一。 6.在具體情境中，將幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一的量用數表示。 7.在具體情境中，能藉由比較兩數量的多少，指出兩數的大小。 8.能用＞、＜的符號，表示兩數的大小關係。 9.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

第一學期 第3 至 4週	第2單元 乘法	1.在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	1. 在具體情境中，理解並熟練幾千乘以一位數的乘法問題。 2.在具體情境中，解決四位數乘以一位數的直式乘法問題。 3.在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以幾十的乘法問題。 4.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決一位數乘以二位數的乘法問題。 5.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決二位數乘以二位數的乘法問題。 6.在具體情境中，解決一位數乘以二位數的直式乘法問題。 7.在具體情境中，解決二位數乘以二位數的直式乘法問題。 8.在具體情境中，解決三位數乘以二位數的直式乘法問題。 9.在具體情境中，解決四位數乘以二位數的直式乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第一學期 第5 至 6週	第3單元 角度	1.使用量角器。 2.認識鈍角、銳角和直角的角度與估測。 3.認識旋轉角、平角和周角。 4.角度的計算。	1.認識量角器刻度尺的結構。 2.以量角器報讀角的大小。 3.能用量角器實際測量指定角的角度。 4.能用量角器畫出指定角度的角。 5.認識直角的角度。 6.認識銳角和鈍角的角度。 7.實際測量三角板各角的角度，進行角度的估測。 8.透過物件旋轉的活動，認識角旋轉的大小。 9.認識順時針和逆時針的意義。 10.認識平角和周角。 11.角度的合成與分解。 12.透過三角板拼接的活動，培養角度的量感。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第一學期 第7 至 8週	第4單元 除法	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是四位數的除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

		3.能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	三位數的除法直式計算問題。 3.透過分具體物活動，能理解幾十除以幾十直式計算的除法問題。 4.透過分具體物活動，能理解二位數除以幾十直式計算的除法問題。 5.理解並熟練二位數除以二位數，除數估商為幾十的除法問題。 6.理解並熟練除數個位為1～9估商的方式。 7.透過分具體物活動，能理解幾百除以幾十的除法問題。 8.透過分具體物活動，能理解三位數除以幾十的除法問題。 9.能理解並熟練三位數除以二位數，商是二位數，除數估商為幾十的除法問題。 10.能理解並熟練三位數除以二位數，商是一位數，除數估商為幾十的除法問題。	
第一學期 第9至10週	第5單元 三角形 加油小站1 魔術小偵探	1.認識並繪製基本三角形。 2.認識平面圖形全等的意義。	1.運用「邊」與「角」，辨認正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 2.透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 3.使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。 4.透過疊合，了解平面圖形全等的意義。 5.能以「對應點」、「對應角」與「對應邊」的關係來描述三角形的全等。 6.理解平面圖形的性質，在全等操作下皆不變。 7.複習一億以內的數，並比較大小。 8.複習二位數乘以二位數的乘法。 9.複習使用量角器量出角度。 10.複習三角形的簡單性質。 11.複習四位數除以一位數和三位數除以二位數的除法。 12.熟練一億以內的數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

第一學期 第 11 週	評量週 第 6 單元 分數	1.能認識真分數、假分數與帶分數。 2.透過操作活動，熟練假分數與帶分數的互換。 3.能將簡單分數標記在數線上。	1.透過具體物或分數板，理解比 1 大、比 1 小和等於 1 的分數。 2.能認識真分數，並說明其意義。 3.能認識假分數，並說明其意義。 4.能認識帶分數，並說明其意義。 5.透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係。 6.透過操作活動，理解並熟練整數化成假分數的過程。 7.透過操作活動，理解並熟練帶分數化成假分數的過程。 8.透過操作活動，理解並熟練假分數化成整數或帶分數的過程。 9.透過數線了解真分數和假分數的順序。 10.透過數線了解帶分數的順序。 11.能在數線上標記簡單分數的位置。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第一學期 第 12 至 13 週	第 7 單元 數量關係	1.觀察二維的數的表格，找出數的橫向、縱向和斜向的關係。 2.觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 3.觀察奇數和偶數的加、減、乘規律。	1.透過觀察百數表的數，察覺橫向、縱向和斜向相鄰兩數的規律。 2.透過觀察生活中表格的數，察覺橫向、縱向和斜向表格裡數的規律。 3.透過觀察生活中的編碼，察覺規律，並推理出下一個數。 1.透過觀察圖形旋轉或翻轉的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 2.透過觀察圖形排列的規律，推理並填補出缺漏的圖形。 3.透察覺奇偶數相加後的變化。 4.透過小方格的操作，察覺奇偶數相加、相減後的變化。 5.察覺奇偶數相乘後的變化。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第一學期 第 14 至 15 週	第 8 單元 整數四則	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式中只有加減的計算時，由左而右逐步進行計	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

		（減）、除的問題。 3.了解整數四則的計算約定。	算。 3.知道併式中只有乘除的計算時，由左而右逐步進行計算。 4.在具體情境中理解連減兩數時，第一個數減以後兩數之和與由左而右逐一計算的結果相同。 5.知道併式有括號時，括號裡的要先計算。 6.知道併式中同時有乘（除）和加（減）的計算時，先進行乘（除）計算，再進行加（減）計算。	
第一學期 第 16 至 17 週	第 9 單元 小數	1.能在測量的情境中，認識二位小數。 2.能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 3.能進行二位小數的大小比較。 4.能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 5.透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。	1.透過平分色紙的情境，理解 1/100＝0.01 的關係。 2.認識二位小數的記法和讀法。 3.在具體情境及定位板中，認識二位小數和百分位的位名。 4.透過定位板，進行二位小數的換算。 5.進行 0.01 為計數單位的位值換算活動。 6.能以 0.01 為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。 8.解決二位小數的加法問題，並會使用直式計算。 9.解決二位小數的減法問題，並會使用直式計算。 10.藉由公分刻度尺認識數線，並標記出小數。 11.能在數線上做小數的加減。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第一學期 第 18 至 19 週	第 10 單元 長度	1.認識 1 公里（km）的長度。 2.認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。 3.公里和公尺的相關計算。	1.認識長度 1 公里是 1000 公尺。 2.認識公里和公尺間的關係。 3.了解公里和公尺間的換算。 4.認識 1 公里是 100000 公分。 5.了解公里和公分間的換算。 1.公里的加減計算。 2.公里和公尺的複名數加減計算。 3.公里和公尺的乘除計算。 4.公里和公尺的複名數乘法	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			計算。	
第一學期 第 20 至 21 週	加油小站 2 魔術小偵探 評量週 加油小站 數學探索	1.統整第 6 單元～第 10 單元。 2.統整第 8 單元～第 10 單元	1.複習真分數、假分數和帶分數。 2.能熟練數字的規律。 3.複習長度的換算。 4.複習小數的比較和計算。 5.複習整數四則。 6.能以公斤和公克為單位，進行重量的加減計算（有進退位）。 7.能以公升和毫升為單位，進行容量的加減計算（有進退位）。 8.知道併式中只有加減（乘除）的計算時，先加（乘）再減（除）與先減（除）再加（乘）的結果相同。 9.在具體情境中理解連乘時，第一個數乘以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 10.能以公里為單位，進行長度的計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第二學期 第 1 至 2 週	第 1 單元 統計圖表	1.能報讀折線圖。 2.能報讀較複雜的長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖。	1.透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 2.認識生活中常見的長條圖。 3.認識省略符號。 4.能報讀有省略符號的長條圖。 5.認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 6.能報讀有省略符號的折線圖。 7.能報讀有兩項資料較複雜的長條圖。 8.能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 9.能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第二學期 第 3 至 4 週	第 2 單元 分數的加減和整數倍	1.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 2.在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。	1.能用整數和真分數比較的經驗進行假分數和帶分數的大小比較。 2.能在具體情境中，解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決 2 個帶分數相加的加法問題，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能在具體情境中，解決被減數是假分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 7.能在具體情境中，解決被減數是整數的分數減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 8.能在具體情境中，解決2個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 9.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 10.能在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 11.能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 12.能在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數的應用問題。	
第二學期 第5至6週	第3單元 概數	1.理解概數的意義。 2.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 3.能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 4.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	1.透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2.透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。 3.透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。 4.透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。 5.透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。 6.應用無條件進入法解決概數的問題。 7.應用無條件捨去法解決概數的問題。 8.應用四捨五入法解決概數的問題。 9.透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			10.透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。	
第二學期 第7至8週	第4單元 小數乘以整數	1.能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。 2.能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 3.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 4.能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	1.經驗單位小數的連加並用乘法記錄。 2.能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 3.能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 4.能解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 5.能解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 6.能解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 7.能解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 8.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 9.能在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第二學期 第9至10週	第5單元 四邊形 評量週 加油小站1 魔數小偵探	1.理解垂直與平行的意義。 2.能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 3.由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4.能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 5.能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 ◆統整第1單元～第5單元。	1.理解垂直的意義。 2.理解平行的意義。 3.能畫出垂直線和平行線。 4.理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 5.理解有四個直角的四邊形是長方形。 6.理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 7.由平行的概念，認識平行四邊形。 8.由平行的概念，認識梯形。 9.理解長方形和正方形的簡單性質。 10.理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。 11.理解「對角線」的意義。 12.理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 13.學習描繪長方形和正方形。 14.學習描繪平行四邊形和梯形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			15.能報讀複雜長條圖。 16.能用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 17.複習一位小數乘以一位整數。 18.複習一位小數乘以二位整數。 19.複習四邊形的簡單性質。 20.能熟練同分母分數的加、減法。 21.能熟練同分母分數的整數倍。	
第二學期 第 11 至 13 週	第 6 單元 周長和面積	1.能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 2.應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。 3.了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。	1.能用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 2.能用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 3.應用長方形或正方形的周長公式，解決生活中複合圖形的周長問題。 4.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 6.能用長方形面積公式＝長×寬，算出長方形的面積。 7.能用正方形面積公式＝邊長×邊長，算出正方形的面積。 8.認識面積單位「平方公尺」。 6.以 1 平方公尺為單位，進行面積的估測和實測。 7.了解 1 平方公尺＝10000 平方公分。 8.進行平方公尺和平方公分的換算活動。 9.應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第二學期 第 14 至 15 週	第 7 單元 等值分數	1.能在具體平分的情境中，理解等值分數。 2.能在具體情境中，進行分數的大小比較。 3.能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問題。	1.能認識$\frac{n}{n}$和 1 的等值關係。 2.透過不同的等分割活動，認識等值分數。 3.能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 4.透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			5.能在測量的情境中，認識分母是10、100的分數的等值關係。 6.能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。 7.能將分母是10、100的分數換成小數。 8.能將一位小數換成分數。 9.能將二位小數換成分數。 10.能運用等值分數將簡單分數換成小數。	
第二學期 第16　至 17週	第8單元 時間的加減	1.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2.能解決時間量中二階單位之間的計算問題。 3.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 4.能解決時刻與時間量的加減問題。	1.能解決日和時的換算問題。 2.能解決時和分的換算問題。 3.能解決分和秒的換算問題。 4.能解決時間二階單位的計算問題。 5.能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。 6.能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。 7.能計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。 8.能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。 9.能計算經過幾小時幾分鐘後的時刻。 10.能計算在幾小時幾分鐘前的時刻。 11.能計算經過幾小時後跨日的時刻。 12.能計算在幾小時前跨日的時刻。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
第二學期 第18　至 19週	第9單元 立方公分	1.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。 2.透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。 3.透過點數活動，計算複合形體的體積。	1.在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 2.透過操作活動，經驗物體體積的保留性。 3.透過個別單位的實測，認識物體的大小。 4.以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 5.認識1立方公分。 6.以1立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 7.以1立方公分為單位，進行長方體的實測活動。 8.透過切割、分層、搬移的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

			方法，算出複合形體的體積。	
第二學期 第 20 週	評量週 加油小站 2 魔數小偵探	統整第 6 單元～第 9 單元。	1.複習周長和面積。 2.能熟練異分母分數的大小比較。 3.熟練兩時刻間的時間量計算。 4.複習複合形體的體積。 5.熟練面積的計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

一年級數學領域內容標準與課綱之對應

內容標準		學習內容	學習表現
主題	次主題		
數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 備註：教學可數到最後的「一百」，但不進行超過一百的教學。可點數代表一和十的積木進行位值教學。學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
		N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 備註：強調「併加型」（合成型） 的學習以理解加法交換律。處理「0」的加減。應含加、減法並陳之單元，使學生主動察覺加法和減法問題的差異。一年級不做加數、被加數、減數、被減數未知題型（N-2-3）。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
		N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 備註：在活動過程中，可能練習到兩步驟以上的加減混合數算，這是活動的常態，其中自然延伸之計算策略與數感建立更值得鼓勵，這種活動不是兩步驟計算的正式教學。	
		N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元**。以	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。

		操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 備註：容許多元策略，以利建立數感，教師不應視為單純的加減單元。	
		R-1-1 **算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
		R-1-2 **兩數相加的順序不影響其和：**加法交換律。可併入其他教學活動。 備註：先用「併加型」（合成型）情境說明，再應用於其他情境。不出現「加法交換律」一詞。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	量與實測	N-1-5 (S-1-1) **長度（同 S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 備註：活動內容含直線與曲線。本條目教學無常用單位（N-2-11）。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
		N-1-6 **日常時間用語：**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 備註：活動以教師和學生在教室中溝通之時間用語為原則，非時間單位結構之教學（N-2-13、N-2-14）。簡單日期指日曆之「幾月幾日」，不含曆法結構。時刻須以鐘面教學。簡單鐘面時刻限「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
空間與形狀	形體的認識	S-1-2 **形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 備註：應包含平面圖形、立體形體或兩者互動之活動，豐富學生之幾何操作經驗。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 **簡單分類：**以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 備註：本條目活動中呈現之說明圖表皆出自	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

		學生的創意，並非正式表格（D-3-1）與統計圖表的教學（D-4-1 以後）。	

A1 身心素質與自我精進

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

數-E-A1

具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。

A2 系統思考與解決問題

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設計思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

數-E-A2

具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

數-E-A3

能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

數-E-B1

具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

B2 科技資訊與媒體素養

具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

數-E-B2

具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

B3 藝術涵養與美感素養

具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

數-E-B3

具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

C1 道德實踐與公民意識

具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

數-E-C1

具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

數-E-C2

樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。

C3 多元文化與國際理解

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

數-E-C3

具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

臺北市松山區敦化國民小學112學年 社會領域 四年級課程計畫

課程名稱	社會		課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
授課年級	四年級		授課教師	四年級教學團隊
核心素養	A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	
	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		社-E-C1 培養良好的生活 習慣，理解並遵 守社會規範，參 與公共事務，養 成社會責任感， 尊重並維護自己 和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續 發展。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成 尊重差異、關懷 他人及團隊合作 的態度。 社-E-C3 了解自我文化， 尊重與欣賞多元 文化，關心本土 及全球議題。	
學習表現	1.理解及思辨	a.覺察 說明	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別 或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與 環境的互動、差異或 變遷現象。	
		b.分析 詮釋	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境 之間的關係。	
		c.判斷 創新		
	2.態度及價值	a.敏覺 關懷	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會 事物與環境的關懷。	
		b.同理 尊重	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物 與環境 有不同 的感 受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化 的特色。	
		c.自省 珍視	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮 演，尊重人我差異，避 免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角 色與權利，並具備責 任感。	
	3.實作及參與	a.問題 發現		
		b.資料 蒐 整與 應 用	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重 點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	

		c.溝通 合作	3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體 驗、探究與實作。
		d.規劃 執行	3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決 問題的可能做法。
學習內容	A.互動與關聯	a.個人 與群體	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應 受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。
		b.人與 環境	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影 響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
		c.權力 、 規則 與 人權	
		d.生產 與消費	
		e.科技 與社會	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求 或滿足好奇心，進行科 學和技術的研發，從而 改變自然環境與人們的 生活
		f.全球 關連	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
	B.差異與 多元	a.個體 差異	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
		b.環境 差異	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活 方式具有 地區 性的 差 異。
		c.社會 與文化的 差異	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
	C.變遷與 因果	a.環境 的變遷	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。
		b.歷史 的變遷	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。
		c.社會 的變遷	
	D.選擇與 責任	a.價值 的選擇	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的 選擇，對環境與社會價 值觀有不同的影響。
		b.經濟 的選擇	
		c.參與 公共事務 的選 擇	
議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 □生命 ■法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 ■**安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育	
與其他課程的聯結			
評量方式		紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 ■書面報告)	

	實作評量(□表演　■實作　■作業　□鑑賞　■實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 3 週	第一單元家鄉的地圖與運用 第 1 課：閱讀生活中的地圖 【科技教育】 第 2 課善用地圖好生活 【科技教育】	1.了解地圖的類型，並依需求選擇合適的地圖。（1b-II-1，Ab-II-1） 2.解釋地圖中的圖名、圖例、方向標、比例尺與空間的關係，以及在生活上的應用。（1b-II-1，Ab-II-1） 3.認識電子地圖，並理解如何使用電子地圖。（1b-II-1，Ab-II-1） 4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。（1a-II-2，Bb-II-1） 4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。（1a-II-2，Bb-II-1） 5.能在實際生活中使用地圖。（1a-II-2，Bb-II-1）	1.第一單元第一課活動一：選擇合適的地圖 2.第一單元第一課活動二：讀懂地圖的資訊 3.第一單元第課活動三：好用的電子地圖 4.第一單元第二課活動一：利用地圖探索家鄉 5.第一單元第二課活動二：規畫我的交通路線 6.第一單元第二課活動三：拿著地圖去旅行	平時上課表現口頭評量
第一學期 第 4 至 5 週	第二單元家鄉的地形與氣候 第 1 課高低起伏的地形 【環境教育】 第 2 課千變萬化的氣候 【環境教育】	1.說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。（1a-II-2，Ab-II-1） 2.關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。（1b-II-1、2a-II-1，Ab-II-2） 3.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。（2a-II-2，Ab-II-2） 4.舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利	1.第二單元第一課活動一：地形知多少 2.第二單元第一課活動二：家鄉土地利用調查員 3.第二單元第二課活動一：氣候與生活 4.第二單元第二課活動二：數據會說話 5.第二單元第二課活動三：家鄉特產觀察員	平時上課表現口頭評量實作評量

		用的關係。（1a-II-3，Ab-II-1） 5.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。（2a-II-2，Ab-II-2）		
第一學期 第 6 至 8 週	第三單元家鄉的人口與生活 第 1 課家鄉的人口組成 【人權教育】 第 2 課人口變化與發展 【人權教育】	1.分辨自然及人文環境會影響人口的變化。（1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1，Bb-II-1、Ca-II-2） 2.說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。（1a-II-3、1b-II-1，Bb-II-1、Ca-II-2） 3.探究少子化的成因及其對社會的影響。（1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1，Aa-II-2） 4.關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。（2a-II-1、2a-II-2，Aa-II-2）	1.第三單元第一課活動一：人口的分布 2.第三單元第一課活動二：人口數量的變化 3.第三單元第一課活動三：人口年齡的組成 4.第三單元第二課活動一：多子多孫多福氣 5.第三單元第二課活動二：少子化的影響 6.第三單元第二課活動三：高齡社會的因應	口頭評量 實作評量 習作評量
第一學期 第 9 至 11 週	第四單元家鄉的多元文化 第 1 課家鄉的飲食文化 【人權教育】 第 2 課家鄉的多元服飾 【人權教育】 第 3 課家鄉的多元語言與命名 【人權教育】	1.覺察生活中不同族群的飲食文化各具特色。（2c-II-1，Aa-II-2） 2.探究不同文化接觸可能對飲食產生的改變。（1a-II-3，Af-II-1） 3.欣賞各族群的服飾特色並說明穿戴傳統服飾的場合。（2b-II-2，Bc-II-1） 4.討論各族群的服飾隨著時代變遷的傳承與創新發展。（1a-II-3，Bc-II-1） 5.聆聽不同族群的語言並學會尊重與合適的溝通。（2b-II-2，Af-II-1） 6.認識自己與各族群命名方式並尊重命名的文化。	1.第四單元第一課活動一：飲食文化面面觀 2.第四單元第一課活動二：飲食文化的融合與創新 3.第五單元第二課活動一：不同族群的特色服飾 4.第五單元第一課活動二：服飾文化的傳承與創新 5.第五單元第三課活動一：生活中的不同語言 6.第五單元第三課活動二：不同的命名方式	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		（2c-II-1，Bc-II-1））		
第一學期 第 12 至 16 週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 1 課家鄉的傳統節慶 【多元文化教育】 【原住民族教育】 第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 2 課家鄉的現代節日 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 3 課家鄉的生命禮俗 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	1.體認傳統節慶活動對人們生活的影響。（2b-II-1，Bc-II-1） 2.認識原住民族各族群的傳統祭典及其意涵。（1a-II-2，Bc-II-1） 3.感受與欣賞各族群不同文化的特色。（2b-II-2，Bc-II-1） 4.了解現代節日制定的意義。（1a-II-2，Bc-II-1） 5.察覺社會變遷下形成的地方特色節慶。（1a-II-3、2b-II-1，Bc-II-1 6.認識漢人及原住民族的生命禮俗。（1a-II-3，Bc-II-1） 7.感受與欣賞各族群不同婚嫁禮俗的特色。（2b-II-2，Bc-II-1）	1.第五單元第一課活動一：我們的新年 2.第五單元第一課活動二：漢人的傳統節慶 3.第五單元第一課活動三：原住民族的傳統祭典 4.第五單元第二課活動一：來自遠方的節日 5.第五單元第二課活動二：國家的特殊節日 6.第五單元第二課活動四：地方特色節慶 7.第五單元第三課活動一：生命禮俗：從新生到成年 8.第五單元第三課活動二：地方特色節慶	口頭評量 實作評量 習作評量
第一學期 第 17 至 22 週	第六單元家鄉故事導覽員 【環境教育】	1.關注居住地方的環境與社會事物的變化。（2a-II-1，Ca-II-1） 1.透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。（3b-II-1，Cb-II-1） 3.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。（3b-II-3，Ca-II-1） 1.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。（3b-	1.第六單元活動一：我所知道的家鄉故事—感受 2.第六單元活動二：蒐集資料與說明感受—感受 3.第六單元活動三：整理分析—想像 4.第六單元活動四：將故事種在地圖上—實踐 5.第六單元活動四：故事地圖導覽員—分享 6.第六單元活動四：故事地圖導覽	口頭評量 實作評量 習作評量

		II-3，Ca-II-1）	員—分享	
第二學期 第 1 至 3 週	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】 第二課家鄉的開發 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】 第三課文化資產的保存與傳承 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	1.認識家鄉的古蹟與文物，了解家鄉的歷史變遷。（1a-II-3，Cb-II-1） 2.透過探訪活動，覺察家鄉古蹟與文物的特色與價值。（1a-II-3，Cb-II-1） 3.透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。（1a-II-2、1a-II-3，Cb-II-1） 4.理解家鄉城鎮的形成與教育的發展。（1a-II-3，Cb-II-1） 5.透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。（1a-II-2、1a-II-3，Cb-II-1） 6.了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。（1a-II-3，Cb-II-1） 7.藉由欣賞家鄉的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。（2a-II-1，Cb-II-1）	1.第一單元第一課活動一：認識家鄉的古蹟 2.第一單元第一課活動二：認識家鄉的文物 3.第一單元第一課活動三：文物古蹟實地觀察與記錄 4.第一單元第二課活動一：認識家鄉早期的居民 5.第一單元第二課活動二：家鄉土地的開墾 6.第一單元第二課活動三：家鄉的水利建設與城鎮的形成 7.第一單元第二課活動四：衝突、融合與教育發展 8.第一單元第三課活動一：文化資產的保存 9.第一單元第三課活動二：文化資產的傳承 10.第二單元第二課活動三：年年有魚好幸福	平時上課表現 口頭評量 習作評量
第二學期 第 4至 6 週	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 【環境教育】 第二課漁之島 【海洋教育】	1.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。（2a-II-1，Ab-II-2） 2.探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響。（2a-II-1，Ab-II-2） 3.討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活	1.第二單元第一課活動一：山林裡的寶藏 2.第二單元第第一課活動二：百年林場的過去與現在 3.第二單元第一課活動三：山林是我的大教室 4.第二單元第二課	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		動。（2a-II-1，Ca-II-1） 4.分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變。（2a-II-1，Ae-II-1） 5.藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。（3b-II-1，Da-II-2） 6.透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。（3b-II-1，Ca-II-1） 7.以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。（3b-II-1，Ca-II-1） 3.探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。（2a-II-1，Ae-II-1） 8.討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變。（2a-II-1，Ca-II-1） 9.理解政府對山林的管理及運用的政策與方法。（2a-II-2，Ab-II-2） 10.認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐。（2a-II-2，Da-II-2） 11.理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產。（2a-II-1，Ae-II-1） 12.理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。（2a-II-1，Ab-II-2） 13.運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。（3b-II-2，Ae-II-	活動一：來自大海的恩惠 5.第二單元第二課 活動二：臺灣漁業的現代化發展	

		1） 14.討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。（2a-II-1，Ae-II-1） 15.藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動。（3b-II-1，Ab-II-2） 16.分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響。（2a-II-1，Ae-II-1） 17.理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變。（2a-II-2，Ab-II-2） 18.理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐。（2a-II-2，Da-II-2） 19.分享參與觀光魚港的經驗及想要體驗的特色活動。（2a-II-2，Da-II-2）		
第二學期 第 7 至 11 週	第三單元家鄉水資源 第一課珍貴的水資源 【海洋教育】 【環境教育】 第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用 【環境教育】	1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。（1a-II-3，Ab-II-2、Ca-II-1） 2.探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行。（3d-II-1，Ca-II-1） 3.澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。（2c-II-2，Ca-II-1） 4.澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。（2c-II-2，Ca-II-1）	1.第三單元第一課活動一：早期的用水方式① 2.第三單元第一課活動一：早期的用水方式② 3.第三單元第一課活動二：用水量增加的原因 4.第三單元第二課活動一：水的再次利用 5.第三單元第二課活動二：親水親人親土地① 6.第三單元第二課活動二：親水親人親土地②	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		5.澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。（2c-II-2，Ca-II-1）		
第二學期 第 12　至 14 週	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印 【環境教育】 第二課紡織機上的千絲萬縷 【環境教育】	1.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。（2a-II-2，Da-II-2） 2.舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活。（1a-II-3，Ab-II-2） 3.關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。（2a-II-1，Ae-II-1） 4.關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。（2a-II-1，Ae-II-1） 5.解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。（1b-II-1，Ae-II-1） 6.解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。（1b-II-1，Ae-II-1） 7.培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。（2a-II-2，Da-II-2）	1.第四單元第一課活動一：關心餐桌上的蔬果 2.第四單元第一課活動二：傳統的農耕方式 3.第四單元第一課活動三：蟲鳴鳥叫消失的農田 4.第四單元第一課活動四：守護農田動起來 5.第四單元第一課活動五： 科技農夫新嘗試 6.第四單元第二課活動一：衣服從哪裡來？ 7.第四單元第二課活動二：人造纖維功能多 8.第四單元第二課活動三：紡織製造的影響 9.第四單元第二課活動四：珍視「衣」生	平時上課表現 口頭評量 習作評量
第二學期 第　15 至 17 週	第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌 第二課鄉鎮新活力 【環境教育】 【戶外教育】 第三課都市新生活	1. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。（2a-II-1，Ab-II-2） 2.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。	1.第五單第一課活動一：打造和諧的生態天堂 2.第五單元第一課活動二：守護河川一起來 3.第五單元第二課活動一：稻香農村新轉機 4.第五單元第二課	平時上課表現 口頭評量 習作評量

	【環境教育】 【戶外教育】	（2a-II-1，Ab-II-2） 3.透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。（1b-II-1，Ca-II-1） 4.觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。（1b-II-1，Ca-II-1） 5.運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷。（2a-II-2，Ba-II-1） 6.運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇， 對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。（2a-II-2，Da-II-2）	活動二：活化漁村新氣象 5.第五單元第二課活動三：飄香山村新世代 6.第五單元第二課活動四： 部落共享新風光 7.第五單元第三課活動一：都市印象 8.第五單元第三課活動二：關懷都市	
第二學期 第 18 至 21 週	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	1.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1） 2.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。（2a-II-2，Ab-II-1） 3.整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。（3c-II-2， Ab-II-1） 4.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1） 5.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1）	第六單元活動一：家鄉特色規畫——感受 第六單元活動二：家鄉特色大搜查——想像 第六單元活動三：製作家鄉標誌——實踐 第六單元活動四：推廣我的家鄉——分享	平時上課表現 口頭評量 習作評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年自然與生活科技領域 四年級課程計畫

課程名稱	自然與生活科技	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。		
授課年級	四年級	授課教師	

核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及 想像能力，從觀 察、閱讀、思考所得的資訊或數據 中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事 情，以及理解科學 事實會有不同的 論點、證據或解釋 方式。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並 從學習活動、日常經驗及科技運用、 自然環境、書刊及 網路媒體等，察覺 問題或獲得有助 於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其 背後之文化差異。
學習表現	探究能力－思考智能（t）	想像創造（i）	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀 察日常生活現 象的規律性， 並運用想像力 與好奇心，了 解及描述自然 環境的現象。
		推理論證（r）	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然 現象的的結果是 有 其原 因 的，並依據習 得的知識，說 明 自 己 的 想 法。

		批判思辨（c）	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或 分類所觀察到 的自然科學現 象。
		建立模型（m）	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自 然界現象之間 的關係，理解 簡單的概念模 型，進而與其 生 活 經 驗 連 結。
	探究能力－問題解決（p）	觀察與定題（o）	po-Ⅱ-1 能 從 日 常 經 驗、學習活動、 自然環境，進 行觀察，進而 能察覺問題。 po -Ⅱ-2 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思考、討論 等，提出問題。的指導或說明 下，能了解探 究的計畫。
		計劃與執行（e）	pe-Ⅱ-1 能了解一個因 素改變可能造 成的影響，進 而預測活動的 大致結果。在 教師或教科書的指導或說明 下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操 作適合學習階 段的物品、器 材儀器、科技 設備及資源， 並能觀察和記 錄。
		分析與發現（a）	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分 類、製作圖表 等方法，整理 已有的資訊或 數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資 訊或數據，形 成解釋、得到 解答、解決問 題。並能將自 己的探究結果 和他人的結果 （例如：來自 老師）相比較， 檢 查 是 否 相 近。
		討論與傳達（c）	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同 學報告，提出 疑問或意見。 並能對探究方 法、過程或結 果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形 式的口語、文 字或圖畫等， 表達探究之過 程、發現。
	科學的態度與 本質（a）	培養科學探究 的興趣（i）	ai-Ⅱ-1 保持對自然現 象的好奇心， 透過不斷的探 尋和提問，常 會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然 與物質世界的 規律性，感受 發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透 過 動 手 實 作，享受以成 品來表現自己 構想的樂趣。
		養成應用科學 思考與探究的習慣（h）	ah-Ⅱ-1 透過各種感官 了解生活週遭 事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的 分類與表達方 式，與他人溝 通自己的想法 與發現。
		認識科學本質（n）	an-Ⅱ-1 體會科學的探 索都是由問題 開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們 是利用不同的 方式探索自然 與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想 像是科學的重 要元素。
學習內容	自然界的組成與特性	物質與能量（INa）	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非 生物）是由不同物質所 組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可 以依其特性與用途進行 分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的 不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和 摩擦等可以使溫度升 高，運用測量的方法可 知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要 來源，提供生物的生長 需要，能量可以各種形 式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能 源。
		構造與功能（INb）	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。

			INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。
		系統與尺度（INc）	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。
	自然界的現象、規律及作用	改變與穩定（INd）	INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。
		交互作用（INe）	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。

			INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。
	自然界的永續發展	科學與生活（INf）	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。
		資源與永續性（INg）	INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
議題融入			■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 □生命 ■法治 ■科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)		

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的環境不相同。 3.知道岩石(礫石)、沙和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。 4.認識岩石、沙和土壤等地	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-1】地表環境有什麼 1. 教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2. 藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3. 教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如沙丘上植物匍匐生長、植物還會從岩石縫隙裡長出來、土壤裡	口試 實作 作業

		表物質在生活上的應用。	有蟻窩。 4.教師說明不同植物適合生長的環境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的土壤中、水稻在溼黏黏的土壤才生長得好、栗喉蜂虎在陡峭的土丘鑽洞棲息、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞等。 【活動1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多沙、河床上堆積很多石頭、花圃裡有很多土壤等。 2.讓學生觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手摸摸。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解地表的岩石、沙和土壤是大部分生物生存的場所，岩石碎裂成的礫石顆粒最大，摸起來粗粗的；土壤的顆粒最小，摸起來細細的。 4.教師引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、岩石切割後可以用來蓋房子、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好等。 5.教師引導學生整理岩石、沙和土壤等地表物質的特性和它們的應用。	
第一學期 第二週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	1.知道岩石(礫石)、沙和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。 2.認識岩石、沙和土壤等地表物質在生活上的應用。 3.認識岩石、沙和土壤等地表物質在生活	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多沙、河床上堆積很多石頭、花圃裡有很多土壤等。 2.讓學生觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手摸摸。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解地表的岩石、沙和土壤是大部分生物生存的場所，岩石碎裂成的礫石顆粒最	口試 實作 作業

		上的應用。 4.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 5.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	大，摸起來粗粗的；土壤的顆粒最小，摸起來細細的。 4.教師引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、岩石切割後可以用來蓋房子、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好等。 5.教師引導學生整理岩石、沙和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動，例如不同季節會吹不同方向的風，沙丘堆積的形態會不同；下大雨會引發土石流、山崩落石等。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因，可能是風吹、雨水沖刷等。 3.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 4.教師引導學生歸納流水會把地表物質搬到其他地方堆起來，顆粒越小的物質會被搬得越遠。流水的作用越強，地表物質被搬得越遠。地表環境產生新樣貌後，會暫時趨於穩定的現象。	
第一學期 第三週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎	1.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 2.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 3.了解人類過	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動，例如不同季節會吹不同方向的風，沙丘堆積的形態會不同；下大雨會引發土石流、山崩落石等。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因，可能是風吹、雨水	口試 實作 作業

		度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。 4.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。	沖刷等。 3.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 4.教師引導學生歸納流水會把地表物質搬到其他地方堆起來，顆粒越小的物質會被搬得越遠。流水的作用越強，地表物質被搬得越遠。地表環境產生新樣貌後，會暫時趨於穩定的現象。 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石等。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石等。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，了解地表裸露的環境，地表物質較容易流失。 4.教師引導學生根據岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。	
第一學期 第四週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	1.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。 2.了解維護自	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河	口試 實作 作業

		然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 3.了解地震是一種自然現象，和流水一樣會改變地表形貌。 4.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	川地開挖砂石等。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石等。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，了解地表裸露的環境，地表物質較容易流失。 4.教師引導學生根據岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山崩地裂、土石滑落堵塞河流形成堰塞湖、河流中斷層錯動形成斷層瀑布等。 3.教師引導學生討論強烈地震除了改變地表環境，還會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂、水壩破裂、房屋倒塌、鐵軌變形等。 4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5.教師說明中央氣象署的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。	
第一學期 第五週	第一單元地表的靜與動/第二單元	1.了解平時的防震準備和演	第一單元地表的靜與動 活動三怎樣做好地震防災	口試 實作 作業

	水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。 3.察覺不同的環境有不同的生物生存。	【活動 3-2】地震防災準備 1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡、停電等，了解平時做好地震防災的重要性。 2.教師引導學生討論平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將櫃子釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練等。 4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯等。 5.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了 1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器—「地動儀」。 2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流等。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 3.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。	

			4.請學生選擇一種環境查一查資料，在陸域或水域等不同的環境中，分別有什麼常見的生物，並利用表格整理蒐集到的資料。 5.教師歸納不同陸域環境的高度、溫度等都不一樣，因此有不同生物生存，例如高山有玉山圓柏、玉山箭竹、鳥類、貂等生物；森林中有各種大型樹木、鳥類、松鼠、蜥蜴等。 6.教師歸納不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不一樣，生存的水生生物也不同，例如生態池水淺，常有睡蓮、鯉魚、龜、蛙等生物；溪流水流快，有有溪魚、蝦、蟹及植物；海洋中有珊瑚、小丑魚、海龜、海豚等。	
第一學期 第六週	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	1.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。 2.察覺不同的環境有不同的生物生存。 3.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 4.實地進行水域環境調查，並完成調查表。	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流等。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 3.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。 4.請學生選擇一種環境查一查資料，在陸域或水域等不同的環境中，分別有什麼常見的生物，並利用表格整理蒐集到的資料。 5.教師歸納不同陸域環境的高度、溫度等都不一樣，因此有不同生物生存，例如高山有玉山圓柏、玉山箭竹、鳥類、貂等生物；森林中有各種大型樹木、鳥類、松鼠、蜥蜴等。	口試 實作 作業

			6.教師歸納不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不一樣，生存的水生生物也不同，例如生態池水淺，常有睡蓮、鯉魚、龜、蛙等生物；溪流水流快，有有溪魚、蝦、蟹及植物；海洋中有珊瑚、小丑魚、海龜、海豚等。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。	
第一學期 第七週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。 4.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 5.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，有的葉柄有儲存空氣的構造，有的葉面有細毛，讓它們漂浮在水面上，以適應水域環境。 6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高	口試 實作 作業

			以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7. 教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。 8. 觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 9. 教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 10. 進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 11. 教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 12. 教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。	
第一學期 第八週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【動物保護教育】	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1. 利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2. 教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3. 教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水	口試 實作 作業

		何適應環境。 4.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 5.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 6.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 7.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 8.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。 9.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。	性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，有的葉柄有儲存空氣的構造，有的葉面有細毛，讓它們漂浮在水面上，以適應水域環境。 6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。 8.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 9.教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 10.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 11.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 12.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。 【活動 2-2】認識水生動物 1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。	

			2. 觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3. 觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4. 觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。 5. 引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 6. 觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 7. 教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸等。	
第一學期 第九週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境 【動物保護教育】	1.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 2.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 3.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。 4.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-2】認識水生動物 1. 請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2. 觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3. 觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4. 觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生	口試 實作 作業

		何幫助牠們在水中生活。 5.察覺環境提供人類豐富的資源。 6.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	命。 5.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 6.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 7.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸等。 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉、小米生長在山區、飛魚是蘭嶼特產、西部海岸盛產牡蠣等。 3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	
第一學期 第十週	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境 【活動 3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，	口試 實作 作業

			會導致附近的海水溫度上升；在河川旁種植蔬菜，過度使用農藥，會造成河川汙染等。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡；農藥滲入土壤，下大雨時，雨水將土壤沖進河裡，導致河川受到農藥汙染及魚類死亡。 5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。	
第一學期 第十一週	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動橡皮筋的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音，例如敲門的聲音、打開鉛筆盒的聲音、老師上課聲音、鳥鳴叫的聲音等。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象，例如敲擊桌面、說話時用手摸喉嚨兩旁等。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小	口試 實作 作業

			1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由彈撥橡皮筋，觀察橡皮筋的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的聲音較小；當物體振動大，發出的聲音也比較大；當物體振動停止時，聲音也會停止」的概念。	
第一學期 第十二週	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-3】聲音的傳播 1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4.藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通等例子，了解聲音也可藉由液體傳播。 5.藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。 6.教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。 7.教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。 活動二光有什麼特性	口試 實作 作業

			【活動 2-1】生活中的光 1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3.教師歸納眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。 4.教師說明本身能發光的物體，稱為光源，例如太陽、點燃的蠟燭等。	
第一學期 第十三週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。 5.認識光反射特性的生活應用。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、舞臺上使用的燈光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光都是一條直線。 3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改	口試 實作 作業

			變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。 5.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如反光鏡、車子後視鏡、反光板、反光桿、反光背心等。	
第一學期 第十四週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	1.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 2.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。 3.認識光反射特性的生活應用。 4.了解生活中利用聲音和光的特性，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 5.運用聲音、光的特性，從玩具製作中發揮創意。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。 5.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如反光鏡、車子後視鏡、反光板、反光桿、反光背心等。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲音、光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴、路燈、聖誕燈飾等。 2.教師說明各種聲音、光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 【活動 3-2】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多	口試 實作 作業

			聲音、光的應用，我們也能結合聲音或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲音或光特性的玩具，例如傳聲筒、鏡中影像。	
第一學期 第十五週	第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮	1.運用聲音或光的特性，從玩具製作中發揮創意。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。	第三單元有趣的聲光現象 活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多聲音、光的應用，我們也能結合聲音或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲音或光特性的玩具，例如傳聲筒、鏡中影像。 【科學閱讀】神奇的遙控器 1.介紹遙控器透過 LED 紅外線發射器，發出紅外線訊號操控電器。 第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，例如發光棒、玩具車等，並且觀察這些物品中有哪些共同的東西。 4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。 5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。 7.由電路連接正確但燈泡卻無	口試 實作 作業

			法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。	
第一學期 第十六週	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用電的良導體和不良導體，設計和製作簡易開關。	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-2】電路與開關 1. 觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2. 進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品，例如色紙、長尾夾、十元硬幣、迴紋針、橡皮擦等，進行物品導電性的測試。 3. 教師說明連接在電路中，金屬材質的物品可以使燈泡發亮，讓電流通過的物品，是電的良導體；無法使燈泡發亮的物品，是電的不良導體。 4. 引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，例如迴紋針和紙板，設計一個簡易開關。 5. 教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。	口試 實作 作業
第一學期 第十七週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1. 由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2. 教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3. 進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈	口試 實作 作業

			泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。	
第一學期 第十八週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。	口試 實作 作業
第一學期 第十九週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-1】認識小馬達 1.觀察生活中內部有小馬達的物品，例如玩具車、手持電風扇等，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。	口試 實作 作業

			5.學生利用電路、小馬達和開關等材料，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。 6.以簡易電風扇為例，試試看比較連接一個電池、兩個電池串聯或並聯時的風力強弱，可以發現兩個電池串聯時，小馬達風扇的風會比只連接一個電池更強。	
第一學期 第二十週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？ 2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。 4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。 5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用手拉扯電線、不可用潮溼的手碰觸插座、隨時檢查電線的塑膠皮是否完整、延長線不要同時連接太多電器、使用電器時將插頭插好、電線不要捲在一起等，建立學生正確的用電觀念。 6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。	口試 實作 作業
第一學期	第四單元好玩的	1.知道伏打與	第四單元好玩的電路	口試

第二一週	電路 活動三用電觀念知多少	賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	實作 作業
第二學期 第一週	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動1-1】白天的景象 1.教師引導學生討論白天時有太陽照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象，讓我們有白天和夜晚的差別。 2.教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。 3.教師說明白天的天空除了太陽，有時也會看見月亮。白天能否看見月亮和星星，教師可向學生解釋，月亮和星星白天也會出現在天空，只是被陽光遮住了；而有時白天也會看見月亮，是因為月亮距離地球相對較近，它所反射的陽光若比周圍陽光亮，就能在白天看見月亮。 【活動1-2】夜晚的景象 1.教師引導學生觀察夜晚的天空，可能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。 2.教師引導學生思考白天也可能可以看到月亮，反過來說，夜晚的天空也一定都可以看到月亮和星星嗎？ 3.教師說明都市夜晚可以看到月亮，但有些星星看不清楚；	口試 實作 作業

			有雲遮住天空的時候，也會看不清楚星星和月亮。 4.教師引導學生討論或查資料可以得知，在山上或是少汙染的地方可以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。 5.教師補充說明在都市，因為夜晚商店的招牌燈光、路燈燈光、大樓的燈光等大量人造光線產生了嚴重的光害，間接照亮夜空，會讓比較不亮的星星變得看不清楚。 6.教師可引導學生利用日夜交替的照片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替是伴隨著光線的變化與天體的移動。 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同；或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.教師引導學生觀察影子在上午、中午、下午的長度和位置。 3.學生觀察發現上午的影子比較長，中午的影子很短，下午的影子又變長；且上午、中午和下午的影子位置也不一樣。 4.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。 5.進行「模擬光源的位置和影子的關係」實驗，將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。 6.教師引導學生利用手電筒來掌握光源方位的變因，藉此使	

			學生了解光源位置和影子方位的關係。 7.透過實驗學生可知物體形成的影子和光源的方位相反，光源從物體上方照射時，影子較短。	
第二學期 第二週	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎	1. 藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 3.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。 4.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同；或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.教師引導學生觀察影子在上午、中午、下午的長度和位置。 3.學生觀察發現上午的影子比較長，中午的影子很短，下午的影子又變長；且上午、中午和下午的影子位置也不一樣。 4.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。 5.進行「模擬光源的位置和影子的關係」實驗，將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。 6.教師引導學生利用手電筒來掌握光源方位的變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位的關係。 7.透過實驗學生可知物體形成的影子和光源的方位相反，光源從物體上方照射時，影子較短。 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。	口試 實作 作業

			2.指導學生製作「自製太陽觀測器」，在平地上將吸管插在氣球底座中，放置在陽光下後，吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。 3.進行「在陽光下觀測太陽的方位」實驗： (1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 (3)觀察吸管影子的方位，用筆將影子的方向畫下來，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。 4.教師帶領學生到戶外陽光下進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間，在同一地點測量影子的方位與長度。 5.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下；且上午和下午的影子會比中午時長。 6.學生學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。	
第二學期 第三週	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器等方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律也是東升西落。	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。 2.指導學生製作「自製太陽觀測器」，在平地上將吸管插在氣球底座中，放置在陽光下後，吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。	口試 實作 作業

			3.進行「在陽光下觀測太陽的方位」實驗： (1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 (3)觀察吸管影子的方位，用筆將影子的方向畫下來，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。 4.教師帶領學生到戶外陽光下進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間，在同一地點測量影子的方位與長度。 5.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下；且上午和下午的影子會比中午時長。 6.學生學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，請學生思考曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事。教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。 2.教師可透過月亮照片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。 3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。 4.教師引導學生回想自己的經	

			驗，發表自己曾看到月亮的時間點，討論是否只有夜晚才看得到月亮。 5.教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，討論同一天中，月亮在天空中的位置是否會改變。 6.教師歸納月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。	
第二學期 第四週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相紀錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-2】月亮的位置改變了 1.教師引導學生討論一天中，月亮的位置是否會改變，又是如何改變的。 2.教師引導學生思考要怎麼證明和記錄月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下。例如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭數或高度角觀測器來測量月亮方位和高度角。 3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法，以課本第 29 頁的紀錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期（國曆、農曆）、觀測時間、月亮方位、月亮高度角等。 4.進行「觀測月亮的方位」實驗： (1)面向月亮，將指北針平放在掌心，讓指北針中心對齊中指，並使中指對準月亮垂直落到地面的方向。 (2)指針靜止後，轉動指北針使	口試 實作 作業

			「北」字對準指針箭頭。 (3)中指方向對準的指北針刻度，就是月亮的方位。 5.教師引導學生以不同方式測量月亮高度角，例如拳頭數、自製高度角觀測器、利用量角器自製高度角觀測器等。 6.進行「觀測月亮在天空中的位置」實驗，指導學生用指北針、拳頭數或高度角觀測器及地面的參考體，在固定的地點記錄同一天中三個時間的月亮位置。 7.教師引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。 8.教師確認學生可以正確使用拳頭數或高度角觀測器，進行月亮的測量與記錄。	
第二學期 第五週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-3】月相變化 1.教師說明月亮看起來的形狀，稱為月相。引導學生回想觀測月亮的時候，有沒有看過不同的月相。 2.教師可用課本第 30、31 頁或準備 1～2 個月的月相圖，供學生觀察。 3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。例如農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分越來越大，最大會變成圓形，之後光亮的部分又會逐漸縮小，慢慢變成光亮部分在左邊的半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。 4.教師說明月相圓缺變化有規	口試 實作 作業

			律性，再以課本第 32、33 頁的月相變化順序說明變化的過程，由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5.教師歸納月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約 29～30 天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺。 【科學閱讀】探測星空的眼睛鹿林天文臺 1.介紹臺灣最高的天文臺—鹿林天文臺，讓學生認識臺灣重要的天文基地。	
第二學期 第六週	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性	1.了解吸水物品中水的移動現象。 2.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4.認識生活中毛細現象的應用。 5.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 6.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-1】大自然中水的移動 1.透過生活經驗或觀看大自然水流動的影片，引導學生討論大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的。 2.教師歸納大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。 3.教師說明水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生回想生活中使用水的時間。 4.教師進一步引導學生思考這些水是怎麼移動的，例如下雨時雨水的移動方向、澆花時水是怎麼流動，鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 5.教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方向移動。 6.讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方向移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.教師引導討論學生生活中有	口試 實作 作業

			哪些物品會吸水，例如衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。 2.讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示，例如用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動；雨水會從有裂縫的水泥牆滲入室內；畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動；毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。 3.教師可多鼓勵學生發表其他水往四面八方移動的例子，也可以舉一些不吸水例子讓學生思考，例如玻璃、塑膠、鋁箔紙等物品。 4.藉由觀察吸水物品的特性，以及所蒐集的資料，引導學生思考並提出假設：吸水的物質具有細縫。 5.進行「哪些物品會吸水」實驗： (1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。 (2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。 6.透過實驗歸納出水能沿著物品中的隙縫移動。液體在細縫中移動的現象，稱為毛細現象。 7.進行「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗，藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫進行實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 8.教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。 9.學生能歸納出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。	
第二學期	第二單元水的移	1.認識虹吸現	第二單元水的移動	口試

第七週	動 活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性	象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.教師引導討論學生生活中有哪些物品會吸水，例如衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。 2.讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示，例如用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動；雨水會從有裂縫的水泥牆滲入室內；畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動；毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。 3.教師可多鼓勵學生發表其他水往四面八方移動的例子，也可以舉一些不吸水例子讓學生思考，例如玻璃、塑膠、鋁箔紙等物品。 4.藉由觀察吸水物品的特性，以及所蒐集的資料，引導學生思考並提出假設：吸水的物質具有細縫。 5.進行「哪些物品會吸水」實驗： (1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。 (2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。 6.透過實驗歸納出水能沿著物品中的隙縫移動。液體在細縫中移動的現象，稱為毛細現象。 7.進行「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗，藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫進行實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 8.教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。 9.學生能歸納出：水能沿著細	實作 作業

			縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。 【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.教師提問除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子，例如用來洗碗的海綿也會吸水、熔化的蠟油會沿著燭芯往上移動、浴室門外的腳踏墊可以吸乾腳上的水、毛筆可以沾墨汁寫字等。 2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。若實際教學情況允許，教師可引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫等遊戲，加深學生對毛細現象的學習印象。 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.教師引導學生討論要幫水族箱換水時，有什麼好方法，例如用水盆將水舀出來、放一條毛巾、直接將水倒出來、接一條水管等。 2.教師引導學生針對各種方法的優、缺點發表看法。例如用水盆無法把水全部舀出來，也要舀很多次；用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來；用水管接水比較輕鬆。 3.討論怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來。 4.進行「改變出水口位置對水流動的影響」實驗： (1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。 (2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。 5.若時間許可，教師可引導學生探究不同條件，例如水管內是否裝水，讓學生更進一步了解虹吸現象的條件。 6.歸納出虹吸現象發生的條	

			件： (1)水管內須先裝滿水。 (2)出水口的位置要比水面低。	
第二學期 第八週	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.教師引導學生討論要幫水族箱換水時，有什麼好方法，例如用水盆將水舀出來、放一條毛巾、直接將水倒出來、接一條水管等。 2.教師引導學生針對各種方法的優、缺點發表看法。例如用水盆無法把水全部舀出來，也要舀很多次；用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來；用水管接水比較輕鬆。 3.討論怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來。 4.進行「改變出水口位置對水流動的影響」實驗： (1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。 (2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。 5.若時間許可，教師可引導學生探究不同條件，例如水管內是否裝水，讓學生更進一步了解虹吸現象的條件。 6.歸納出虹吸現象發生的條件： (1)水管內須先裝滿水。 (2)出水口的位置要比水面低。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-1】水平的現象 1.教師引導學生思考如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化。 2.學生討論知道水面有沒有改變的方法，例如用直尺量、用眼睛看、用手比比看等。 3.將裝水容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。	口試 實作 作業

			4.根據操作結果，發現裝水容器傾斜時，水面也是保持水平。 5.教師引導學生發表生活中，有哪些與水平現象有關的例子，例如將水壺傾斜，靜止時，水面會維持水平；魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。 6.學生能說出不論裝水容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。	
第二學期 第九週	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	1.了解生活中連通管原理的應用。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-2】奇妙的連通管 1.透過觀察茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高的現象，引發學生思考。 2.教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身的底部相通。 3.進行「連通管實驗」： (1)將兩個形狀不同的容器底部切除，連接在水管兩端，提起水管，讓左、右兩端容器高度相同，再從其中一端容器倒水，觀察兩個容器的水面變化。 (2)改變其中一個容器的高度，讓左、右兩端高度不同，倒水後觀察兩個容器的水面變化。 4.教師進一步引導如果換成不同的容器，結果是否相同。 5.經過實際操作後，教師引導學生說出水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 6.教師進行總結，說明連通管原理的特性。	口試 實作 作業
第二學期 第十週	第二單元水的移動	1.討論校園及住家、社區小	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	口試 實作 作業

	活動三連通管原理有什麼特性	動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.討論如何表示昆蟲的位置。	【活動 3-3】連通管的生活應用 1.根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 2.可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 3.教師說明生活中其他應用連通管原理的例子，例如水壺的壺嘴和壺身；洗手臺下方的排水管，是 U 形設計；熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。 4.部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後，讓學生看出水位的變化。 【科學閱讀】吸溼排汗好乾爽 1.學生了解排汗衣透過毛細現象排汗的原理。	
第二學期 第十一週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.討論如何表示昆蟲的位置。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 2.教師引導學生歸納這些小動物的身體外形有哪些相同和不同的特徵，例如翅膀、腳的數量等。 3.透過外形特徵分類哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲，例如昆蟲有蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蜘蛛。 4.教師做出初步總結，定義大部分有 6 隻腳的小動物，稱為昆蟲。	口試 實作 作業

			【活動 1-2】拜訪昆蟲 1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。 2.教師引導學生回想常在戶外哪裡看到昆蟲，例如草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。 3.教師指導學生使用放大鏡、飼養箱、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。 4.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束，要將昆蟲放回原處。 5.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。 (3)其他常見的行為（飛行、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。 (4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。 6.請學生分享發現昆蟲的位置和行為，例如學生回答：蜜蜂、蝴蝶常會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黽；樹上有蟬在鳴叫。 7.教師說明要表達位置前，要找一個明顯且固定的物體作為	

			參考體，再以參考體的距離及方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。 8.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。 9.昆蟲的準確位置，可以用參考體的方位及距離來說明。	
第二學期 第十二週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹三部分，還有觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲身體構造的功能和牠們生長、繁殖和適應環境有關。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-3】多樣的昆蟲 1.教師引導學生觀察課本第 72 頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方，例如觸角的形狀、翅膀的樣子、蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓胖。 2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，例如蝴蝶有翅膀能飛行；蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合在樹幹上爬行；龍蝨的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。 3.教師帶領學生觀察課本第 74 頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。 4.引導學生透過觀察圖照，說出昆蟲和環境的顏色很像或是長得形狀像樹葉，而不容易被發現，比較不會被天敵吃掉，或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。 5.依據課本內容或生活經驗，引導學生察覺昆蟲的飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。 6.教師說明昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及適應環境有密切的關	口試 實作 作業

			係。	
第二學期 第十三週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。 3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。 5.設計製作觀察紀錄表。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1.本活動在飼養昆蟲之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。 2.引導學生觀察課本第 76 頁圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異，例如鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。 3.教師引導學生了解可以透過飼養的方法，進一步了解昆蟲一生的變化，並共同討論如何飼養昆蟲。 4.教師視實際情況，給予適合的指導原則，例如食物保持新鮮乾淨、空氣要流通、不可過度集中飼養、依各種昆蟲習性，布置適合的環境。而且有些昆蟲會分泌毒素，不適合飼養，例如豆芫青。 5.教師引導學生參考課本飼養紋白蝶、棉桿竹節蟲的做法，先查閱資料了解飼養時應該要做的相關準備，以及對飼養昆蟲習性的了解。 6.引導學生觀察昆蟲周遭的植物，例如葉片是否破損、植物種類、植物生長環境或其他發現等，並給予適時提問引導。 7.進行「昆蟲吃什麼食物」實驗： (1)準備相同大小的小白菜葉與番石榴葉。 (2)將測試的植物分別放在容器兩端，再將飼養的昆蟲放置在容器中央的位置，與食草保持相等距離。 (3)觀察並記錄昆蟲的進食情形。	口試 實作 作業

			8.學生依照實際情況回答昆蟲比較喜歡哪一種食物，讓學生理解每種昆蟲對於食物各有不同偏好，且許多昆蟲只會吃特定植物，例如紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。 9.當昆蟲出現異常狀況，可以藉由請教師長或查閱書籍等方式，找出問題並提出解決的方法，例如飼養箱要放在通風的位置，還要避開螞蟻的攻擊；定期更換新鮮、乾淨的食物；定期清理昆蟲的排泄物；幼蟲變成成蟲後，要放回原來生長的地方。；萬一有死掉的昆蟲，要盡速用夾子移除。 10.教師說明飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同，要根據昆蟲的特性，做好飼養準備，在觀察與飼養過程中要有愛心和耐心，並好好照顧這些生命。 【活動 2-2】昆蟲日記 1.開始飼養昆蟲，引導學生思考如何將所飼養的昆蟲成長過程記錄下來。 2.飼養及觀察昆蟲可能需要一段較長的時間，教師可鼓勵學生分工照顧，培養互助合作的工作態度。 3.教師引導學生參考課本第 84 頁紋白蝶與棉桿竹節蟲紀錄表，討論飼養昆蟲的過程須要觀察和記錄哪些重點，例如昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、外形特徵、觀察心得、發現問題和解決方法等。 4.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲自孵化後，即為「一齡」，之後每蛻一次皮，就會增加一齡，因此在飼養幼蟲的過程中，須記錄牠蛻皮的形態	

			變化、每一齡幼蟲的天數，並統計蛻皮次數。 (2)記錄化蛹和蛹期的形態變化和天數。 (3)觀察昆蟲羽化的過程。 (4)幼蟲蛻皮化蛹會經歷「前蛹期」，此時幼蟲呈現不進食、不移動的狀態，幼蟲體積會變為略小，經過一次蛻皮後化成蛹。所以當學生飼養時若發現幼蟲靜止不動，不要當成牠生病，也盡量不要去移動牠。	
第二學期 第十四週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 3.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 4.昆蟲在大自然中有重要的角色。 5.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動 2-3】昆蟲的成長與變化 1.整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中補充介紹昆蟲的各階段變化。 2.教師引導學生發表隨著飼養經過幾天，昆蟲的外形有什麼變化，例如變大、變長、變胖、變色等。 3.教師說明有昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。 4.教師說明昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹期，這種成長過程稱為不完全變態。 5.請學生蒐集資料後，發表哪些昆蟲是完全變態的昆蟲，哪些是不完全變態的昆蟲，例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、蟑螂、蝗蟲等則是不完全變態。 活動三昆蟲重要嗎 【活動 3-1】小昆蟲大影響 1.根據研究，全世界目前已知	口試 實作 作業

			的昆蟲大約有一百萬種，蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員，例如螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等可以傳粉，幫助植物繁殖；有些動物的食物是昆蟲；糞金龜可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。 3.教師引導學生討論昆蟲除了在自然界中很重要，對人類生活有哪些影響，例如養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服；養蜜蜂釀蜜，取蜜當作食物；有些蚊子會傳播疾病；蝗蟲肆虐啃食農作物等。 4.教師可於課堂中播放相關影片，向學生介紹人們如何從昆蟲的外形特徵或生活習性中獲得創造和發明的靈感，例如蜂巢狀設計的建築物、仿效蝴蝶翅膀構造的省電螢幕。 5.昆蟲及其生態可啟發且豐富人類心靈與生活。	
第二學期 第十五週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.了解能量之簡易定義。	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎 【活動1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，是因為有太陽我們才會覺得溫暖與光亮。 2.教師引導學生討論植物和動物的能量來源。 3.教師說明動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽。 4.讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無	口試 實作 作業

		5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	法運作。 5.透過課本中的例子，引導學生討論為何這些物品無法正常運作，例如手機要有電才能運作；風車需要有風吹動才會轉動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱，才能將肉烤熟。 6.教師歸納空有設備是不夠的，要讓設備能運作起來、能產生變化，還需要提供能量。 7.教師直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體運作或是產生變化。 【活動 1-2】不同形式的能量 1.引導學生判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運作或是改變嗎？ 2.可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，請學生找出在課本的公園情境圖中，不同類型的能量，例如動能、熱能、光能、電能、食物中的能量（化學能）。 3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體運作或是產生變化，但是形式不同的能量。 4.進行「跳著舞的毛根」實驗，教師指導學生操作實驗，當對著紙杯缺口發出聲音時，能觀察到毛根轉圈、移動的現象，讓學生認知到聲音也符合可以讓物體產生改變的能量定義。 5.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體產生改變的定義，確認聲音是能量的一種形式。	
第二學期 第十六週	第四單元自然資源與利用	1.知道提供能量的來源，稱	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	口試 實作 作業

	活動一能量重要嗎	為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可用來發電。 4.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。 5.知道電力的能量來源也多是太陽。 6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。	【活動 1-3】生活中的能源 1.教師提示學生：夜晚城市燈火通明、出外旅遊汽車塞得到處都是，整個城市要運作，需要消耗大量的能量。 2.教師引導學生思考這些能量怎麼來的，例如電、石油、太陽等。 3.教師說明能提供能量的來源，稱為能源。 4.教師說明可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 5.教師說明化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動 1-1 呼應，所以化石燃料的產生，追根究柢也是來自於太陽。 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。 2.教師引導學生討論教室中的物品，製作時需要什麼材料，例如剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 3.學生發表如何由自然界中取得這些材料，例如鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 4.教師說明我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。 5.教師說明自然界中植物、動物等都是屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。	
第二學期 第十七週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/活動二如何運用自然資源	1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2.自然資源可分成生物資源	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。	口試 實作 作業

		與非生物資源。 3.知道自然資源在生活中的應用。 4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。	2.教師引導學生討論教室中的物品，製作時需要什麼材料，例如剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 3.學生發表如何由自然界中取得這些材料，例如鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 4.教師說明我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。 5.教師說明自然界中植物、動物等都是屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。 【活動 2-2】自然資源的運用 1.請學生發表生活中有哪些物品是由生物資源所製造的，例如紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鳥類等。 2.引導學生思考生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，我們可以想用多少就用多少嗎？讓學生了解過度使用可能造成生物資源枯竭。 3.小組討論或資料蒐集，並發表濫用生物資源而造成的壞處。 4.教師統整雖然生物資源可以自然生長、生生不息，但若過度使用終有用完的時候。 5.請學生發表生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的，例如石油能為人類提供能量（汽油、柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料），是珍貴的非生物資源。 6.教師說明大部分非生物資源都是有限的，我們要珍惜這些自然資源。	

第二學期 第十八週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源	1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-2】自然資源的運用 1.請學生發表生活中有哪些物品是由生物資源所製造的，例如紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鳥類等。 2.引導學生思考生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，我們可以想用多少就用多少嗎？讓學生了解過度使用可能造成生物資源枯竭。 3.小組討論或資料蒐集，並發表濫用生物資源而造成的壞處。 4.教師統整雖然生物資源可以自然生長、生生不息，但若過度使用終有用完的時候。 5.請學生發表生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的，例如石油能為人類提供能量（汽油、柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料），是珍貴的非生物資源。 6.教師說明大部分非生物資源都是有限的，我們要珍惜這些自然資源。 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建造現代世界，小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊，例如過度開採，造成資源枯竭；開採與使用的過程中，造成環境汙染；使用過後產生的垃圾，造成生態災難。 2.教師說明雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的	口試 實作 作業

			改變。 3.教師以開發森林為例，展示未開發的森林圖與開發森林造成的破壞圖，請學生分組蒐集資料，找出開發森林的好處與壞處。 4.教師解釋何謂辯論，以及辯論方法與規則。引導學生透過辯論練習如何有道理的說出理由來說服別人。 5.教師主持辯論，請學生分為兩組，一組說明開發森林的好處，一組說明開發森林的壞處，依照所蒐集資料來支持自己的觀點、反駁對方，辯論的問題不一定有標準答案。 6.活動結束後，教師統整兩方的觀點，說明可以透過有限度、有規畫的開發來取得資源，減少對環境的破壞。	
第二學期 第十九週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響	1.知道自己能為如何保護環境。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.能回收物品再利用設計有趣的玩具。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-2】環保行動 1.教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動 3-1 的學習經驗。 2.教師引導學生討論面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境，讓地球上的生物和自然資源永續。 3.學生發表生活中可以進行的環保行動，例如減少垃圾廢棄物的產生、不要過度包裝、購物自備購物袋、塑膠廢棄物不亂丟、堅持垃圾分類回收。 4.教師說明享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一分心力。 5.教師說明回收物再利用的範	口試 實作 作業

			例，讓學生實際動手做做看。 6.教師歸納說明「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一分力量。	
第二學期 第二十週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	1.知道塑膠製品對環境和生物的危害。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】 1.讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。 2.塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。 3.可以透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。	口試 實作 作業

臺北市松山區敦化國民小學113學年 藝術領域 四年級課程計畫

A. 藝術領域—視覺藝術

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-視覺藝術</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍兼具知性與感性，故教學亦多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「藝遊點線面」及補充教材，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、進而表達自我為主軸，來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合戲劇影片播放、視覺創作、音樂欣賞等及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td>與十二年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td><td>核心素養</td><td colspan="2">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
</table>

		學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃■**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 8 週	壹、視覺萬花筒 一、生活之美 (葉脈細密畫) 環境 生命 品德		1.能透過課本圖照，回想自然環境中所接觸過的點和線條。 2.能想要探索與發現線條的視覺元素。 3.能說出周遭的線條有哪些。 4. 能認識線的特	1.線條聯想:雨是點還是線。 2.思考與探索：如果不下雨，水庫乾涸，我們無法用水，所有動植物都會滅亡。所以我們要節約用水，珍惜水資源。 3.了解線不一定是直的。	口語評量 作品評量 態度評量

		性。。 5. 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。 6. 能提升價值思辨的能力與情意。 7.能觀察葉脈的組織和發展 8 能利用奇異筆進行臨摹葉脈。 9 能利用葉脈完成具有創意的作品。 10.能利用葉脈完成具有臨摹並和同學分享。 11. 能分享自己的想法。 12.能了解線條組織結合成面的動感 13.能在紙上自由分配線條進行創作。 14. 能用心欣賞課本提供的不同筆產生的線條創作。 15. 16. 能從帕洛克大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。 17.能發現使用不同工具材料及技法，可以展現出不同變化線的視覺效果。	4.當距離越來越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點或一條條的線。所以，線也可以是形狀。 5.透過欣賞藝術家的作品，讓學生發現藝術創作的多元性。 6.藉由線條畫創作，讓學生想像力無限延伸。 7. 學生能透過藝術家的作品欣賞，了解藝術作品中點的意涵，並分享自己的想法。 8.學生能發現不同葉脈的美。 10.欣賞課本提供的藝術家創作。 11 .能夠仿葉脈創作出新的線條組織。 13 使用不同工具材料及技法，劃出不同變化線的視覺效果。 14 和同學一起利用線條組織完成具有創意的作品並和同學分享。	
第一學期 第 9 至 13 週	壹、視覺萬花筒 二、鑲嵌之樂	1.能透過課本圖照，喚起曾經看各式磁磚的視覺記	1.透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。	口語評量 作品評量 態度評量

	（琉璃杯墊） 戶外 多元 國際 生命	憶。 2.能經由課本的提問，想要探索線與面這個視覺元素。 3.能知道面是線移動的軌跡。 4.能認識面的視覺效果。 5.能認真欣賞藝術家作品中不同切面的表現。 6.能欣賞不同顏色變化之美。 7.能仔細觀察顏色之間對比和互補的作用。 8.能利用簡單的鋁線構圖，琉璃珠填塞，完成具有創意的實用杯墊。 9.完成作品，共同欣賞。 10.能利用鋁線與琉璃珠完成作品並和同學分享。 11.能用心欣賞藝術家的作品。	2.能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 3.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 5.用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 6.體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 7.利用面的組合，完成具有創意的作品。 8 用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 9.有計劃性的依次黏貼琉璃珠作品。 10.完成作品共同欣賞。	
第一學期 第 14 至 18 週	壹、視覺萬花筒 三、浮雕(紙捲創作) 戶外 生命 性別 安全	1.了解半立體的概念 3.能理解浮雕融合了點線面的綜合概念。 4.能透過藝術家作品探討「浮雕」的運用和創作。 5.能用心欣賞藝術家如何利用紙的厚度及摺痕來創作。 6.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 7 能利用紙捲的組合，完成具有創意的作品。	1.透過老師提供圖照，喚起曾經看過的紙雕或浮雕。 2.能經由課本的提問，想要探索與發現浮雕的特質。 3.能認識傳統藝術的浮雕。 4. 能指出西方或不同文化中的浮雕。 5.用心欣賞藝術家如何利用浮雕來創作。 6.利用紙捲的組合，完成具有創意的作品。 8.完成作品共同欣賞。	作品評量 態度評量

		8 能用心欣賞藝術家利用紙捲創作的變化之美。		
第一學期 第 19-21 週	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 五顏六色布藝燈籠 戶外 傳統 國際	1. 能欣賞節慶中發展出的藝術，說出其中相關的的藝術裝飾。 2. 能說出作品的點線面在何處。 3. 能在圓弧的燈籠上，顧及所有欣賞角度創作。 4. 能考慮陰影與光線中的協調。 3. 能分享自己喜愛的裝飾作品是哪個，並說明為什麼。	1. 欣賞燈籠的藝術作品，說出其中的設計理念。 2. 說出作品的點線面在何處。 3. 分享自己喜愛的作品作品是哪一個，並說明為什麼。	態度評量
第一學期 第 22 週	肆、統整課程 藝術點線面 生涯 性別	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。	口頭評量 態度評量
第二學期 第 1 至 6 週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我 性別 品德 生涯 家庭 科技 戶外	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 4. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 5. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7. 能利用各種彩繪	1. 觀察和描述課本例圖的內容。 2. 觀察和探索個人成長過程中五官相貌、體型、髮裝等的變化。 3. 分享一件個人深刻的成長記憶。 4. 利用鏡子觀察自己的臉形和五官。 5. 使用適當的詞語來形容自己的臉形和五官。 6. 完成課本附件，分享所畫的現在的我之特徵與未來的我之想法、期望。 7. 透過連連看，觀察和分享表情與情緒間的自然反應關係，學習察言觀色。 8. 透過「生氣和開心」的五官分解放大圖，觀察五官的細微	口語評量 態度評量 作品評量

		用具及技法進行創作。 8.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 9 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 10.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	變化。 9.觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 10.欣賞和探索藝術家不同表現方式和技法的自畫像作品。 11.學習利用「思考樹」來自行規劃個人創作內容。 12.以多元媒材和技法創作個人自畫像作品。	
第二學期 第 7 至 14 週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我 生命 生涯 性別 科技 閱讀	1.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 3.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 5.能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 6.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 7 能表達個人對漫畫家作品的看法。 8 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 9.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 10.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出	1.分享自己經由他人告知的成長故事。 2.和同學分享並交流自己帶來的照片。 3.認識將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4.利用課本附件練習畫出物體簡化後的形象。 5.認知漫畫常見的元素，並透過練習表現出來。 6.探索創作四格漫畫前的各項準備工作。 7 欣賞和探索朱德庸先生的四格漫畫作品。 8 認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 9 欣賞探索漫畫分鏡後的各格故事情節如何轉畫為圖案。 10.創作一幅四格漫畫。 11.探索創作四格漫畫前的各項準備工作。 12.欣賞並探索生活環境中的公仔。 13.運用媒材與技法創	口語評量 作品評量 實作評量 態度評量

		來。 411.能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。 12.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 13.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 14.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 15.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	作出個人形像的公仔。 中。	
第二學期 第 15 至 19 週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好 生命 科技 生涯 資訊	1.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 5.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 6.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 7.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 8.能運用科技資訊	1.討論和分享成長過程中提供自己幫助的人事物。 2.分享自己傳達感恩和祝福心意的舊經驗。 3.探索更多元能傳達感恩和祝福心意的方式。 4.分享自己製作過何種卡片送人的舊經驗。 5.學習利用「思考樹」來自行規畫和製作有創意的卡片。 6 認知孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧。 7.探索如何取得「鏤空型版」。 8 運用孔版複印方法製作卡片後送人。 9 探索運用科技資訊媒體輔助藝術學習的方法。	口語評量 作品評量 實作評量 態度評量

		媒體展現卡片的創作與分享。 9. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 10. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	10 運用科技資訊媒體創作卡片並實際應用在生活中。 11. 探索多元媒材和作法的卡片並表達個人看法。 12. 探索和練習各種「立體做法」。 13. 自行規畫和製作有創意的卡片。	
第二學期 第 20 至 21 週	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂 性別 人權 生命	1. 能欣賞名畫中的人物表情。 2. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。 3. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4. 能欣賞並說出名畫中的情緒。 5 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。	1. 名畫中的人物表情。 2. 依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節並編上一句臺詞。 3. 欣賞並說出名畫中的情緒。 4. 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。	口語評量 實作評量

B. 藝術領域—音樂

課程名稱	藝術領域-音樂	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。		
授課年級	四年級	授課教師	藝術領域教學團隊

<table>
<tr><td rowspan="4">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="3">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-7 能創作簡短的表演。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。
音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。
音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等
音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。
音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。
音P-II-2 音樂與生活。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3">■性別平等 ■環境 ■人權 ■海洋 □家庭教育 □資訊 □國防
■品德 ■生命 ■法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃■安全
■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)</td></tr>
</table>

	實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)			
週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至5週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 生命 性別 生涯 人權 多元	1.能認識自己聲音的特質。 2.認認識不同聲音特質。 3.能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4.能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5 能認識換氣記號「V」。 6 能認識升記號「 」、本位記號「 」。 7 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8 能認識音樂家巴赫。 9 能認識「彌塞特」舞曲特性。 10 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 11 .能認識銅管樂器及其發聲原理。 12 .能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 13 .能認識「序曲」音樂形式。 14 .能聽辨小號與法國號的音色。 15.能認識力度記號。 16.能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。	1.引導動機——思考與探索——引導學生探索自我與他人聲音特質。 2.聲音的特色——認識不同人的聲音與特質。 3.介紹聲樂家聲音的特質。 4.探索自我的聲音，並用適當合宜方式演唱歌曲。 5.演唱〈歌聲多美妙〉 6 認識升記號「 」、本位記號「 」。 7 認識臨時記號及用法。 8 欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 9 介紹作曲者巴赫生平。 10.認識「彌塞特」舞曲特性。 11.隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 12 欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 13 藉由2段序奏中兩段樂句，聽辨小號與法國號的音色。 14 認識「序曲」音樂形式。 15 認識作曲家蘇佩。 16 認識銅管樂器及其發聲原理。 17.能認識 p、mp、mf 、 f 力度記號。	口語評量 態度評量 演唱評量 實作評量

			18 聽辯〈布蘭詩歌〉的力度結合人聲與樂器變化。	
第一學期 第 6 至 9 週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和 生命 法治 戶外 海洋 人權 多元 品德	1.能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。 2.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。 5.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 6 能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 7 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 8.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 9.能培養對音樂賞析能力。 10.能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。	1.思考與探索：拍子與節奏。 2.用肢體動作為歌聲打拍子。 3.認識節奏與拍子。 4.節奏練習遊戲：能利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 5.歌曲演唱〈小溪輕輕流〉。 6 認識附點八分音符。 7 認識音樂速度。 8 藝遊未盡:「節奏國」與「拍子國」。 9 欣賞與聆聽〈天堂與地獄〉。 10 介紹〈天堂與地獄〉曲式：前奏—A—B—間奏—C—A—C—間奏。 11.介紹音樂家——歐芬巴赫。 12.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 13 以〈天堂與地獄〉a.b 兩段音樂練習肢體律動。 14 以〈天堂與地獄〉c 段音樂音樂作節奏與律動創作設計。	實作評量 口語評量
第一學期 第 10 至 14 週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音 人權 品德 生命	1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2 .能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3 .能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例	1.感受不同音樂的情緒與情感。 2.演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3.說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂	口語評量 實作評量 口頭評量

		其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。 4.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 5.能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 6 .能認識輪唱。 7.完成二部輪唱。 9.能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 10.能認識級進、跳進。 11 能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 12.能複習直笛 到高音 指法。 13.能以高音 到高音 指法配合指定節奏創作曲調。 14 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,Joy Of Man's Desiring〉。 15 能用直笛吹奏第一線ㄇㄧ及下一間「ㄖㄨㄟ」。 16 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。 4.演唱歌曲〈跟我走〉 5 能善用並感受音樂不同風格來豐富生活。 6.能以齊唱與輪唱方式，達到演唱的樂趣與美化音樂與生活。 7.認識級進、跳進。 8 指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 9 複習高音直笛 到高音 。 10 以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 11 用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,Joy Of Man's Desiring〉 12.用直笛吹奏第一線ㄇㄧ及下一間「ㄖㄨㄟ」。 13 用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	
第一學期 第 15 至 20 週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 國際 人權	1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。	1.引起活動：思考與探索。 2.了解〈We Wish You a Merry Christmas〉歌曲教唱與說明創作由來。	口頭評量 實作評量

	戶外 性別 品德	3.能知道歌曲創作由來。 4 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 5 認識進行曲。 6 認識音樂家——老約翰・史特勞斯 7.能說出中、西方迎新年的方式。 8 能演唱歌曲〈新年好〉。 9 能說出過年期間不同的慶典儀式。 10 能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 11 能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。 12 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 13.能用直笛吹奏第一間的「ㄈㄚ」與下一線的「ㄉㄛ」。 14 .能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。 15.了解敦化國小班際直笛合奏比賽 16.接受敦化國小班際直笛合奏比賽的挑戰	3 欣賞〈拉德茨基進行曲〉與創作由來。 4 介紹「進行曲」。 3.認識音樂家：老約翰・史特勞斯。 5〈新年好〉歌曲教唱，從詞意中，感受過新年的歡樂氣氛與快樂情景，也期許學生在新的一年有更好的表現與學習。 6 欣賞〈羅漢戲獅〉。認識傳統擊樂器。 7 認識國樂作曲家董榕森（1932～2012）。 8 教師介紹傳統醒獅文化。 9 發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 10 教師介紹德式「ㄈㄚ」與英式「ㄈㄚ」指法之不同。 11 教師介紹德式與英式笛優缺點。 12 以直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。 13 面對班際直笛合奏比賽，討論德式與英式笛的選擇。 14 討論直笛合奏比賽，自選曲的選擇。	
第一學期 第 21-22 週	肆、統整課程 藝術點線面 性別	1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動	1.說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2.以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3.專注欣賞同學表演並給予正面回饋。	1 口語評量 2 實作評量

		作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4.能認識芭蕾音樂〈中國之舞〉。 5.能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 6.能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7.能認識音樂家柴科夫斯基。 8.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 9 能和同學分組合作完成表演。 10 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 11.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 12.能認識芭蕾舞劇的重要元素，其中也包含音樂。 13.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 14 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 15 能了解直笛合奏比賽，同學必須分工合作。	4.認識芭蕾音樂〈中國之舞〉。 5.一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 6.感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7.認識音樂家柴科夫斯基。 8.以肢體展現樂句的「點」或「線」。 9 和同學分組合作完成表演。 10 認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 11 欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 12.認識芭蕾舞劇的重要元素，其中也包含音樂。 13 認識創作芭蕾音樂的基本要求。 14 認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 15 認識參加直笛合奏比賽時，聲音、畫面都是可以控制、可以被要求的。	
第一學期 第 1 至 8 週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園 人權	1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。	1.欣賞〈西敏寺聲〉與認識曲調來源。 2.在校園中聽到的音樂的時間與音樂類型。	口語評量 實作評量

	性別 安全 國際 生涯	3.能以音ㄖㄨㄝ、ㄙㄛ、ㄌㄚ、ㄒㄧ四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉。 6.能認識重音記號。 7 能以肢體展現 38 拍的律動。 8 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 9.能根據字詞特性填上正確的節奏。 10.能以肢體展現 38 拍的律動。 11.能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 12.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 13 能認識 C 大調的主音為。 14.能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為 C 大調。 15.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置。 16.能認識大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 17.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 18.能認識斷音記	3.創作鐘聲，並發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 4.欣賞〈西敏寺鐘聲〉與認識曲調來源。 5 在校園中聽到的音樂的時間與音樂類型。 6 創作鐘聲，並發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 7 學習演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 838 拍的拍號與律動，並以肢體展現。 9.38 拍子和其中的節奏、說白節奏。 10.認識 C 大調音階的唱名與音名。 11 認識 C 大調的主音為。 12 認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，學習大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 13 欣賞〈軍隊進行曲〉，樂曲的作曲家與曲調的來源。 14 找出樂曲中的斷音記號。 15 力度記號與歌曲表現。 16.直笛升 F 指法。 17 反覆記號。 18 直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.G 大調音階：以音名 G 為主音的大調音階。 20.G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。	

		號。 19 能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 20 能以正確的力度記號表現歌曲。 21.能分享重音和斷音帶來的感受。 22.能以直笛吹奏升 F 指法。 23.能認識反覆記號。 24 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 25.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 26.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 27.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 28.欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 29.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 30.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 31.能依據 38 拍的音樂或節拍，做出對應的律動。 32.能保持 38 拍的律動，念出說白節	21.欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 22.聆聽樂曲中銅管樂器的音色。 23.藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 24.38 拍的音樂或節拍律動。 25.38 拍的念白節奏。 26.說白節奏的替換。 27.以校園為主題即興一段簡單的曲子。	

		奏。 33.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 34.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。		
第一學期 第 9 至 14 週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說 人權 國際 環境	1.能認識音樂中的樂句。 2.能判斷出樂句的異同。 3.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 4.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 5.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 6 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a →b →a’ 。 7 能演唱〈快樂的歌聲〉。 8.能演唱正確的力度 mp、mf。 9.能認識樂段。 10 能認識兩段體。 11.能以直笛吹奏高音 E 指法。 12.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 13.能以直笛吹奏〈新世界〉。 14.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a’ →b→b→a→a” ，樂段為 A→B →A’ ，三段體。 15.能一邊欣賞	1.樂句與斷出樂句的異同。 2.樂句的組成型式。 3.欣賞〈土耳其進行曲〉，辨認其樂句的特性。 4.〈土耳其進行曲〉的樂句結構。 5.演唱〈快樂的歌聲〉。 6 力度符號 mp、mf。 7 樂段。 8.兩段體。 9 直笛高音 E 指法。 10.直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 11.直笛吹奏〈新世界〉。 12.分析〈新世界〉的樂句與樂段。 13.欣賞〈俄羅斯之舞〉選自柴科夫斯基的芭蕾舞劇音樂《胡桃鉗》。 14.〈俄羅斯之舞〉樂段分析。 15.演唱並分析〈小蜜蜂〉樂句。 16.依樂句提示完成樂曲的曲調。 17.完成直笛合奏比賽曲的探索、並精熟。	口語評量 實作評量

		〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 16 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 17.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 18.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a’、b、a”。 19 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 20.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 21.能給予同學好的表現，正面回饋。		
第二學期 第 15 至 19 週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器 人權 品德 生涯 環境	1.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2.能認識進行曲的拍號。 3.能跟著進行曲的音樂打拍子。 4.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5.能想像音樂情景。 6.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 7 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 8 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固	1.欣賞〈玩具兵進行曲〉。 2.進行曲的拍號與打拍子。 3.音樂情景的想像。 4.高低音木魚、響棒、三角鐵的演奏。 5 為〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 6.認識打擊樂器。 7 複習如何演奏簡易擊樂器。 8 教師介紹擊樂器中的三大家族樂器。 9 展示擊樂器圖片請學生分類。 10.木琴、鐵琴與其他擊樂的異同。 11.三大類的擊樂器除了用材質做分類，也可以將其分為「固定音高樂器」與「無固	口語評量 實作評量

		節奏。 9.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 10.能認識不同類別的擊樂器。 11.能分辨有音高及無固定音高的擊樂 12 能聽辨不同擊樂器的聲音。 13.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 14.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 15.能嘗試擊筆節奏。 16.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 17 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 18 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 19.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。	定音高樂器」。 12.生活中的打擊樂即興節奏的效果。 13.生活中的品擊樂器：單一物品不同音色的拍擊。 14 探索自己所帶的物品發出三種不同的音色。 15 分組合作演即興節奏。 16.生活擊樂創作，環保樂器如何發出聲音。 17.用環保樂器即興一段四四拍、兩個小節的頑固節奏。 18.和同學的頑固節奏搭配，合作演出。 19 演唱〈布穀與麻雀〉，並使用環保樂器創作頑固節奏，搭配樂曲一起演唱、演奏。	
第二學期 第 20 至 21 週	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂 性平 人權 生命 品德	1.能模仿他人演唱的聲音。 2.能演唱歌曲〈大糊塗〉。 3.能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 4.能以適合的情緒	1.請你跟我這樣唱，請學生模仿老師或同學一起唱。 2.教唱〈大糊塗〉，第一部與第二部。 3.情緒顯在臉上、表現於歌聲：依據〈大糊塗〉主人翁的情緒	口語評量 實作評量

		演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	轉折，一邊演唱一邊表現出主角的情緒變化。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年綜合領域 四年級課程計畫

課程名稱	綜合領域	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	(1) 促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 (2) 實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 (3) 落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。		
授課年級	四年級	授課教師	四年級教學團隊

核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活 環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
學習表現	1.自我與生涯發展	a.自我探索與成長	
		b.自主學習與管理	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
		c.生涯規劃與發展	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
		d.尊重與珍惜生命	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
	2.生活經營與創新	a.人際互動與經營	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
		b.團體合作與領導	

		c.資源運用與開發	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
		d.生活美感與創新	2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題的經驗與觀察。
	3.社會與環境關懷	a.危機辨識與處理	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
		b.社關懷與服務	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
		c.文化理解與尊重	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
		d.環境保育與永續	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
學習內容	1.自我與生涯發展	a.自我探索與成長	
		b.自主學習與管理	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。
		c.生涯規劃與發展	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
		d.尊重與珍惜生命	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。
	2.生活經營與創新	a.人際互動與經營	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
		b.團體合作與領導	
		c.資源運用與開發	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動
		d.生活美感與創新	Bd-II-3 生活問題的創意解決。
	3.社會與環境關懷	a.危機辨識與處理	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
		b.社會關懷與服務	Cb-II-1 服務對象的了解適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
		c.文化理解與尊重	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。
		d.環境保育與永續	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
	議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育	
與其他課程的聯結	國語、社會		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 □鑑賞 ■實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告 □晤談)		

週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1 至 5週	單元一　學習快易通	1.找到影響學習的內外在因素，並加以調整。 2.培養正確的學習態度及習慣。 3.運用不同層次的學習策略在學習上。 4.透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 5.找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	(一)體檢內外在學習力 1.能覺察影響自己活動及學習的因素。 2.能培養好的學習態度及習慣。 (二)學習技巧大公開 1.能分辨記憶、理解及應用學習策略的不同。 2.能適切運用理解、應用等學習策略。 (三)學習GO！GO！GO！ 1.能說出自己運用的學習方法。 2.能運用檢核表檢核學習狀況。 (四)調整後再出發 1.能找到修正學習的方法。 2.能在實踐後分享自己的學習經驗。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量
第一學期 第 6 至 9週	單元二　啟動心能量	1.能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2.覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3.覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4.找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 5.了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 6.檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	(一)生活事件簿 1.記錄生活事件，觀察並辨識情緒。 2.透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。 (二)關鍵的想法 1.省思想法對情緒及行為的影響。 (三)腦力激盪GO 1.能找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 2.能正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。 (四)小小行動家 1.參與小組討論，練習找出正向想法。 2.找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。 (五)正向的魔力 1.透過正負向例子故事，了解正向思考的重要性。 2.透過典範，了解正	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			向思考的影響力及多元策略。 (六)正向好策略 1.體驗正向的行動策略，並分享心得。 (七)正向的實踐 1.訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。 2.能自我檢核生活態度，並進行改變或調整。	
第一學期 第 10 至 13 週	單元三　行行出狀元	1.透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2.藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 3.藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 4.省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	(一)職業類別印象 1.職業「我演你猜」遊戲。 2.遊戲後的分享討論與省思。 (二)工作的意義 1.各種職業的工作內容與特色。 2.了解工作的意義。 (三)小小記者來報導 1.訪問家人職業工作內容並記錄。 2.分享記錄過程的心得、感受。 (四)職業達人見面會 1.職業達人的邀請。 2.了解與省思職業達人　之分享。 (五)尊重與感謝 1.表達對家人工作之感謝。 (六)工作的實作體驗 1.工作時的情形與問題。 2.問題情況的探討。 (七)參訪活動籌備會 1.選擇想要參訪的機構或工廠。 2.與同學完成參訪準備工作。 (八)工作甘苦分享 1.完成參訪活動紀錄表。 (九)參訪後省思 1.參訪活動的心得及看法分享。 2.對工作人員表達感謝。 (十)自我的努力 1.省思實踐的具體行動或方法。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

第一學期 第 14 至 17 週	單元四　社區好資源	1.認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2.了解社區資源與機構的使用時機與方法。 3.繪製出社區資源地圖。 4.學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 5.樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(一)社區好便利 1.完成社區資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。 2.分享使用社區資源與機構的使用經驗。 (二)社區資源通 1.說出使用社區資源與機構的時機。 2.說出使用社區資源與機構的方法。 (三)社區資源地圖 1.知道製作地圖的基本要件。 2.蒐集社區資源與機構的資料並加以分類。 3.完成社區資源地圖。 (四)社區踏查 1.知道社區踏查前的準備事項。 2.規劃社區踏查活動。 3.分享社區踏查活動後的感想。 (五)社區資源多 1.實際體驗社區資源與機構的使用方法。 2.說出使用社區資源與機構的注意事項。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量
第一學期 第 18 至 21 週	單元五　危機急轉彎	1.透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2.提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 3.藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 4.實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(一)體驗活動與省思 1.「小心！危險來了」體驗活動。 2.省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。 (二)辨識危險情境與線索 1.辨識潛藏的危險情境。 2.師生歸納危險線索的辨識。 (三)自我保護討論與演練 1.討論自我保護的方法。 2.進行情境演練。 3.師生歸納自我保護的方法。 (四)重新演練再省思 1.依據歸納的自我保護方法，再次進行演	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			練。 2.分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。 (五)生活經驗分享 1.分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件的處 理。 (六)新聞事件分享與省思 1.分享並省思對新聞事件的看法。 (七)認識校園霸凌 1.認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。 (八)跟霸凌 say no 1.討論自我保護的方法。 2.認識「自我保護五方法」。 3.討論並演出情境劇，進行反思。 (九)誰來保護我 1.認識可以保護我們的人或法令。 2.完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。	
第二學期 第 1 至 4 週	單元一　溝通學問大	1.分享與他人互動時的溝通經驗。 2.覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4.探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 5.探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 6.溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 7.探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	(一)你我來溝通 1.分享溝通的經驗與方式。 2.認識各種溝通方式，省思對人際的影響。 3.探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 (二)一起來運球 1.參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。 2.分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 (三)溝通事件簿 1.應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。 2.分享溝通經驗及學習收穫。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			(四)道歉萬花筒 1.分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗。 2.分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式。 (五)我說給你聽 1.參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 2.能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。 (六)誠摯的道歉 1.與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。 2.針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動。 3.分享道歉行動後的反思及收穫。	
第二學期 第 5 至 8 週	單元二　創意生活家	1.透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 2.透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(一)生活中的創意發明 1.透過課本圖例，引導學童認識生活中的創意發明。 2.引導學童蒐集生活中有創意的產品或改造。 (二)創意發明大蒐集分享 1.完成創意發明大蒐集評量單。 2.分享蒐集到的生活創意發明。 3.尊重與欣賞他人不同的看法。 (三)認識創意策略 1.透過圖例分享認識創意策略（創意發明的原理原則）。 2.檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。 (四)我的問題解決經驗分享 1.分享在生活中遭遇的問題及解決方法。 (五)問題解決有方法 1.從發現問題到解決	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			問題其中需要注意的事情。 (六)問題解決有步驟 1.認識問題解決的步驟。 2.動手規劃並進行實作。 3.省思問題解決的實踐過程。 (七)成果發表與省思 1.透過專題成果分享會進行成果分享。 2.透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。 3.完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。	
第二學期 第 9 至 12 週	單元三　快樂小志工	1.透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。 2. 透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	(一)受助與助人 1.分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受。 2.能說出受助與助人的感受。 (二)幫助他人應注意的事項 1.能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。 2.知道幫助別人時應注意的事情。 3.具備助人不求回報的觀念。 (三)小志工起步走 1.在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。 2.了解並加強志工服務能力。 3.充分做到服務前的準備工作。 (四)助人為快樂之本 1.實際從事校園服務工作。 2.記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。 3.遇到問題時能找到解決的方法。 4.說出服務後的感想及檢討改進，並持續服務工作。 5.能以身為小志工為	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			榮。	
第二學期 第 13 至 16 週	單元四　地球守衛隊	1. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。 2. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。 2.觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	(一)全球環境問題 1.分享蒐集的環境破壞資料。 2.知道形成環境問題的原因。 3.了解環境問題造成的影響。 (二)生存空間大挑戰 1.從活動中體驗生存空間不足的感受。 2.知道環境破壞對生活的影響。 (三)環保團體大蒐集 1.分享蒐集的環保團體和環保行動資料。 2.了解推行環保行動的理由。 (四)生活環保 1.說出自己和家人做過的環保行動 2.討論不同環境問題的改善方式。 (五)綠天使行動 1.擬定自己的環境改善行動。 2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量
第二學期 第 17 至 20 週	單元五　文化旅行趣	1.透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。 2. 實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(一)文化活動印象 1.文化活動知識通。 2.分享活動後想法。 (二)文化活動專題報告 1.製作專題。 2.專題上臺報告與討論。 (三)文化活動專題探究 1.專題報告心得分享。 (四)文化印象與反思 1.了解文化活動與生活上的關係。 2.討論參加者參加活動的原因。 (五)參與文化活動之籌備 1.討論與確定參加的文化活動。 2.活動之準備和工作分配。 (六)活動的點點滴滴	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量

			1.參與文化活動與訪談人物。 2.完成參與文化活動紀錄。 (七)文化活動博覽會 1.文化活動成果發表。 2.完成文化活動博覽會展覽。 (八)文化與生活的省思 1.文化與生活的關聯性。 (九)自我的努力 1.欣賞不同的文化美。 2.肯定自己的文化美。 3.轉變優質的文化美。	

臺北市松山區敦化國民小學112學年 健康與體育領域 四年級課程計畫

課程名稱	健康與體育領域	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。		
授課年級	四年級	授課教師	四年級教學團隊

與十二年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1.認知	a. 健康知識	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	核心素養	健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。 / A1 身心素質與自我精進 健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。 / A2 系統思考與解決問題 健體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 /A3 規劃執行與創新應變
				b. 技能概念	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
				c. 運動知識	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。		
				d.技能原理	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。		
			2.情意	a. 健康覺察	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		
				b.健康正向態度	2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。		
				c.體育學習態度	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。		
				d.運動欣賞	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責		

					任。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。		健體 -E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 / B1 符號運用與溝通表達 健體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導體育與健康內容的意義與影響。 / B2 科技資訊與媒體素養 健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養 健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 / C1 道德實踐與公民意識 健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂於與人互動、公平競
			3. 技能	a.健康技能	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。		
				b.生活技能	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境		
				c.技能表現	3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		
				d.策略運用	3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。		
			4. 行為	a.自我健康管理	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。		
				b.健康倡議宣導	4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。		
				c.運動計畫	4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		
				d.運動實踐	4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
		學習內容	A.生長、發展與體適能	a.生長、發育、老化與死亡			
				b.體適能	Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。		
			B.安全生活與運動防護	a.安全教育與急救	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。		
				b.藥物教育	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信		

					念。		爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
				c.運動傷害與防護	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。		
				d.防衛性運動	Bd-II-1 武術基本動作。		
			C.群體健康與運動參與	a.健康環境	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。		
				b.運動知識	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。		
				c.水域休閒運動			
				d.戶外休閒運動			
				e.其他休閒運動	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。		
			D.個人衛生與性教育	a.個人衛生與保健	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。		
				b.性教育	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
			E.人、食物健康消費	a.人與食物	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。		
				b.健康消費	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法		
			F.身心健康與疾病預防	a.健康心理	Fa-II-1 自我價值提升的原則。		
				b.健康促進與疾病預防	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。		
			G.挑戰類型運動	a.田徑	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。		
				b.游泳	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。		

			H. 競爭類型運動	a. 網/牆性球類運動	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		
				b. 陣地攻守性球類運動	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		
				c. 標的性球類運動			
				d. 守備/跑分性球類運動			
			I. 表現類型運動	a. 體操	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。		
				b. 舞蹈	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。		
				c. 民俗運動	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防■品德 ■生命 ■法治 □科技 □能源 ■防災 ■生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育				
與其他課程的聯結	國語、數學、生活、生活美語						
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、□實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)						

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 3 週	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念 【家庭教育】 活動 2 飲食生活面面觀 【家庭教育】 活動 3 體重控制有一套 【家庭教育】	1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 了解飲食選擇的影響因素。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 了解六大類食物的類型。	活動 1 1. 飲食均衡的重要性。 2. 早餐的重要性。 3. 營養大盤點。 4. 六大類食物攝取量。 5. 認識營養素。 6. 小燦早餐瞧一瞧。 7. 早餐紅綠燈。 8. 家庭飲食習慣大調查。	1. 觀察 2. 問答 3 實作 4. 自評

		5.能說出營養素的主要食物來源及功能。 6.了解飲食均衡對健康的重要性。 7.願意從日常生活中實行均衡飲食。 8.討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。 9.認識營養不均所造成的健康問題。 10 能舉出有助於生長發育的因素。 11.知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。 12.了解飲食、運動和體重控制的關係。 13 探討影響自己選擇食物的因素。 14.覺察自己的飲食習慣是否有益健康。 15.能選擇適當的食物，以避免體重過重。 16.認識營養不均所造成的健康問題。 17 能舉出有助於生長發育的因素。 18 認識營養不均所造成的健康問題。 19.能舉出有助於	活動 2 1.學童常見的飲食及營養問題。 2.長高長壯好方法。 3.不同年齡階段飲食需求。 活動 3 1.探討小燦體重過重的原因。 2.檢討體重問題。 3.改善飲食及運動習慣。 4.檢討烹飪方式與活動量。 5.立定目標我可以。 6.飲食大檢視。 7.飲食目標向前衝。 8.營養小達人。	

		生長發育的因素。		
第一學期 第 4 至 6 週	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】 活動 2 明日之星 【生涯規劃教育】 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】 【品德教育】	1.認識情緒類型。 2.練習負向情緒的調適技巧。 3.如何提升抗壓力。 4.接受自己的獨特性。 5.提升自我價值。 6.體會自我實現的感受。 7.了解家庭對自己的重要性。 8.學習良好的家庭溝通。 9.演練家庭溝通技巧。 10 以語言和行動表達對家人的愛。 11.生活快樂指數自我評量。	活動 1 1.辨識情緒類型。 2.練習情緒辨識技巧。 3.體會負面情緒的影響。 4.調適負面情緒的技巧。 5.採取積極的行動。 6.練習調適負面情緒的技巧。 7.壓力引起的身心反應。 8 了解成長的壓力。 活動 2 1.接受自己的獨特性。 2.學習典範人物。 3.接受獨一無二的自己。 4.體會自我實現。 活動 3 1.體會自我實現。 2.學習良好的家庭溝通。 3.練習家庭溝通技巧。 4.我的愛家行動。 5.小試身手「我的心情日記」評量。 6.生活快樂指數自我評量。	1.發表 2.問答 3.圖畫 4.演練 5 自評 6 問卷調查
第一學期 第 7 至 8 週	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸 蟲行動 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】 活動 2 癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	1.了解吸菸對健康的危害。 2.建立無菸家庭。 3.建立無菸校園。 4.了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。 5.專題研究檳榔相關議題。 6.了解飲酒的行	活動 1 1.區辨一、二、三手菸。 2.認識香菸中的有毒物質。 3.了解吸菸的動機。 4.增強戒菸動機。 5.建立無菸家庭。 6.建立無菸校園。 7.製作「無菸校園地圖」。 活動 2 1.閱讀及討論檳榔議	1.問答 2.紙筆 3.發表 4.展演 5 專題報告 6.小書製作 7.廣告分析 8 設計 9.角色扮演 10.自評

		為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 7.拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。 8.評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。	題。 2.進行檳榔防制專題報告。 3.介紹飲酒文化。 4.討論酗酒行為。 5.分析酒品廣告。 6.了解飲酒危害。 7.防止酒後駕車。 8.拒絕技巧練習。 9.克癮武力分析。 10.建立克癮防護罩。	
第一學期 第 9 至 11 週	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少【生命教育】 活動 2 體適能大挑戰【生命教育】 活動 3 支撐擺盪【生命教育】	1.認識體適能的意義與類別。 2.進行體適能檢測。 3.評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。 4.善用資源和記錄改善體適能。 5.認識 Tabata 運動。 6 分組進行 Tabata 運動。 7.進行創意 Tabata 運動組合。 8.練習平板支撐動作。 9 練習手推車動態支撐。 10.練習單槓支撐動作。 11 練習單槓支撐和擺盪。 12 認識單槓運動安全須知。	活動 1 1.講解體適能的意義。 2.講解健康體適能的類別。 3.講解體適能檢測注意事項。 4.進行體適能檢測動作示範與分組體適能檢測（一）。 5.進行體適能檢測動作示範與分組體適能（二）。 6.介紹體適能網站功能。 7.體適能檢測評估與改善。 8.講解生活型態與體適能表現的相關性。 9.講解實踐體適能提升的實施策略。 活動 2 1.講解 Tabata 運動的特色。 2.示範 Tabata 運動基本動作。 3.進行 Tabata 運動分組練習。 4.進行 Tabata 運動創意組合（一）。 5.進行 Tabata 運動創意組合（二）。 6.分享 Tabata 運動的功能。	1.問答 2.實踐 3.實作 4.行為

			活動 3 1.認識平板支撐動作要領。 2.進行平板支撐動作練習。 3.進行挑戰動作。 4.進行平板支撐遊戲（一）。 5.進行平板支撐遊戲(二)。 6.進行手推車動作練習。 7.進行單槓空中漫步練習。 8.進行單槓空中擺盪練習。 9.講解單槓運動安全須知。	
第一學期 第 12 至 13 週	單元五運動力與美 活動 1「鈴」聲響起 【生涯規劃教育】 活動 2 飛天旋轉 【生涯規劃教育】	1.能學會扯鈴基本運鈴動作。 2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4.學會飛盤擲、接動作。 5.學會飛盤擲遠與擲準技巧。 6 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 7.能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。	活動 1 1.熟悉扯鈴。 2.地面起鈴。 3.基本運鈴。 4.複習起鈴和運鈴。 5.進行「運鈴持久戰」遊戲。 6.進行「運鈴接力賽」遊戲。 7.複習起鈴和運鈴。 8.繞繩轉開繩運鈴。 9.金雞上架。 活動 2 1.熟悉飛盤。 2.進行「滾盤遊戲」。 3.拋接練習。 4.擲盤與接盤練習。 5.飛盤擲遠練習。 6.複習擲、接盤動作，檢討缺點。 7.飛盤擲準練習。 8.進行「擲準大連線」遊戲。 9.擲、接盤複習遊戲。 10.進行「擲接攻城戰」遊戲。	1.實作 2.討論 3.紀錄 4.觀察

			11.「飛盤樂」課後練習指導。	
第一學期 第 14 至 17 週	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強 【多元文化教育】 活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】	1.認識奧運起源。 2.認識古希臘奧運的貢獻。 3.知道奧運的運動價值。 4.分享奧運的運動價值。 5.能了解田徑運動的起源。 6.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 7.能透過團體遊戲培養團隊精神。 8 能了解田徑運動的起源。 9.學會正確的壘球擲遠的動作。 10.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	活動 1 1.認識古代奧運會起源。 2.講解現代奧運舉辦。 3.認識古代奧運會的貢獻。 4.認識現代奧運的主要訴求。 5.認識現代奧運的主要訴求。 活動 2 1.健跑小達人。 2.側步腳尖觸地。 3 你追我躲。 4.獵人遊戲。 5.我排你跑。 6.愈跳愈遠。 7.立定跳遠。 8.丈量跳遠距離。 活動 3 1.上肢伸展。 2.丟球樂。 3.正面肩上投。 4.球網投擲拋物線練習。 5.壘球投擲連續動作。 6.分解動作練習。 7.擲遠小組練習。 8.投擲觀察記錄表。	1.問答 2.行為 3.實作 4.自評
第一學期 第 18 至 21 週	單元七運動衝衝衝 活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩 【安全教育】 活動 3 運球追追追、 活動 4 防守不漏接 【安全教育】 活動 5 防守九人組 【安全教育】 活動 6 隔網出擊 【安全教育】	1.能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3.觀察同學的動作並進行反思。 4.能正確的做出雙手運球的動	活動 1 活動 2 1.單手傳球動作練習。 2.手肩上傳球動作練習。 3.進行緩衝傳接球練習。 4.進行步伐移動傳接球練習。 5.進行「我是傳球發送機」遊戲。 6.動作策略提醒。 7.進行「傳球過三關」	1.實作 2.討論 3.觀察

		作。 5 能思考不同策略，並運用於遊戲中。 6.能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。 7 能做出正確的防守動作。 8 利用實際演練，增進防守的熟練度。 9 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 10.能正確做出低手擊球動作。 11.能正確做出高手擊球動作。 12 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	遊戲。 8.原地運球練習。 9.單手前後運球練習。 10.高低運球練習。 11.雙手左右運球練習。 12.進行「運球過關」遊戲。 活動 3 1.走動運球練習。 2.直線跑動運球練習。 3.運球折返跑分組練習。 4.進行「改變方向跑動運球」練習。 5.進行「運球碰碰車」遊戲。 6.進行「攻略城堡」遊戲。 7.手部力量提升攻略。 8.守備動作分析。 2.進行「你高我低」遊戲。 9.高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習。 10.滾地球傳接球組合練習。 11.「傳接大作戰」遊戲。 活動 4 1.樂樂棒球場地介紹與實際布置。 2.樂樂棒球的守備觀念。 3.「防守大躍進」遊戲。 活動 5 1.學習低手擊球動作。 2.練習自拋擊球過網。 3.進行你拋我傳練習。 4.移位擊球練習。 5.進行高手擊球拋傳練習。 6.複習低手、高手托球	

			動作。 7.進行「合作無間」比賽。	
第二學期 第 1 至 3 週	單元一健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫了 【家庭教育】 活動 2 牙齒好正 【家庭教育】	1.正確清潔齒縫異物。 2.學習正確使用牙線。 3.認識口腔檢查服務。 4 認識牙齒的構造與功能。 5.了解牙齦健康對口腔健康的影響。 6.採取改善口腔健康的行動。 7 正確選擇口腔保健用品。 8.練習牙齒自我檢查的方法。 9 辨識口腔衛生保健產品資訊。	活動 1 1.齒縫異物對健康的影響。 2.清除牙縫異物的方法。 3.正確使用牙線。 4.練習使用牙線。 活動 2 1.定期口腔檢查。 2.認識牙齒的類型與功能。 3.預防牙周病。 4.促進口腔健康行動。 活動 2 1.選擇口腔保健產品的原則。 2.練習辨識商品標示。 3.練習牙齒自我檢查。 4.選擇口腔衛生保健產品。	自評 紙筆 問答 發表 演練 操作 觀察
第二學期 第 4 週	單元二消費高手 活動 1 消費停看聽、 活動 2 聰明安心吃 【家庭教育】	1.覺察購物的需求。 2.做出購買的決定。 3.認識不同類別的商品標示。 4.了解必要的商品標示內容。 5.了解發生消費問題的處理方式。 6.了解購物後，索取統一發票的重要性。 7.認識消費者保護專線 1950。 8.認識食品標章。 9.了解食品標章的意義。 10.了解食品消費	1.為了什麼原因而買？ 2.停：購買前冷靜思考。 3.看：購買時看仔細。 4.聽：購買時聽取寶貴建議。 5.消費保權益。 6.食品的選擇。 7.認識食品標章。 8.食品與食物的保存方式。 9.小試身手。	討論 發表 問答

		的注意事項。 11.了解食品的保存方式。 12.學會閱讀商品標示的保存方法說明。 13.學會閱讀食品包裝的標示內容。 14.認識有食品標章的商品。		
第二學期 第 5至6週	單元三成長的喜悅 活動1迎接青春期、 活動2男生女生做朋友 【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】 活動3我的未來不是夢 【性別平等教育】	1.能認識青春期的生理變化。 2.能用健康的態度面對青春期。 3.能學會建立友誼的方法。 4.能了解每個人都擁有身體自主權。 5.能尊重別人的身體自主權。 6.能保護自己身體的自主權。 7.能察覺性別刻板印象。 8.能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 9不因性別阻礙自己的潛力發展。	活動1 活動2 1.迎接青春期。 2.男女大不同。 3.夢遺現象。 4.月經來了。 5.示範衛生棉的使用及處理方法。 6.展現自信健康面對。 7.男生女生做朋友。 8.如何尊重異性。 9.做身體的主人。 10.自我保護有妙招。 活動3 1.我的未來不是夢。 2.突破性別框架。 3.做自己好自在。 4.小試身手。	自評 問答 發表 實作 學生互評 觀察
第二學期 第 7 至8週	單元四防災小小兵 活動1天搖地動 【防災教育】 活動2狂風暴雨 【防災教育】	1.認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 2.辨別適宜的安全避難角。 3.培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 4.能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。	活動1 1.介紹地震造成的災害。 2.在室內地震發生時應變方法。 3.戶外地震發生時的應變方法。 4.受困時的應變方法。 5.地震過後的應變。 6.防震措施。 7.擬定家庭防震計畫。 8.擬定家庭防災卡。 9.準備緊急避難包。	自評 問答 發表 實作

		5 了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。 6 了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。 7.知道家庭防災卡如何填寫。 8 能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。 9.認識颱風造成的災害。 10.培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 11.知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。	活動 2 1.認識颱風的災害。 2.防颱措施。 3.颱風來臨時的緊急應變方法。 4.風災過後的環境整潔。 5.災害一點通。	
第二學期 第 9 至 11 週	單元五運動休閒樂趣多 活動 1 活力家庭愛運動 【安全教育】 活動 2 健走好處多 【安全教育】 活動 3 臥虎藏龍 【安全教育】	1.能分享自己或與家人從事運動的心得。 2.能說出養成規律運動的妙招。 3.學會正確的登階運動的動作要領。 4.能了解從事健走運動應注意的事項。 5.學會正確的健走運動的動作要領。 6 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。 7.學會正確的武術運動的動作要領。 8.能利用假日邀集家人一起從事運動。	活動 1 1.引導活動。 2.分享運動心得。 3.規律運動有妙招。 4.我的行動宣言。 5.我的運動計畫。 6.登階基本動作。 7.降階弓箭步。 8.登階高抬腿。 活動 2 1.健走注意事項。 2.健走動作要怎麼走？ 3.哪裡是健走的好地方呢？ 4.全國社區健走步道 活動 3 1.武術介紹。 2.弓馬站樁。 3.立拳劈掌。 4.立拳上架。 5.砍掌前擋。 6.砸拉砍掌。 7.撐掌提膝。	問答 實作

		9 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	8.還原動作。 8.團體創作。	
第二學期 第 12　至 14 週	單元六運動大集合 活動 1 伸展自如 【安全教育】 活動 2 柔軟支撐 【安全教育】 活動 3 用身體作畫、 活動 4 毽子樂 【安全教育】 【品德教育】	1.認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。 2.進行靜態伸展運動。 3.進行動態伸展運動。 4.認識伸展運動的原則。 5.認識與實作肌肉拉傷的處理方法。 6.討論課後自主進行伸展運動的方法。 7.模仿柔軟支撐動作練習。 8.認識柔軟支撐動作練習策略。 9 進行創作組合。 10 進行展演分享。 11.進行兩人組合造型。 12.進行多人組合造型。 進行創作組合。 13.進行展演分享。 14.能做出一踢一接的踢毽動作。 15.能做出連續踢毽動作。 16.能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毽子練習。	活動 1 1.講解柔軟度的重要性。 2.進行簡易的柔軟度測驗。 3.進行靜態伸展運動。 4.進行動態伸展運動。 5.講解伸展運動的原則。 6.認識肌肉拉傷的處理。 7.課後自主進行伸展運動的策略。 活動 2 1.講解生活型態與體適能表現的相關性。 2.模仿動作練習-海豹。 3.模仿動作練習－造飛機。 4.模仿動作練習－花開花落。 5.模仿動作練習－金雞獨立。 6.雙人動作練習-坐姿支撐。 7.雙人動作練習-站姿支撐。 8.認識柔軟支撐動作的練習策略。 9.進行創作組合。 10.進行展演分享。 活動 3 活動 4 1.進行兩人組合造型。 2.進行多人組合造型。 3.進行花兒朵朵開模仿性創作練習。 4.進行創作組合。 5.進行展演分享。 6.創作舞展演與分享。 7.抬腿熱身動作。	問答 實作 觀察

			8.踢氣球練習。 9.進行「踢氣球比賽」。 10.進行「氣球不落地」遊戲。 11.手接毽子練習。 12.踢毽子練習。 13.進行「一踢一接」遊戲。 14.課後練習說明與指導。	
第二學期 第 15 至 18 週	單元七球兒好好玩 活動 1 傳停大挑戰、 活動 2 盤球追追追 【安全教育】 【品德教育】 活動 3 籃球大突破 【安全教育】 【品德教育】 活動 4 躲避球大戰 【安全教育】 【品德教育】 活動 5「羽」你同樂 【安全教育】 【品德教育】	1.能用腳內側做精準的傳球及停球。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。 3.觀察同學的動作並進行反思。 4.能正確的做出直線及轉向盤球的動作。 5.能思考不同策略，並運用於遊戲中。 6.能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 7 能學會快速傳接球動作技巧。 8 能做出快速轉身後退動作。 9.比賽過程能遵守規範。 10.藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 11 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。 12.能利用課餘時	活動 1 活動 2 1.腳內側傳、停球動作練習。 2.雙人傳停球進階練習。 3.腳背踢球、腳底停球動作練習。 4.雙人傳停球進階練習。 5.進行「指定達人」遊戲。 6.進行「突破小高手」遊戲。 7.直線盤球練習。 8.轉向盤球練習。 9.直線轉向練習。 10.足下功夫大躍進計畫。 11.進行「攻佔城堡」遊戲。 12.進行「盤球闖通關」遊戲。 活動 3 1.進行「原地小碎步加速過人」練習。 2.進行「雙手交換運球過人」練習。 3.進行「運球急轉彎」練習。 4.進行「運球翻身賽」遊戲。 5.進行「運球闖關」遊	實作 討論 觀察

		間，進行羽球練習活動。	戲。 活動 4 1.快速傳接動作。 2.進行「快速傳球賽」遊戲。 3.進行「四角傳接」遊戲。 4.進行「四角傳接」遊戲。 5.快傳擊牆練習。 6.進行「限時快遞」遊戲。 7.快速轉身後退練習。 8.進行「躲避球小組賽」。 9.正式躲避球比賽規則說明。 10.進行正式躲避球比賽。 11.「遵守比賽規範」自評。 活動 5 1.羽球擲遠、低拋練習。 2.進行「擲球進籃」遊戲。 3.進行「飛彈發射」遊戲。 4.球拍拋球練習。 5.進行「持球接力」遊戲。 6.持拍向上拍擊氣球或塑膠袋。 7.進行「向上拍擊」遊戲。 8.向上連續拍擊。 9.進行「賓果遊戲」。 10.課後練習鼓勵與指導。	
第二學期 第 19 至 20 週	單元八戲水安全停看聽 活動 1 防溺常識說一說、活動 2 救溺、自救一起來	1.能學習戲水安全注意事項。 2.了解防溺十招的內容。 3.課餘時間從事	活動 1 活動 2 1.介紹防溺十招。 2.進行「防溺大連線」遊戲。	實作 討論 觀察

	【安全教育】 【海洋教育】 活動 3 水中小勇士 【海洋教育】	戲水活動，能符合防溺十招的內容，保障自身安全。 4.救生器材的認識與使用。 5.實際練習水中自救的方式。 6.認識水上安全標誌。 7.學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 8.透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。 9.能思考策略，並運用於遊戲中。	3.救生器材介紹及操作。 4.救溺五步。 5.小小救生員。 6.救溺來找碴。 7.水中自救四招。 8.認識水上安全標誌。 活動 3 1.進行蹬牆打水練習。 2.蹬牆打水動作提醒。 3.蹬牆潛水練習。 4.進行「潛水過圈」遊戲練習。 5.進行「海豚跳」練習。 6.海豚跳躍連續練習。 7.進行「奪寶大行動」遊戲比賽。 8.自由式岸上划手動作分解練習。 9.水中走動划手練習。 10.水中漂浮划手練習。 11.划手打水練習。 12.進行「乘風破浪」遊戲。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域—國語文 五年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">國語文</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。
7.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
8.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
9.落實十二年國教跨領域課程的精神。
10.以單元組織方式進行。
11.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
12.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-Ⅰ-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注</td><td>國語文核心素養/總綱核心素養</td><td>國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
/A1 身心素質與自我精進

國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</td></tr>
</table>

			音符號的學習。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-3 學習查字典的方法。 4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 ◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		日常生活問題。 /A2 系統思考與問題解決 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 /A3 規劃執行與創新應變 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 B1 符號運用與溝通表達 國-E-B2 理解網際路和資訊科技對學習的重要性，學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並 學習的範疇，並 學習的範疇，並 培養審慎使用各類資訊的能力。 /B2 科技資訊與媒體素養 國-E-B3 運用多重感官感受

			6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5　修改文句的錯誤。 6-I-6　培養寫作的興趣。		文藝之美， 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發 美感事物，並發美感事物，並發 展藝文創作與欣賞的基本素養。 /B3 藝術涵養與美感素養 國-E-C1 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以 判斷的能力，以 判斷的能力，以 了解自己與所處社會的關係，處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷 責任感，關懷 責任感，關懷自 然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 國-E-C2 與他人互動時， 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與 人想法，理解與人想法，理解與 包容不同意見， 包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體 及社區活動，體 及社區活動，體 會團隊合作的重要性。 /C2 人際關係與團隊合作
		學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-51,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-61,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 記述文本 Ba-I-1 順敘法。 抒情文本 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。		

			應用文本 Be－I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		國-E-C3 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以 認同自我 文化，並能包容、尊重與欣賞 、尊重與欣賞多元文化。 C3 多元文化與國際理解
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 □品德 ■生命 ■法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使		【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	實作 作業 口試

第一學期 第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	【一、蚊帳大使】 1.運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 2.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 3.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。	實作 作業 口試
第一學期 第三週	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	【二、從空中看臺灣】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.完成語文讀寫學習單。 4.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。	實作 作業 口試
第一學期 第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自	【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。 3.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 4.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 5.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。	實作 作業 口試

		己的看法。 4.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。		
第一學期 第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。 3.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	實作 作業 口試
第一學期 第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 3.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 4.能觀察圖片，完成短文。	實作 作業 口試
第一學期 第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你｜商標的故事	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	【四、恆久的美】 1.能閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	實作 作業 口試

第一學期 第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語，進行造句。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 2.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。 3.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1.理解覆述聆聽的重點，病辨析重點。	實作 作業 口試
第一學期 第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	【六、故事「動」起來】 1.根據提問，說出討論的答案。 2.理解生字的形音義語多義字 3.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 4.讀懂訊息，並能正確回答問題。 5.理解詞語的意思，並能造句運用。	實作 作業 口試
第一學期 第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 4.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。	實作 作業 口試
第一學期 第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 【七、為生命找出口】 1.運用策略理解詞語，理解後能運用在	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 2.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策略，深度	實作 作業 口試

		句子上。 2.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 3.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 4.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。	
第一學期 第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	【七、為生命找出口】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.理解文意，回答提問。 3.統整歸納，完成學習單的表格。 4.聽出重點，完成習作。	實作 作業 口試
第一學期 第十三週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4.完成習作第五大題。	實作 作業 口試

第一學期 第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難 5、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4.能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	【八、最勇敢的女孩】 1.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 4.採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。	實作 作業 口試
第一學期 第十五週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	【九、在挫折中成長】 1.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。	實作 作業 口試
第一學期 第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。	【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。	實作 作業 口試

		4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。		
第一學期 第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。	【十、山中寄情】 1.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 2.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。 3.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。	實作 作業 口試
第一學期 第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 2.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 3.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	實作 作業 口試
第一學期 第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預	【十二、荒島上的國王】 1.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。	實作 作業 口試

		測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	2.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 3.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。	
第一學期 第二十週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。	【學習地圖四】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。	實作 作業 口試
第一學期 第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。	實作 作業 口試
第二學期 第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運	【一、你會怎麼回答？】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。	實作 作業 口試

		用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。		
第二學期 第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	【一、你會怎麼回答？】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.理解文意，正確回答問題。 3.統整歸納，完成學習單的表格。 4.使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。	實作 作業 口試
第二學期 第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	【二、智救養馬人】 1.說出晏子的人格特質與優點。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.利用人物的神態描寫出心情。	實作 作業 口試
第二學期 第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	【三、真正的「聰明」】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。	【二、智救養馬人】 1.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。	實作 作業 口試

		2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	
第二學期 第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	【三、真正的「聰明」】 1.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 2.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。 【學習地圖一】 1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。	實作 作業 口試
第二學期 第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課小記者，出動！	【四、小記者，出動！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	【學習地圖一】 1.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作 作業 口試
第二學期 第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	【五、奇幻光芒的祕密】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策	【四、小記者，出動！】 1.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 2.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。 【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順	實作 作業 口試

		略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	的句子。	
第二學期 第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	【五、奇幻光芒的祕密】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 2.完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。	實作 作業 口試
第二學期 第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	【六、人「聲」就是戲】 1.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 2.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作 作業 口試
第二學期 第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	【學習地圖二】 1.了解朗讀符號的功用及運用時機。 2.運用朗讀符號表現	【學習地圖二】 1.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 2.依照文章情境，註記朗讀符	實作 作業 口試

		合宜的朗讀技巧。 3.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	號。 3.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	
第二學期 第十一週	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4.將閱讀思考的題目，進行分類。 5.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 2.完成提問分類表。 3.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。 【七、真相？真相！】 1.理解標題中標點符號作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。	實作 作業 口試
第二學期 第十二週	第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課真相？真相！	【七、真相？真相！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4.透過課文事例，認識論據的寫法。 5.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 6.以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	【七、真相？真相！】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.根據課文事例，仿寫一段短文。 3.記錄生活中發現的錯誤或不合理知識，並透過方法查找資料。 4.運用首尾呼應法，完成結尾段的書寫。 【八、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.理解字詞義，並運用造句。	實作 作業 口試
第二學期 第十三週	第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？	【八、你想做人魚嗎？】 1.分析標題，並推測詩文內容。	【八、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2.說出童詩的寫作特色，並完	實作 作業 口試

		2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6.理解以問句開頭的新詩寫作技巧。	成習作。 3.看圖寫出景物的變化，模擬人的形象和行為，完成詩句仿作。 4.運用相同句式的問句開頭，創作新詩。	
第二學期 第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	【九、海洋的殺手】 1.根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	【九、海洋的殺手】 1.連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 4.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫說明事理的文章。 5.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。	實作 作業 口試
第二學期 第十五週	第三單元海洋這麼說 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	【九、海洋的殺手】 1.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成說明事理的作文，並依自評表檢核。 【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。	實作 作業 口試
第二學期 第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章	【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 4.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 5.配合習作，完成閱讀內容，	實作 作業 口試

		要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	發表自己的想法。	
第二學期 第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	【十、玉米人的奇蹟】 1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】 1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 4.理解複句的用法，並能造句運用。	實作 作業 口試
第二學期 第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	【十一、幸福的火苗】 1.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	實作 作業 口試
第二學期 第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。	實作 作業 口試

		3.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。 2.分組討論，設想神話產生的時空背景。	
第二學期 第二十週	閱讀階梯二 旗魚王	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	【學習地圖四】 1.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。	實作 作業 口試

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域-本土語文 五年級課程計畫

課程名稱	本土語文~閩南語			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 12.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 13.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 14.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 15.學會課文朗讀並理解文意。 16.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 17.能認識生活週遭的地形地貌。 18.能理解各類天然災害成因與預防之道。 19.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 20.能正確讀寫入聲韻。				
授課年級	五 年級		授課教師		
與12年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1.聆聽 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2.說話 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3.閱讀 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文	本土語文核心素養/總綱核心素養	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 /A1 身心素質與自我精進 閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 /A2 系統思考與問題解決 閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 /A3 規劃執行與創新應變

			語句和短文的興趣。 4.寫作 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。		閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
		學習內容	A. 語言與文學 a.標音與書寫系統 Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 b.語法語用 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 c.文學篇章 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 B. 社會與生活 a.自我理解 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 b.日常生活 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 f.藝術人文 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 g.人際溝通 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		B1 符號運用與溝通表達 閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 /B2 科技資訊與媒體素養 閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 /B3 藝術涵養與美感素養 閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 /C2 人際關係與團隊合作 閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 C3 多元文化與國際理解
	議題融入		□性別平等 □環境 □人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 □**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告)				

	實作評量(□表演　□實作　■作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一至三週	第一單元科技佮生活第一課科技顧健康 【家庭教育】 【科技教育】	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。 4.聽懂及正確說出「會當…，閣會當…」的句型。 5.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 6.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 7.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 8.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 9.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 10.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 11.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 12.聽懂評量內容及題旨。	第一課科技顧健康 (一)活動一：課文 1.教師讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋科技與現代生活的關係。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，以及本課方音差及語詞解說。 6.教師介紹本課常用句型，鼓勵學生以生活經驗自由發揮。 (二)活動二：我會曉講 1.學生可在教師引導下，於網路上搜尋最新的手機廣告，然後發表觀看廣告的心得。 2.教師提問，除了手機，生活中常用的科技產品還有什麼？教師統整出學生們的答案。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先看圖試念，將不會的語詞圈起來。 4.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創作出和課文不同的句子。 5.教師給予回饋及鼓勵，並和學生共同想出其他科技產品的語詞。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師引導學生找出數種同時具備兩種功能的物品。 2.學生上臺針對自己所找出的物品，請其他學生猜猜看有什麼功能。例如：拿出一支筆，並問：這枝筆會當做啥物？ 3.教師從學生發言的內容中，導引出本段學習重點「…會當…，閣會當…」的句型。例如：這枝筆會當寫字，閣會當畫圖。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋意義及使用時機。 5.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 6.進行教學遊戲「造句王」，讓學生熟練「…會當…，閣會當…」的句型。 (二)活動二：相招來開講 1.展示本頁教學媒體，引導學生說明本文大意，並進行提問或發表意見。 2.教師請學生說出使用計步器應注意哪些事項？並給予回饋。 3.教師再提示使用其他科技產品時，該注意哪些事項？例如：袂使那行那看手機仔。 4.進行本課「咱來演」統整教學。 5.分組進行角色扮演，練習文本內容。 6.教師再請各組抽定一個科技產品，學生分組進行此場所相關內容短劇編寫演出練習。各組上臺演練，教師給予回饋。 (一)活動一：來練習 1.教師說明現代科技日新月異、古今大不同，這都要感謝科學家的努力，才能讓我們享受科技帶來的進步生活。 2.教師說明，這兩張圖乍看一樣，但實則不一樣，就像同樣是電話，但功能和用法不同，面對科技產品要仔細分辨比較。 3.教師展示本頁教學媒體，進行「小偵探」活動，引導學生找出兩圖不同的地方。 (二)活動二：拼音學習	口頭評量 遊戲評量

			1.教師搜尋生活中常聽見的鼻化韻母。例如：救護車發出之「inn onn inn onn」聲音。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾。 (1)教師先說明「-m、-n、-ng」三個韻母的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 (2)教師複習「a、i、u、e、o、oo」結合「-m、-n、-ng」之鼻音韻尾。 4.認識鼻化韻母。 (1)發某些韻母時，氣流從口腔和鼻腔同時流出，產生口腔和鼻腔的共鳴，便構成鼻化韻母。 (2)進行拼讀「ann、inn、enn、onn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 3.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數，藉此了解學生不足之處。	
第一學期 第四至六週	第一單元科技佮生活 第二課作田人	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文朗讀與聲音表情。 3.說出家人從事的職業名稱及內容。 4.聽得懂職業語詞。 5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。 6.聽懂及正確說出「…袂輸…」的句型。 7.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 8用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 9.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 10.提問並了解別人對職業的喜好及原因。 11.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 12.聽懂評量內容及題旨。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 (一)活動一：課文 1.學生能在教師的引導下選擇一個職業，並收集該職業相關訊息，例如：工作類型、工作時間、工作內容、辛苦的地方等，簡單報告給大家聽。 2.教師可針對課文主題「農夫」，整理出相關的訊息讓學生猜猜是什麼職業。 3.教師請學生自由發表，給予鼓勵及提示，並導引至謎底「作田人」。 4.請學生發表，家中或生活中還有什麼常見職業，教師可導引至本課「職業與生活」的主題。 5.教師讓學生自由發表對課文插圖的想法。 6.教師帶領學生探究課文中所描述種田過程的甘苦。 7.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 8.教師介紹本課一課一字的用法和造句，方音差及語詞解說。 9.教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對於課文的理解程度。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請自願上臺的學生表演「我會曉講」中的一個職業，讓其他學生猜。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先試念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講」的例句，並加上部分字詞使句子內容更加豐富，練習將短句加長的能力。例如：討海人毋驚風湧，出海去掠魚足辛苦，為著三頓無法度。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師可將詞語「宛然、若像、若親像、袂輸、敢若、親像、可比」寫在黑板上。 2.請學生說說看，這些語詞的意思是什麼？ 3.教師公布答案，這些語詞都是「好像、彷彿」的意思。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋「…袂輸…」的意義和使用時機。	口頭評量 遊戲評量

			5.教師指導學生，除了語詞之外，也可用句子造句。例如：阿水伯仔顧稻仔顧甲嚨嚨，袂輸伊的愛人仔。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用 google 的衛星地圖，展示出城市生活的多元特質。 2.教師問學生，今天從家裡到學校的路上，有經過哪些行業或看到什麼職業。 3.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師問學生，如果你是媽媽，你的孩子想要同時做這麼多事情，你的想法是什麼？你會怎麼和孩子談？ 5.配合教學媒體，教導學生熟念內容。 6.教師和學生分別進行角色扮演做對話練習，之後再對換角色練習一次。 (一)活動一：來練習 1.教師展示本課語詞卡或媒體，複習本課語詞。 2.學生自由發表，教師給予回饋與鼓勵。 3.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 (二)活動二：拼音學習 1.教師提醒學生學習臺羅拼音於語文學習的重要性。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾和鼻化韻母 (1)教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 (2)教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」。 4.認識鼻化韻母。 (1)進行拼讀「ainn、iann、iunn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ainn、iann、iunn」的學習成果？ 2.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (四)活動四：講俗語 1.教師提問：醫生雖然看起來很厲害，可是你們知道他最怕什麼嗎？並請學生自由發表。 2.教師導引至本課俗諺語句，並解說俗諺內容及這些職業為何害怕這些事情。 3.進行「演劇」教學遊戲。 4.教師分組請學生編寫刮目相看的劇情，教師給予協助指導。學生全組上臺分享成果，並請同學用閩南語回饋賞析。	
第一學期 第七週	第一單元科技佮生活 單元活動一 【生涯規劃教育】	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.使用閩南語參與討論和遊戲。 3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5.使用閩南語參與討論。	第一單元科技佮生活 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 ・選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 ・講看覓 1.教師播放教學媒體，請學生說出答案。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說出其他三項職業，以增加挑戰性。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師問學生，你爸媽喜歡他們現在的工作嗎？理由是什麼？	口頭評量 討論活動

			2.教師問學生，有沒有聽過父母年輕時的夢想？有沒有妥協或遺憾？ 3.教師統整學生意見，給予回饋與鼓勵。 4.教師播放鬥陣聽故事1的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 5.教師請學生思考理解故事中家人面對職業選擇與家庭穩定的選擇是什麼？ 6.進行「優點轟炸」小組討論活動。 7.教師將學生分成 5 組，每組發給白板或海報紙。教師請學生討論，各組組員有哪些優點？請各列出兩個。 8.教師統整答案，並請學生投票，這些優點適合從事哪些工作？	
第一學期 第八至十週	第二單元我的心情 第三課向前衝	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。 5.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 6.正確的依指定句型替換語詞。 7 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 8.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。 9.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 10.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 11.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第三課向前衝 (一)活動一：課文 1.教師問學生，是否有參加過運動會？參加時的感受及情緒變化如何？ 2.教師請學生在黑板上列出想分享的情緒名稱，並請其他學生想想看除了這些情緒之外，在一般生活中還常會有哪些情緒？ 3.教師領讀課文、解釋文意，並請學生說說看全文的情緒轉折為何。 4.教師播放課文音檔或動畫，學生跟念，教師適時指正、說明。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，並介紹方音差及語詞解說。 (二)活動二：閱讀理解 1.本課是一篇充滿情緒轉折的文章，學生除了透過聆聽，從種種語氣堆疊來感受文章的層次外，可請學生逐句閱讀，從字裡行間來理解文章的意義。 2.教師透過提問，檢核學生理解的程度，或是事先發下題目，請學生找出答案。 (三)活動三：我會曉講 1.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學語詞前先默念，將不會念的圈起來。 2.教師導讀「我會曉講」的句子，教師說明產生各種不同的情緒的可能狀況。 3.請學生補充該情緒的其他發生狀況。例如：我看著有人烏白擲糞埽，會足生氣。 4.教師貼出語詞卡，請學生上臺正確貼上磁鐵並造出包含該語詞句子，直到全班熟練為止。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師跟同學說明，閩南語的「甲」在本課用法很特殊，用法和華語的『得』很相似，而閩南語的「若」，則和國語的『好像』、『如同』類似，前面需要有動詞或形容詞。 2.教師參考「句型教學」，向學生解釋「…（動詞或形容詞）甲若…」句型的用法及使用時間。 3.進行「造句王」活動，教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明情緒除了思想上的認知改變，也可透過訓練養成良好的情緒習慣。 2.教師請同學講兩件可以幫忙家人的家事。 3.學生自由發揮，教師說明今天的主題是幫家人或師長的忙會產生什麼情緒，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。 5.教師也可請學生分享「第一擺家己去買物件」的經驗。 (一)活動一：來練習	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動

			1.教師引導學生先看圖，說說看圖中有哪些角色？他們正在做什麼？他們可能會說什麼？ 2.教師請學生自由發表所討論出來的答案，並給予回饋與鼓勵。 3.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 (二)活動二：拼音學習 1.複習鼻音韻尾和鼻化韻母。 (1)教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 (2)教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」、「ainn、iann、iunn」。 2.認識鼻化韻母。 (1)教師請學生先試著拼出語詞。 (2)進行拼讀課本「uann、uinn、uainn」韻的音及語詞，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師閃示本冊第一、二、三課音標卡，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 2.教師播放媒體音檔，請學生作答。 (四)活動三：拼音練習 1.教師問學生喜歡「快樂開心」還是「憂愁煩惱」？並請學生自由發表。 2.教師導引至本課俗諺語句。 3.教師解釋本俗諺是在說明：當環境無法改變時，能改變的只有自己的心態，要用樂觀的心情看待所發生的事情。	
第一學期 第十一週	第二單元我的心情 單元活動二	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	第二單元我的心情單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.教師請學生回想，過去一個星期，有沒有發生一些事情，讓自己的情緒產生比較大的變化？ 2.學生自由回答，教師給予回饋及鼓勵。 ・選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 ・寫看覓 1.教師請學生於空格內寫下學過的三個情緒語詞。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說其他三種情緒，以增加挑戰性。 ・框看覓 1. 教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你喜歡考試嗎？為什麼？考試前後的心情變化是如何？請學生自由回答。 2.教師統整學生意見，提示本故事是在描寫考前的心情及如何尋求指導的故事。 3.教師請學生思考理解故事中，阿弟仔遇到考試時的情緒變化？ 4.學生回答，教師統整答案並給予回饋。 5.教師帶領學生用自己的話語講故事。	口頭評量 實作評量 紙筆評量
第一學期 第十二 至十四週	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「…真…」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。 5.聽懂及正確使用「…真…」的句型。 6.完成並了解造句使用時機。	第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：課文 1.教師揭示臺灣地圖，問學生：「知影家己佇佗一个縣市出世的擺手？」、「知影家己的爸母佇佗一个縣市出世的擺手？」 2.請同學在地圖上指出自己及爸媽所出生的縣市，並用閩南語說說看。 3.教師範讀課文並提醒學生易錯音，例如：尻脊骿的「骿（phiann）」鼻化韻要發清楚、四	口頭評量 實作評量 紙筆評量

		7.聽辨音檔，完成作答。 8.正確用閩南語漢字書寫地名。 9.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 10.正確認讀閩南語謎題之漢字。	通八達的「八達」（pat tat̍）都是入聲字，發音要較短促，不宜拉長、雲嘉南的「南」（lâm）是「m」結尾，所以嘴脣要閣起來。 4.接著說明基隆是臺灣重要的港口之一，像是鯨魚大大的嘴巴，屏東縣則好比鯨魚的尾巴。至於宜蘭、花蓮到臺東，似鯨魚拱起的背，大大的肚子則是由臺中、彰化到雲嘉南等地，四通八達的交通網有高鐵、火車、高速公路、飛機等。 (二)活動二：我會曉講 1.教師揭示教學媒體或者是臺灣縣市地圖，先請學生把課文已經出現過的縣市地名做上記號並複習一次。 2.教師請學生說說看已經會用閩南語讀的縣市，再試著拼讀其他縣市的閩南語讀法。 3.教師請學生觀察課本第86頁到89頁之插圖，試著用閩南語說出插圖裡之各地縣市特色。 4.請學生試著用閩南語說說看對各縣市印象最深刻的名產、景點或旅遊經驗。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先舉兩個例句來說明句型「…真…」的用法，例如： (1)阮阿母真瘦。 (2)阮老師真懸。 2.請學生念念看並翻譯，再請學生試想看看，此句型之造句規則，再由教師進行歸納為「主詞＋真＋形容詞」。 3.教師先請學生觀察90-91頁之課文插圖及參考語詞，請學生分組討論，依照課文插圖判斷，第1至第3題應分別填入什麼縣市，跟大家口頭分享，並整句念念看。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：「臺灣無倚海的縣市是佗位？」待學生回答後，教師先不回答正確與否，而是請學生翻開課本來找答案。 2.教師請學生先瀏覽課文插圖及對話內容，找找看「臺灣無倚海的縣市是佗位？」並請學生把這幾個縣市圈起來，再念念看。 (一)活動一：來練習 1.教師先請學生複習本課「我會曉講」之語詞，並請學生觀察閩南語漢字所書寫的地名和國語的地名書寫是否有所不同？ 2.請學生先觀察「來練習」之四張圖片，可否由圖片中的景物來判斷所在縣市，並試著用閩南語說說看如何判斷。 3.可將學生分成數組，扮演旅行社人員，向顧客介紹臺灣旅遊景點。 4.學生發表討論結果，並請同學票選哪一組同學表現最好。 5.教師播放教學媒體，請學生聆聽短文，並將聽到的地名寫出來。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先揭示兩個音標，問問學生該怎麼讀？阿媽ａmá、阿姆ａḿ。 2.請同學先看看注音對照表中的臺羅音標「m」和注音符號的「ㄇ」，並念念看。 3.再說明臺羅音標「m」可以放在音節的開頭和結尾，更可以單獨成為韻母，稱為「聲化韻母」，如「阿姆ａḿ」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師播放教學媒體，請學生將有「m」韻的語詞勾起來。 2.教師透過教學媒體揭示答案，檢視學生答題情形。 (四)活動四：臆謎猜	

			1.教師先請學生試著認讀「臆謎猜」的這兩道謎題該怎麼念？再把不會念的字圈起來。 2.教師示範兩道謎題的正確讀法，並請同學跟讀。	
第一學期 第十五至十七週	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 4.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 5.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 6.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。 7.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 8.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 9.聽懂評量內容及題旨。	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩 (一)活動一：課文 1.教師先揭示一張草鞋的圖片，問學生有沒有看過？再猜猜看這是什麼？知不知道它的閩南語說法？ 2.教師說明此圖為草鞋，發音為「tsháu ê／tsháu uê」，意為用草編製的鞋，此課即是要介紹一個和草鞋有關地名由來，以此帶入課文。 3.教師引導學生於課前上網找尋「草鞋墩」舊地名的相關故事。 4.教師和學生探究為何走到半路鞋子會壞掉？當時並無便利的交通工具可供運輸，如要往來各地均要用步行前往，草鞋是用草繩編成的涼鞋並不耐穿，所以是無法一路走到目的地。而以前要到南投山區開墾的人或來往的商旅，通常會在快要進入山中的「草屯鎮」換新鞋，舊鞋無人處理，便日漸形成一丘一丘的草鞋墩了。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生說說看，知不知道臺灣有哪些舊地名，並說說其閩南語說法。 2.教師請學生翻開課本，找找看有沒有學生剛剛所講到的舊地名。 3.教師請學生分組討論這十個舊地名分別是現在的哪裡？並提醒學生可以由情境插圖來判斷。 4.教師請學生發表這十個舊地名分別是哪裡，並寫在課本上，再說說看為什麼或是從情境圖中的什麼判斷的？ (一)活動一：做伙來造句 1.教師揭示電子媒體之課文，請學生先念一次本課最後兩句，「古早的草鞋墩，就是這馬的草屯。」並將「就是」圈起來，說明本課句型為「…就是…」。 2.教師先請學生將 P.104～107 頁的語詞做古今配對，方便填答。 3.教師可以播放教學媒體出題，請學生依序填答三題，或自行朗讀「做伙來造句」三道題目的舊地名，由學生自行填答現今地名，再念念看。 4.教師揭示教學媒體，檢視學生作答情形。 (二)活動二：相招來開講 1.教師揭示竹塹餅圖片，問問學生知不知道這是什麼？ 2.教師揭示「竹塹餅」及其音標，說明竹塹餅是新竹的名產。 3.教師播放教學媒體「相招來開講」，請同學仔細聆聽。 (一)活動一：來練習 1.教師先提問學生是否知道馬偕是誰？ 2.若學生不熟悉，可以簡單介紹馬偕的生平，並說明接下來可以透過「來練習」，更進一步了解馬偕在臺灣的奉獻足跡。 3.教師播放教學媒體，請學生將聽到的「舊地名」依序寫出來，開始播放前，可以讓學生再往前複習一下舊地名的閩南語漢字。 (二)活動二：拼音學習	口頭評量 實作評量 紙筆評量

			1.教師複習前課所學之音標為「m」，可以是聲母亦可單獨成韻，稱為「聲化韻母」，而此課所要學的「ng」亦屬此類。 2.教師逐題範讀五題音標，並請學生跟讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先帶學生複習「拼音練習」之音標，並確認學生能夠正確拼讀，再進入拼音練習。 2.教師播放教學媒體，並說明答題方式。 3.播放教學媒體後，教師可依學生答題情形，在教學現場以嘴形作為輔助，輔助學生答題。	
第一學期 第十八週	第三單元認捌臺灣 單元活動三	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	單元活動三 (一)活動一：練武功 3 ・選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 ・講看覓 1.教師請學生依照順序講出彰化、高雄和蘭嶼的舊地名，可以小組回答或隨機抽問。 2.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 ・框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師提問學生是否知道有哪些介紹地方特色的閩南語歌(謠)，並說說看。 2.教師可以統整學生說法再補充，例如：你若來臺東、嘉慶君遊臺灣、淡水暮色……。 3.教師可以播放一段劉福助演唱的嘉慶君遊臺灣歌曲，再帶到「鬥陣聽故事」。 4.請學生仔細聆聽教學媒體，並回答問題。 5.教師可以逐一播放教學媒體，每聽完一則便請學生進行國語翻譯。 6.最後，再請學生回答「想看覓，講看覓」之題目。	口頭評量 紙筆評量
第一學期 第十九週	歌曲欣賞 早安臺灣	1.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 1.教師詢問學生，是否有聽過閩南語流行歌曲？有哪些是令你印象深刻，請舉例說明。 2.教師可先詢問學生是否聽過「滅火器」樂團？知不知道該樂團成名的作品有哪些？教師可播放幾首讓學生欣賞，並請學生說出聽完這些歌的感受。 3.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 4.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。	口頭評量 表演評量
第一學期 第二十週	總複習 唸看覓・寫看覓 、箍看	1.正確認讀音標。 2.聽懂評量內容及題旨。	總複習 唸看覓・寫看覓、箍看覓 (一)活動一：唸看覓・寫看覓 1.教師帶領學生複習聲化韻母「m、ng」的念法及寫法。 2.「m、ng」可當聲母、韻尾、聲化韻母，這裡的「m、ng」是指聲化韻母，兩者在發音部位上有差別，可請學生特別注意。 (二)活動二：箍看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。	口頭評量 實作評量 討論評量

			2. 請同學舉手說說看哪些選項是錯誤的，並請學生多多注意正確的寫法為何。 3. 教師請學生念誦句子，並適時指證。	
第學期 第二十一週	總複習 語詞運用	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 4. 請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7. 請學生挑選 2~3 個例字造短句。	口頭評量 討論評量
第二學期 第一至三週	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔 【多元文化教育】 【國際教育】 【家庭教育】	1. 透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2. 正確朗讀課文並理解文意。 3. 用閩南語回答問題。 4. 認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5. 用本課語詞回 6. 知道句型的用法並造句。 7. 念念看此兩頁的造句。 8. 理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。 9. 正確認讀漢字。 10. 完成「來練習」之練習題。 11. 正確拼讀音標。 12. 完成拼音練習。	第一課捏麵尪仔 一、引起動機 1. 教師展示一個捏麵人作品問學生是否有看過？知道這是什麼嗎？ 2. 學生能在教師引導下，在網路上搜尋傳統手藝之相關報導，並發表觀看後心得。 3. 統整學生所發表的，帶入今天的課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1. 教師先給學生 3 分鐘瀏覽課文內容，並請學生試著念念看，把不會念的語詞或看不懂的語詞圈起來。 2. 瀏覽完畢，學生先提問不會念或是看不懂的語詞，教師再請會的學生解答，若沒有學生會再由教師來解答。 3. 請全班學生試著認讀課文，教師先聽聽看學生朗讀的情形，提醒其發音再進行開始範讀。 4. 教師請學生逐句翻譯，並確認學生能正確理解課文文意。 5. 介紹一課一字「彼」的用法和例句。 ㈡活動二：我會曉講 1. 教師先請學生說說看，捏麵人所需的材料或工具有哪些？教師再歸納所需的材料有麵粉、糯米粉和顏料等， 使用的工具有牙籤、剪刀、梳子和毛筆等。 2. 教師先請學生試著透過認讀漢字和拼音念出本課介紹的七種傳統手藝，再由教師提醒易錯音。尤其是「入聲字」，如:捏（liap̍）、耍（tsut̍）、佛（put̍）、展（kiaḥ）等。 3. 教師範讀此七種傳統手藝的語詞和造句例句，並請學生試著逐句翻譯，再由教師統整。 三、統整活動 1. 課文接龍：教師朗讀課文，停頓的地方須由學生接續完成該句，教師可自行判斷學生需要加強練習之處停頓。 例如：教師：阮老師 學生：真本事 教師：會曉 學生：捏麵尪仔的老工夫 2. 語詞練習：教師透過情境描述來讓學生說出正確的語詞。例如：「若是寒人傷寒，想欲買棉被愛去揣啥物人？」學生答：拍棉被的人。「作穡人若欲買鋤頭，愛去佗位買？」學生答：拍鐵仔店。 一、引起動機 教師先請學生朗讀一次課文，並且請學生翻譯最後兩句課文，「有的講是你，有的講是伊」(有的說是你，有的說是他)，教師統整「……有的……，有的……」代表不是全部都是一致的狀態，再帶入句型。	口頭評量 實作評量 紙筆評量

			二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的學生們分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2.接著由教師提出三個問句，引導學生回答： ⑴請問恁同學愛創啥物？阮同學有的愛看冊，有的愛畫圖。 ⑵請問恁朋友的頭毛是長抑是短？阮朋友有的長頭毛，有的短頭毛。 ⑶下課的時，逐家攏去佗位？下課的時，有的人去運動埕，有的人去便所。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生說說看，這三張「相招來開講」的情境插圖出現了先前學過的哪些傳統技藝和句型？ 2.請學生先念念看每張情境圖的對話及討論國語翻譯。 3.全班一起試著將對話讀出來並進行國語翻譯，再由教師提醒易錯音。 三、統整活動 1.將班上學生分成四組，每一組各代表一個角色（一家四口），各個角色再輪流念念看。 2.提醒學生「有的，有的」的句型在「有的」的後面加上「咧」代表動作正在進行，例如：「有的正在打棉被，　有的正在做木展」，應特別留意。 一、引起動機 在開始「來練習」之前教師先請學生看看此練習的參考答案有哪些，並念念看。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生準備一枝筆，在閱讀〈我的日記〉內文時，除了試著認讀閩南語短文之外，更要將足以辨識空格內語詞的關鍵字圈出來，輔助答題。例如：「今仔日阮班去參觀足濟傳統手藝，阮先參觀，有好食閣好看的糖仔。」學生便可以透過糖仔來判斷空格內應填入畫糖旯仔。 2.教師給學生五分鐘進行練習，並透過行間巡視指導需要協助的同學。 3.透過教學媒體展示答案，再請全班一起念一次。 ㈡活動二：拼音學習 1.拼音學習前，教師可以先喚醒學生關於「入聲韻」的先備知識，例如：⑴ 入聲韻音標為p、t、k、h做結尾。⑵讀音較為短促。 2.教師可先由注音對照表輔助學生學習，惟要提醒學生 p 至於韻末時，不似注音ㄅ會張開嘴巴，反而是雙唇緊閉。 3.教師可先將第 2~6 題的聲母先以注音符號標出協助學生認讀。如：t－ㄉ、k－ㄍ、h－ㄏ、l－ㄌ、ts－ㄗ，以加深學生印象。 4.教師逐一範讀，並請學生跟著覆誦。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師說明學生作答方式，出題方式可以直接由教師念出題目或透過教學媒體輔助。 2.可依學生程度調整聽的次數。 3.學生作答完畢後，先請學生討論答案，並檢視班上作答情形，再公布答案。 三、統整活動 1.教師讓學生發表於「來練習」改寫完成的日記，並請學生試著翻譯。 2.教師可透過自製音標卡或簡報，將聲母和韻母透過反覆拼讀、組合，讓學生熟悉音標並學會拼讀。	

第二學期 第四至六週	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖 【家庭教育】 【多元文化教育】	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。 5.正確使用句型並造句。 6.可以說出「相招來開講」的對話。 7.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 8.聽辨音檔，完成作答。 9.將正確的答案寫下來。 10.正確說出入聲韻。 11.聽辨單字中含那些入聲韻。 12.聽懂評量內容及題旨。 13.正確說出或寫出答案。 14.了解俗諺的意思。 15.聽懂俗諺故事。 16 將所學俗諺運用在日常對話中。	第二課迎媽祖 一、引起動機 1.教師可以引導學生在網路上搜尋宗教活動之相關內容，再問問學生知不知道這是什麼信仰的宗教活動？ 這個宗教活動是什麼？ 2.教師再解答答案為媽祖信仰及媽祖繞境活動。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先請學生自行瀏覽課文，試著念念看，並將看不懂或是不會念的字做上記號，再由教師解說。 2.教師逐句範讀， 學生跟讀。並在每段念完後，引導學生進行華語翻譯並提醒易錯音，例如：迎（ngiâ）、捌（bat）等濁音字。 3.由於本課課文較長，學生都理解文意後，教師可將學生分成四組讓學生分組輪讀。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師先逐一範讀「我會曉講」中的七個傳統祭典，並且稍做解說，如該區域所在縣市，如:「頭城」在「宜蘭縣」、「鹽水」在「臺南市」、東港」在「屏東縣」，或是此傳統祭典的辦理月分等。 2.教師請學生試著認讀每個傳統祭典的例句，並且試著進行華語翻譯。 3.教師可以透過教學媒體、網路資源或鼓勵有參與過相關祭典的學生分享經驗，讓其他學生能更了解各祭典的特色且身歷其境。 三、統整活動 1.請學生透過輪讀的方式來複習課文。 2.教師可以透過教學媒體或是閃示字卡來讓學生複習。 一、引起動機 1.教師先提醒學生「捌」放在句中有幾種用法，如同上一節所述，「捌」可表示「懂得」、「認識」或「曾經」，而在本課的則是表示「曾經」有過什麼經驗的意思。 2.再請學生把例句念一次，並且說出國語翻譯。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師先請學生試著說說看剛剛所聽到的內容，並鼓勵學生盡量以閩南語回答。 2.請學生打開課本， 瀏覽「相招來開講」這四張圖，比較與自己剛剛聽教學媒體的理解，是否有所出入，並試著念念看。 3.教師逐一範讀四張圖卡的內容，再請學生試著用華語翻譯。 4.教師將班上學生分成四組進行角色扮演，分別扮演姐姐、爸爸、弟弟和媽媽，進行對話練習。 ㈢活動三：來練習 1.教師自行出題或是播放教學媒體中的曲目，依學生程度播放二至三次。 2.教師可鼓勵學生填答時盡量將代號和閩南語漢字一併書寫下來，增加練習閩南語漢字書寫的能力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量

			3.填答完畢後，教師先請學生彼此討論答案，再透過播放教學媒體公布正確答案。 三、統整活動 教師統整本節教學重點，複習「……拐……」句型的用法，再透過抽換語詞來反覆練習傳統祭典之閩南語說法。 一、引起動機 教師在進行「拼音練習」前先將入聲韻 it、at、ut、iat、uat 揭示於黑板，讓學生試著認讀這些入聲韻。 二、發展活動 ㈠活動一：拼音學習 1.教師請學生觀察這些入聲韻相同之處為何？ 2.教師說明本課所練習之音標皆為 t 結尾的入聲韻，帶入學生上一課音標練習的先備經驗。 3.教師帶學生逐一認讀「拼音練習」的七個音標。 ㈡活動二：拼音練習 1.播放教學媒體，提醒學生專心聆聽，若覺得速度太快，可用自己的方式記下發音。 2.教師透過教學媒體揭示作答情形，評估學生學習成效。 ㈢活動三：臆謎猜 1.教師範讀謎猜的謎題，請學生跟讀。 2.請學生試著翻譯謎題成華語，再猜猜看謎底。 3.若至此學生尚未能猜出謎底，教師可再播放故事曲目，引導學生找出線索。 三、統整活動 教師統整本節重點，提醒學生入聲韻之發音技巧是短促，不得拉長，也鼓勵學生多猜猜閩南語的謎語，不僅可以增進閩南語漢字的認讀能力，還可以動動腦。	
第二學期 第七週	第一單元 傳統人文 單元活動一	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第一單元傳統人文 單元活動一 一、引起動機 教師先帶領學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功1 1.教師說明作答方式，播放教學媒體並提醒學生專心聆聽並作答。 2.第一大題為聽音檔的例句，選出正確的傳統技藝或祭典。 3.第二大題為請學生依圖片念出所代表的傳統技藝或祭典。 4.第三題為聽音檔，把題目中有入聲韻的字圈起來。 5.最後，再由教師播放教學媒體，揭示正確答案。 ㈡活動二：鬥陣聽故事1 1.聽故事之前，請學生們先看看文末的兩題提問，提醒學生需專心聆聽故事內容，再回答問題。 2.教師播放教學媒體，可依學生程度播放一至二次。 3.請學生分組討論文末提問，再進行發表。 三、統整活動 1.教師請學生試寫情境插圖中出現的傳統技藝或祭典之閩南語漢字於圖片旁，再念念看。 2.鼓勵能夠完成的學生，並列入平時成績加分採計。	討論評量 觀察評量 實作評量

第二學期 第八至 十週	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。 5.正確使用句型並造句。 6.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 7.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。 8.正確的填寫答案並讀出句子。 9.正確認讀本課入聲韻。 10.正確認讀本課入聲字詞。 11.正確的圈選出答案。 12.正確的讀出題目的發音並理解意思。	第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1.請學生分享和爸媽去跟長輩祝賀生日的經驗，說說他們是如何過生日的。 2.教師再統整學生分享的經驗，讓學生理解長輩過生日的習俗。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.請學生說說看本課標題後，自行讀讀看第一段課文。教師再修正學生發音的錯誤，範讀與領讀第一段。 2.第二段從「食飯飽」到「開講」由教師範讀，請學生做翻譯， 教師再更正。第二段後半段的閱讀再由學生自行探索讀出。第三、四段由教師直接領讀後，學生試著翻譯。 3.徵求學生說出課文大意，討論是否和課文一樣。 4.參考「課文詞語例句」做造句練習。 5.介紹本課裡的句型「那……那……」和「毋但……閣……」。請學生就此句型自行口說造句。 6.介紹課文頁裡有文白音和方音差的字詞。 ㈡活動二：我會曉講 1.請能力較好的學生來試著說說看各句讚美的話。 2.學生發音有錯時，教師再範讀一次，並請其他學生來試著翻譯。 3.就句子的文意搭配插圖，請學生發表這句話是在哪種情境會使用到。 4.教師領讀各句子並解說使用時機。 三、統整活動 1.全班一起圈出課文中讚美的語詞。 2.師生一起討論這些讚美的語詞還會在哪種情境上使用到。 3.教師不按順序的說讚美的形容詞，學生練習回答句子。 一、引起動機 1.複習課文與語詞例句朗讀。 2.教師說「我會曉講」插圖裡的一個情境讓學生回答句子。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 6.兩人一組上臺玩教學遊戲「毛蟹拳」。 ㈡活動二：相招來開講 1.請學生先就插圖內容用熟悉的語言看圖說話一起討論。 2.播放「相招來開講」情景對話音檔。 3.問學生故事裡的對話聽懂了多少。 4.教師逐句領讀，並與學生討論語意。 三、統整活動 1.教師說「做伙來造句」的前半句，學生接著讀出後半句。 2.學生分為三組，以「相招來開講」對白做角色扮演練習。 一、引起動機 讓學生發表班上班長產生的方式，並嘗試說明為何班長當初會被選上。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習	口頭評量 討論評量 表演評量

			1.複習本課課文、「相招來開講」與「做伙來造句」的句子。 2.將全班分做三組進行「我會曉講」角色對話複習。 3.說明本練習的回答方式，討論與之前本班選班長時的異同。 4.教師引導學生觀察前後語句並作答。 5.檢查學生作答情況並訂正錯誤。 ㈡活動二：拼音學習 1.請學生一起尋找出課文中有「ok、iok和ak」的字。教師不提供拼音文字，只口說這三個入聲韻「ok、iok 和 ak」的語音。（答案：「祝tsiok、逐tak、樂lok、福hok」。） 2.教師解釋這五個字的拼音文字與發音，引導進入本拼音學習。 3.播放教學音檔或由教師領讀各語詞，發音以聲母加韻母成文字拼音再語詞領讀練習。 4.教師發音「牛角的角」，學生回答「k、ak、kak 牛角」的方式練習各語詞。 5.進行聽力實果教學遊戲練習入聲韻辨音活動。 ㈢活動三：拼音練習 1.以課文裡的「祝 tsiok、逐 tak、樂 lok、福hok」做口說拼音口訣練習。 2.再以「本課音標例詞補充」的語詞做口說拼音口訣練習。 3.將這(1)ak、(2)ok、(3)ik、(4)iok、(5)iak 五個入聲韻分別以五肢手指頭代表，教師說例字題目，由學生以五肢手指頭之一作答。 4.教師說明「拼音練習」的作答方式後，播放題目音檔，指導學生作答。 5.檢查作答情況並做答案解說與訂正。 三、統整活動 1.複習「來練習」的語句，並討論出裡面有「ak、ik」的字。 2.請學生預先找到另一位同學預習，以對方的優點於下次上課時，參考本課學過的語詞互相稱讚。	
第二學期 第十一週	第二單元 好喙得人疼 單元活動二 【品德教育】 【閱讀素養】	1.聽懂題目並正確作答。 2.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元好喙得人疼 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三課課文及語詞以及「我會曉講」、「做伙來造句」裡的稱讚的話語與使用情境。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功2 1.教師手拿粉筆或其他物故意掉下去，說「落去」問學生「落」是哪個入聲韻。 2.進行教學遊戲「應聲機器人」增進本課入聲韻母聽辨。 3.指導進行練武功2的第一大題「聽看覓」的作答。 4.請學生就預先找到的夥伴參考語詞進行第二大題「講看覓」。 5.檢查第一、二大題學生作答情形，討論答案，有錯者須訂正。 ㈡活動二：鬥陣聽故事2 1.教師和學生討論需要甚麼條件才能當本班的模範生。 2.解說學校表揚模範生的意義。 3.翻至「鬥陣聽故事2」頁次，請學生說說看各插圖裡小朋友的情境行為。 4.播放故事聲音檔給學生聆賞。 5.請學生舉手發表，說說看故事內容大意，有錯教師再作糾正。	口頭評量 討論評量 表演評量

			6. 問未舉手發表的學生，剛才聽到同學說了甚麼。 三、統整活動 最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	
第二學期 第十二至十四週	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	1. 正確的朗讀課文並理解文意。 2. 參與回答「下一句」的教學遊戲。 3. 認讀本課所列的各個語詞及短句。 4. 以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。 5. 讀出例句並懂得意思。 6. 參與「我知影」教學遊戲。 7. 聽懂「相招來開講」的對話內容。 8. 參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。 9. 聽懂題目並正確的作答。 10. 正確的認讀入聲韻。 11. 正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	第四課島嶼 一、引起動機 請學生發表雲雨、山川與平原、大海的關係，由此引導進入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1. 教師整理上述討論出來的自然環境互為循環的情況。 2. 打開課文進入本課介紹主題，學生分為四或五組各自討論出一段課文發表朗讀。 3. 教師將學生所朗讀出的發音做錯字修正再做領讀。 4. 請學生就剛剛各組朗讀的段落做文意翻譯後，其他組同學來評評是否正確。 5. 教師再做全部文意整理，再領讀一遍課文。 6. 介紹本課的「一課一字」和有文白音方音差的字詞。 7. 進行教學遊戲「下一句」增強課文熟悉度。 ㈡活動二：我會曉講 1. 打開「我會曉講」教學媒體頁，請學生發表看到的插圖圖意。 2. 領讀各個語詞與例句，請學生做翻譯，有錯時教師再修正。 3. 和學生討論就學的家鄉有哪些本課所列的語詞地形。 4. 介紹臺灣各地有各個地形語詞的地方。 5. 領讀「我會曉講例句」裡的例句。 6. 進行教學遊戲「賓果九宮格」增益語詞學習。 三、統整活動 1. 教師說課文的任一句，學生接下一句，練習課文熟習度。 2. 教師說「我會曉講」語詞，學生說該語詞的例句。 一、引起動機 複習課文朗讀和「我會曉講」語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1. 教師參考「進階學習」解釋「……有人咧……」的句型造句。 2. 展開「做伙來造句」頁次，請學生先以熟悉的語言描述插圖情境圖意。 3. 教師播放音檔或領讀與解釋例句。 4. 學生依樣畫葫蘆，造出一句此句型造句。 5. 進行「我知影」教學遊戲，增進造句與口語表達能力。 ㈡活動二：相招來開講 1. 請各組學生討論找出本插圖裡和本課語詞相關的地形。 2. 將各句以文字多寡稍作平均，分給各組討論後，各組組員一起發表念出來。 3. 各組念的如有錯誤，教師修正並導讀與釋義。 4 男女生分組參考故事對白文字對話，並角色互換練習。 5. 正確回答「寫看覓」問題。 三、統整活動 用「做伙來造句」的「咧」做造句，說說看插圖人物與老鷹在做甚麼？例如：1. 阿志咧看上	口頭評量 實作評量 表演評量

			遠的戀山。（小志在看最遠的高山。）2. 兩人咧開講。（他們倆人在聊天。） 一、引起動機 請問學生有無看過《金銀島》這本故事書，請看過的學生分享故事內容。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.進行教學遊戲「尋寶趣」活動帶入「來練習」的模擬情境。 2.展開「來練習」教學媒體頁次，指導學生作答。 3.檢查學生作答情形並做訂正。 4.問學生海盜的藏寶圖有提到哪些地形與地物。 一、引起動機 請學生試著找出本課課文或語詞、句子裡有入聲韻 h 入聲韻的字。（課文有：矣 ah、滴 tih、落 loh、啊 ah、紮 tsah、闊 khuah、咧 leh，其他：較 khah、狹 eh、歇 hioh、鴨 hioh、覕 seh、著 tioh、抑 iah） 二、發展活動 ㈠活動二：拼音學習 1.教師領讀拼音，剛找出來本課有入聲韻 h 的文字。 2.展開教學本音標教學媒體頁次，介紹本課的入聲韻 h 發音。 3.教師在介紹各例詞時，可再依「其他例詞補充」裡的文字再做補充。 4.進行教學遊戲「比手畫腳」增強入聲韻的分辨能力。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師領讀拼音練習裡的「參考答案」。 2.請學生發表本課學過的，有這些入聲韻母的文字。 3.指導學生作答方式後，播放題目音檔進行練習。 4.學生作答案檢查作答情形並訂正答案。 三、統整活動 1.依教師說的地形與「h」入聲韻， 拿出正確的圖卡。 2.例句 1：阿「伯 peh」蹲佇開「闊 khuah」的「平洋」，伊去 「戀山」沿「溪流」轉來，會經過一个「湖」。 3.例句 2：食飯「桌 toh」頂懸有一盤豬「肉 bah」。	
第二學期 第十五 至十七 週	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動 【環境教育】	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法 5.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 5.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 6.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 7.描述所見到的天然災害景象與造成的原因。 8.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 9.聽辨題目音檔寫出正確的答案。	一、引起動機 1.邀請學生發表地震相關經驗，並為學生介紹臺灣地震概況。 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.播放九二一大地震影片並稍作介紹損害情況。 2.和學生討論地震與地球外殼造山運動的因果關係。 3.進行「上課的時」教學遊戲，將學生分成六組，一組是旁白， 五組是各角色，各組負責討論出各自角色的該段課文句子並讀出。 4.學生發表後，教師再做發音修正並一起討論內容含意。 5.參考「關鍵提問」裡的問題向學生發問。 6.介紹一課一字與句型、文白音和有方音差的字詞。 7.進行教學遊戲「上課的時」模擬課文情境。	口頭評量 實作評量 表演評量

		10 以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 11 聽懂與讀出此激骨話句子。 12.和同學角色扮演作情境對話練習。	㈡活動二：我會曉講 1.展開「我會曉講」語詞頁，先介紹各種天然災害的說法。 2.和學生討論各種天然災害可能引起的損害情況與應變或預防方法。 3.引導學生自行讀出各災害例句後再範讀與解釋含意。 4.以災害語詞提問，學生嘗試以例句回答做練習。 5.進行教學遊戲「大風颱」熟習各語詞說法。 三、統整活動 1.參考「關鍵提問」讓學生動動腦。 2.問學生各災害會有何種損害情況。 一、引起動機 教師提問：「如果遇到颱風該如何應變。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.以遇到颱風時該如何應變的情況導入本課句型。 2.展開教學媒體本課次頁，讓學生說說插圖情境內容。 3.介紹本句型結構後，和學生探索並讀出句子。 4.以文法補充內的例句介紹此句型的其他情境句子。 5.分組各讀出一句練習，由別組評論有無錯誤。 ㈡活動二：相招來開講 1.將情境插圖裡的對白分給適當的組別，嘗試自行讀出與翻譯。 2.如有不恰當或錯誤者，他組可以提出與修正。 3.最後播放音檔，教師並講評與領讀和釋義。 4.選出一組六名學生，各練習一句對白。 5.由熟習的三位學生做角色扮演模擬情境演出。 6.教師參考「對話補充」的內容將對白加長，滿足能力較強的學生。 一、引起動機 請學生就插圖裡的情境說出本單元教過的地形地貌與發生何事。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.複習「參考語詞」裡的災害語詞。 2.播放音檔引導學生作答。 3.作答完畢，教師檢查答案後， 和學生討論正確答案。 4.有錯的學生請訂正。 5.徵求學生翻譯題意與解釋並指導不會的同學。 三、統整活動 參考補充例句，用「若拄著……可能會……」和學生討論可能的災害，例：若拄著「風颱」，可能會「做大水」。 一、引起動機 教師講「十 tsap」和「早 tsá」的發音讓學生聽聽有何不同，由此進入「入聲韻」的認識。 ㈠活動一：拼音學習 1.教師展開「拼音學習」頁次，參考「發音要訣」介紹各入聲韻。 2.找出各例句有入聲韻的字，先各個字單獨練習。 3.各單字發音抓到訣竅後，再以斷句方式讀出整句句子。 4.教師解釋各例句的含意。	

			5.進行教學遊戲「信號手」增益入聲韻辨別能力。 ㈡活動二：拼音練習 1.展開「拼音練習」教學頁次後，介紹「音標參考」裡的入聲韻發音。 2.請學生看圖說出插圖情境後，教師解說作答方式。 3.播放題目音檔引導學生作答。 4.參考本課「音標例詞補充」介紹其它例字。 ㈢活動三：激骨話 1.展開「激骨話」頁次，引導學生讀出此句激骨話。 2.請學生發表這張情境插圖和這句激骨話的相關性如何。 3.教師參考「激骨話解說」內容解釋這句話的涵義。 4.問學生有無看過土地公造型，教師可參考「補充資料」內容介紹台灣多元宗教之一。 5.播放故事音檔後，和學生討論裡面的內容，如：遇到地震該如何應變，故事最後又有何變化等等。 三、統整活動 1.教師說入聲韻，如：ap，學生回答出例句一p 的句子，其餘句子比照此句練習。 2.徵求三位學生上臺做角色扮演，演出連環故事的情境內容。(三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜地動。」並為學生說明這句俗諺的意思是：地動要到了，大人煩惱沒有錢地動，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	
第二學期 第十八週	第三單元 好山好水好光景 單元活動三	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	第三單元好山好水好光景 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習本單元的課文朗讀與語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 3 1.進行教學遊戲「眼明嘴快」熟練各語詞。 2.複習「拼音學習」和「拼音練習」裡的入聲韻。 3.展開「練武功３」教學頁次解說作答方式。 4.播放題目音檔引導學生作答。 5.檢查學生作答情況並做訂正與解答。 6.第二大題「講看覓」為爭取時間，可以四人一組一起回答。 ㈡活動二：鬥陣聽故事３ 1.展開「鬥陣聽故事３」教學頁次，解釋故事主題。 2.請學生就插圖以分鏡情境內容發表自己的想像故事。 3.教師整理學生發表的內容與情境插圖故事概要。 4.播放故事影音檔讓學生聆賞。 5.請同學發表剛才影音裡的內容。 6.教師再詳細講解故事內容與領讀對白。 三、統整活動 1.教師參考「關鍵提問」題目，和學生討論本單元裡有入聲韻尾的語詞。 2.教師參考「想看覓 講看覓」題目，向學生提問。	口頭評量 實作評量 表演評量

第二學期 第十九 週	歌曲欣賞 島嶼的囡仔	1.理解歌曲的意涵。 2.了解並欣賞歌詞文意。	歌曲欣賞 島嶼的囡仔 一、引起動機 1.教師詢問學生有沒有坐船出海的經驗？有的話，可請學生分享；沒有的話，學生能在教師引導下，在網路上搜尋坐船出海之相關情報，發表觀看後的想法與心情。 2.教師詢問學生對未來的目標或想法， 藉此引起動機，播放歌曲。 二、發展活動 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行演唱。	口頭評量 表演評量
第二學期 第二十 週	總複習 入聲韻母框看覓、語詞框看覓	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用字。 2.運用閩南語回答問題。	總複習 入聲韻母框看覓、語詞框看覓 一、引起動機 教師帶領學生複習一到五課的入聲韻「ｐ、ｔ、ｋ、ｈ」的念法及寫法。 二、發展活動 ㈠活動一：框看覓‧唸看覓 1.教師複習拼音方式，此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師可引導學生先看圖說說看語詞是什麼，再利用拼讀的方式，強化入聲韻的念法，指導學生作答。 ㈡活動二：框看覓‧唸看覓 1.教師複習各課語文活動，說明此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師引導學生認讀漢字，可視學生作答情形，翻回前面頁次，提示學生正確用字並指導作答。	口頭評量 討論發表

臺北市松山區敦化國小113學年度第1學期【五】年級【英語】領域課程教學計畫

□112/5/31

教材版本	翰林 Dino on the Go! (8)	授課教師	施婉容、廖心怡
學期課程目標	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk；短母音音組 a, e, i, o, u；長母音音組 a, e, i, o, u 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的諺語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		
能力指標	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-4 能以高年段簡易句型做適當的提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-4 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-5 能讀懂日常生活對話。 R3-6 能讀懂簡易短文、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-10 樂於接觸課外英語素材。 C0-1 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 C0-2 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化。		
議題融入	□性別平等　□環境　n 人權　**□海洋**　n 家庭教育　□資訊　□國防 □品德　□生命　□法治　□科技　□能源　□防災　n 生涯規劃 **□安全**		

	□多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育
評量方式	紙筆測驗(n 筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 n 作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(n 口試 n 口頭報告□ 晤談)

單元主題	課程名稱/ 議題標示	教學目標	節數	評量方式
	Get Ready—Phonics Review 人權教育	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以母音 + r 的音組 -er, -or, ar, or, ir, ur 及雙母音音組 oi, oy, ou, ow 所組成的字母拼讀例字。	2	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量
	Starter Unit 人權教育	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to the library by bus? No, she doesn't. She goes to the library by bike. 的句型。 3. 能以 Does she go to the library by bus? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 No, she doesn't. She goes to the library by bike. 的句型做適當的回應。 4. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 pl, bl, cl, gl，及運用字母拼讀法讀出以音組 pl, bl, cl, gl 所組成的字詞，例如：plane, black, clock, glad，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。	3	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
地點	Unit 1 Where Were You Yesterday? 家庭教育			
		1. 能聽懂、辨識並說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater, at the restaurant, at the train station。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where were you yesterday? I was at the museum yesterday. 的句型，並能以此句型描述過去動作。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 Were you at	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量

		home yesterday? Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall. 的句型，並能以此句型描述過去動作。		
		1. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2. 能正確朗讀及吟唱歌謠。 3. 能瞭解歌謠的主要內容。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 5. 能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。 6. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 7. 能以 Where were you yesterday? 的句型詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the museum yesterday. 做適當的回答。 8. 能瞭解問句與答句中主詞與過去式 be 動詞的位置及其之間的搭配關係。 9. 能聽懂並理解經典名句 Seeing is believing. 的意思及使用情境。 10. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量
		1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 cr, gr, tr, dr，及運用字母拼讀法讀出以音組 cr, gr, tr, dr 所組成的字詞，例如：crab, cream, grasshopper, green, tree, truck, drink, drum。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量
休閒活動	Unit 2 What Did You Do Yesterday? 人權			
		1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do yesterday? I played the piano yesterday. 的句型，並能以該句型表達過去做的事情。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 Did you	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄

		play basketball yesterday? Yes, I did. / No, I didn't. I surfed the Internet yesterday. 的句型，並能以該句型表達過去做的事情。		
		1. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2. 能正確朗讀及吟唱歌謠。 3. 能瞭解歌謠的主要內容。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 5. 能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 6. 能以 What did you do yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動，並以 I played the piano yesterday. 做適當的回答。 7. 能瞭解英文過去式句子的呈現方式，及問句中助動詞 did 與與答句中動詞的搭配關係。 8. 能聽懂並理解經典名句 East or west, home is best. 的意思及使用情境。 9. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 sw, sp, st, sk，及運用字母拼讀法讀出以音組 sw, sp, st, sk 所組成的字詞，例如：sweet, swim, Spanish, speak, stand, stone, skate, ski。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
複習單元 一、二之內容	Review 1 家庭 生涯			
		1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
	家庭	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。	3	紙筆評量 口頭評量

	生涯 人權	2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。		角色扮演 念唱練習
季節與氣候	Unit 3 What's Your Favorite Season? 生涯			
		1. 能聽懂、辨識並說出本課季節及描述氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What's your favorite season? My favorite season is spring. 的句型，並以該句型表達喜歡的季節。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 It's warm in spring. ，並以該句型描述氣候狀況。	3	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2. 能正確朗讀及吟唱歌謠。 3. 能瞭解歌謠的主要內容。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 5. 能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。 6. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 7. 能瞭解問句與答句之間代名詞所有格的對應關係。 8. 能聽懂並理解經典名句 An apple a day keeps the doctor away. 的意思及使用情境。 9. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能聽辨、辨識與念讀本課短母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：cap, fan, ham, bed, red, yell, hill, pig, sit, fox, rock, top, jump, run, tub。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄

服裝	Unit 4 How Much Is the Coat? 家庭			
	。	1. 能聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How much is the T-shirt? It's ninety-nine dollars. 的句型，並以此句型詢問物品價格。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 How much are the pants? They're three hundred and fifty dollars. 的句型，並以此句型詢問物品價格。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2. 能正確朗讀及吟唱歌謠。 3. 能瞭解歌謠的主要內容。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 5. 能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。 6. 能瞭解問句與答句中主詞與 be 動詞的位置，及答句中一般名詞與代名詞的替換關係。 7. 能聽懂並理解經典名句 Time is money. 的意思及使用情境。 8. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：lake, wait, bay, Pete, see, tea, kite, pie, fly, rose, boat, row, cute, new, Tuesday。 2. 能念讀由長母音 a, e, i, o, u 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 4. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 5. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
複習單元三、四之內容	Review 2 生涯 家庭			
		1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以出 Units 3-4 學過的單字及句型與他	3	作業評量 口頭評量 角色扮演

		人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以長短母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。		念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量
	文化教學 Sports Around the World 家庭 人權	1. 能認識日本相撲、美國美式足球(美式橄欖球)、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。 8. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 9. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 10. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 11. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量

	Starter Unit 人權教育	1.能聽懂並讀出本課故事對話。 2.能聽懂並以正確的語調說出 What did you and your friends do yesterday? 的句型。 3.能以 What did you and your friends do yesterday? 的句型詢問他人，並以 We watched a movie at home yesterday. 的句型回答。 4.能聽辨英語單字有幾個音節及完成聽辨音節練習。 5.能聽辨並說出數字序數，如：1st, 2nd, 3rd…12th 等。	3	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
地點與休閒活動	Unit 1 Where Did You Go Last Weekend?			

	環境			
		1.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課單字 department store, night market, amusement park, riverside park, ate snacks, drank juice, flew a kite, rode a bike, saw a movie, went shopping。 3.能聽懂並以正確的語調說出 Where did you go last weekend? I went to the night market last weekend. 及 What did you do? I ate snacks.。 4.能以 Where did you go last weekend? 的句型詢問他人在過去某一時間點做了甚麼事，並以 I went to the night market last weekend. 的句型回答自己過去做過甚麼事情。 5.能以 What did you do? 的句型詢問他人過去時間做的事情，並以 I ate snacks. 的句型做適當回應。	3	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 3.能瞭解時間副詞和動詞時態之間的對應關係，以及過去式動詞和現在式動詞和主詞之間的對應關係。 4.能完成本課文法重點練習。 5.能完成本課引導式寫作。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能辨識、念讀 soft c (ce, cy, ci) 及 hard c 所組成的字詞，例如：dance, city, bicycle, cab, cone, circus。 2.能聽讀由 soft c 及 hard c 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 soft c 和 hard c 並能完成練習題。 4.能了解並唱出歌曲 *At the Night Market*。 5.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
休閒活動	Unit 2 What Did He Do Yesterday? 生涯			
		1.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課單字 drew a picture, had a picnic, ran, sang songs, swam, took a walk, wrote a letter, got a haircut。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演

		3.能聽懂並以正確的語調說出 What did Gary do yesterday? He swam yesterday. 及 Did Susan sing songs yesterday? Yes, she did. / No, she didn't. She drew a picture yesterday.。 4.能以 What did Gary do yesterday? 的句型詢問他人在過去某一時間點做了甚麼事，並以 He swam yesterday. 的句型回答他人過去做過甚麼事情。 5.能以 Did Susan sing songs yesterday? 的句型詢問他人，並以 Yes, she did. 或 No, she didn't. She drew a picture yesterday. 的句型做適當的回答。		參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 3.能瞭解過去式問句的助動詞要用 did 及答句的動詞要用過去式。 4.能完成本課文法重點教學練習。 5.能完成本課引導式寫作。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能辨識、念讀 soft g (ge, gi, gy) 及 hard g 所組成的字詞，例如：page, giraffe, gym, game gorilla, gum。 2.能聽讀由 soft g 及 hard g 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 soft g 和 hard g，並能完成練習。 4.能了解並唱出歌曲 *What Did She Do Yesterday?*。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄
	Fun Facts: Units 1-2	1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3.能看懂延伸短文的單字及句子。 4.樂於運用資源幫助英語學習。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄
複習單元 一、二之內容	Review 1 家庭 生涯			
		1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂及辨識 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 3.能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 soft c, hard c, soft g, hard g 所組成的字詞。 4.能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量

		5.能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。		態度評量 觀察記錄
		1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3.能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4.能聽辨並運用字母拼讀法讀出 soft c, hard c, soft g, hard g 所組成的字詞。	3	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習
量詞與食物	Unit 3 What Would You Like? 生涯			
		1.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 a bowl of, a plate of, a cup of, a glass of, a box of。 3.能聽懂並以正確的語調說出 What would you like? I'd like a bowl of milkfish congee. / We'd like two glasses of milk. 的句型。 4.能以 What would you like? 的句型詢問他人喜歡的食物，並以 I'd like a bowl of milkfish congee. / We'd like two glasses of milk. 的句型回答想吃的食物。 5.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 6.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 3.能瞭解數量詞單複數的用法。 4.能完成本課文法重點教學練習。 5.能完成本課引導式寫作。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能辨識、念讀 kn- 及 -mb 所組成的字詞，例如：knock, knob, knife, lamb, comb, thumb。 2.能聽讀由 kn- 及 -mb 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 kn- 及 -mb 並能完成練習題。 4.能了解並唸出韻文 *What Would You Like?*。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄

月份	Unit 4 When Is Your Birthday? 人權			
		1.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課單字 January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December。 3.能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister's birthday? My / Her birthday is in April / June. 4.能以 When is your / your sister's birthday? 的句型詢問他人的生日月份，並以 My / Her birthday is in April / June. 的句型回答。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄
		1.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 2.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 3.能以 When is your / your sister's birthday? 的句型詢問他人，並以 My / Her birthday is in April / June. 的句型做適當的回答。 4.能瞭解時間介係詞 in 和 on 的用法。 5.能完成本課文法重點教學練習。 6.能完成本課引導式寫作。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能辨識、念讀 gh 及 wr- 所組成的字詞，例如：knight, light, right, write, wrong, wrap。 2.能聽讀由 gh 及 wr- 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 gh 及 wr- 並能完成練習。 4.能了解並唸出韻文 *When Is Your Birthday?*。	3	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
	Fun Facts: Units 3-4	1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3.能看懂延伸短文的單字及句子。 4.樂於運用資源幫助英語學習。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄
複習單元 三、四之內	Review 2 人權			

容	生涯			
		1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3.能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 kn-, -mb, gh, wr- 所組成的字詞。 4.能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 5.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
		1.能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 2.能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 3.能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4.能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 kn-, mb-, gh, wr- 所組成的字詞。	3	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習
	文化教學 Table Manners You Should Know 人權	1.能認識西餐禮儀，如麵包要剝著吃、吃沙拉要用刀叉、餐巾紙要放在大腿上及餐巾紙可用來擦嘴巴但不可以擤鼻涕等西餐禮儀。 2.能閱讀簡單的西餐禮儀說明。 3.能辨識正確的西餐禮儀。 4.能樂於了解，並接觸西餐禮儀相關的訊息。	3	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域 五年級課程計畫

課程名稱	數學			課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。				
授課年級	五年級		授課教師	五年級教學團隊	
與12年國教對應之核心素養	主題	次主題	學習內容	學習表現	
	數與量	整數與加減	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	
			N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	
			N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	
			N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	
			N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	
			N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	

			性。	
			N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。
			N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
			N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
			N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
			N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。
			N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
			N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
			N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
			N-5-15 解題：容積。容量、容積	n-III-12 理解容量、容積和體

			和體積間的關係。知道液體體積的意義。	積之間的關係，並做應用。
			N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
			R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
			R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
			R -5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
		量與實測		
	空間與形狀	形體的認識	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
			S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
			S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。

			S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。
			S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
			S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
			S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
	資料與不確定性	簡單分類	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
	數學核心素養/總綱核心素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題	

		的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 **/A3 規劃執行與創新應變** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **/B2 科技資訊與媒體素養** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作**	
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 ■原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式		紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 ■口頭報告□ 晤談)	

週次	單元主題 議題標示	學習目標		學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖 【環境教育】 1-2 製作折線圖、練習園地(一) 【環境教育】	1.解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。 2.整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。		1-1 生活中的統計圖 1.解讀含有省略符號的複雜長條圖。 2.解讀含有省略符號的複雜折線圖。 3.理解同一筆有序資料以長條圖與折線圖呈現的差異。 4.認識長條圖與折線圖同時呈現的統計圖。 1-2 製作折線圖	口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量

				1.依據表格資料，繪製無省略符號的簡單折線圖。 2.依據長條圖資訊，繪製成簡單折線圖。 3.依據表格資料，繪製資料中含有 0 的複雜折線圖。	
第一學期 第 3 至 4 週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、 2-2 認識因數 【家庭教育】 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二) 【家庭教育】	1.理解倍數的意義與找法。 2.理解因數的意義與找法。 3.解決倍數與因數的應用問題。		2-1 認識倍數 1.認識倍數。 2.依序找某數的倍數。 3.用乘法交換律看倍數。 4.在限定範圍內找某數的倍數。 5.用乘法或除法判斷倍數。 6.用除法判斷倍數。 7.認識 2、5、10 的倍數。 2-2 認識因數 1.認識整除。 2.整除的判別。 3.整除 9 的判別。 4.認識因數。 5.用除法列舉解決因數情境問題。 6.理解整除時的除數和商都是被除數的因數。 7.認識將一個數分成兩個數相乘的乘法分的紀錄。 8.用乘法分的紀錄找因數。 2-3 倍數與因數的關係和應用 1.從乘除算式經驗兩個數的因倍數關係。 2.理解三數之間的因倍數關係。 3.從乘法分的紀錄理解三個數之間的因倍數關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				4.倍數的包分除問題。 5.倍數的等分除問題。 6.因數的等分除問題。 7.因數包含除問題。 8.因數的包含除問題。	
第一學期 第 5 至 7 週	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質 【戶外教育】 三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地 (三)、工作中的數學(一) 【戶外教育】	1.理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的 3 內角和為 180 度。 3.理解四邊形的 4 內角和為 360 度。 4.認識多邊形。		3-1 三角形的邊長關係 1.兩點間的直線距離最短。 2.理解三角形的任意兩邊和大於第三邊。 3.理解三角形較短的兩邊和大於最長邊。 4.判斷三線段是否能圍成三角形。 5.三角形較短的兩邊和大於最長邊之應用。 3-2 三角形的內角和 1.藉由操作，理解三角形的 3 個角度和是 180 度。 2.計算角度，理解三角形 3 個角的角度和是 180 度。 3.已知三角形的 2 個內角，求第 3 個角。 4.三角形 3 個角的角度和是 180 度的應用。 5.推論一個三角形裡，不會出現 2 個鈍角。 6.推論正三角形的一個角是 60 度。 7. 已知等腰三角形的頂角，求底角。 3-3 四邊形的性質 1.四邊形 4 個角的角度和是 360 度。 2.計算四邊形的角度和。 3. 四邊形 4 個角的角度和是 360 度的應用。 4.平行四邊形能分成 2 個全等三角形。 5.平行四邊形的兩雙對	口頭報告 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答

				邊一樣長、兩雙對角一樣大。 3-4 認識多邊形 1.發現生活中的多邊形。 2.認識多邊形。 3.認識正多邊形。 4.辨識正多邊形。 工作中學數學(一) 1.計算鈕扣間的間距距離(因數的應用)。	
第一學期 第 8 至 9 週	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數 【多元文化教育】 四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四) 【多元文化教育】	1.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。 2.理解公因數與最大公因數的意義與找法。 3.解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。		4-1 公倍數與最小公倍數 1.引起找共同倍數的需求。 2.認識公倍數與最小公倍數。 3.找兩數的公倍數與最小公倍數。 4.找兩數的最小公倍數。 4-2 公因數與最大公因數 1.整百乘以一位數的直式記錄。 2.認識公因數和最大公因數。 3.找兩數的公因數與最大公因數。 4.找兩數的最大公因數。 4-3 解題與應用 1.公倍數的生活應用(包含除)。 2.公倍數在生活中的應用(包含除)。 3.公倍數的生活應用(等分除)。 4.公倍數的生活應用(組成正方形)。 5.公因數的生活應用(分割正方形)。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量

				6.公因數的生活應用（價格）。	
第一學期 第 10 至 11 週	五、立體形體 5-1 面的垂直與平行、5-2 角柱與圓柱 【科技教育】 五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、5-4 認識球、練習園地（五） 【科技教育】	1.理解空間中面與面的垂直或平行現象。 2.做立體形體的分類與命名。 3.能認識柱體的構成要素與性質。 4.做立體形體的分類與命名。 5.認識錐體的構成要素與性質。 6.認識球。		5-1 面的垂直與平行 1.觀察生活中面與面的垂直情形。 2.經驗互相垂直的面。 3.透過觀察長方體理解長方體中相鄰的面。 4.認識長方體互相垂直的面並用以檢驗兩個面的垂直關係。 5.觀察生活中面與面的平行情形。 6.認識互相平面的面。 7.認識長方體中相對的面之間的關係。 5-2 角柱與圓柱 1.柱體和錐體的分類。 2.認識角柱和圓柱。 3.知道角柱的構成要素。 4.角柱的命名。 5.認識角柱的展開圖。 6.求角柱的頂點、邊和面的數量。 7.理解柱體側面與底面互相垂直、底面和底面平行。 8.認識圓柱的構成要素。 9.認識圓柱的展開圖。 5-3 角錐與圓錐 1.認識角錐與圓錐。 2.認識角錐與圓錐。 3.角錐的命名。 4.認識角錐的展開圖。 5.求角錐的頂點、邊和面的數量。 5-4 認識球 1.經由操作認識生活中的球體。 2.認識球體結構。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				3.認識球的截面、球心和半徑。	
第一學期 第 12 週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	1.解決因數的應用問題。 2.理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 3.理解四邊形的 4 內角和為 360 度。 4.解決倍數的應用問題。 5.能認識柱體的構成要素與性質。 6.認識錐體的構成要素與性質 7.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。		綜合與應用 1.公倍數的生活應用（包含除）。 2.利用木條組成不同的四邊形。 3.倍數的包分除問題 4.挑選適合的形狀組成五角錐和六角柱 探索中學數學 1 透過操作觀察三個數的倍數與因數關係。 看繪本學數學 1.《花爸的鄉居生活》－因數、最小公倍數、用列舉法找公倍數的延伸應用	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第一學期 第 13 至 14 週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律 【戶外教育】 六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六) 【品德教育】	1.用併式紀錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案 2.理解分配律，並用以簡化計算。 3.理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。 4.用併式紀錄解決平均問題。		6-1 三步驟的列式與逐步求解 1.併式記錄逐步求解可去括號三步驟問題。 2.併式記錄逐步求解有括號三步驟問題。 3.併式記錄與逐步求解三步驟問題。 4.括號先算，再乘後減的併式應用。 5.先算兩個子部分再相減。 6.先算兩個子部分再做運算。 6-2 分配律 1.乘法對加減法的分配律（乘數相同）。 2.乘法對加減法的分配律（被乘數相同）。 3.運用分配律簡化計算。 4.運用分配律簡化計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				5.運用分配律簡化計算。 6.運用分配律簡化計算。 7.運用分配律簡化計算。 6-3 連除的計算 1.連除兩數的順序交換結果不變。 2.兩數的順序交換結果不變。 3.連除兩數等於除以兩數之積。 4..運用連除兩數等於除以兩數之積的性質簡化計算。 6-4 平均問題 1.認識平均的意義。 2.解決括號先算的平均問題。 3.超過三數的平均問題。 工作中學數學（二） 1.能說出柱體或錐體的名稱，並說明看過特別形體的紙盒。	
第一學期 第 15 至 16 週	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較 【多元文化教育】 七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七) 【環境教育】	1.理解擴分、約分與等值分數的關係。 2.透過通分解決異分母分數大小比較問題。 3.透過通分解決異分母分數大小比較問題。 4.透過通分解決異分母分數加減問題。		7-1 擴分與約分 1.相同的分量可以用不同的分數來表示。 2.操作理解分子分母乘以同一整數是擴分。 3.擴分找等值分數（分子未知）。 4.擴分找等值分數（分母未知）。 5.操作理解分子分母除以同一整數是約分。 6.約分找等值分數（分子未知）。 7.約分找等值分數（分母未知）。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				7-2 通分與分數大小比較 1.以列舉找不同分數的共同單位分數。 2.以公倍數及公因數找不同分數的共同單位分數。 3.用通分比較兩分數大小（分母有倍數關係）。 4.分母相乘做通分。 5.找最小公倍數做通分。 6.分母找公因數做通分（假分數和帶分數）。 7-3 異分母分數的加減 1.認識做異分母的加減法時要先通分。 2.通分做異分母分數的加法。 3.通分做異分母分數的加法。 4.異分母帶分數的加法（進位）。 5.異分母帶分數的加法（退位）。	
第一學期 第 17 至 18 週	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積 【多元文化教育】 八、面積 8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地(八) 【海洋教育】	1.透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。 2.透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。 3..透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。 4.能計算簡單複合圖形的面積。		8-1 平行四邊形的面積 1.操作長方形切割重組成已知圖形。 2.操作平行四邊形切割重組成長方形。 3.認識平行四邊形的底和高。 4.認識平行四邊形的面積公式。 5.利用公式求高在內部之平行四邊形面積。 6.畫出平行四邊形的高。 8-2 三角形的面積 1.認識三角形面積為長方形的一半。 2.兩個全等三角形可以	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				拼成平行四邊形。 3.認識三角形面積公式。 4.利用公式求三角形面積。 5.利用面積公式求三角形的高。 6.畫出三角形的高。 8-3 梯形的面積 1.認識梯形面積為平行四邊形的一半。 2.兩個全等梯形可以拼成平行四邊形、認識上底和下底。 3.認識梯形的高。 4.認識梯形面積公式。 5.利用公式求梯形面積。 8-4 面積的變化與應用 1.觀察等底同高的平行四邊形面積相等。 2.觀察等底同高的三角形面積相等。 3.觀察底邊相同的三角形，高變為幾倍，面積也會變為幾倍。 4.觀察高相同的三角形，底邊變為幾倍，面積也會變為幾倍。 5.利用切割成認識的圖形，求複合圖形的面積。 6.利用切割成認識的圖形，求複合圖形的面積。 7.利用扣除或平移的方式，求複合圖形的面積。	
第一學期 第 19 週	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、 9-2 整數乘以幾	1.用分數表示整數相除的結果。 2.整數的單位分數倍。 3.除以 2 與乘以		-1 分數表示整數相除的結果 1.在平分情境下，了解除的結果可以用分數表示。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

	分之一、9-3 乘以 12 與除以 2、練習園地(九) 【戶外教育】 【環境教育】	1/2。		2.用分數（單位分數）表示除的結果。 3.用分數（真分數）表示除的結果。 4.用分數（假或帶分數）表示除的結果。 5.用分數表示除的結果（離散量）。 6.在測量情境下，用分數表示除的結果。 9-2 整數乘以幾分之一 1.認識 12、13 倍。 2.以乘法記錄單位分數倍的問題和結果。 3.解決連續量情境下整數的單位分數倍問題。 4.解決連續量情境下整數的單位分數倍問題。 9-3 乘以 12 與除以 2 1.離散量情境下，了解乘以 12 也就是除以 2、乘以 也就是除以 3。 2.連續量情境下，了解乘以 15 也就是除以 5	
第一學期 第 20 週	十、扇形 10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十) 【科技教育】	1.理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分。 2.理解「圓心角」的意義。 3.理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 4.畫出指定半徑與圓心角的扇形。		10-1 認識扇形 1.從生活物品感受扇形。 2.認識扇形。 3.能正確辨別扇形。 4.能正確檢驗扇形。 10-2 認識圓心角 1.認識圓心角。 2.能正確找出圓心角。 3.能正確測量和計算圓心角。 10-3 幾分之幾圓 1.幾分之幾圓的命名。 2.圓心角 1 度是幾分之幾圓。 3.圓心角 60 度是幾分	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				之幾圓。 4.求幾分之幾圓的圓心角是幾度。	
第一學期 第 21 至 22 週	學習加油讚 (二)、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】 【環境教育】	1.透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2.透過通分解決異分母分數加減問題。 3.用分數表示整數相除的結果。 4.理解與應用平行四邊形、三角形高的畫法及面積公式。 5.理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 6.認識生活中的球體。 7.解決因倍數的問題。		綜合與應用 1.約分找等值分數（指定分母） 2.異分母分數加減法 3.判別正確的高，並算出高的長度。 4.求圓心角是幾度，並算出幾分之幾圓。 探索中學數學 1.正多邊形的面積。 2.畫出正六邊形和正八邊形。 看繪本學數學 1.《有趣的埃及分數》－異分母分數的加減計算。 生活中的球體 1.介紹生活中可見到的球體現象。 因倍數接龍 1.透過桌遊遊戲中，提升學生較高的主動性和學習力，讓學生練習因倍數的問題。 綜合與應用 1.約分找等值分數（指定分母） 2.異分母分數加減法 3.判別正確的高，並算出高的長度。 4.求圓心角是幾度，並算出幾分之幾圓。 探索中學數學 1.正多邊形的面積。 2.畫出正六邊形和正八邊形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				看繪本學數學 1.《有趣的埃及分數》－異分母分數的加減計算。 生活中的球體 1.介紹生活中可見到的球體現象。 因倍數接龍 1.透過桌遊遊戲中，提升學生較高的主動性和學習力，讓學生練習因倍數的問題。	
第二學期 第 1 至 2 週	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數 【環境教育】 一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一) 【環境教育】	1.認識億以上的大數。 2.認識多位小數。 3.認識數的十進位結構及位值間的關係。 4.解決整數末位有多個 0 的乘除計算。		1-1 億以上的大數 1.認識 1 億。 2.認識十億、百億、千億。 3.以一億為計數單位。 4.兆以內的讀法與記法。 5.認識 1 兆。 6.認識十兆、百兆、千兆。 7.京以內的讀法與記法。 8.大數的比較。 1-2 多位小數 1.認識生活中的小數的需求。 2.認識 0.001 與千分位。 3.小數的化聚。 4.小數的比較。 5.認識多位小數。 6.小數比大小。 1-3 數的十進位結構 1.觀察數字卡，發現整數與小數的倍數關係。 2.理解一個數，相鄰的兩個數字相同時，兩數字所表示意義的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				1-4 十進位結構的應用 1.透過位值的十進位結構，察覺乘法算式的規律。 2.換單位解決能整除的大數除法問題。 3.換單位解決有餘數的大數除法問題。 4.不用除法直式，解決能整除的大數除法問題。	
第二學期 第 3 至 4 週	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍 【國際教育】 二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二) 【國際教育】	1.整數的分數倍。 2.分數的分數倍。 3.被乘數、乘數與積的關係。 4.分數除以整數。		2-1 整數的分數倍 1.將整數的分數倍記成乘法算式。 2.以乘法算式記錄並解決分數倍的問題。 3.解決整數的真分數倍問題（答案為分數）。 4.解決時間的分數倍問題。 5.解決整數的帶分數倍問題（答案為分數）。 2-2 分數的分數倍 1.將單位分數的分數倍記成乘法算式。 2.解決真分數的真分數倍問題，並察覺分數乘法的規律。 3.解決假分數的真分數倍問題，並驗證所察覺的規律。 4.認識先約分再計算的方法。 5.解決帶分數×真分數問題（在分數上直接約分）。 6.解決帶分數×帶分數問題。 2-3 被乘數、乘數與積的關係 1.被乘數、乘數與積的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				2-4 分數除以整數 1.解決單位分數除以整數問題，了解除以 2 也就是乘以 。 2.解決真分數除以整數問題，了解除以 3 也就是乘以 。 3.解決假分數除以整數問題，了解除以 4 也就是乘以 。 4.解決帶分數除以整數問題，了解除以 3 也就是乘以 。	
第二學期 第 5 至 6 週	三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識 1 立方公尺 【環境教育】 三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一) 【環境教育】	1.理解長方體、正方體體積的計算公式。 2.認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。 3.計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。		3-1 長方體與正方體的體積 1.認識長方體的長、寬、高。 2.複製長方體並列出一個算式計算長方體體積。 3.認識長方體的體積公式。 4.計算長方體的體積。 5.認識正方體的體積公式。 6.計算正方體的體積。 3-2 認識 1 立方公尺 1.認識 1 立方公尺。 2.感受 1 立方公尺有多大。 3.察覺生活中物品使用的體積單位。 4.以 1 立方公尺做為體積的計數單位。 5.1 立方公尺與 1 立方公分的關係。 6.求長方體的體積。 7.換成相同長度量後再計算體積。 3-3 簡單複合形體的體積 1.找出堆疊後的形體的	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				邊長。 2.運用切割法，找出複合形體的體積。 3.運用填補法，找出複合形體的體積。	
第二學期 第 7 至 8 週	四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數 【多元文化教育】 四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四) 【多元文化教育】	1.理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。 2.解決整數乘以小數的問題。 3.解決小數乘以小數的問題。 4.解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。		4-1 多位小數乘以整數 1.換單位計算二位小數乘以整數。 2.換單位計算三位小數乘以整數。 3.將小數乘以整數轉換成整數相乘的小數倍問題。 4.觀察小數乘以整十整百，被乘數和積的關係。 4-2 整數乘以小數 1.整數乘以一位小數。 2.整數乘以二位小數。 4-3 小數乘以小數 1.單位小數相乘。 2.乘數是一位小數。 3.乘數是二位小數。 4.比較被乘數、乘數和積的關係。 4-4 小數、整數除以整數 1.一位純小數除以一位整數，商為一位小數。 2.二位純小數除以一位整數，商為二位小數。 3.一位純小數除以一位整數，商為一位小數。 4.一位數除以一位數，商為一位小數。 5.一位小數除以一位整數，商為二位小數。 6.二位數除以二位數，商為二位小數。 7.一位數除以一位數，商為三位小數。 8.除不盡的小數除法，	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				取概數到小數點後第二位。 9.二位數除以二位數，商為三位小數。 10.小數除以十、百、千的小數點移動。	
第二學期 第 9 至 10 週	五、生活中的大單位 5-1 認識公噸 【環境教育】 五、生活中的大單位 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地（五） 【環境教育】	1.認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算。 2.認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行化聚與計算。		5-1 認識公噸 1.認識公噸和公斤的關係。 2.公噸和公斤的化聚。 3.判斷合適的重量單位。 4.公噸和公斤的概數。 5-2 認識公畝、公頃和平方公里 1.認識公畝。 2.公畝和平方公尺的小數化聚。 3.認識公頃。 4.公頃和平方公尺的化聚。 5.認識平方公里。 6.平方公里和平方公尺的整數化聚。 7.面積單位的關係。 8.平方公里、公頃和公畝的換算（整數）。 9.相鄰兩階面積單位的換算（小數）。 10.跨階面積單位的逐步換算（聚）。 11.跨階面積單位的逐步換算（化）。 12.大單位面積的計算。 13.面積單位的判斷。 14.公頃和平方公尺的概數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 11 週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教	1.認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 2.認識數的十進		綜合與應用 1.公頃、公畝和平方公尺的化聚。 2.做大數的比較並理解一個數，相鄰的兩個數字相同時，兩數字所表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

	育】	位結構及位值間的關係。 3.分數的分數倍。 4.整數的分數倍。 5.理解長方體、正方體體積的計算公式。 6.解決小數乘以小數的問題。		示意義的關係。 3.真分數的真分數倍。 4.整數的真分數倍。 5.計算正方體和長方體的體積。 6.乘數是一位小數。 探索中學數學 1.觀察算式，察覺分數規律。 看繪本學數學 1.《祥祥的寶貝》－公頃、公畝和平方公尺的化聚	
第二學期 第 12 至 13 週	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、6-2 時間的除法 【科技教育】 六、時間的乘除 6-3 時間的應用、練習園地(六) 【科技教育】	1.解決時間的乘法問題。 2.解決時間的除法問題。 3.解決生活中的時間應用問題。		6-1 時間的乘法 1.解決分和秒的乘法問題。 2.解決時和分的乘法問題。 3.解決日和時的乘法問題。 4.解決時、分和秒的乘法問題。 6-2 時間的除法 1.解決分和秒的包含除問題。 2.解決時和分的包含除問題。 3.解決日和時的包含除問題。 4.解決時和分的等分除問題。 5.解決日和時的等分除問題。 6-3 時間的應用 1.時間量的除減應用。 2.時間量與時刻的乘加應用。 3.時間量與時刻的減除應用。 4.中間有休息的間隔問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				5.時間的工程問題。	
第二學期 第 14 週	七、容積 7-1 認識容積、7-2 容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二) 【環境教育】	1.容積與體積的關係。 2.容積與容量的關係。 3.不規則物體的體積。		7-1 認識容積 1.認識容積並進行比較。 2.規則容器的容積（立方公分）。 3.規則容器的容積（立方公尺）。 4.有蓋容器的容積。 7-2 容積與容量的關係 1.透過操作，求出不規則容器的容積，並認識容量與容積的關係。 2.立方公尺與公升的關係。 3.運用液量與液體體積的關係，求出不規則容器的容積與容量。 4.運用液量、液體體積與容積之關係求出水深。 7-3 不規則物體的體積 1.建立排容體積與丟入物體體積的關係。 2.了解不規則物體的體積可用排水法思考。 3.求不規則物體的體積（放入）。 4.求不規則物體的體積（拿出）。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 15 至 16 週	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率 【生命教育】 八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八) 【生命教育】	1.理解比率的意義。 2.理解百分率的意義。 3.解決生活中與百分率有關的問題。		8-1 認識比率 1.理解比率的意義。 2.給全體量和部分量求部分比率，並理解所有部分量的比率總和為1。 3.給定部分比率求另外一部分，並了解相同的比率。 4.已知比率、全體量求部分量。 5.比較比率的大小。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				8-2 認識百分率 1.理解百分率的意義與記法。 2.用百分率表示部分量，並知道部分量的百分率總和。 3.做百分率與小數之間的轉換。 4.將比率換成小數，再換成百分率。 8-3 百分率的應用 1.部分量的百分率總和為100%的應用。 2.已知全部量和百分率，求部分量。 3.理解打折的意義並應用百分率解決打折的問題。 4.理解多少%off 的意義並應用於解題。 5.理解幾成的意義並應用於解題。	
第二學期 第 17 週	九、表面積 9-1 長方體與正方體的表面積、9-2 觀察表面積、練習園地(九) 【戶外教育】	1.計算正方體和長方體的表面積。 2.觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。		9-1 長方體與正方體的表面積 1.認識長方體表面積。 2.求長方體表面積。 3.觀察正方體的面。 4.求正方體表面積。 9-2 觀察表面積 1.觀察正方體切開或合併成長方體後，表面積的變化。 2.觀察形體切割，並發展表面積的計算策略。 3.觀察形體黏合，並發展表面積的計算策略。 4.觀察形體黏合，並發展表面積的計算策略。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量
第二學期 第 18 週	十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對	1.認識線對稱圖形。 2.知道線對稱圖形的對稱邊相		10-1 認識線對稱圖形 1.觀察生活中的線對稱圖形。 2.透過對摺，分類認識	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量

	稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十) 【多元文化教育】	等、對稱角及對稱點的性質。 3.繪製線對稱圖形。		線對稱圖形。 3.透過摺紙找出菱形的對稱軸。 4.判斷四邊形是否對稱，並找出對稱軸。 5.正多邊形的對稱軸。 10-2 對稱點、對稱角、對稱邊 1.認識對稱點、對稱邊、對稱角。 2.認識對稱邊相等、對稱角相等。 3.對稱邊相等、對稱角相等的應用。 4.對稱邊相等、對稱角相等的應用。 5.對稱點的連線和對稱軸的關係。 10-3 畫線對稱圖形 1.在方格紙上繪製線對稱圖形。 2.在方格點上繪製線對稱圖形。	實作評量
第二學期 第 19 週	學習加油讚(二)綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	1.解決生活中與百分率有關的問題。 2.不規則物體的體積。 3.計算正方體和長方體的表面積。 4.繪製線對稱圖形。		綜合與應用 1.透過飲料特價抽對活動，應用百分率解決打折的問題。 2.求不規則物體的體積（放入）。 3.觀察正方體表面積與切割後形體的表面積，兩者間的表面積的關係。 4.給定線段稱圖形的一部分，判別何者繪製的是正確的圖形。 探索中學數學 1.運用線對稱概念，觀察二聯字、三聯字，及四聯字的摺紙，是否對稱，並操作正方形色紙	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

				設計線對稱圖形。 看繪本學數學 1.《園遊會超級小賣家》-比率、百分率	
第二學期 第　20 至 21 週	數學園地 國外常用單位、桌遊 【國際教育】	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義。 2. 分數的分數倍。		「單位」萬花筒 1. 長度單位的判斷。 2. 重量單位的判斷。 3. 面積單位的判斷。 分數乘法闖關樂 1. 熟練分數×分數的運算。	口頭評量 實作評量

一年級數學領域內容標準與課綱之對應

內容標準		學習內容	學習表現
主題	次主題		
數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 備註：教學可數到最後的「一百」，但不進行超過一百的教學。可點數代表一和十的積木進行位值教學。學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
		N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 備註：強調「併加型」（合成型） 的學習以理解加法交換律。處理「0」的加減。應含加、減法並陳之單元，使學生主動察覺加法和減法問題的差異。一年級不做加數、被加數、減數、被減數未知題型（N-2-3）。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
		N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 備註：在活動過程中，可能練習到兩步驟以上的加減混合數算，這是活動的常態，其中自然延伸之計算策略與數感建立更值得鼓	

		勵，這種活動不是兩步驟計算的正式教學。	
		N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元**。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 備註：容許多元策略，以利建立數感，教師不應視為單純的加減單元。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
		R-1-1 **算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
		R-1-2 **兩數相加的順序不影響其和：**加法交換律。可併入其他教學活動。 備註：先用「併加型」（合成型）情境說明，再應用於其他情境。不出現「加法交換律」一詞。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	量與實測	N-1-5 (S-1-1) **長度（同 S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 備註：活動內容含直線與曲線。本條目教學無常用單位（N-2-11）。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
		N-1-6 **日常時間用語：**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 備註：活動以教師和學生在教室中溝通之時間用語為原則，非時間單位結構之教學（N-2-13、N-2-14）。簡單日期指日曆之「幾月幾日」，不含曆法結構。時刻須以鐘面教學。簡單鐘面時刻限「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
空間與形狀	形體的認識	S-1-2 **形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 備註：應包含平面圖形、立體形體或兩者互動之活動，豐富學生之幾何操作經驗。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
資料與不確定	簡單分類	D-1-1 **簡單分類：**以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

性		已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 備註：本條目活動中呈現之說明圖表皆出自學生的創意，並非正式表格（D-3-1）與統計圖表的教學（D-4-1 以後）。	

A1 身心素質與自我精進

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

數-E-A1

具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。

A2 系統思考與解決問題

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設計思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

數-E-A2

具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

數-E-A3

能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

數-E-B1

具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

B2 科技資訊與媒體素養

具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

數-E-B2

具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

B3 藝術涵養與美感素養

具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

數-E-B3

具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

C1 道德實踐與公民意識

具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

數-E-C1

具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

數-E-C2

樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。

C3 多元文化與國際理解

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

數-E-C3

具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 社會領域 五年級課程計畫

課程名稱	社會	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
授課年級	五年級	授課教師	五年級教學團隊

核心素養	A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相 關議題，規劃學 習計畫，並在執 行過程中，因應 情境變化，持續 調整與創新。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝 通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科 技、資訊及媒體， 並探究其與人類 社會價值、信仰 及態度 社-E-B3 體驗生活中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵
	C1 道德實踐 與 公民意識 C3 多元文化 與 國際理解		社-E-C1 培養良好的生活 習慣，理解並遵 守社會規範，參 與公共事務，養 成社會責任感， 尊重並維護自己 和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續 發展。 社-E-C3 了解自我文化， 尊重與欣賞多元 文化，關心本土 及全球議題。
學習表現	1.理解及 思辨	a.覺察 說明	
		b.分析 詮釋	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
		c.判斷 創新	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
	2.態度及價值	a.敏覺 關懷	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
		b.同理 尊重	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
		c.自省 珍視	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
	3.實作及 參	a.問題 發現	3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。

	與		
		b.資料 蒐 整與 應 用	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
		c.溝通 合作	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
		d.規劃 執行	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
學習內容	A.互動與關聯	a.個人 與群體	
		b.人與 環境	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
		c.權力 、 規則 與 人權	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。
		d.生產 與消費	
		e.科技 與社會	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。
		f.全球 關連	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。
	B.差異與 多元	a.個體 差異	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
		b.環境 差異	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
		c.社會 與文化的 差異	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
	C.變遷與 因果	a.環境 的變遷	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。
		b.歷史 的變遷	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
		c.社會 的變遷	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改

			革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
	D.選擇與責任	a.價值 的選擇	
		b.經濟 的選擇	
		c.參與 公共事務 的選 擇	
議題融入			□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃 □**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 ■原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式			紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 海洋教育 多元文化教育 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ 多元文化教育 原住民族教育	1.解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。 2.理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。 3.透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。 4. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。 5. 理解鄭氏政權的統治對臺	1.第一單元第一課活動一：400 多年前的臺灣 2.第一單元第一課活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治 3.第一單元第一課活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 1.第一單元第一課活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 2.第一單元第一課活動四：鄭氏政權的統治與經營 1.第一單元第	口頭評量 習作評量 實作評量

		灣帶來的重要影響。 6.理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產 7.解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。 8.探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。 9.解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。	二課活動一：西方文化進入臺灣的影響 2.第一單元第二課活動二：海上貿易與漢人社會的出現 1.第一單元第二課活動二：海上貿易與漢人社會的出現 2.第一單元第二課活動三：外來勢力對原住民族的影響	
第一學期 第 5 至 7 週	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 海洋教育 多元文化教育 第二課西方人來臺帶來哪些影響？ 多元文化教育 原住民族教育	1.解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。 2.透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。 3.解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。 4.理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。 5.透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。 6.透過分組討論，探究清帝	1.第二單元第一課活動一：清帝國的前期治臺政策 2.第二單元第一課活動二：械鬥與民變的社會動亂和對外開港通商 3.第二單元第一課活動三：外來挑戰促使加強建設 1.第二單元第一課活動三：外來挑戰促使加強建設 2. 第二單元第二課活動一：西方人眼中的福爾摩沙 1.第二單元第二課活動一：西方人眼中的福爾摩沙 2.第二單元第	口頭評量 習作評量 實作評量

		國後期對臺灣治理政策的轉變。 7.解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。 8.解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。 9.探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。	二課活動二：西方醫學與西式教育	
第一學期 第 8 至 10 週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ 海洋教育 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考） 海洋教育 環境教育	1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。 2 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。 3. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。 4. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。 5.探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。 6.覺察地理位置帶來海洋資	1.第三單元第一課活動一：從世界地圖發現臺灣 2.第三單元第一課活動二：臺灣位處東亞地區的發展 1.第三單元第一課活動二：不臺灣位處東亞地區的發展 2.第三單元第二課活動一：從地圖發現臺灣的歷史變遷 1.第三單元第二課活動一：氣候對生活與物產的影響 2.第三單元第二課活動二：臺灣的海洋資源與海洋文化 2.第三單元第二課活動三：交通運輸與動	口頭評量 實作評量

		源，使得人與環境互動產生海洋文化。 7.發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。	物遷徙中繼站	
第一學期 第 11 至 15 週	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？ 海洋教育 多元文化教育 原住民族教育 第二課原住民族如何與自然共存？ 海洋教育 多元文化教育 原住民族教育 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？ 多元文化教育 原住民族教育	1.理解臺灣早期歷史與文化的發展。 2.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。 3.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。 4.理解臺灣早期歷史與文化的發展。 5.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。 6.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。 7.理解臺灣的原住民族及其分布情形。 8.欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。 9.從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。 10.理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島	1.第四單元第一課活動一：臺灣的史前時代 2.第四單元第一課活動二：就地取材的生活 3.第四單元第一課活動三：史前農業與聚落發展 1.第四單元第一課活動四：傳播千里的器物交換 3. 第四單元第一課活動五：探究社會有絕招 3.第四單元第二課活動一：認識臺灣的原住民族 1.第四單元第二課活動二：與自然共存的神話故事 2. .第四單元第二課活動三：原住民族的生態智慧 1.第四單元第三課活動一：水田開墾與族群衝突	口頭評量 習作評量 實作評量

		內遷移。 11. 解析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。 12. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。	2. 第四單元第三課活動二：商業發展帶動港市興起 3. 第四單元第三課活動三：家族參與地方公共事務 1. 第四單元第三課活動三：家族參與地方公共事務 2. 第四單元第三課活動四：漢人文化成為社會主流	
第一學期 第 16 至 18 週	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？ 海洋教育 環境教育 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 海洋教育 環境教育 第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？ 環境教育	1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。 2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。 3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。 4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。 5. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。 6. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。 7. 理解過度開發對土地及環境帶來的影	1. 第五單元第一課活動一：臺灣島的誕生與多元的地形 2. 第五單元第一課活動二：臺灣的河流與山林資源 3. 第五單元第一課活動三：土地的開發與空間利用 1. 第五單元第二課活動一：海岸的開發與利用 2. 第五單元第二課活動二：特殊海岸地形的發展 1. 第五單元第三課活動一：土地開發的需求與轉變 2. 第五單元第三課活動二：保護河川與海洋資源	口頭評量 習作評量 實作評量

		響。 8.關注保護河川與海岸資源的重要性。		
第一學期 第 19 至 22 週	第六單元製作小書看見臺灣 多元文化教育 閱讀素養教育	1.透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。（ 2.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。 3.透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。 4.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。 5.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。 6. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。 7.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。 8. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的	1. 第六單元活動一：回顧與感受 2. 第六單元活動二：我的小書目次 1.第六單元活動三：資料查詢與出處 2.第六單元活動四：小組分工 1. 第六單元活動四：小組分工 2. 第六單元活動五：小書展示 1. 第六單元活動四：小組分工 2. 第六單元活動五：小書展示	口頭評量 實作評量

		資料。		
第二學期 第 1 至5週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？ 人權教育 海洋教育 原住民族教育 第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？ 人權教育 海洋教育 原住民族教育	1. 解析日本在臺灣的管理方針。 2. 分析日本在臺灣的基礎建設與經濟政策的影響。 3. 探究日治時期引進的新式教育內容與建立公共衛生系統所帶來的影響。 4. 透過分組討論，整理皇民化運動的背景、內容並理解其造成的結果。 5. 解析臺灣人民在殖民統治下，透過社會運動追求自治的方式與過程。 6. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 7. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 8. 理解戰後臺灣政治的轉變與統治初期的治理方針。 9. 解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。	1. 第一單元第一課活動一：總督府與警察制度 1. 第一單元第一課活動二：基礎建設與經濟政策 1. 第一單元第一課活動三：新式教育與公衛改善 1. 第一單元第一課活動四：皇民化運動的推行 2. 第一單元第二課活動一：社會運動的興起與行動 3. 第一單元第二課活動二：現代文明帶來生活轉變 1. 第一單元第二課活動三：新舊藝術的融合與共存 2. 第二單元第一課活動一：戰後的接收與治理 3. 第二單元第一課活動二：二二八事件的爆發	口頭評量 平時上課表現 實作評量
第二學期	第二單元走向自由民主之路	1. 探究政府戒	1. 第二單元第	平時上課

第 6 至 7 週	第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？、第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ 人權教育 第二課臺灣為什麼能走向民主社會？ 人權教育	嚴與解嚴的時空背景、做法與對人民生活的影響。 2. 解析戒嚴時期臺灣民主運動的興起，理解臺灣人民爭取權利與政治改革。 13. 了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民主政治落實在人民的生活中。 4. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。	一課活動三：戒嚴時期的嚴密控制 2. 第二單元第二課活動一：臺灣民主運動的興起 1. 第二單元第二課活動二：解嚴後民主逐漸成熟 2. 第二單元第二課活動三：共同參與的民主社會	表現 口頭評量 習作評量
第二學期 第 8 至 9 週	第三單元多元文化共存共榮 第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？ 多元文化教育 第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？ 多元文化教育	1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群遷移發展有密切關係。 2. 發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。 3. 探究臺灣米食與國外交流的轉變，及面對困難時的轉機發展。 4. 探究不同時期各族群留下的音樂，發展成為多元文化並在生活中展現特色。 5. 發覺臺灣今	1. 第三單元第一課活動一：臺灣水稻的耕種變遷 2. 第三單元第一課活動二：族群共存的米食特色 3. 第三單元第一課活動三：米食發展的危機與轉機 1. 第三單元第一課活動一：聽見不同時代的音樂 2. 第三單元第二課活動二：臺灣豐富多元的音樂	平時上課表現 口頭評量 習作評量

		日多元豐富的音樂，無論傳統或現代流行都能並存或相互融合。		
第二學期 第 10 至 12 週	第四單元各地的發展與特色 第一課臺灣的區域如何發展與規畫？ 海洋教育 第二課產業建設對地方發展有何影響？ 海洋教育 閱讀素養教育 第三課人們為何會跨區發展與互動？ 原住民族教育	1. 透過分組討論，理解臺灣各區域交通與地形的關係，歸納各區域發展有其自然與人文因素。 2. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。 3. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。 4. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。 5. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。 6. 探究交通運輸與產業發展如何影響區域間的人口遷移及連結互動，並能相互分享與討論。	1. 第四單元第一課活動一：影響區域發展的因素 2. 第四單元第一課活動二：區域的形成與規畫 1. 第四單元第二課活動一：水利提升產業成長—以南部為例 2. 第四單元第二課活動二：交通帶動區域發展—以中部為例 3. 第四單元第二課活動三：政經中心的形成與發展—以北部為例 1. 第四單元第三課活動一：人口的遷移與開墾—以東部為例 2. 第四單元第三課活動二：島嶼間的發展與連結—以金門、馬祖為例	平時上課表現 口頭評量 習作評量
第二學期	第五單元經濟的變遷與展望	1. 了解戰後臺	1. 第五單元第	平時上課

第 13 至 15 週	第一課經濟變遷如何影響人們的生活？ 環境教育 第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？ 人權教育 第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？ 環境教育	灣經濟發展，逐漸由農業社會轉型工商業社會。 2. 關注經濟發展與產業變遷對社會不同層面造成的影響。 3. 關注臺灣高科技產業的發展歷程及其對臺灣經濟的影響。 4 透過對時事的理解，體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。 5. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。 6. 觀察臺灣茶業創新的實例，並了解臺灣如何透過茶文化外銷與世界相連。	一課活動一：從農業轉型為工業社會 2. 第五單元第一課活動二：經濟變遷對生活的影響 1. 第五單元第二課活動一：高科技產業關鍵性地位 2. 第五單元第二課活動二：高科技產業的影響與轉變 1. 第五單元第二課活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟 2. 第五單元第二課活動二：臺灣茶的轉變與創新	表現 口頭評量 習作評量
第二學期 第 16 至 21 週	第六單元時空採訪員 多元文化教育 閱讀素養教育	1. 回顧本學年學習內容，覺察自己感興趣的主題，進行探究學習活動。 2. 透過分組活動，討論分工、一起完成學習任務，並檢視進度。 3. 能以有系統的方式，蒐集人物的資料，	1. 第六單元活動一：回顧與感受 1. 第六單元活動二：我感興趣的人物 1. 第六單元活動三：蒐集資料 1. 第六單元活動四：我想知道的事 1. 第六單元活動五：時空記	平時上課表現 口頭評量

		並加以整理。 4.用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。	者會 1.第六單元活動五：時空記者會	

臺北市松山區敦化國民小學112學年自然與生活科技領域 五年級課程計畫

課程名稱	自然與生活科技		課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	1.與生活結合，達到學以致用之目的。 2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。 3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。			
授課年級	五年級		授課教師	五年級自然教學團隊
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及 想像能力，從觀 察、閱讀、思考所得的資訊或數據 中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事 情，以及理解科學 事實會有不同的 論點、證據或解釋 方式。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。	
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並 從學習活動、日常經驗及科技運用、 自然環境、書刊及 網路媒體等，察覺 問題或獲得有助 於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。	
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其 背後之文化差異。	
學習表現	探究能力－思考智能（t）	想像創造（i）	ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	
		推理論證（r）	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	
		批判思辨（c）	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	
		建立模型	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之	

		（m）	間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。
	探究能力－問題解決（p）	觀察與定題（o）	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
		計劃與執行（e）	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
		分析與發現（a）	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。
		討論與傳達（c）	pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
	科學的態度與 本質（a）	培養科學探究 的興趣（i）	ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
		養成應用科學 思考與探究的習慣（h）	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
		認識科學本質（n）	an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。
學習內容	自然界的組成與特性	物質與能量（INa）	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物 種間流動與循環。

		構造與功能（INb）	INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。
		系統與尺度（INc）	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。
	自然界的現象、規律及作用	改變與穩定（INd）	INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。
		交互作用（INe）	INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。

			INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。
	自然界的永續發展	科學與生活（INf）	INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。
		資源與永續 性（INg）	INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
議題融入			■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 5 週	一、太陽的祕密 1、太陽與生活 環境 資訊 科技 閱讀 2、太陽的位置變化 資訊 閱讀 科技	1.透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角及溫度會隨著季節不同而有規律性的變化。 2.能觀察生活中的彩虹現象，探究出現彩虹色光的條件，並發現彩虹與太陽的相對位置關係。	1 太陽的光和熱提供地球上所有的生物的生存所需的能量，讓地球萬物生生不息。 2 本單元讓學生根據生活經驗覺察太陽對生活的影響，並體認隨著科技的進步，應該更致力運用太陽能，達到改善環境，永續經營的目標。 3 經由觀察，了解光源與	口頭報告 小組互動表現 實驗操作習作評量

	3、光的折射 科技 資訊 閱讀	3.能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。 4.能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行進變化。 5 能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。	影子的關係，進而得知測量太陽位置的方法，再透過實際的測量，了解一天中太陽位置的變化，並模擬出太陽運行的軌跡。 4 透過將四季的太陽高度角及方位的觀測資料繪製在天頂圖，可以用來表示春分、夏至、秋分、冬至等四季一天中的運行軌道，了解不同季節太陽在天空的運行軌跡的差異，也可以了解一年中，日出、日落的方位和高度角會隨著季節不同而有規律性的變化。 5 能正確安全操作噴水器製造彩虹實驗，進行客觀的質性觀察並詳實記錄。讓學生從觀察彩虹，進而發現光的折射現象，了解光是由不同色光所組成。 6 觀察在不同介質中光線會產生折射現象。透過放大鏡，可以達到聚光及成像效果。	
第一學期 第 6 至 10 週	二、千變萬化的植物 1.不同環境的植物 環境 閱讀 戶外 2.植物存活的本事 閱讀 科技 3.植物繁衍大顯身手 性別 閱讀	1.透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2.知道植物開花後會結成果實。 3.能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。 4.學生透過討論知道植物利用葉子與陽光進行光合作用或生長所需的養分。 5.透過植物體內水分	1 透過觀察探究，讓學生發現不同植物為了適應不同環境而發展出不同形態的特徵。 2 帶領學生了解植物如何透過身體的構造在自然環境中生存，除了認識光合作用的現象，利用實驗操作，觀察水在植物體內輸送過程，進而認識植物蒸散作用。 3 讓學生認識植物的繁殖過程，討論不同種子的傳播方式。 4 實際栽種植物並記錄植	口頭報告 小組互動表現 實驗操作習作評量

	4.植物的特徵與分類 戶外 性別 閱讀	輸送實驗，發現並了解水從植物的根進入植物體後，利用莖傳送到葉子。 6.透過葉面蒸散現象實驗，了解水分從葉面蒸散的現象。 7 透過觀察與討論了解植物為了繁殖會開花，透過授粉結成果實產生種子。 8 透過觀察與討論了解植物會利用不同方式進行傳播達到繁殖的目的。 9 透過觀察與討論了解植物除了利用種子之外，還可以利用根莖葉進行繁殖。 10.透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。 11.透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。 12.能觀察植物比對植物圖鑑知道植物特徵。 13.能自訂分類的依據，進行植物分類。	物如何利用種子以外的部位進行繁殖。 5 學生實際記錄植物特徵，並利用二分法將蒐集到的植物資料進行分類。	
第一學期 第 11 至 16 週	三、奇妙的水溶液 1.水溶液中的物質 海洋 閱讀 資訊 2.水溶液的酸鹼性 海洋 資訊 環境 3.水溶液的導電性	1.能從日常經驗和學習活動中，覺察水溶液是有其他物質溶解在水中，和水不相同，是一種混合物。 2.透過實驗操作，驗證水溶液溶解前後總重量不變。 3.透過探究活動，發現能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物質。 4.了解實驗操作及探究問題的方法。	1 引導學生從海水的探究開始，了解水溶液是物質溶解在水中，形成的混合物。再透過溶解前後的重量實驗，了解溶解前後總重量不變 2 藉由探究活動，讓學生發現透過物質和水的不同性質，能分離出溶解在水溶液中的物質。 3 探究水溶液的性質。除了利用五官觀察外，還能利用石蕊試紙來檢驗水溶液的酸鹼性	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量

	資訊 環境	5.能利用石蕊試紙來檢驗生活中水溶液的酸鹼性。 6.能歸納石蕊試紙的檢驗結果，分類及定義酸性、中性和鹼性水溶液。 7.透過探究活動，發現花卉或菜葉會因不同酸鹼性而改變顏色，並可作為自製的酸鹼指示劑。 8.能選用合適的酸鹼指示劑，檢測不同水溶液的酸鹼性質。 9.了解酸性和鹼性水溶液混合後，會因交互作用而改變原來的酸鹼性。 10.覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。 11.能利用 LED 燈所組成的電路，來檢測水溶液的導電性。 12.能了解許多水溶液具有導電性，並能注意生活中的用電安全。	4 利用自製酸鹼指示劑，來檢驗水溶液的酸鹼性。 5 探究酸鹼混合後，水溶液酸鹼性的改變以及在生活上的應用。 6 能使用簡易的電路裝置，來檢測水溶液是否具有導電性。	
第一學期 第 17 至 22 週	四、力與運動 1、地球引力 科技 閱讀 2、力的測量 科技 3、摩擦力 科技	1.能察覺物體向下運動是受到地球引力作用。 2.能知道地球上的物體都會受地球引力的作用。 3.能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。 4.能運用時間與距離的關係，描述物體的速度 的變化。 5.能觀察與操作了解物體，由愈高處落	1.從日常生活經驗觀察並察覺在地球上，花掉落、山坡山墜落的石頭等物體都會掉下來，不會停留在空中，也不會飛起來，最終降落在地面上。這是受到向下作用力的影響。再透過實驗操作與力圖分析，察覺在空中的物體，受到向上的拉力與向下的地球引力前後的不同，而產生不同的運動狀況。 2.能從日常生活經驗的觀察，除地球引力外，	口頭報告 小組互動表現 實驗操作習作評量

		下，速度愈快。 6.由探究了解運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 7.能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 8.由探究了解彈簧受的力量愈大，伸長也愈長。 9.能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。 10.能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。 11.能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。 12.能應用摩擦力的不同，讓生活更便利。	還有其他的力可以使物體產生運動狀況的改變。如：風力、人力、獸力、磁力……等。能由物體產生運動狀況改變力，依接觸與否可分為：接觸力與超距力。 3.能從日常生活經驗的觀察，力可以使物體產生運動狀況改變，速度如何描述的方法與快慢的比較。 4 能比較速度的方法，相同距離時，時間愈少，速度愈快；距離相同時，時間愈少，速度愈快。能了解生活中表達速度的方式，如每小時移動距離（公里/時）。 5 能從日常生活經驗的觀察，自由落下的物體受到除地球引力作用時間愈長，物體的速度愈快。 知道具有不同速度的物體，使其停止的難易程度也不同；能察覺移動物體具有動能。再藉由觀察操作活動，發現物體速度愈快，物體的動能也愈大。 6.能從日常生活經驗的觀察，物體受到地球引力的作用；不同物體所受力的大小也不一樣。透過實驗操作，察覺懸掛的砝碼數量愈多、重量愈重時，彈簧伸長的長度也愈長，且重量與伸長長度變化具有規律性，即重量愈重與伸長長度也愈長。 7.能透過實驗操作後的	

			推理了解彈簧秤伸長後所指的刻度就是物體的重量；物體的重量是該物體受到地球引力作用所造成的。 8 能了解靜止的物體同時受到兩個方向相反且作用於同一直線上的力時，若兩力大小相等，則物體會維持靜止不動；若兩力大小不等，則物體會往施力較大的方向移動。 9 能知道物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同，並會影響物體運動的情形。 10 透過實驗操作後的推理了解，認識摩擦力與接觸面的關係。並從日常生活經驗的觀察，了解生活中和摩擦力有關的設計或例子。	
第二學期 第 1 至 5 週	一、探索星空的奧祕 1.星空神話 環境 科技 2.一起觀星星 環境 科技 3. 夜裡辨認方位 環境 科技 安全 戶外	1 能透過觀星經驗來探討星星的特性。 2.藉由星空圖片或星座圖卡了解星星有大小、明亮、顏色的差異。 3.知道星星的亮度不同，愈亮星等數字愈小。 4.透過閱讀認識星座的故事及星座的由來。 5.學會操作星座盤，能以方位和高度角來描述星星的位置。 6 認識四季星空不同的星座以及尋找主要亮星。 7.認識宇宙的星球有恆星、行星、衛星。 8 知道北極星在天空	1 藉由學生觀星的經驗，並透過探究活動知道適合觀星的環境應具備什麼條件。 2.透過中西方的星座故事，認識星座的由來。 3.了解星等及亮度的差異，以及星星顏色與表面溫度的關係。 4 了解星座盤面上的標示，以及各個圖示的意義。並能操作星座盤，以方位和高度角來描述星星的位置。 5.觀察四季星空的變化。 6.認識宇宙的星球恆星、行星、衛星，而太陽屬於恆星，能夠發光發熱。 7.觀察北極星與北斗七	課堂問答 實作評量 小組互動表現 習作評量

		中的位置幾乎不會改變。 9.能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。	星和仙后座間的關係。 8.透過星座盤操作，了解到北極星在天空中的位置幾乎不會改變，可作為方位辨認。 9.學會利用北斗七星和仙后座尋找北極星。	
第二學期 第 6 至 10 週	二、空氣與燃燒 1.氧氣與燃燒 科技 安全 閱讀 2.二氧化碳與滅火 科技 安全 閱讀 3.燃燒與滅火 科技 安全 防災 閱讀	1.能認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 2.能從生活經驗中，辨別可以幫助物質燃燒的方法。透過實驗操作，了解物質燃燒需要空氣。 3.能利用雙氧水與金針菇製造氧氣，透過實際操作，以線香檢驗，觀察到氧氣具有助燃的性質。 4.能了解氧氣在生活中的用途與重要性。 5 能學會實驗器材的正確使用方法。 6.能經由檢驗燃燒後的空氣，知道物質燃燒會消耗氧氣，產生二氧化碳。 7.能透過實驗操作，利用醋和小蘇打製造二氧化碳，並檢驗二氧化碳的性質。透過實驗觀察二氧化碳能使澄清石灰水變混濁，且不具助燃性。 8.能學會實驗器材的正確使用方法。 9.能了解二氧化碳在生活中的用途。 10.能察覺生活中有許多可以燃燒的物質，透過紙杯燃燒實驗，發覺燃燒需要達	1.認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 2.從燃燒現象了解物質燃燒需要空氣。 3.透過實際操作，知道如何製造氧氣，並了解其特性。 4.認識氧氣的特性，及氧氣在生活中的用途。 5.透過實際操作，知道如何製造二氧化碳，並了解其特性。 利用蒐集資料及討論，了解二氧化碳在日常生活中的用途。 6.認識燃燒三要素，並利用這些條件，提出滅火的方法。 7.學習火災發生的原因，並知道預防火災的措施和火災求生方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量

		到燃點的要件。歸納燃燒三要素：可燃物、助燃物、達到燃點。 11.能觀察各種滅火的方式，發覺滅火的原理與燃燒三要素的關聯。 12.能從新聞時事中，探討火災可能造成的災害。檢驗生活環境中，有哪些危險因素可能引發火災，或是阻礙逃生。歸納預防火災發生及火場求生的方式。 13.能學會實驗器材的正確使用方法。		
第二學期 第 11 至 15 週	三、防止生鏽與保存食物 1.生鏽知多少 科技閱讀 2.生活中的食物保存 科技閱讀	1.觀察生活中生鏽的物品，了解物品生鏽的特徵及環境。 2.透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。 3 了解防鏽的原理及生活中常見的防鏽方法。 4 了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。 5 能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。 6.能和同學合作完成黴菌實驗，並觀察記錄其差異。 7 能說出黴菌對人類生活的影響及其應用。 8 能說出食物保存的原理和方法。	1.根據假設設計實驗，進行探究活動。 2.透過實地操作發現生鏽的環境及原因。 3.根據假設設計實驗，進行探究活動。 4.透過實地操作發現生鏽的環境及原因。 5 了解防鏽的方法及原理。 6.利用觀察活動觀察長黴食物上的黴菌形態。 7.認識觀察黴菌的工具（例如顯微鏡）。 8 了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。 9.設計實驗、觀察並歸納影響黴菌生長的因素。 10.知道黴菌在生活中的各種用途及影響。 11.能說出傳統與現代食品保存的原理和方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作習作評量
第二學期 第 16 至 21 週	四、揭祕動物的世界 1.校園動物偵查	1.能透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄，描述族群及群集	1.透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄，描述族群及群集的組成，	口頭報告 專題報告 小組互動

	員 性別 科技 閱讀 2.動物的生存之道 性別 科技 閱讀 3.動物的生命延續 人權 科技 資訊 閱讀 4.動物與人類生活 環境 海洋 科技 閱讀	的組成。 2.能歸納不同季節的氣候特性影響下，會有不同的動物出現。 3.能說明螞蟻的覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為。 4.能從觀察手臂伸屈和雞翅的運動，發現動物骨骼和肌肉運作的情形。 5.能比較昆蟲的身體構造不同，運動方式也不同，有些昆蟲幼蟲期與成蟲期的運動方式也不相同（以水生昆蟲蜻蜓為例）。 6 能描述動物的覓食行為有不同的類型（追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助）。 7.能辨別不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。以鳥喙為例，其長短及形式與其食物相關。 8.能知道食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流 動與循環的情形。 9.以人體消化系統為例，能指出食物消化經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。 10 能知道外界溫度變化時人體仍維持體溫。 11 能了解動物身體	歸納不同季節的氣候特性影響下，會有不同的動物出現，在過程中感受自然科學學習的樂趣。 2.能將自己及他人在校園或社區某區域範圍所觀察的記錄與習得的知識互相連結，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 3.觀察螞蟻覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 4.透過「螞蟻如何傳遞訊息」的探究活動，表達探究之過程、發現或成果。 5.透過觀察發現動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 6.經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的覓食行為有追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助不同的類型。 7.了解不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。 8.了解食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流動與循環的情形。 9.知道人經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。 10.比較恆溫動物與變溫動物的異同。了解動物	表現 習作評量

		的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。 12 能了解寄生、共生和競爭的不同。 13.能知道為了繁衍下一代，動物會利用聲音、光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。 14.能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的繁殖方式有卵生、胎生，並知道兩者 不同處。 15.能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，能了解動物的保護行為有不同的類型。 16.能觀察自己與父母和祖父母外型相似性（眼皮、耳垂、姆指、捲舌、美人 尖），不涉及血型。 17.能比較自己與同學性狀的差異性。 18 能了解自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 19.能知道人類日常生活中所依賴的經濟動物及養殖的方法。	受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 11.知道動物身體的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。 12 經由資料蒐集能辨別生物間寄生、共生及競爭之差異。 13.知道動物為了繁衍下一代，會利用聲音、 光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。 14.經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的繁殖方式有卵 生、胎生，並知道兩者不同處。 15.了解動物的保護行為有不同的類型。 16.知道生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 17.透過討論人類生活中的發明，發現其構想來自於大自然的生物，例如：蝙蝠與雷達。 18.舉例日常生活所需有哪些是與動物息息相關的。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年 藝術領域 五年級課程計畫

A. 藝術領域—視覺藝術

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-視覺藝術</td><td>課程類別</td><td colspan="3">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1 能以良好的觀念與態度，欣賞各類型的藝術作品與活動。
2 能仔細觀察生活中的事物，運用各種媒材來表達個人的情感與理念。
3. 探索藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。
4 透過彩繪與捏塑技法，創作生活中具美感的平面作品與立體作品。
5. 透過欣賞與創作，珍視藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣
6 透過視覺為主的藝術形式，讓學生認識不同的藝術家與作品，期望透過視覺藝術的學習而獲得更多的藝術知識，更樂於親近藝術。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-2
能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3
能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-6
能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。
2-Ⅱ-2
能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感。
2-Ⅱ-5
能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6
能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-2
能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3
能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置場景等，以豐富美感經驗
3-Ⅱ-4
能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</td><td>核心素養</td><td>藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-B1
理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C1
識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2
透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
</table>

		學習內容	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結	數學、社會				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	黑白世界 (品德教育)		認識素描及相關繪畫工具	觀看相關影片及各種素描工具介紹，並欣賞素描作品	口頭提問
第一學期 第 3 至 5 週			學習黑白漸層的表現方式與技巧	在圖畫紙上示範灰階漸層的繪畫技巧	
第一學期 第 6 至 7 週			學習觀察正方體石膏，並試著掌握其明暗及立體感	布置石膏模型並利用所學技法試繪掌握其外型及明暗	實際操作
第一學期 第 8 至 10 週			實際手繪表現正方體石膏素描作品並能欣賞彼此的作品	用正式作品紙張開始作畫	

第一學期 第 11 至 13 週	動手玩創意 (多元文化、原住民教育)	認識及欣賞各種黏土捏塑的藝術作品及陶土器物運用於古今中外生活的作品實例。	欣賞黏土捏塑和陶藝相關教學影片，並學習紙黏土保濕保存技巧。	口頭提問
第一學期 第 14 至 16 週		認識各式泥條成型技法，並能將紙黏土分塊揉捏成球狀、水滴狀、長條狀與螺旋狀等	觀看示範影片，並實際操作試捏，最後執行黏土保濕和環境清理工作	實際操作
第一學期 第 17 至 19 週		應用各種技巧設計製作不同立體的造型，例如：筆筒、茶壺、海洋動物等	正式製作作品並在完成後與同學欣賞彼此的作品。	實際操作 同儕發表
第二學期 第 1 至 3 週	美的原則 (家庭教育)	認識帆布袋印製課程及在生活中的應用，並認識十大美的原則: 反覆、漸層、 對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏、單純、統一。	觀看相關影片，並舉實際例子，如何將這些原則應用在作品中	口頭提問
第二學期 第 4 至 6 週		1 認識色彩學基本原理 2 學習水彩調色方法及配色技巧 2 熟悉水彩的特性與色彩的變化。	用水採實際操作色彩漸層練習，完成色彩漸變圖表。	
第二學期 第 7 至 9 週		1. 認識壓克力顏料的使用方式 2. 學習壓克力顏料拓印技法	練習壓克力調色技法，並在試作完後學習將壓克力顏料從畫具和壓印工具上清除洗淨	實際操作
第二學期 第 10 至 13 週		在帆布袋上畫上整齊格線、並將自己設計的圖案、色彩拓印在袋上	指導畫線整齊的技巧，並在帆布袋上精準畫線，接著將壓克力顏料拓上帆布袋。	
第二學期 第 14 至 15 週	藝術與生活	1. 認識自古至今編織的歷史和相關作品欣賞 2. 學習紙籐編織的技巧	觀看蘭草編織的傳統和興衰史，並學習編織基本技法。	口頭提問
第二學期 第 16 至 19 週		以紙籐編織立體作品，如籃子、花瓶等生活用品，美化環境。	設計自己喜歡的器物造型和色彩，並開始用紙籐編織出來。	實際操作

B. 藝術領域—音樂

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-音樂</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。
3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">藝-E-A1
參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3
學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-B1
理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B2
識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C1
識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2
透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。
音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度</td></tr>
</table>

			等。 音E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2 音樂與群體活動。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 □海洋 □家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃■安全 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、□實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第 1 至 6 週	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【生命教育】 【多元文化教育】 【性別平等教育】 【國際教育】 【品德教育】	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。 6 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 7 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。	1 學習演唱〈摘柚子〉。 2 分享自己聽過的歌曲中，有哪些是跟生活息息相關的題材，理解音樂和生活的關係。 3 學習演唱〈野玫瑰〉。 4 認識藝術歌曲。 5 認識音程，與辨認音程。 6 學習演唱〈西風的話〉。 7 中國藝術歌曲。 8 學習 F 大調。 9 學習高音直笛降 B 指法。 10 學習吹奏 F 大調的音階與樂曲〈兩隻老虎〉。 11 學習使用搜尋行動	口語評量、實作評量	

		8 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 9 能認識中國藝術歌曲。 10 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 11 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 12 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 13 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 14 能以不同的調性演唱同一首樂曲。	載具或電腦的數位鋼琴鍵盤，並練習彈奏大調音階。 12 演唱 F 大調與 C 大調的〈阮若打開心內的門窗〉	
第一學期 第 7 至 9 週	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 3 能認識文武場的樂器。 4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 5 能認識基本的武場樂器。 6 能了解武場樂的基本奏法。	1 鑼鼓樂器與我們的生活。 2 演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 3 認識歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 4 布袋戲中的文武場音樂。 5 武場音樂與武場樂器。 6 武場音樂的節奏與狀聲詞。 7 無場音樂的奏法。	口語評量、實作評量
第一學期 第 10 至 16 週	參、音樂美樂地 三、夜之樂 【生涯規劃教育】 【國際教育】 【安全教育】	1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3 能說出自己對夜曲的感受。 4 能認識提琴的構造。 5 能描述出弦樂器和管樂器的音色差	1 欣賞莫札特的〈小夜曲〉。 2 小夜曲的發展由來。 3 認識弦樂四重奏。 4 認識弦樂器：提琴的構造。 5 學習演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 6 認識搖籃曲。 7 和家人分享自己的演	口語評量、實作評量

		異。 6 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 7 能認識搖籃曲。 8 能和家人分享自己的演唱。 9 能演唱〈搖籃曲〉。 10 能說出 68 拍的意義和拍子算法。 11 能念出 68 拍的拍念節奏。 12 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 13 能認識波蘭音樂家蕭邦。 14 能欣賞有關於夜晚的曲調。 15 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。	唱。 8 學習演唱莫札特的〈搖籃曲〉。 9 學習 68 拍號。 10 認識蕭邦的〈夜曲〉。 11 欣賞蕭邦的〈夜曲〉與韻律。 12 識波蘭音樂家蕭邦。 13 欣賞「夜」的曲調。 14 孟浩然〈春曉〉的 68 拍說白節奏與曲調創作。	
第一學期 第 17 至 20 週	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章。 2 能哼唱〈鱒魚〉的主旋律。 3 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 4 能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。 5 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 6 能認識中國弦樂器—二胡。 7 能比較二胡與提琴的異同。 8 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 9 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。	1 欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2 認識鋼琴五重奏。 3 能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。 4 辨認樂器音色與分享欣賞感受。 5 欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 6 認識中國弦樂器—二胡。 7 學習演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 8 認識切分音。 9 欣賞《動物狂歡節》。 10 認識音樂家聖桑。	口語評量、實作評量

		10 能欣賞《動物狂歡節》。 11 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。		
第一學期 第 21 週	肆、統整課程 動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	1 能模仿動物的叫聲。 2 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 3 能和同學合作，完成動物大遊行。	1 演唱—〈臺灣我的家〉 2.模仿動物的叫聲。 3 觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 4 和同學合作，完成動物大遊行。	口語評量、實作評量
第二學期 第 1 至 6 週	參、音樂美樂地 一、水之聲 【環境教育】 【性別平等教育】 【防災教育】 【海洋教育】 【環境教育】	1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2 能演唱〈跟著溪水唱〉。 3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 5.能說出何謂「輪唱」。2.能演唱二部輪唱曲〈RowYourBoat〉。 6.能認識三連音。 7.能念出三連音的說白節奏。 8.能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 9.能欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉樂曲。 10.能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。 11 能感受音樂的特質並說出自己的感受。 12 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四	1 水之聲的分享：水是生存的重要條件，有不同的型態；一起模仿水聲，並演唱二部合奏曲〈跟著溪水唱〉。 2 聆聽合唱與齊唱的不同，及認識合唱的組成型態。 3.輪唱曲〈RowYourBoat〉及認識三連音。 4.三連音的拍念、說白節奏練習。 欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉，感受海浪的跌宕起伏，並以笛聲表現。 5 認識韋瓦第小提琴節奏曲《四季》的創作動機。 6 欣賞《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 7〈夏〉中的暴風雨帶來的感受。 8 演唱〈我的海洋朋友〉。 9 分享大海與自己關係、對海的經驗與感受。 10 聆聽與分辨合唱與獨唱。	口語評量、實作評量

		季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 13 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。 14 能說出聆聽樂曲的感受。 15 能認識作曲家韋瓦第。 16 能演唱〈我的海洋朋友〉。 17 能分享自己對海的經驗與感受。 18 能聽辨獨唱或合唱的音樂。 19 能與同學們輪唱〈TheBirds〉，並正確演唱三連音。 20 能創作有關於水資源的口號，並創編節奏。	11 分組輪唱樂曲。 12 化身水資源專家，編寫水資源的口號。	
第二學期 第 7 至 11 週	參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品德教育】 【家庭教育】	1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3 能欣賞客家民謠的特色。 4 能演唱客家民謠〈撐船調〉 5 認識馬水龍的生平。 6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 能認識梆笛。 8.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 9 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 10 能和同學合作演出。	1 學習演唱〈丟丟銅仔〉及認識虛詞。 2 認識五聲音階。 3 教師介紹客家民謠的特色。 4 學習演唱〈撐船調〉。 5 客家歌謠「一字多音」的歌詞演唱特色。 6 欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 認識梆笛。 8 演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 9.設計頑固節奏以肢體節奏配唱〈山上的孩子〉。 10.欣賞臺灣早期的音樂家及音樂作品。 11.學習行動載具或電腦上網搜尋鋼琴的數位鍵盤，並彈奏五聲	口語評量、實作評量

		11.能欣賞不同族群的歌謠。 12.認識臺灣本土的作曲家。 13.了解樂曲中的歌詞意涵。 14.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 15.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	音階。 12.採訪長輩的歌，並分享感受。	
第二學期 第 12 至 18 週	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1.能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。 3.能認識裝飾音。 4.能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 5 能找出譜例中指定的節奏型。 6 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 7.能認識音樂家卡巴列夫斯基。 8.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 9.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 10.能了解交響詩的音樂特色。 11.能演唱〈風笛手高威〉 12.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的	1.欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.描述〈跳舞的娃娃〉AB 兩段音樂的對比之處，分享感受。 3.學習裝飾音。 4.認識作曲家波迪尼。 5.欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 6 十六分音符的組合節奏型。 7 樂曲中音樂元素對應到的角色性格。 8.認識音樂家卡巴列夫斯基。 9 欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 10.口語陳述音樂的故事內容。 11.交響詩的音樂特色。 12.演唱〈風笛手高威〉。 13.描述〈風笛手高威〉的模樣。 14.認識風笛。 15.演唱歌曲〈TheHat〉。 16.描述樂曲中的主角風格。	口語評量、實作評量

		模樣。 13.能認識風笛。 14.能演唱歌曲〈TheHat〉。 15.能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。 16.能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。 17.能依照樂曲風格創作頑固伴奏。 18.能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。 19.能依據〈第41號交響曲〉的音樂特徵，為樂曲命名，並說明原因。 20.能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。 21.能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 22.能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。	17.樂曲配適當的節奏樂器與創作頑固伴奏。 18.莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名。 19.依照人物特性編寫節奏，並和同學堆疊合奏。 20.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 21.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 22.認識音樂家凱特比。	
第二學期 第19週	參、音樂美樂地 四、乘著音樂去遊歷 【環境教育】	1.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 2.能用響板、木魚敲奏出伴奏。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉。 5.能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 6.能以直笛吹奏	1.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2.合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。 3.演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉，齊唱與合唱。 4.學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 5.想像乞丐遊走各地，不同的地點有不	口語評量、實作評量

		〈乞丐乞討聲〉。 7.能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 8.能演唱〈RockyMountain〉，並自創虛詞即興曲調。	同的表現方式。 6.演唱〈RockyMountain〉，練習自創虛詞即興曲調。	
第二學期 第 20　週	肆、統整課程 樂器派對 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1.能欣賞含有樂器的名畫。 2.能說出名畫中的樂器名稱。	1.欣賞名畫中的樂器。 2.名畫中的樂器名稱。	口語評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 綜合領域 五年級課程計畫

課程名稱	綜合領域	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	1.單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。 2.單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。 3.單元三「我懂你的心」：學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。		
授課年級	五年級	授課教師	

核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		綜-E-A1 認識個人特質，初 探生涯發展，覺察 生命變化歷程，激 發潛能，促進身心 健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培 養思考能力與自 律負責的態度，並 透過體驗與實踐 解決日常生活問 題 綜-E-A3 規劃、執行學習及 生活計畫，運用資 源或策略，預防危 機、保護自己，並 以 創 新 思 考 方 式，因應日常生活 情境。
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合 宜的互動與溝通 技巧，培養同理 心，並應用於日常 生活。 綜-E-B2 蒐 集 與 應 用 資 源，理解各類媒體 內容的意義與影 響，用以處理日常 生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的豐 富 性 與 創 意 表現。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		綜-E-C1 關懷生態環境與 周遭人事物，體驗 服 務 歷 程 與 樂 趣，理解並遵守道 德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂 於與人互動，學習 尊重他人，增進人 際關係，與團隊成 員合作達成團體 目標。綜-E-C3 體驗與欣賞在地 文化，尊重關懷不 同族群，理解並包 容 文 化 的 多 元 性。
學習表現	1. 自 我 與 生 涯 發 展	a.自我探 索與成長	1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感 受。
		b.自主學 習與管理	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法，落實學習行 動。
		c.生涯規 劃與發展	1c-II-1 覺察工作的意義與 重要性。
		d.尊重與 珍惜生命	1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。
	2. 生 活 經 營 與 創 新	a.人際互 動與經營	2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。
		b.團體合 作與領導	2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽 感，並展現負責的 態度。
		c.資源運 用與開	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生

		發	活問題。
		d.生活美 感與創新	2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性 與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。
	3. 社會與環境關懷	a.危機辨 識與處理	3a-II-1 覺察生活中潛藏危 機的情境，提出並 演練減低或避免危 險的方法。
		b.社關懷 與服務	3b-II-1 參與學校或社區服 務學習，並分享心得。
		c.文化理 解與尊重	3c-II-1 參與文化活動，體 會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化
		d.環境保 育與永續	3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行 對環境友善的行 動。
學習內容	1. 自我與生涯發展	a.自我探 索與成長	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。
		b.自主學 習與管理	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。
		c.生涯規 劃與發展	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的 貢獻。
		d.尊重與 珍惜生命	Ad-II-1 情緒的辨識與調 適。 Ad-II-2 正向思考的策略。
	2. 生活經營與創新	a.人際互 動與經營	Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。
		b.團體合 作與領導	Bb-II-1 團隊合作的意義 與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的 行動。 Bb-II-3 團體活動的參與 態度。
		c.資源運 用與開發	Bc-II-1 各類資源的認識 與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問 題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日 常生活問題的行動
		d.生活美 感與創新	Bd-II-1 生活美感的普遍 性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察 與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意 解決。
	3. 社會與環境關懷	a.危機辨 識與處理	Ca-II-1 生活周遭潛藏危 機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情 境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
		b.社關懷 與服務	Cb-II-1 服務對象的了解 與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與 與分享。
		c.文化理 解與尊重	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認 同與肯定。
		d.環境保 育與永續	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。
	議題融入	■性別平等 ■環境 □人權 □**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民教育	

與其他課程的聯結				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理　□書面報告) 實作評量(□表演　■實作　□作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第　一　至 七週	單元一化解危機總動員	1. 發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。 2. 了解危機充斥於生活周遭，思考危機造成的影響。	1.學生思考：我曾經看過、聽過或親身經歷過哪些危機呢？ 2.教師請學生分享自己看過、聽過或親身經歷過的危機，並表達想法和感受。 3.教師可將學生分享的內容摘要後書寫在黑板上。 4.教師分享自己遇過或看過印象深刻的危機，以及自己的想法和感受。 5.教師將學生分組，每組不超過4人。 6.各組分配任務時選出組長，組長主持討論時，須確保每個組員都有機會發言，表達自己的想法。 7.每組從剛剛同學或老師的發表中，選出一個例子作為討論主題，輪流針對該主題發表個人所知或感受。 8.教師邀請各組學生分享討論後的心得。 9.教師歸納：無論從課堂知識或個人經驗中，都可以看出「危機無所不在」，所以我們要來認識	實作 自我評量

			危機的特性及解決策略，保護你我不被危機所害。	
第一學期 第 八至 十四週	單元二悅己納人	1.透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學個人特質。 2.探索自己的特質，並介紹自己。	1.教師展示動物圖片，請學生思考在一般人的印象中，各類動物分別具有哪些特色，擅長做什麼？ 2.學生思考：我們和動物一樣，具備各種不同的特質。那麼，我對同學們的特質有哪些了解呢？ 3.學生思考：與班上同學相處時，我發現他們有哪些個人特質？這些特質展現在哪些方面呢？ 4.教師引導學生閱讀課文，進而思考班上同學日常表現出的行為與特質。 5.教師發下每人一張「特質觀察筆記」學習單，請學生將觀察結果記錄在學習單中。學生輪流分享學習單中的紀錄內容。	實作 自我評量
第一學期 第十五至 二十週	單元三我懂你的心	1.透過實作練習，發現影響對方感受的原因，運用同理心思考，與人充分溝通。 2.藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	1.透過角色扮演，演練同理心的表達。 2.記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果。 3.分享生活事件，聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。	實作 自我評量
第二學期 第一 至	單元一與學習同行	1.分享自己正在學習的事	1.學生思考：我們每天都會練習	實作 自我評量

五週		物，覺察學習動機與學習收穫。 2.回想自己曾妥善規畫的學習經驗，討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。	或認識某些事物，生活中學習無處不在，我最近正在學習什麼？ 2.學生分享自己正在學習的事物，針對自己正在學習的事物，課前蒐集精於該項事物的達人資料，以口頭報告、電腦影片投影等方式上臺分享，介紹達人的學習歷程與成就。 3.學生分享後，教師帶領全班一起整理這些達人的學習歷程，包含學習動機、學習方法、學習態度、曾遇過的挫折與克服方法等等。 4.學生思考：在許多學習的事物中，我特別喜歡學習哪些事物？為什麼？學生覺察自己的學習動機，分享想學習的原因，例如：滿足好奇心與求知欲、喜歡和好朋友共同學習等等。 5.學生思考並分享學習這些事物帶來的好處。 6.學生覺察自己的學習動機，並了解學習帶來的好處，引起自發學習的動力。透過達人學習歷程的激勵，學生檢討自己正在學習事物的進度，設定目標並努力實踐。 7.教師鼓勵學習	

			意願較低落的學生，聽完同學的分享，再嘗試找尋自己有興趣的事物學習，覺察自我的興趣或需求，激發自主學習的動機。教師可協助家中資源較不足的學生，引導他們找到適用的學習資源。 8.學生思考：在許多事物的學習中，有些學習過程需要經過事先規畫，我有哪些類似的經驗？學習的過程和結果如何？	
第二學期 第 六 至 十三週	單元二生活資源全壘打	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2.透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	1.學生思考：生活中偶爾會發生各種狀況與挑戰，如何迅速判斷當下情況並適當的運用資源？如果我遇到這些狀況，我會選擇運用哪些資源呢？ 2.教師說明，對不同的人來說，每項資源的適切性不同，選擇時要考量自身的情況，才能做出適當的決定，引導學生遇到狀況時，如何快速分析並判斷適合自己的資源。 3.學生討論課本情境，透過情境案例，學生聯想回到自己身上，學習判斷的方法。小組討論，每個人依序發表面對這些狀況可採取的做法。 4.學生思考：資源種類多元，有	實作 自我評量

			哪些我常用到的資源？我如何把這些資源整理出來呢？ 5.學生學習分析判斷「資源的適用性」後，思考解決問題需要運用到哪些資源，了解運用哪些資源能解決目前面對的問題與挑戰。 6.教師發下每人一張「我的資源整理表」學習單，列出社會資源種類，引導學生思考的方向，整理適合自己的各類資源。 7.當學生蒐集並對資源進行分類時，教師可開放學生使用資訊設備，上網蒐集相關資訊。 8.組員輪流分享自己找到的資源，若覺得同學分享的資源也適合自己，可以記下該項資源，讓自己以後資源的選擇更多元。有些學生可能會不知如何分類，此時不必設定標準答案，可鼓勵學生以自己的運用資源經驗出發即可，因為整理的目的是為了個人未來能更靈活且充分的運用。	
第二學期 第 十四 至 二十 週	單元三環境我來珍惜	1.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 2.展現環保的	1.學生思考：地球上有各式各樣豐富的自然生態，當自然環境發生改變或遭到破壞時，許多生物將面臨生存的	實作 自我評量

		成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。	問題。我想了解環境改變對生態資源造成什麼影響？有哪些生物因環境被破壞，遭受生存的威脅呢？ 2.學生分享蒐集環境汙染現象與世界保育物種的相關資料，探討人為因素破壞環境的現象，說明生物需要被保育的原因，以及目前生存所遭遇的困境。 3.教師補充說明各種環境汙染現象，並提供瀕臨滅絕生物的照片、影片、書籍或相關新聞事件等資料，加強學生掌握保育知識。 4.學生了解自然生態環境十分珍貴，若不妥善保護而隨意破壞，將嚴重影響自然生態的平衡。 5.學生討論人類行為破壞自然生態與環境的問題。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年 健康與體育領域 五年級課程計畫

課程名稱	健康與體育領域	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	健康與體育在課程安排上採取分科教學，「健康教育」是個人從小到大皆需學習與關注的課題，課程設計著重在技能行為的培養與落實解決生活問題的能力。「體育」是深受學童喜愛的課程，除了提供動態面的操作課程，還設計了靜態面的心靈與欣賞課程。 五上健康與體育課程包含「健康」和「體育」兩大主題，分別對應「健康教育」和「體育」的學習。「健康」主題有「青春大小事 」、「事故傷害知多少」、「關鍵時刻」及「飲食放大鏡」單元；「體育」主題有「飛過天際」、「超越巔峰」、「繩乎奇技」、「羽球高手」、「棒棒好球」、「體操精靈」、及「健康有氧」單元。以「生活化」、「統整化」、「自省化」、「圖像化」與「評量化」原則規畫課程，以學童為學習的主體，透過活潑有趣與貼近生活的課程設計，有效激發與培養學童高度的主動學習力。另外，還連結了班際球賽和運動會等主要活動，讓學童在專項技術能力提升之餘，亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。		
授課年級	五年級	授課教師	五年級導師

與十二年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1. 認知	a. 健康知識	1a－Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a－Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	核心素養	健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。 / A1 身心素質與自我精進 健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。 / A2 系統思考與解決問題
				b. 技能概念	1b－Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
				c. 運動知識	1c －Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c －Ⅰ-2 認識基本的運動常識。		
				d. 技能原理	1d －Ⅰ-1 描述動作技能的基本常識。		
			2. 情意	a. 健康覺察	2a－Ⅰ-1 發覺影響健康生活的態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自的威脅。		
				b. 健康正向態度	2b－Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b－Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。		
				c. 體育學習態度	2c －Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c －Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度		
				d. 運動欣賞	2d －Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2c －Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。		

			3. 技能	a.健康技能	3a－Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a－Ⅰ-2 能於引導下，生活中操作簡易的健康技能。		健體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 /A3 規劃執行與創新應變 健體 -E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 / B1 符號運用與溝通表達 健體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導體育與健康內容的意義與影響。 / B2 科技資訊與媒體素養 健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養 健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
				b.生活技能	3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用技能。		
				c.技能表現	3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。		
				d.策略運用	3d－Ⅰ-1 應用基本動作常識、處理練習或遊戲問題。		
			4. 行為	a.自我健康管理	4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
				b.健康倡議宣導	4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		
				c.運動計畫	4c-Ⅰ-1 認識與身體活動的相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。		
				d.運動實踐	4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4c-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
		學習內容	A.生長、發展與體適能	a.生長、發育、老化與死亡	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。		
				b.體適能	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		
			B.安全生活與運動防護	a.安全教育與急救	Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。		
				b.藥物教育	Bb-Ⅰ-1 常見藥物使用方式與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。		
				c.運動傷害與防護	Bc-Ⅰ-1 各種暖身伸展動作。		
				d.防衛性運動	Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。		
			C.群體健康與運	a.健康環境	Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。		
				b.運動知識	Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。		

			動參與		Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。		/ C1 道德實踐與公民意識 健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
				c.水域休閒運動	Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。		
				d.戶外休閒運動	Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。		
				e.其他休閒運動	Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。		
			D.個人衛生與性教育	a.個人衛生與保健	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體部位與衛生保健的重要性。		
				b.性教育	Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助的方法。		
			E.人、食物健康消費	a.人與食物	Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。		
				b.健康消費	Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。		
			F.身心健康與疾病預防	a.健康心理	Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。		
				b.健康促進與疾病預防	Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
			G.挑戰類型運動	a.田徑	Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
				b.游泳	Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻呼吸與藉物漂浮。		
			H.競爭類型運動	a.網/牆性球類運動	Ha-Ⅰ-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				b.陣地攻守性球類運動	Hb-Ⅰ-22 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		
				c.標的性球類運動	Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				d.守備/跑分性球類運動	Hd-Ⅰ-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、人人十戈戈之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
			I.表現	a.體操	Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		

			類型運動	b. 舞蹈	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
				c. 民俗運動	Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。		
	議題融入				■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防□品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結	國語、數學、生活、生活美語						
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)						

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一至六週	壹、健康 一.青春大小事 貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰 性平 人權	1.能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2.了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 3.能認識奧運格言及奧林匹克精神。	1. 教師說明青春期階段注重外型、身材及是否受到關注，比較在乎別人眼中的自己是怎樣的形象，希望自己受歡迎、擁有好的人際關係。 2. 教師引導學童接盤的要領。 3. 教師統整奧林匹克精神的意涵。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
第一學期 第七至十一週	壹、健康 二.事故傷害知多少 貳、體育 六.超越巔峰 七.繩乎奇技 八.羽球高手 安全 人權 防災-AED	1.能判讀校園安全地圖，並能理解其對健康維護的重要性。 2. 能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。 3. 能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。	1. 教師引導學童認識「校園安全地圖」，討論校園裡有哪些地方容易造成受傷的情況，並寫下可能受傷的原因和預防的方法。 2. 鼓勵學童利用下課時間練習前、後迴旋跳、單腳跳（左右腳）、跑步跳，並記錄跳了幾下。 3. 教師示範並講解反手發球動作要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
第一學期 第十二至十六週	壹、健康 三.關鍵時刻 貳、體育 八.羽球高手	1.能認識何謂一氧化碳中毒，能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。	1. 教師播放電子書情境，請學童觀察並討論CPR 急救四步驟「叫叫	觀察評量 口頭評量 行為檢核

	九.棒棒好球 十.體操精靈 安全 人權 資訊 防災-AED	2. 能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。 3. 肢體動作展現出穩定控制及協調能力。	壓電」。 2. 利用 PLAY 模組與同組的伙伴進行練習、討論後再返回練習，最後進行分享。 3. 教師舉例說明有氧運動促進身體心肺活動，對體適能改善提升產生效益。	態度評量
第一學期 第十七至 二十一週	壹、健康 四.飲食放大鏡 貳、體育 十.體操精靈 十一.健康有氧 家庭	1.能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。 2. 認識有氧運動是有效改善體適能的方式。	1. 教師指導學童完成課本中的四項考驗，請學童說明做出選擇的原因後，補充正確健康飲食觀念。 2. 將學過的有氧舞蹈動作，依其動作要素與性質進行重組變化，並規畫一週的體適能運動計畫。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
第二學期 第一至 五週	壹、健康新世界 一.健康加油站 貳、體育 五.投其所好 六.飛騰青春 安全 品德	1.能利用身高、體重計算自己的身體質量指數。 2.了解壘球擲遠的動作要領。 3.能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。	1. 教師播放電子書，請學童觀察並發表小威體重過重的原因及影響，以及他如何改善自己的生活習慣。 2. 以正確的動作投擲，可以更省力的將球投擲出去，也能將球投擲得更遠，減少運動傷害發生的機率。 3. 教師鼓勵學童能利用課餘時間，與家人、朋友進行握槓懸垂的動作練習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
第二學期 第六至 十週	壹、健康 二.醫藥學問大 貳、體育 六.飛騰青春 七.摩拳擦掌 八.球不落地 安全 防災-AED	1.能認識分級醫療與轉診制度，能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。 2.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 3.能對排球的起源與特色有基本的認識，能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改	1. 教師說明臺灣現行的分級醫療制度，引導學童思考如何做出適宜的就醫選擇。且珍惜健保與醫療資源的方法，引導學童完成珍惜健保與醫療資源檢核表。 2. 連續動作練習：起始勢→弓步砍掌→弓步反砸→上步鉤拳→拖步直拳→前進彈踢→左腳放	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

		善個人技能表現。	下成結束動作。 3. 教師介紹排球起源、運動進行的方式與特色。介紹排球場地及用球。	
第二學期 第十一至十五週	壹、健康 三.聰明消費樂無窮 貳、體育 八.球不落地 九.手球英雄 十.花舞翩翩 人權 多元文化	1.從事消費活動時，能選擇良好的產品與服務。面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。 2.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。 3. 能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。	1. 引導學童討論，自己在生活中曾看過哪些促銷活動。教師在過程中解說每個促銷活動中隱藏的陷阱。 2. 觀看手球比賽是不是精彩、刺激呢？和同學一起討論，並選出你觀察到哪些特點。 3. 教師介紹東歐塞爾維亞的地理位置、文化、舞者的裝扮與土風舞動作特色，再播放塞爾維亞的〈花之舞〉影片，讓學童觀賞。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
第二學期 第十六至二十週	壹、健康 四.家庭安和樂 貳、體育 十.花舞翩翩 十一.悠遊戲水樂 家庭 海洋 性平 多元文化	1.能明白家庭成員所扮演的角色及責任，能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。 2. 對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性，重視水域安全觀念，能熟記防溺、自救的方式，能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。	1. 教師說明家庭成員角色類別及責任概略，請學童將家人的稱謂、角色以及責任概述填在課本中後與同學分享。請小組成員分飾家人角色，演出家中的對話場景或家事分工情形。 2. 教師介紹平靜水域與水域安全標示類別及代表意義。在水域附近常用不同顏色的標示來警告、禁止或允許水上活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年語文領域—國語文 六年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">國語文</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。
2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。
3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。
4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
5-Ⅰ-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
◎5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
6-I-5 修改文句的錯誤。</td><td>國語文核心素養/總綱核心素養</td><td>國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
/A1 身心素質與自我精進
國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
/A2 系統思考與問題解決
國-E-A3
運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。
/A3 規劃執行與創新應變
國-E-C1
閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以 判斷的能力，以 判斷的能力，以 了解自己與</td></tr>
</table>

			6-I-6 培養寫作的興趣。		所處社會的關係，處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷 責任感，關懷 責任感，關懷自 然生態與增進公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 /C2 人際關係與團隊合作 國-E-C3 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以 認同自我 文化，並能包容、尊重與欣賞 、尊重與欣賞多元文化。 C3 多元文化與國際理解
		學習內容	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 記述文本 Ba-I-1 順敘法。 抒情文本 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Bb-I-4 直接抒情。 應用文本 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		
		議題融入	■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一週 8/26-8/30	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 品德		【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	口試 實作

		描述，思辨人物的心境感受。		
第二週 9/02-9/06	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 品德	【一、跑道】 1.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 2.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 3.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	【一、跑道】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	實作 作業 口試
第三週 9/09-9/13	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 品德	【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。	【二、朱子治家格言選】 1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	實作 作業 口試
第四週 9/16-9/20	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 品德	【二、朱子治家格言選】 1.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 2.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 3.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	【二、朱子治家格言選】 1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。	實作 作業 口試
第五週 9/23-9/27	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己 品德 生命	【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3.運用表格摘要統整，	實作 作業 口試

		4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1.分辨格言及諺語，並理解應用。	
第六週 9/30- 10/04	第一單元擷取品格的珍寶 學習地圖一 閱讀素養	【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。	【學習地圖一】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W思考法」辨識資料 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。	實作 作業 口試
第七週 10/07-10/11	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選 閱讀素養	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【四、臺灣美食詩選】 1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲典故中的線索。 4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	實作 作業 口試
第八週 10/14-10/18	第二單元品嘗美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 環境 家庭教育	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	實作 作業 口試
第九週 10/21-10/25	第二單元品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶	【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字	【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2.運用策略，理解詞義並能運用造句。	實作 作業 口試

		義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。	3. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	
第十週 10/28-11/01	第二單元品嘗美食的滋味 學習地圖二	【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖二】 1. 學生能說出簡報三要素的特點。 2. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。	實作 作業 口試
第十一週 11/04-11/08	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味 環境 多元文化	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 討論閱讀思考及習作提問。 4. 找出步驟的關鍵詞及連接詞。	實作 作業 口試
第十二週 11/11-11/15	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子 生涯	【七、大小剛好的鞋子】 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 3. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問	【七、大小剛好的鞋子】 1. 完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。	實作 作業 口試

		並得到解答。		
第十三週 11/18-11/22	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。	【八、狐假虎威】 1.認真發表與聆聽。 2.運用成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	實作 作業 口試
第十四週 11/25-11/29	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威 閱讀素養	【八、狐假虎威】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 2.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【八、狐假虎威】 1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。	實作 作業 口試
第十五週 12/02-12/06	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。	【九、空城計】 1.整理段意，歸納出大意。 2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 4.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。	實作 作業 口試
第十六週 12/09-12/13	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。	【學習地圖三】 1.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 2.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 3.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。	實作 作業 口試
第十七週	第四單元擁抱	【十、耶誕節】	【十、耶誕節】	實作

12/16-12/20	經典的真情 第十課耶誕節 國際教育	1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。	1. 能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2. 能理解課文內容，進行討論與回答。 3. 能共同完成課文的情節分析。 4. 能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	作業 口試
第十八週 12/23-12/27	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波 閱讀素養	【十一、下午茶風波】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	【十一、下午茶風波】 1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。 3. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。	實作 作業 口試
第十九週 12/30-1/03	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園 生命	【十二、祕密花園】 1. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 3. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	【十二、祕密花園】 1. 按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	實作 作業 口試
第廿週 1/06-1/10	第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。	【學習地圖四】 1. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2. 說明小說閱讀的方法。	實作 作業 口試
第廿一週 1/13-1/17	閱讀階梯二 心靈小詩 生命	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 透過思考討論深度理解文本。 2. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 3. 從閱讀經驗中，歸納出因應	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 完成摘要及文字轉圖。 2. 上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3. 完成作者介紹表格。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作 作業 口試

		不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。		
第廿二週 1/20-1/24	休業式			紙筆測驗
提前 2/03-2/07	第一單元望見美麗的大地 單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ 環境	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 理解課文內容與重點。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	實作 作業 口試
第一週 2/10-2/14	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！ 環境	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 完成習作第四大題。	實作 作業 口試
第二週 2/17-2/21	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城 國際教育 環境	【二、沉睡的天空之城】 1. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 2. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	【二、沉睡的天空之城】 1. 理解詞語，並造出合理通順的句子。 2. 小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	實作 作業 口試
第三週 2/24-2/28	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城 國際教育 環境	【三、走進太陽之城】 1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	【三、走進太陽之城】 1. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2. 分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。	實作 作業 口試
第四週 3/03-3/07	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。	【學習地圖一】 1. 說出排比修辭的定義。 2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。	實作 作業 口試

		3. 認識比較閱讀。 4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	3. 口述「比較閱讀」文章的同異點。 4. 完成「比較閱讀」的維恩圖。	
第五週 3/10-3/14	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人 品德	【四、送友人】 1. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 2. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 3. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。	【四、送友人】 1. 摘記同學發表時的內容。 2. 蒐集李白生平相關資料，並與同學分享。 3. 正確運用生字與相關詞語。 4. 有感情的讀出送友人這首詩。	實作 作業 口試
第六週 3/17-3/21	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情 環境 海洋	【五、蚵鄉風情】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。	【五、蚵鄉風情】 1. 理解對話主題，說出自己生活中與蚵仔相關的訊息。 2. 根據句意選出多義詞的正確意思。	實作 作業 口試
第七週 3/24-3/28	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 1. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 2. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	【五、蚵鄉風情】 1. 說出課文深層的含意，以及課文的主旨。 2. 依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 3. 運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	實作 作業 口試
第八週 3/31-4/04	第二單元品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖	【六、童年・夏日・棉花糖】 1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	【六、童年・夏日・棉花糖】 1. 理解對話主題，並說出童年喜愛的點心和感受。 2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3. 說出課文深層的含意及主旨。	實作 作業 口試
第九週 4/07-4/11	第二單元品味生活的點滴 學習地圖二	【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。	【六、童年・夏日・棉花糖】 1. 完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。	實作 作業 口試

		3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	【學習地圖二】 1.說出律詩的特色。 2.說出過渡的意義。	
第十週 4/14-4/18	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3.討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4.藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	實作 作業 口試
第十一週 4/21-4/25	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.透過閱讀與思考，提出問題。 2.掌握詰問作者的閱讀策略。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.完成詰問作者閱讀任務及提問。 2.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。	實作 作業 口試
第十二週 4/28-5/02	第三單元向著明亮的那方 單元主題引導／第七課我的少年夢 生涯	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。	【七、我的少年夢】 1.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	實作 作業 口試
第十三週 5/05-5/09	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢生涯	【七、我的少年夢】 1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	1.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作 作業 口試
第十四週 5/12-5/16	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 生涯	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 2.完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢	實作 作業 口試

		策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。	核。	
第十五週 5/19-5/23	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀 生涯	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	1.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 2.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。	實作 作業 口試
第十六週 5/26-5/30	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 生涯	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。	【九、成為人生的開拓者】 1.區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。 2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。	實作 作業 口試
第十七週 6/02-6/06	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 生涯	【九、成為人生的開拓者】 1.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。		實作 作業 口試
第十八週 6/09-6/13	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。 2.學習「如何型」議論文的書寫結構。 3.學習方法段的寫法，完成議論文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現	【學習地圖三】 1.說出高年級所學的議論文。 2.運用方法段的寫法書寫內容。 3.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 4.說出演講五要訣及其運用方式。 5.依據主題完成一場演講。	實作 作業 口試

		合宜的演講技巧。		

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域-本土語文 六年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">本土語文~閩南語</td><td>課程類別</td><td>■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。
2.能用閩南語說出公益活動名稱。
3.能了解閩南語聲調的基本變調。
4.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。
5.以閩南語說出臺灣各地農特產。
6.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。
7.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。
8.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。
9. 能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。
10.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。
11.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">與12年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1.聆聽
1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。
1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。
2.說話
2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。
2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。
2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。
3.閱讀
3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。
4.寫作
4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</td><td rowspan="2">本土語文核心素養/總綱核心素養</td><td rowspan="2">閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
/A1 身心素質與自我精進
閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
/A2 系統思考與問題解決
閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
/A3 規劃執行與創新應變
閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
B1 符號運用與溝通表達
閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。
/B2 科技資訊與媒體素養
閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A. 語言與文學
a.標音與書寫系統
◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。
b.語法語用
◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。
◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。
c.文學篇章</td></tr>
</table>

			◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 B. 社會與生活 a.自我理解 Ba-Ⅲ-1 社交稱謂。 Ba-Ⅲ-2 性別認識。 b.日常生活 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 f.藝術人文 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 g.人際溝通 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		/B3 藝術涵養與美感素養 閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 /C1 道德實踐與公民意識 閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 /C2 人際關係與團隊合作 閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 C3 多元文化與國際理解
	議題融入		■性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(■表演 □實作 □作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)				
週次	單元主題	學習目標	學習活動		總結性評量
第一週 8/26-8/30	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 生命	1.聽懂並理解課文文意。 2. 正確聽辨課文的方音差。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：課文 (二)活動二：我會曉講		口試 報告
第二週 9/02-9/06	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕	1.依據教師指定句型，替換語詞。 2.聽懂並正確應用本課句型。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。 5.觀察插圖並用閩南語簡單說出插圖內容。 6.閱讀課文中敘述文句，並寫出該項公益活動的正確漢字。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：做伙來造句 (二)活動二：相招來開講 (三)活動三：來練習		口試 實作
第三週 9/09-9/13	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕	1.察覺並分辨單音節的本調與雙音節的變調之差異。 2.理解閩南語變調基本規律。 3.正確念出課本語詞中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 4.念出單音節的本調與雙音節	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：拼音學習 (二)活動二：拼音練習 (三)活動三：講俗語		口試 實作 紙筆測驗

		的變調。 5.透過觀察，找出閩南語變調的基本規律。 6.正確念出課文中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。		
第四週 9/16-9/20	第一單元歡喜做公益 單元活動一	1.聽懂題目並正確作答。 2.用所學的閩南語簡單說出自己從事過的公益活動。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元歡喜做公益 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 (二)活動二：臺灣文化站 1	口試 報告
第五週 9/23-9/27	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友	1.正確理解課文文意。 2.熟讀本課課文。 3.正確接讀課文。 4.正確認讀「我會曉講」的語詞。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：課文 (二)活動二：我會曉講	口試 實作 表演
第六週 9/30- 10/04	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友	1.了解句型的意思。 2.學會句型之用法。 3.認讀對話之閩南語漢字並理解對話內容。 4.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：做伙來造句 (二)活動二：相招來開講	實作 口試
第七週 10/07- 10/11	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友	1.聽懂教學媒體所播放之地區農特產。 2.正確認讀聲調。 3.聽辨例字到例詞聲調變化。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：來練習 (二)活動二：拼音練習	口試 實作 表演
第八週 10/14- 10/18	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.試著用閩南語回關鍵提問的問題。 3.正確認讀我會曉講的問題。 4.用閩南語回答問題。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：課文 (二)活動二：我會曉講	口試 報告 實作
第九週 10/21- 10/25	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行	1.聽懂並正確說出本課句型。 2.將本課句型運用於生活情境中。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：做伙來造句 (二)活動二：相招來開講	口試 報告
第十週 10/28- 11/01	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行	1.了解題意並完成任務 2.透過「來練習」的內容，流暢的用閩南語表達語句。 3.認識明信片的使用方式。 4.用閩南語書寫短文。 5.正確念讀並完成練習。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：來練習 (二)活動二：書寫練習 (三)活動三：拼音練習	口試 實作 紙筆測驗 報告
第十一週 11/04- 11/08	第二單元迫迌買特產 單元活動二	1.聽懂題目並正確作答。 2.以閩南語漢字書寫短句。 3.以閩南語進行發表。	第二單元迫迌買特產 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 (二)活動二：臺灣文化站 2	口試 實作 紙筆測驗
第十二週 11/11- 11/15	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 國際 多元	1.流暢朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。 2.透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。 3.學會課本中外國的特產，並用閩南語說出來。 4.聽懂語詞的正確發音，並了解課本中各個族群的獨特性。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：課文 (二)活動二：我會曉講	口試 實作
第十三週 11/18- 11/22	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人	1.理解句型「.....到底.....抑.....」的意思。 2.依據老師指定句型，替換語詞。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：做伙來造句 (二)活動二：相招來開講	口試 實作

第十四週 11/25- 11/29	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人	1.聽懂題目並正確的作答。 2.透過觀察，察覺閩南語第五調與第七調的差異。 3.正確發出課本中，第五調與第七調的音。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：來練習 (二)活動二：拼音學習	口試 紙筆測驗 實作
第十五週 12/02- 12/06	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 國際 多元 環境 家庭	1.用閩南語簡單說出本課主旨。 2.聽懂課文中的料理名稱並用閩南語說出。 3.理解課文中料理的動詞所代表的意涵，並實際運用於生活中。 4.理解課本中煮食動作的說法，並用閩南語說出來。 5.理解課本中各個動作的意思，並用漢字寫出。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：課文 (二)活動二：我會曉講	口試 報告
第十六週 12/09- 12/13	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌	1.聽懂並正確說出「.....敢會使.....」的句型。 2.將「.....敢會使.....」的句型運用於生活情境中。 3.用閩南簡單說出「相招來開講」的故事內容。 4.聽懂「相招來開講」的情境故事，並理解故事中的語詞含意。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：做伙來造句 (二)活動二：相招來開講	口試 實作
第十七週 12/16- 12/20	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌	1.認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 2.聽懂題目並正確寫出煮食動作的閩南語漢字。 3.透過觀察，察覺閩南語第四調與第八調的差異。 4.正確發出課本中，第四調與第八調的音。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：來練習 (二)活動二：拼音練習	口試 紙筆測驗
第十八週 12/23- 12/27	第三單元認捌各地的文化 單元活動三	1.聽懂題目並寫出正確答案。 2.聽懂課本中的題目，並用閩南語簡單回答。 3.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 4.用閩南語回答課本中的問題。	第三單元認捌各地的文化 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 (二)活動二：臺灣文化站 3	口試 紙筆測驗
第十九週 12/30- 1/03	念謠、 歌曲欣賞 臆臺灣的地名、美麗的寶島 海洋	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解歌曲意涵。 4.了解並欣賞歌曲的文意。	念謠、歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 ㈠活動一：臆臺灣的地名 ㈡活動二：歌曲跟唱	口試 表演
第廿週 1/06-1/10	總複習 對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句門看覓	1.理解練習題題目內容，正確作答。 2.熟悉聲調。 3.了解題目語意，正確作答。	總複習 對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句門看覓 (一)活動一：對話聽看覓 (二)活動二：語詞聲調大無仝 (三)活動三：語句唸看覓 (四)活動四：語句門看覓	口試 實作
第廿一週 1/13-1/17	總複習 語詞運用	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用	口試
第廿二週 1/20-1/24	休業式 休業式		休業式	
提前 2/3-2/7	第一單元來去逝夜市 第一課看人咧喝賣	1.理解課文意思並參與角色扮演讀出課文。 2.讀出本課句型造句。 3.了解本課有文白音和方音差的字詞。 4.學使用會 ABB 結構的疊字形容詞。	第一單元來去逝夜市 第一課看人咧喝賣 ㈠活動一：課文 ㈡活動二：我會曉講	報告 口試 表演

		5.與同學進行「打地鼠」教學遊戲。		
第一週 2/10-2/14	第一單元來去逻夜市 第一課看人咧喝賣	1.正確說出本課插圖裡的句型例句。 2.參與遊戲「語句接龍」。 3.了解「做伙來開講」裡的對話內容。 4.參與進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」，說得順暢正確。	第一單元來去逻夜市 第一課看人咧喝賣 ㈠活動一：做伙來造句 ㈡活動二：相招來開講	口試 報告
第二週 2/17-2/21	第一單元來去逻夜市 第一課看人咧喝賣	1.正確聽選出答案順序。 2.說出插圖的含意。 3.正確的作答，將正確的 ABB 疊字形容詞填在括號裡。 4.參與「情境式朗讀—來共阮交關」教學遊戲，正確的讀出指定的句子。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元來去逻夜市 第一課看人咧喝賣 ㈠活動一：來練習 ㈡活動二：書寫練習 ㈢活動三：文白音學習	口試 報告
第三週 2/24-2/28	第一單元來去逻夜市 單元活動一	1.聽懂 ABB 疊詞形容並正確完成題目要求。 2.正確讀出有文白音字詞句子。 3.正確運用 ABB 疊詞形容詞寫出句子。 4.正確以漢字重組正確句子。 5.說出「臺灣的夜市仔文化」重點大意。 6.用 ABB 結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。	第一單元來去逻夜市 單元活動一 ㈠活動一：練武功 1 ㈡活動二：臺灣文化站 1	紙筆測驗 報告
第四週 3/03-3/07	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花 環境 生命	1.朗讀並了解本課文學作品的主題及內涵。 2.參與教學遊戲「新詩人爽（lâng sóng）」的朗誦活動。 3.覺知本課為新詩文體並能讀出「課文欣賞」解說文字。 4.正確的回答問題。	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花 ㈠活動一：課文 ㈡活動二：課文欣賞 ㈢活動三：來練習	報告 紙筆測驗
第五週 3/10-3/14	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花	1.說出「我會曉講——認捌苦楝仔」裡的語詞。 2.讀出「來練習 2」所寫的答案。 3.理解例句含意並說出。 4.自行以情境圖說出與寫出指定句型的句子。	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花 ㈠活動一：來練習 2 ㈡活動二：我會曉講 ㈢活動三：做伙來造句	紙筆測驗 實作
第六週 3/17-3/21	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花	1.理解「相招來開講」的內容與讀出對話。 2.參與教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 3.讀出本課有文白音文字的例詞。 4.自行說出本課有文白音文字的造詞。	第二單元春天的歌詩 第二課苦楝若開花 ㈠活動一：相招來開講 ㈡活動二：文白音學習	
第七週 3/24-3/28	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 生命 環境 家庭	1.朗讀課文並能說出大意。 2.學會本課文白音的字詞並應用於生活中。 3.講出情境插圖大意。 4.講出此句俗諺與理解含意。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 ㈠活動一：課文 ㈡活動二：三日無餾，(足百)上樹。 ㈢活動三：艱苦頭，快活尾。 ㈣活動四：飽穗的稻仔，頭犁犁。 ㈤活動五：茫茫馬，也有一步踢。 ㈥活動六：食一歲，學一歲。	實作
第八週 3/31-4/04	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法	1.依例句讀出比較句子。 2.依句型看圖說出比較句子。 3.能參與情境對話進行角色扮演。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 ㈠活動一：做伙來造句 ㈡活動二：相招來開講	實作

第九週 4/07-4/11	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法	1.正確的找出錯誤的字詞。 2.正確的讀出文白音的例詞。 3.以該字文白音造出課本未列的語詞。	第二單元春天的歌詩 第三課阿媽的魔法 活動一：來練習 ㈡活動二：文白音學習	實作
第十週 4/14-4/18	第二單元春天的歌詩 單元活動二	1.正確圈選與寫出正確答案。 2.正確讀出有文白音的句子。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.分辨詩文裡文白異讀文字。 5.誦讀「題畫扇」詩文。	第二單元春天的歌詩 單元活動二 ㈠活動一：練武功 2 ㈠活動二：臺灣文化站 2	紙筆測驗 實作
第十一週 4/21-4/25	第二單元春天的歌詩 單元活動二	1.正確圈選與寫出正確答案。 2.正確讀出有文白音的句子。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.分辨詩文裡的文白異讀的文字。 5.誦讀「題畫扇」詩文。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 ㈠活動一：課文 ㈡活動二：我會曉講	紙筆測驗 實作
第十二週 4/28-5/02	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話	1.流暢朗讀本課課文，聽懂並理解課文大意。 2.聽懂課文中的祝福語詞並用閩南語說出。 3.正確聽辨課文的方音差。 4.用「…毋知…」的句型，簡單造句。 5.理解課本中祝福語詞的說法，並用閩南語說出來。 6.了解課本中各個祝福語詞的意思，並用漢字寫出。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 ㈠活動一：做伙來造句 ㈡活動二：相招來開講	
第十三週 5/05-5/09	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話	1.聽懂並正確說出「…佇…的…」的句型。 2.將「…佇…的…」的句型運用於生活中。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 ㈠活動一：來練習 ㈡活動二：來練習 ㈢活動三：文白音	
第十四週 5/12-5/16	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話	1.聽懂並理解題目且正確回答問題。 2.正確說「來練習」的答案。 3.正確表達正向的祝福語。 4.運用所學過的閩南語漢字，將祝福語寫在小卡中。 5.能透過觀察，察覺課文中兩個生字的文白音差異。 6.能正確發出課本中「知」與「芳」的文白音。	第三單元祝福的季節 單元活動三 ㈠活動一：練武功 3 ㈡活動二：臺灣文化站 3	
第十五週 5/19-5/23	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確念出課本語詞中的正確文白讀音。 3.理解重組句子中題目的語詞，並正確重組句子。 4.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 5.用閩南語回答課本中的問題。	總複習 大樹青青 ㈠活動一：唸謠	紙筆測驗
第十六週 5/26-5/30	總複習 大樹青青	1.了解「大樹青青」歌曲的內容及意義。	總複習 看圖寫看覓 活動二：看圖寫看覓	紙筆測驗
第十七週 6/02-6/06	總複習 看圖寫看覓	1.聽懂評量內容及題旨。	總複習 箍看覓 活動三：箍看覓 活動四：語詞運用	紙筆測驗
第十八週 6/09-6/13	總複習 箍看覓、 語詞運用	1.聽懂評量內容及題旨。 2.認得一課一字的例字。 3.可以用拼音方式念出例字。 4.將例字造句運用在生活中。		紙筆測驗
第十九週 6/16-6/20	畢業週 畢業週			

臺北市松山區敦化國民小學113學年 語文領域—英語 六年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">英語</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
四、以國家地理真實圖片及內容為編寫主軸的兒童美語教材，與生活連結。
五、培育學生21世紀的關鍵能力:創造力、批判思考力、合作力、溝通力。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">六年級英語老師</td></tr>
<tr><td>與12年國教對應之核心素養</td><td>學習重點</td><td colspan="2">學習表現
◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音
◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。
◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。
◎L0-7 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
L2-4 能聽懂簡易的生活對話。
◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。
◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。
◎S0-4 能有節奏（rhythm）的說出句子。
◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。
◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。
S2-3 能以簡易英語介紹自己。
*S2-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。
*S2-5 能進行簡易的對話。
*S2-6 能以簡易英語看圖說話。
R2-4 能讀懂簡易的生活對話。
*R2-5 能看懂簡易的英文圖表。
*R2-6 能讀懂簡易的歌謠、韻文。
*R2-7 能讀懂簡易兒童故事。
◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語（含教室用語），並做出回應。
◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。
◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。
*I2-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字 詞
*I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
*I2-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。
*I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話
*I2-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。
◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。
◎A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。
◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。
◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。
◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。
◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。
*M2-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
*M2-2 能用字典及其他工具查閱字詞。
*M2-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。
◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。
◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。
◎C0-4 能了解並尊重不同的文化，具備基本的世界觀。
*C0-5 能以簡易英語文介紹國內主要節慶習俗。
*C0-6 能以簡易英語文介紹國外主要節慶習俗。</td><td>英語核心素養/總綱核心素養</td><td>英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
<tr><td></td><td>議題融入</td><td colspan="4">■性別平等 ■環境 ■人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防
■品德 □生命 法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃 □安全
■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育</td></tr>
</table>

與其他課程聯結	社會、自然、健康與體育
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理　■書面報告) 實作評量(□表演　□實作　■作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(■口試　□口頭報告□ 晤談

週次	單元主題	課程名稱/議題標示	學習目標與活動	節數	評量方式
第一學期 第 1-2 週	健康生活	Unit 1 Feeling Fit Vocabulary 2 Grammar 2 性平、生命、家庭	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能辨認並說出本課學習的應用字彙。。 3. 能了解並應用數量副詞。 4. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。 5. 能使用規則動詞。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 3 週	健康生活	Unit 1 Feeling Fit Integrated activitiy Song & Sounds 性平、生命、家庭	1. 熟悉 Unit 1 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 4 週	健康生活	Unit 1 Feeling Fit Reading & Mission 性平、生命、家庭	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能辨認並說出本課學習的應用字彙及句型。 3. 了解並使用動詞過去式-ed 型態。 4. 了解動詞現在式及過去式的意義及用法並運用於習題上。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 5 週	歡樂節慶	Unit 2 Let’s Celebrate! Vocabulary 1 Grammar 1 性平、環境、人權	1.能辨認並說出或習寫本課學習的應用字彙。 2.能看字母拼讀出發音。 3.能了解並使用本課句型。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 6 週	歡樂節慶	Unit 2 Let’s Celebrate! Vocabulary 2 Grammar 2 多元文化	1. 能說出本課學習的應用字彙及句型。 2. 能了解及正確使用比較級的用法。 3. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 4. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。 5. 能使用不規則動詞。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

第一學期 第 7 週	歡樂節慶	Unit 2 Let’s Celebrate! Integrated activitiy Song & Sounds 性平、環境、	1. 熟悉 Unit 2 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 8 至 9 週	歡樂節慶	Unit 2 Let’s Celebrate! Reading & Mission 家庭 環境	1. 能閱讀本課文章，並進行相關的理解活動。 2. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 3. 能自然使用本課句型。 4. 能了解過去式的意義及用法並運用於習題上。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 10 週	休閒嗜好	Unit 3 My Weekend Vocabulary 1 Grammar 1 家庭、戶外教育、環境	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 2. 能看字母拼讀出發音。 3. 能了解並使用本課句型。 4. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 11 週	休閒嗜好	Unit 3 My Weekend Vocabulary 2 Grammar 2 家庭、戶外教育、環境	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙與句型。 2. 能了解動名詞的意義及用法並運用於習題上。 3. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 12 週	休閒嗜好	Unit 3 My Weekend Integrated activitiy Song &Sounds 家庭、戶外教育、環境	1. 熟悉 Unit 3 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 13 週	休閒嗜好	Unit 3 My Weekend Reading & Mission 人權、戶外教育	1.能閱讀本課文章，並進行相關的理解活動。 2 能自然使用本課字彙與句型。 3. 能了解動名詞的意義及用法並運用於習題上。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 14 週	世界大不同	Unit 4 All in Our Family Vocabulary 1 Grammar 1 多元文化、人權、家庭	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2. 能學會比較級用法。 3. 能了解比較級的意義及用法並運用於習題上。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學	世界大不	Unit 4 All in Our Family	1. 能看字母拼讀出發音。 2. 能朗讀文章句子。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量

期 第 15 週	同	Vocabulary 2 Grammar 2 多元文化、人權 家庭	3. 能使用形容詞講述不同外貌。 4. 能了解並使用現在進行式。		3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 16 週	世界大不同	Unit 4 All in Our Family Integrated activitiy Song & Sounds 多元文化、人權 家庭	1. 熟悉 Unit 4 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 17 週	世界大不同	Unit 4 All in Our Family Reading & Mission 多元文化、人權 家庭	1.能閱讀本課文章，並進行相關的理解活動。 2. 能辨認並說出本課學習的應用字彙。 3. 能自然使用本課句型。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第一學期 第 18 至 19 週		Review Unit 1-4	1. 熟悉 Unit 1- 4 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能將學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量

週次	單元主題	課程名稱/ 議題標示	教學目標	節數	評量方式
第二學期 第 1 週	健康的食物	Unit 5 Fresh Food Vocabulary 1 Grammar 1 生命、人權、環境	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2. 能了解並於生活中使用本課學習的句型。 3. 能看字母拼讀出發音。 4.能了解 have to 的句型及意義並運用在習寫習題上。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 2 週	健康的食物	Unit 5 Fresh Food Vocabulary 2 Grammar 2 生命、人權、環境	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2. 能了解並運用頻率副詞片語。 3. 能了解並使用 would like 的句型。 4 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期	健康的	Unit 5 Fresh Food Integrated	1. 熟悉 Unit 5 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察

第 3 週	食物	activitiy Song &the Sounds of English 生命、人權、環境	3 能辨認並說出字母組合的發音。		4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 4 週	健康的食物	Unit 5 Fresh Food Reading & Mission 生命、人權、環境	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能運用本課學習的應用字彙及句型。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 5 週	今昔的不同	Unit 6 Long Ago and Today Vocabulary 1 Grammar 1 環境、家庭、多元文化	1.能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2.能看字母拼讀出發音。 3.能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 4.能比較並說出現在和過去生活的不同。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 6 週	今昔的不同	Unit 6 Long Ago and Today Vocabulary 2 Grammar 2 環境、家庭、多元文化	1. 能說出本課學習的應用字彙及句型。 2. 能辨識並使用與過去及現在相關的形容詞。 3. 能了解並使用比較級。 4. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 7 週	今昔的不同	Unit 6 Long Ago and Today Integrated activitiy Song & the Sounds of English 環境、家庭、多元文化	1. 熟悉 Unit 6 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。 4. 了解音節與重音的意義與使用。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 8-9 週	今昔的不同	Unit 6 Long Ago and Today Reading & Mission 環境、家庭、多元文化	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能運用本課學習的應用字彙及句型。 3.能辨識事件發生的順序及其相關用語。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 10	疾病與	Unit 7 Get Well Soon! Vocabulary 1 Grammar 1	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙及句型。 2. 能看字母拼讀出發音。 3.能閱讀本課文章，並進行相關閱讀	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量

週	健康	環境、人權、家庭	理解活動。 4.能說出疾病相關用語並給出相關建議。		5. 作業評量
第二學期 第 11 週	疾病與健康	Unit 7 Get Well Soon! Vocabulary 2 Grammar 2 環境、人權、家庭	1.能辨認並說出本課學習的應用字彙及句型。 2. 能說出受傷相關用語並使用反身代名詞。 3. 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 12 週	疾病與健康	Unit 7 Get Well Soon! Integrated activitiy Song & Sounds 環境、人權	1. 熟悉 Unit 7 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 13 週	疾病與健康	Unit 7 Get Well Soon! Reading & Mission 環境、人權、家庭	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能運用本課學習的應用字彙及句型。 3.能辨識事件發生的順序及知道如何根據主題做筆記。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 14 週	喜愛的人事物	Unit 8 My Favorites Vocabulary 1 Grammar 1 多元文化、性平人權、家庭	1.能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2. 能看字母拼讀出發音。 3.能閱讀本課文章，並進行相關閱讀理解活動。 4.能辨識並使用著名人物的相關字彙。 5.能了解並使用最高級。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 15 週	喜愛的人事物	Unit 8 My Favorites Vocabulary 2 Grammar 2 多元文化、性平人權、家庭	1.能辨認並說出本課學習的應用字彙。 2.能知道並使用與最喜愛活動相關的字彙。 3.能知道並使用不規則變化的比較級與最高級。 4 能利用學到的單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 16 週	喜愛的人事物	Unit 8 My Favorites Integrated activitiy Song & Sounds 多元文化、性平人權、家庭	1. 熟悉 Unit 8 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2. 能聆聽並吟唱本課歌曲。 3 能辨認並說出字母組合的發音。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學	喜	Unit 8	1. 能閱讀本課文章，並進行相關閱讀	3	1. 活動式評量

期 第 17 週	愛的人事物	My Favorites Reading & Mission 多元文化、性平 人權、家庭	理解活動。 2. 能運用本課學的應用字彙及句型。 3. 能辨識文章的主旨與細節。 4. 能分享自己的看法並比較不同的意見。		2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第二學期 第 18-19 週		Review Unit 5-8	1.熟悉 Unit 5-8 的句型與字彙，並能進行整合活動。 2.能將單字句型與同儕做簡單問答。	3	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 口語評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 數學領域 六年級課程計畫

課程名稱	數學		課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。			
授課年級	六年級	授課教師	六年級教師	

	主題	次主題	學習內容	學習表現
與12年國教對應之核心素養	數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
			N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
			N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	
			N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元**。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
			R-1-1	r-I-1 學習數學語言中

			算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。　　r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	的運算符號、關係符號、算式約定。
			R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
		量與實測	N-1-5 (S-1-1) 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
			N-1-6 日常時間用語：：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
	空間與形狀	形體的認識	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

	數學核心素養/總綱核心素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 **/A1 身心素質與自我精進** 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 **/A2 系統思考與解決問題** 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 **/A3 規劃執行與創新應變** 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **/B1 符號運用與溝通表達** 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **/B2 科技資訊與媒體素養** 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 **/B3 藝術涵養與美感素養** 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 **/C1 道德實踐與公民意識** 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。 **/C2 人際關係與團隊合作** 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 **/C3 多元文化與國際理解**
	議題融入		□性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育
與其他課程的聯結			
評量方式			紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)

週次	單元主題 議題標示	學習目標		學習活動	總結性評量
第一週 8/26-8/30	第一單元最大公因數與最小公倍數 人權 活動一：質數和合數 活動二：質因數和質因數分解	1.認識質數和合數。 2.認識質因數，並做質因數分解。		第一單元最大公因數與最小公倍數 活動一：質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1～20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 活動二：質因數和質因數分解 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生	紙筆測驗 報告 口試 作業

				將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。	
第二週 9/02-9/06	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動三：最大公因數 活動四：最小公倍數	1.用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題。 2.了解兩數互質的意義。 3.用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。		第一單元最大公因數與最小公倍數 活動三：最大公因數 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 活動四：最小公倍數 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 6.教師以漫畫情境說明哥德巴赫猜想，並讓學生經驗任何大於2的偶數，都可以寫成2個質數的和。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第三週	第二單元分數除	1.認識最簡分		第二單元分數除法	紙筆測驗

9/09-9/13	法 多元 生涯 活動一：最簡分數 活動二：同分母分數的除法 活動三：異分母分數的除法	數。 2.解決同分母分數的除法問題。 3.解決異分母分數的除法問題。		活動一：最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 活動二：同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 活動三：異分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。	報告 作業
第四週 9/16-9/20	第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用	1.解決分數除法的應用問題。 2.根據除數和1的關係，判斷商		第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察	紙筆測驗 報告 作業

	活動五：被除數、除數和商的關係	和被除數的大小關係。		和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 活動五：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解分數除法問題中，餘數的意義。	
第五週 9/23-9/27	第三單元數量關係 海洋 環境 活動一：和不變 活動二：差不變	1.觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。		第三單元數量關係 活動一：和不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二：差不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第六週 9/30-10/04	第三單元數量關係 活動三：商不變 活動四：積不變 活動五：堆疊問題	1.觀察生活中數量關係的變化(商不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。 3.理解堆疊問題的數量關係，並		第三單元數量關係 活動三：商不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。	紙筆測驗 報告 口試 作業

		列出算式進行解題。		活動四：積不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 活動五：堆疊問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。	
第七週 10/07- 10/11	第四單元小數除法 環境 能源 活動一：整數÷小數 活動二：小數÷小數	1.解決整數÷小數的除法問題。 2.解決小數÷小數的除法問題。		第四單元小數除法 活動一：整數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二：小數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數)	紙筆測驗 口試 作業
第八週 10/14- 10/18	第四單元小數除法 活動三：小數除法的應用 活動四：被除數、除數和商的關係	1.解決小數除法的應用問題。 2.用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數。 3.根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。		第四單元小數除法 活動三：小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 活動四：被除數、除數	紙筆測驗 口試 作業

				和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。	
第九週 10/21-10/25	第五單元比與比值 環境 海洋 活動一：比與比值	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。		第五單元比與比值 活動一：比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第十週 10/28-11/01	第五單元比與比值 活動二：相等的比 活動三：比的應用	1.認識相等的比。 2.認識最簡整數比。 3.應用相等的比，解決生活中		第五單元比與比值 活動二：相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。	紙筆測驗 報告 口試 作業

		有關比例的問題。		2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.教師口述布題，透過比和比值的經驗，將整數、分數、小數的比，化成最簡整數比。 活動三：比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。	
第十一週 11/04- 11/08	第六單元圓周長與扇形周長 海洋 國際教育 活動一：認識圓周率	1.認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法。		第六單元圓周長與扇形周長 活動一：認識圓周率 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長和直徑。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。	紙筆測驗 實作 報告
第十二週 11/11-	第六單元圓周長與扇形周長	1.理解並應用圓周長公式，求算		第六單元圓周長與扇形周長	紙筆測驗 實作

11/15	活動二：圓周長	圓周長、直徑或半徑。		活動二：圓周長 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。	報告
第十三週 11/18- 11/22	第六單元圓周長與扇形周長 活動三：扇形周長	1.應用圓周長公式，求算扇形周長。 2.求算複合圖形的周長。		第六單元圓周長與扇形周長 活動三：扇形周長 1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360度＝扇形弧長：圓周長。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。 5.教師以數學想一想的情境布題，讓學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	紙筆測驗 實作 報告
第十四週 11/25- 11/29	第七單元圓面積與扇形面積 品德 生命 活動一：圓面積	1.理解圓面積公式，並求算圓面積。		第七單元圓面積與扇形面積 活動一：圓面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算不規則區域的面積。	紙筆測驗 口試 實作 作業

				3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。 4.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 5.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 6.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	
第十五週 12/02- 12/06	第七單元圓面積與扇形面積 活動二：扇形面積	1.應用圓面積公式，求算扇形面積。 2.求算複合圖形的面積。		第七單元圓面積與扇形面積 活動二：扇形面積 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360 度＝扇形面積：圓面積。 3.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。	紙筆測驗 口試 實作 作業
第十六週 12/09- 12/13	第八單元認識速率 生命 活動一：速率	1.了解比較快慢的方法。 2.認識速率的意義及其單位。		第八單元認識速率 活動一：速率 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。	紙筆測驗 口試 報告 作業
第十七週	第八單元認識速	1.應用距離、時		第八單元認識速率	紙筆測驗

12/16- 12/20	率 活動二：距離、時間和速率的關係	間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。		活動二：距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。 4.透過觀察，發現因為時間＝距離÷速率，所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。	口試 報告 作業
第十八週 12/23- 12/27	第八單元認識速率 活動三：速率單位的換算	1.透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。(大單位換小單位)		第八單元認識速率 活動三：速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。	紙筆測驗 報告 口試 實作
第十九週 12/30- 1/03	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 海洋 環境 活動一：放大圖	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的對		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動一：放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生	紙筆測驗 報告 口試 作業

	和縮圖	應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大。		透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師口述布題，學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。	
第廿週 1/06-1/10	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動二：繪製放大圖和縮圖	1.畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動二：繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間的面積關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第廿一週 1/13-1/17	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動三：比例尺	1.了解比例尺的意義、表示方法與應用。		第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動三：比例尺 1.教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求	紙筆測驗 報告 口試 作業

				出物體的實際長度或面積。 4.教師繼續以課本情境布題，同一座橋，在不同比例尺的兩張地圖上的關係。	
第廿二週 1/20-1/24	休業式			休業式	
提前 2/03-2/07	第一單元小數與分數的計算 環境 多元 活動一：小數四則計算 活動二：分數四則計算	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。		第一單元小數與分數的計算 活動一：小數四則計算 1.透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2.透過情境布題，解決對小數取概數後再做估算的問題。 3.透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。 4.透過情境布題，解決小數四則混合的問題。 活動二：分數四則計算 1.透過情境布題，解決分數加與減混合的問題。 2.透過情境布題，解決分數乘與除混合的問題。 3.透過情境布題，解決分數四則混合的問題。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第一週 2/10-2/14	第一單元小數與分數的計算 活動三：小數與分數的混合計算	1.能解決小數與分數的四則混合計算問題。		第一單元小數與分數的計算 活動三：小數與分數的混合計算 1.透過題目，複習小數和分數的互換。 2.透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。 3.透過情境布題，解決小數與分數混合的乘除計算。 4.透過情境布題，解決	紙筆測驗 報告 口試 作業

				小數與分數混合的四則計算。	
第二週 2/17-2/21	第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算	1.能運用四則運算的性質做簡化計算。 2.能利用分配律，做數的簡化計算問題。		第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算 1.透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。 4.教師以書包超重的情境布題，學生解決小數四則混合的問題，並思考自己書包是否超重。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第三週 2/24-2/28	第二單元速率的應用 生命 活動一：平均速率問題 活動二：相離和相遇問題	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關平均速率的問題。 2.能解決相離和相遇問題。		第二單元速率的應用 活動一：平均速率問題 1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。 活動二：相離和相遇問題 1.透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。 2.透過情境布題，解決同時同地同方向的相距問題。 3.透過情境布題，解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4.透過情境布題，解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。	紙筆測驗 報告 口試 作業

第四週 3/03-3/07	第二單元速率的應用 活動三：追趕問題 活動四：流水問題	1.能解決追趕問題。 2.能解決流水問題		第二單元速率的應用 活動三：追趕問題 1.透過情境布題，並利用速率差解決追趕問題。 2.透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。 活動四：流水問題 1.透過情境，認識船速、水速、順流和逆流的定義。 2.透過情境布題，解決順流和逆流的問題。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第五週 3/10-3/14	第三單元柱體體積與表面積 多元 資訊 活動一：柱體的體積	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。		第三單元柱體體積與表面積 活動一：柱體的體積 1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第六週 3/17-3/21	第三單元柱體體積與表面積 活動二：複合形體的體積	1.能計算複合形體的體積。		第三單元柱體體積與表面積 活動二：複合形體的體積 1.透過布題，解決實心複合形體堆疊的體積。 2.透過布題，解決空心的柱體體積。 3.透過布題，解決有底無蓋的柱體體積。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第七週 3/24-3/28	第三單元柱體體積與表面積 活動三：柱體的表面積	1.能計算簡單柱體的表面積。		第三單元柱體體積與表面積 活動三：柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。	紙筆測驗 報告 口試 實作 作業

				4.教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。	
第八週 3/31-4/04	第四單元基準量與比較量 生涯 活動一：基準量與比較量	1.認識基準量與比較量。		第四單元基準量與比較量 活動一：基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.了解基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由倍數關係求基準量的問題。	紙筆測驗 口試 作業
第九週 4/07-4/11	第四單元基準量與比較量 活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和) 活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差)	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。 3.能了解並運用求母子差的方法。 4.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。		第四單元基準量與比較量 活動二：：基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。	紙筆測驗 口試 作業
第十週 4/14-4/18	第五單元怎樣解題 人權 多元 活動一：和差問	1.能透過線段圖了解題意，解決和差問題。		第五單元怎樣解題 活動一：和差問題 1.透過情境布題，利用	紙筆測驗 口試 作業

	題			兩量的和與差，分別求出兩量。 2.透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題，且已知其中一量及兩量的差，求出另一量。	
第十一週 4/21-4/25	第五單元怎樣解題 活動一：和差問題	1.能透過線段圖了解題意，解決和差問題。		第五單元怎樣解題 活動二：年齡問題 1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少。 3.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。	紙筆測驗 口試 作業
第十二週 4/28-5/02	第五單元怎樣解題 活動二：年齡問題	1.能透過表格或線段圖了解題意，解決年齡問題。		第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。	紙筆測驗 口試 作業
第十三週 5/05-5/09	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題	1.能透過表格或圖示法了解題意，解決雞兔同籠問題。		第五單元怎樣解題 活動四：組合問題 1.透過情境布題，理解加法原理的意義，並解決問題。 2.透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.透過數字卡排列，解決乘法原理的相關題	紙筆測驗 報告 口試 作業

				目。 4.透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生活中雞兔同籠的問題。	
第十四週 5/12-5/16	第五單元怎樣解題 活動四：組合問題	1.能透過圖示了解題意，解決組合問題。		第六單元圓形圖 活動一：圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。	紙筆測驗 報告 口試 實作 作業
第十五週 5/19-5/23	第六單元圓形圖 海洋 環境 活動一：圓形百分圖	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。		第六單元圓形圖 活動二：圓形圖 1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第十六週 5/26-5/30	第六單元圓形圖 活動二：圓形圖	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。		第六單元圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1.教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.教師情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。 4.能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。	紙筆測驗 報告 口試 作業
第十七週 6/02-6/06	第六單元圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。		第六單元圓形圖 活動四：認識可能性 1.利用實物操作，感受事件發生的可能性。	紙筆測驗 口試 作業

				2.透過真實情境，感受事件發生的可能性。 3.根據兩種不同情境，比較兩事件發生的可能性大小。 4.依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。 5.透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 6.教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法，並詢問學生生活中還看過哪些統計圖。	
第十八週 6/09-6/13	第六單元圓形圖 活動四：認識可能性	1.透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。		畢業週	紙筆測驗 口試 作業
第十九週 6/16-6/20	畢業週				

一年級數學領域內容標準與課綱之對應

內容標準		學習內容	學習表現
主題	次主題		
數與量	整數與加減	N-1-1 **一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 備註：教學可數到最後的「一百」，但不進行超過一百的教學。可點數代表一和十的積木進行位值教學。學習 0 的位值意義以便順利連結日後直式計算之學習。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
		N-1-2 **加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 備註：強調「併加型」（合成型） 的學習以理解加法交換律。處理「0」的加減。應含加、減法並陳之單元，使學生主動察覺加法和減法問題的差異。一年級不做加數、被加數、減數、被減數未知題型（N-2-3）。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。

		N-1-3 **基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 備註：在活動過程中，可能練習到兩步驟以上的加減混合數算，這是活動的常態，其中自然延伸之計算策略與數感建立更值得鼓勵，這種活動不是兩步驟計算的正式教學。	
		N-1-4 **解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元**。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 備註：容許多元策略，以利建立數感，教師不應視為單純的加減單元。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
		R-1-1 **算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 備註：此條目包括小學之後的學習，不再另列條目。本條目應在加減法單元中完成，不須另立獨立單元教學。	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
		R-1-2 **兩數相加的順序不影響其和：**加法交換律。可併入其他教學活動。 備註：先用「併加型」（合成型）情境說明，再應用於其他情境。不出現「加法交換律」一詞。	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	量與實測	N-1-5 (S-1-1) **長度（同 S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 備註：活動內容含直線與曲線。本條目教學無常用單位（N-2-11）。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
		N-1-6 **日常時間用語：**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 備註：活動以教師和學生在教室中溝通之時間用語為原則，非時間單位結構之教學（N-2-13、N-2-14）。簡單日期指日曆之「幾月幾日」，不含曆法結構。時刻須以鐘面教學。簡單鐘面時刻限「整點」與「半點」。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
空間	形體	S-1-2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體

與形狀	的認識	**形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 備註：應包含平面圖形、立體形體或兩者互動之活動，豐富學生之幾何操作經驗。	與常見幾何形體的幾何特徵。
資料與不確定性	簡單分類	D-1-1 **簡單分類：**以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 備註：本條目活動中呈現之說明圖表皆出自學生的創意，並非正式表格（D-3-1）與統計圖表的教學（D-4-1 以後）。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

A1 身心素質與自我精進

具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。

數-E-A1

具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。

A2 系統思考與解決問題

具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設計思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

數-E-A2

具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

A3 規劃執行與創新應變

具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。

數-E-A3

能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

B1 符號運用與溝通表達

具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

數-E-B1

具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。

B2 科技資訊與媒體素養

具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

數-E-B2

具備報讀、製作基本統計圖表之能力。

B3 藝術涵養與美感素養

具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。

數-E-B3

具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。

C1 道德實踐與公民意識

具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

數-E-C1

具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

C2 人際關係與團隊合作

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

數-E-C2

樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決。

C3 多元文化與國際理解

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

數-E-C3

具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

臺北市松山區敦化國民小學113學年 社會領域 六年級課程計畫

課程名稱	社會		課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	康軒版六下			
授課年級	六年級		授課教師	彭碧鈺 吳靖瑜
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進 A2 系統思考 與 解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	
	B1 符號運用 與 溝通表達 B2 科技資訊 與 媒體素養		社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的 表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體， 並探究其與人類社會價值、信仰及態度 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵	
	C1 道德實踐 與 公民意識 C2 人際關係 與 團隊合作 C3 多元文化 與 國際理解		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感， 尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作 的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	
學習表現	1.理解及 思辨	a.覺察說明	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或 變遷現象。	
		b.分析詮釋	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	
		c.判斷創新	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	
	2.態度及價值	a.敏覺關懷	2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	
		b.同理尊重	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。	
		c.自省珍視	2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	
	3.實作及 參與	a.問題發現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問 題。	
		b.資料蒐整與應 用	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	

		c.溝通合作	3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
		d.規劃執行	3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
學習內容	A.互動與關聯	a.個人 與群體	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其 影響。 Aa-Ⅱ-2不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。
		b.人與 環境	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影 響。 Ab-Ⅱ-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。
		c.權力 、 規則 與 人權	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包 括遵守規範、尊重他人 或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件， 可尋求適 當的 救助 管 道。
		d.生產與消費	Ad-Ⅱ-1個人透過參與各行各業 的經濟活動，與他人形 成分工合作的關係。 Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費， 來滿足生活需求。
		e.科技與社會	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求 或滿足好奇心，進行科 學和技術的研發，從而 改變自然環境與人們的 生活
		f.全球 關連	Af-Ⅱ-1 不同文化 的接 觸和 交 流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的 生活與文化。
	B.差異與 多元	a.個體差異	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事 物的 認 識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
		b.環境差異	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
		c.社會與文化的差異	Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視 的價值有其異同。
	C.變遷與 因果	a.環境的變遷	Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2人口分布與自然、人文 環境的變遷相互影響。
		b.歷史的變遷	Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷 史變遷。
		c.社會的變遷	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
	D.選擇與 責任	a.價值的選擇	Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的 選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
		b.經濟的選擇	Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限， 在進行各項消費時要做評估再選擇。
		c.參與 公共事務的選 擇	Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的 安排，可以透過師生適切的討論歷程做出 決 定。
議題融入			■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** ■家庭教育 ■資訊 ■國防 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■能源 □防災 ■生涯規劃 □**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 ■原住民教育

與其他課程的聯結	配合學校大型活動			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理　□書面報告) 實作評量(□表演　□實作　■作業　■鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　□口頭報告□　晤談)			
週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第一至六週	第一單元民主政治的發展	1. 知道臺灣人民如何爭取民主自由 2. 知道民主國家的政府如何為民服務 3. 知道臺灣人民有哪些權利和義務	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答
第一學期 第七至十一週	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化	1. 知道社會變遷下的個人發展有什麼改變 2. 知道社會變遷下的族群交流帶來什麼影響	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答
第一學期 第十二至十六週	第三單元戰後經濟發展、轉型與生活	1. 知道經灣經濟起飛如何影響人們生活 2. 知道臺灣如何邁向科技島	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答
第一學期 第十七至二十週	第四單元都市、鄉村的互動與發展	1. 知道都市與鄉村為什麼會互動交流 2. 知道都市化與工業化如何影響人們的生活 3. 知道都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答

第一學期 第二十一週	第五單元主題探究與實作 臺灣向前行	活用所學的知識	實地訪查或考察	資料分享
第一學期 第　至　週				
第一學期 第　至　週				
第二學期 第一至十一週	第一單元世界文化與科技發展	1.知道世界文化如何在臺灣展現 2.知道近代科技如何影響臺灣生活 3.知道現代生活的科技為什麼需要管理	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答
第二學期 第十一至二十週	第二單元臺灣走向世界	1.知道為什麼臺灣要參與國際事務 2.知道為什麼我們要關心人權問題 3.知道為什麼我們要關心環境議題	課本講述 習作習寫 影片欣賞	單元測驗 口頭問答
第二學期 第　二十一週	畢業考後活動安排	融會貫通所學	補充影片	分享
第二學期 第　至　週				
第二學期 第　至　週				
第二學期 第　至　週				

臺北市松山區敦化國民小學113學年自然與生活科技領域 六年級課程計畫

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">自然與生活科技</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■ 部定課程
□ 校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.與生活結合，達到學以致用之目的。
2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。
3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。
4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">六年級自然教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">A1 身心素質 與 自我精進
A2 系統思考 與 解決問題
A3 規劃執行 與 創新應變</td><td colspan="4">自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。
自-E-A2 能運用好奇心及 想像能力，從觀 察、閱讀、思考所得的資訊或數據 中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事 情，以及理解科學 事實會有不同的 論點、證據或解釋 方式。
自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。</td></tr>
<tr><td colspan="2">B1 符號運用 與 溝通表達
B2 科技資訊 與 媒體素養
B3 藝術涵養 與 美感素養</td><td colspan="4">自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。
自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並 從學習活動、日常經驗及科技運用、 自然環境、書刊及 網路媒體等，察覺 問題或獲得有助 於探究的資訊。
自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。</td></tr>
<tr><td colspan="2">C1 道德實踐 與 公民意識
C2 人際關係 與 團隊合作
C3 多元文化 與 國際理解</td><td colspan="4">自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。
自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。
自-E-C3 透過環境相關議 題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其 背後之文化差異。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">學習表現</td><td rowspan="4">探究能力－思考智能（t）</td><td>想像創造（i）</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>推理論證（r）</td><td colspan="3">tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</td></tr>
<tr><td>批判思辨（c）</td><td colspan="3">tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</td></tr>
<tr><td>建立模型（m）</td><td colspan="3">tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</td></tr>
</table>

	探究能力－問題解決（p）	觀察與定題（o）	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
		計劃與執行（e）	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
		分析與發現（a）	pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結論。
		討論與傳達（c）	pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
	科學的態度與 本質（a）	培養科學探究 的興趣（i）	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
		養成應用科學 思考與探究的習慣（h）	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
		認識科學本質（n）	an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。
學習內容	自然界的組成與特性	物質與能量（INa）	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。
		構造與功能（INb）	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。
		系統與尺度	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程

		（INc）	度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。
	自然界的現象、規律及作用	改變與穩定（INd）	INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。
		交互作用（INe）	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。
	自然界的永續發展	科學與生活（INf）	INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。
		資源與永續 性（INg）	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與

			影響。
議題融入		■性別平等　■環境　□人權　■**海洋**　□家庭教育 ■資訊　□國防 □品德　□生命　□法治　■科技　■能源　■防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化　■閱讀素養　■戶外教育　□國際教育　□原住民教育	
與其他課程的聯結			
評量方式		紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理　■書面報告) 實作評量(□表演　■實作　■作業　□鑑賞　□實踐　□軼事記錄) 口語評量(□口試　■口頭報告□ 晤談)	
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 5 週	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成 科技 資訊 閱讀 2. 熱的傳播 環境 科技 資訊 閱讀 3. 保溫與散熱 環境 科技 能源 資訊 閱讀	1. 能透過實驗操作，了解氣體、液體和固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 2. 能熟習實驗操作的方法。 3. 能利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 4. 能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 5. 能了解熱有不同的傳播方式，能由高溫處往低溫處傳播。 6. 能從生活中的常見用品，來發現物質功能和熱的關係。 7. 能了解實驗操作及探究問題的方法，並能理解同學報告。 8. 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 9. 能了解生活中各種熱的傳播的應用。	1. 透過實驗操作，發現氣體、液體和固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 2. 引導學生推測物質也是由微小粒子組成。並了解氣體、液體和固體的粒子組成和熱脹冷縮程度的關係。 3. 透過探究活動，知道熱會由高溫處往低溫處傳播。 4. 了解傳播的方式有傳導、對流和輻射，以及透過網路資源知道熱的不同傳播方式在生活中的應用。 5. 透過探究活動，知道熱會由高溫處往低溫處傳播。 6. 了解傳播的方式有傳導、對流和輻射，以及透過網路資源知道熱的不同傳播方式在生活中的應用。 7. 認識生活中有許多物品是運用增加或降低熱的傳播，來達到散熱或	口頭報告 實驗操作 小組互動表現 習作評量

		10.能了解熱有不同的傳播方式，能由高溫處往低溫處傳播。 11.能從生活中的常見用品，來發現物質功能和熱的關係。 12.能了解實驗操作及探究問題的方法，並能理解同學報告。 13.能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 14.能了解生活中各種熱的傳播的應用。 15.能認識保溫與散熱的方法，並透過生活的具體實踐，兼顧生活便利與環境永續。 16.能運用資訊科技蒐集更多能源使用和環境永續的資訊，並與同儕分享。	保溫的功能。 8.認識綠建築及永續環境的節能設計，了解其如何運用熱的傳播原理，並落實在生活中。	
第一學期 第 6 至 10 週	二、多變的天氣 1.水與天氣的關係 資訊 閱讀 戶外 二、多變的天氣 1.水與天氣的關係 資訊 閱讀 戶外 2.天氣圖與天氣變化 資訊 閱讀 戶外 3.颱風與防災 環境 資訊	1.能知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討雲、雨、霧、露、霜的形成原因。 2.能知道空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，或是冰晶，懸浮在高空中就形成雲，停留在地面附近就是霧。 3.能知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討雲、雨、霧、露、霜的形成原因。 4.能了解水以各種形態在自然界中循環的過程，進而能體會水資源的重要性。 5.能認識衛星雲圖與	1.認識大氣中的水有不同的形態，而形成不同的天氣現象。 2.利用探究活動模擬雲和霧的形成條件。 3.透過實驗模擬觀察露和霜的形成過程。 4.了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 5.解讀衛星雲圖與地面天氣圖的訊息。 6.認識地面天氣圖上的各種天氣符號所代表的意義。 7.透過衛星雲圖或地面天氣圖上的資訊推測當地的天氣狀況。 認識冷、暖氣團，和鋒面形成的原因。了解鋒面通過會造成天氣改	口頭報告 小組互動表現 實作評量 習作評量

	安全 防災 閱讀	地面天氣圖的關係。 6.能認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號。 7.能認識冷、暖氣團，探討冷氣團和暖氣團交界處會產生鋒面。 8.能了解鋒面通過會造成氣溫、雲量、風力、風向或是降雨情形改變。 9.能判讀颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的資料。 10.能了解颱風來襲時的天氣變化及影響。 11 能知道颱風資訊的相關管道並做好防颱準備工作。	變。 8.從衛星雲圖和颱風路徑圖，認識颱風從形成到消散的過程。 9.知道颱風資訊的相關管道掌握颱風的動態。 10.知道颱風來襲時會帶來強風和豪雨，並對生活造成影響。 11.能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。	
第一學期 第 11 至 15 週	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響 環境 閱讀 戶外 2.岩石、礦物與土壤 性別 科技 閱讀 3.防災與地景保育 環境 科技 資訊 安全	1.能知道流水、風和波浪對砂石和土壤會產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用。 2.能透過實驗觀察，發現流水會進行侵蝕、搬運、堆積作用，使地貌產生變化。 3.能透過探究活動，表達探究之過程、發現或成果。 能知道海水會對海岸進行侵蝕、搬運和堆積，因而造就各種海岸地形。 4.能觀察生活中的岩石有不同的外觀、顏色和質地。 5.能知道岩石是由一種或多種礦物所組成，岩石中不同大小、顏色的顆粒可能	1.知道地貌會受到各種因素影響而改變。 2.利用實驗觀察，流水會搬運及堆積砂石和土壤，流水對砂石和土壤造成的影響會因為土堆的坡度不同有所差異。 3.舉例不同的自然景觀介紹各種風化、侵蝕、搬運、堆積所造成的地表，並了解其不同。 舉例不同的自然景觀介紹各種風化、侵蝕、搬運、堆積所造成的地表，並了解其不同。 4.利用觀察來發現岩石是由不同礦物組成，岩石與礦物有不同特徵，且因其特性有不同用途。 5.透過實驗觀察並比較礦物的硬度，知道可以利用不同特徵來辨認礦	口頭發表 小組互動表現 習作評量 實驗操作

		代表不同礦物。 6.能知道比較礦物硬度大小的方法。 7.能了解岩石與礦物在生活中有不同應用。 8.能了解岩石受到外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂，經過長時間的作用，就形成土壤。 9.能知道土壤保育的重要性。 10.能知道化石是生物的遺骸或活動痕跡，透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性，並推測地層的年代。 11.能知道臺灣的主要天然災害包含颱風、地震、洪水、山崩、土石流與乾旱等，災害可能造成地貌的改變。 12.能判讀地震報告上面的資訊，以及防災逃生的方法。 13.能欣賞地景之美，並知道地景保育的重要性。	物。 6.利用觀察了解土壤是由岩石風化成的碎屑與生物遺骸所形成的。 7.了解土壤面臨消失與受到汙染的威脅，並能找出保育土壤的方法。 8.利用圖片或教具介紹，認識化石並知道化石是古代生物的遺骸或遺跡等。 9.認識臺灣的主要天然災害包含颱風、地震、洪水、山崩、土石流與乾旱等種類及危害。 10.觀察地震報告並判讀上面的各項資訊，以及地震分級表。 11.知道地震難以預知，所以平時更要做好防災準備與了解地震報告，熟悉並演練逃生路線，當地震發生時，才能迅速應變。 12.觀察各地自然景觀和環境（野柳、太魯閣），察覺一旦被改變或破壞，極難恢復。	
第一學期 第 16 至 22 週	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵 性別 科技 資訊 2.認識電磁鐵 性別 科技 資訊 3.生活中電磁鐵的應用 性別	1.能知道指北針的指針具有的磁性和方向性。 2.能認識指北針的 N 極與 S 極。 1.能知道地球就是一個大磁鐵。 2.能知道懸掛的磁鐵靜止時會指向南北。 1.能知道通電的電線會產生磁場，並利用指北針來觀察。 2.能認識電磁鐵的特	1.經由實驗操作，探討影響指北針偏轉的原因。 2.從指北針和磁鐵的交互作用現象，了解指北針的指針是具有磁性的小磁針。 1.認識磁鐵也具有指向南北的特性（懸掛磁鐵棒或將磁鐵棒放入水盆漂浮在水面上）。 2.了解指北針的指針有固定指向的原因，是由	課堂問答 實作評量 小組互動表現 習作評量

	科技資訊	性。 1.能製作電磁鐵，知道纏繞的線圈圈數會影響電磁鐵的磁力強弱。 2.電池的數量對電磁鐵磁力的影響。 3.能察覺生活中有許多應用電磁鐵的裝置。 4.能知道馬達的內部有電磁鐵，許多會轉動的電器或玩具內部，具有馬達的裝置。 5.能利用電磁鐵的原理，完成自製的電磁鐵玩具。 6.搜尋生活中的電磁波，例如：廚房微波爐、手機、廣播收音機……等。 7.知道電磁波對人類可能造成的影響。 8.搜尋生活中的電磁波，例如：廚房微波爐、手機、廣播收音機……等。 9.知道電磁波對人類可能造成的影響。	於地球磁場和具有磁性的指針交互作用的結果。 1.察覺通電的電線靠近指北針時，會使指針偏轉，並經由推理思考，發現通電的電線會產生磁性。 2.透過實驗操作，察覺改變電流方向或電線擺放的位置，都會影響指北針指針的偏轉方向。 3.學習利用漆包線製作線圈，接上電池後並靠近指北針，觀察指北針的指針偏轉情形，以及通電線圈是否具有磁性。 4.察覺通電的線圈雖然具有磁性，但不足以吸起迴紋針。 5.藉由電磁鐵的製作，發現線圈內放入鐵棒並通電後，就可以吸起迴紋針，而斷電一段時間後，其磁性消失，無法吸起迴紋針。 6.通電後的電磁鐵具有磁性，而利用指北針來測試觀察其磁極的變化。 7.透過探究的歷程，了解到線圈圈數、電池串聯數量會影響電磁鐵的磁力大小。 8.透過觀察生活中的物品，發現許多物品中有電磁鐵的裝置，例如：鬧鐘、電話、電磁鐵起重機等。 9.知道許多會轉動的玩具或電器用品，都有馬達的裝置。馬達的內部有電磁鐵，是一種電磁	

			鐵的應用。 10.進行「旋轉的線圈」活動。利用電池、圓形磁鐵、漆包線、迴紋針、膠帶等材料，完成運用電磁作用的玩具。 11.了解通電的線圈會產生磁力，當線圈靠近下方的磁鐵時，即會出現同極相斥或異極相吸的現象，使線圈會出現旋轉情形。 12.知道通電後能運作的物品，例如：電磁爐、手機、電視、冰箱、微波爐、音響、吹風機、果汁機等，都會釋出電磁波。電磁波可能會對人體造成影響，各項電器產品、手機及 3C 設備等，都需符合曝露標準及相關規範。 13.知道通電後能運作的物品，例如：電磁爐、手機、電視、冰箱、微波爐、音響、吹風機、果汁機等，都會釋出電磁波。電磁波可能會對人體造成影響，各項電器產品、手機及 3C 設備等，都需符合曝露標準及相關規範。	
第二學期 第 1 至 6 週	一、簡單機械 1.槓桿 科技 閱讀 2.輪軸 科技 3.滑輪 科技 4.力的傳送 科技	1.能由觀察操作活動，體會不同施力位置的差異性。 2.能由操作與探究了解槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 3.能了解槓桿原理。 4.能由操作與探究了解察覺施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。	1 認識生活中常用的省力工具，並且可以模擬用身邊的工具來抬起重物，並透過工具進一步認識槓桿裝置。 2.進行探究槓桿是否真的省力之活動，透過實驗，知道施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3.認識生活中各種應用槓桿的工具，並且知道	口頭評量 紙筆評量 實作評量 觀察記錄 實驗操作

		5.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用槓桿原理的工具。 6.透過實驗操作後的推理了解，應用改變施力臂的長度長短，讓生活更便利。 7.能由觀察操作活動，了解輪軸的應用。 8.能察覺輪軸是一種槓桿的應用。 9.經由觀察操作活動，了解施力在輪與軸上的差別。 10.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用輪軸的工具。 11.透過實驗操作後的推理了解，應用輪軸的工具，讓生活更便利。 12.經由日常生活經驗的觀察或圖片認識滑輪裝置。 12.能由進行定滑輪操作及觀察。 13.能進行動滑輪的操作及觀察。 14.能察覺滑輪是一種槓桿的應用。 15.經由觀察操作活動，了解施力在定滑輪與動滑輪的差別。 16.能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用滑輪組的工具。 17.能由從日常生活經驗的觀察，相互扣住的兩齒輪，運轉方向的關係及用鏈條連接的兩齒輪，運轉的	這些工具的設計原理。 4 認識輪軸工具的設計原理，透過輪軸實驗，了解施力在輪與軸上的差異，進一步知道輪軸原理與槓桿原理的關係，最後認識輪軸在生活中的應用。 5 能觀察生活中的物品，發現滑輪裝置的應用，再透過定滑輪的實驗，觀察施力大小和重物移動的情形。 6 透過動滑輪的實驗中，能觀察施力大小和重物移動的情形。進一步知道滑輪和槓桿原理的關係，及滑輪在生活中的應用。 7 透過觀察生活中的物品，認識齒輪構造，並知道其轉的原理。進一步進行齒輪實驗操作，藉由實驗，發現腳踏車運作的情形。	

		關係。 18.能察覺齒輪的連接或用鏈條連接的兩齒輪，可以進行動力的傳送。腳踏車是依靠鏈條連接兩齒輪來進行動力的傳送，使腳踏車前進。		
第二學期 第 7 至 12 週	二、生活中的聲音 1.有聲的世界 環境 科技 資訊 閱讀素 2.聲音的性質 科技 資訊 閱讀 3.自製簡易樂器 環境 科技 資訊 閱讀	1.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。 2.了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 1.能夠透過探究活動，尋找生活周遭噪音的來源，設計降低噪音的探究活動，減少噪音對生活的影響。 1.能了解不同發音類型樂器的基本發聲構造，並能分辨不同樂器的發聲原理。 1.能知道聲音有音色、大小與高低等性質。 2.能透過演奏樂器，讓樂器發出高低不同的聲音。 1.可自行收集材料、設計出簡易樂器。 1.利用自製的簡易樂器，發出大小、高低不同的聲音，並與同學分享。	1 能分辨樂音和噪音，並知道音量的測量以及如何防制噪音。 2 能透過探究活動，找尋噪音來源，並設計減少噪音的方式。 3 能了解樂器的發聲構造與原理及發現演奏樂器時，用力的大小不同，樂器發出的聲音大小也不同。 4 能透過演奏樂器，發現聲音會有高低的不同，以及知道聲音三要素。 5 能利用樂器發聲的原理，設計出簡易樂器。能利用自製樂器發出聲音，並與同學一起進行演奏。	口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作
第二學期 第 13 至 18 週	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境 環境 海洋	1.認識地球的氣候和地形多變，造就出各種不同的環境與多樣性的生物與生態系。 2.認識水域和陸域生	1.說明地球各地的氣候、環境條件不同，所提供給生物的生存條件也不同，而有不同的生物組成與分布，以及生	

	資訊 閱讀 戶外 2.人類活動對生態的影響 環境 海洋 資訊 防災 閱讀 戶外 3.資源開發與永續經營 環境 海洋 能源 資訊 戶外	態系的環境特色、棲息生物和生物間的食物關係。 1.認識臺灣常見的外來種與影響，了解外來入侵種的危害及其防治方法。 1 .知道人類活動會造成環境改變而影響到生物的生活，思考保護生態的方法。 2.了解人類排放過多的溫室氣體會造成氣候變遷，人類活動和自然生態也會受到氣候變遷的影響，覺察減緩與調適的重要性。 1.認識自然資源的種類與特性，討論人類利用資源該有的態度。 2.認識「再生能源」和「非再生能源」種類與優缺點，了解臺灣的發電概況。 了解碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 了解 2050 淨零排放的重要性，認同循環經濟的理念，落實綠色消費的低碳行為。	物間的食物關係，因而形成多樣的生態系。 2 介紹外來種的利用與入侵種的危害。 3 透過資料查詢及觀察，發現人類活動對環境的破壞及氣候變遷對地球造成的影響。知道氣候變遷會影響生態系及生物多樣性，而生態系統的改變也會影響大氣的組成與氣候狀況。 4 透過認識資源，了解地球的資源有限，要珍惜使用。透過資料查詢，認識「再生能源」和「非再生能源」及各種發電方式的優缺點。 5 能藉由排骨便當，發現便當在整個生產消費的過程，都會產生碳足跡和水足跡。透過省水水龍頭的探究活動，知道減少水足跡的方法。 6 認識淨零排放的重要性，並且知道可以採取哪些行動，以減少溫室氣體排放，減緩氣候變遷的發生。再從個人落實綠色消費的低碳行為， 為淨零排放做出貢獻。最後認識政府針對環境保護做出的各項政策。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年 藝術領域 五年級課程計畫

A. 藝術領域—視覺藝術

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-視覺藝術</td><td>課程類別</td><td colspan="3">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1 能以良好的觀念與態度，欣賞各類型的藝術作品與活動。
2 能仔細觀察生活中的事物，運用各種媒材來表達個人的情感與理念。
3. 探索藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。
4 透過彩繪與捏塑技法，創作生活中具美感的平面作品與立體作品。
5. 透過欣賞與創作，珍視藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣
6 透過視覺為主的藝術形式，讓學生認識不同的藝術家與作品，期望透過視覺藝術的學習而獲得更多的藝術知識，更樂於親近藝術。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="3">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅱ-2
能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-Ⅱ-3
能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-Ⅱ-6
能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。
2-Ⅱ-2
能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感。
2-Ⅱ-5
能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-Ⅱ-6
能描述自己和他人作品的特徵。
3-Ⅱ-2
能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-Ⅱ-3
能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置場景等，以豐富美感經驗
3-Ⅱ-4
能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</td><td>核心素養</td><td>藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-B1
理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C1
識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2
透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
</table>

		學習內容	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		
	議題融入		□性別平等 ■環境 □人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 ■原住民教育		
與其他課程的聯結	數學、社會				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示		學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 2 週	黑白世界 (品德教育)		認識素描及相關繪畫工具	觀看相關影片及各種素描工具介紹，並欣賞素描作品	口頭提問
第一學期 第 3 至 5 週			學習黑白漸層的表現方式與技巧	在圖畫紙上示範灰階漸層的繪畫技巧	
第一學期 第 6 至 7 週			學習觀察正方體石膏，並試著掌握其明暗及立體感	布置石膏模型並利用所學技法試繪掌握其外型及明暗	實際操作
第一學期 第 8 至 10 週			實際手繪表現正方體石膏素描作品並能欣賞彼此的作品	用正式作品紙張開始作畫	

第一學期 第 11 至 13 週	動手玩創意 (多元文化、原住民教育)	認識及欣賞各種黏土捏塑的藝術作品及陶土器物運用於古今中外生活的作品實例。	欣賞黏土捏塑和陶藝相關教學影片，並學習紙黏土保濕保存技巧。	口頭提問
第一學期 第 14 至 16 週		認識各式泥條成型技法，並能將紙黏土分塊揉捏成球狀、水滴狀、長條狀與螺旋狀等	觀看示範影片，並實際操作試捏，最後執行黏土保濕和環境清理工作	實際操作
第一學期 第 17 至 19 週		應用各種技巧設計製作不同立體的造型，例如：筆筒、茶壺、海洋動物等	正式製作作品並在完成後與同學欣賞彼此的作品。	實際操作 同儕發表
第二學期 第 1 至 3 週	美的原則 (家庭教育)	認識帆布袋印製課程及在生活中的應用，並認識十大美的原則: 反覆、漸層、 對稱、均衡、調和、對比、比例、節奏、單純、統一。	觀看相關影片，並舉實際例子，如何將這些原則應用在作品中	口頭提問
第二學期 第 4 至 6 週		1 認識色彩學基本原理 2 學習水彩調色方法及配色技巧 2 熟悉水彩的特性與色彩的變化。	用水採實際操作色彩漸層練習，完成色彩漸變圖表。	
第二學期 第 7 至 9 週		1. 認識壓克力顏料的使用方式 2. 學習壓克力顏料拓印技法	練習壓克力調色技法，並在試作完後學習將壓克力顏料從畫具和壓印工具上清除洗淨	實際操作
第二學期 第 10 至 13 週		在帆布袋上畫上整齊格線、並將自己設計的圖案、色彩拓印在袋上	指導畫線整齊的技巧，並在帆布袋上精準畫線，接著將壓克力顏料拓上帆布袋。	
第二學期 第 14 至 15 週	藝術與生活	1. 認識自古至今編織的歷史和相關作品欣賞 2. 學習紙籐編織的技巧	觀看蘭草編織的傳統和興衰史，並學習編織基本技法。	口頭提問
第二學期 第 16 至 19 週		以紙籐編織立體作品，如籃子、花瓶等生活用品，美化環境。	設計自己喜歡的器物造型和色彩，並開始用紙籐編織出來。	實際操作

B. 藝術領域—音樂

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="3">藝術領域-音樂</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■部定課程
□校訂課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6"></td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">藝術領域教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">與十二年國教對應之核心素養</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。
3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">藝-E-A1
參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3
學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-B1
理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B2
識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C1
識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2
透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3
體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。
音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度</td></tr>
</table>

			等。 音E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2 音樂與群體活動。		
	議題融入		■性別平等 ■環境 ■人權 □海洋 □家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃■安全 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
與其他課程的聯結					
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、□實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)				
週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量	
第一學期 第 1 至 6 週	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲 【生命教育】 【多元文化教育】 【性別平等教育】 【國際教育】 【品德教育】	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。 6 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 7 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。	1 學習演唱〈摘柚子〉。 2 分享自己聽過的歌曲中，有哪些是跟生活息息相關的題材，理解音樂和生活的關係。 3 學習演唱〈野玫瑰〉。 4 認識藝術歌曲。 5 認識音程，與辨認音程。 6 學習演唱〈西風的話〉。 7 中國藝術歌曲。 8 學習 F 大調。 9 學習高音直笛降 B 指法。 10 學習吹奏 F 大調的音階與樂曲〈兩隻老虎〉。 11 學習使用搜尋行動	口語評量、實作評量	

		8 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 9 能認識中國藝術歌曲。 10 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 11 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 12 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 13 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 14 能以不同的調性演唱同一首樂曲。	載具或電腦的數位鋼琴鍵盤，並練習彈奏大調音階。 12 演唱 F 大調與 C 大調的〈阮若打開心內的門窗〉	
第一學期 第 7 至 9 週	參、音樂美樂地 二、鑼鼓喧天 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 3 能認識文武場的樂器。 4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 5 能認識基本的武場樂器。 6 能了解武場樂的基本奏法。	1 鑼鼓樂器與我們的生活。 2 演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 3 認識歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 4 布袋戲中的文武場音樂。 5 武場音樂與武場樂器。 6 武場音樂的節奏與狀聲詞。 7 無場音樂的奏法。	口語評量、實作評量
第一學期 第 10 至 16 週	參、音樂美樂地 三、夜之樂 【生涯規劃教育】 【國際教育】 【安全教育】	1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3 能說出自己對夜曲的感受。 4 能認識提琴的構造。 5 能描述出弦樂器和管樂器的音色差	1 欣賞莫札特的〈小夜曲〉。 2 小夜曲的發展由來。 3 認識弦樂四重奏。 4 認識弦樂器：提琴的構造。 5 學習演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 6 認識搖籃曲。 7 和家人分享自己的演	口語評量、實作評量

		異。 6 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 7 能認識搖籃曲。 8 能和家人分享自己的演唱。 9 能演唱〈搖籃曲〉。 10 能說出 68 拍的意義和拍子算法。 11 能念出 68 拍的拍念節奏。 12 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 13 能認識波蘭音樂家蕭邦。 14 能欣賞有關於夜晚的曲調。 15 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。	唱。 8 學習演唱莫札特的〈搖籃曲〉。 9 學習 68 拍號。 10 認識蕭邦的〈夜曲〉。 11 欣賞蕭邦的〈夜曲〉與韻律。 12 識波蘭音樂家蕭邦。 13 欣賞「夜」的曲調。 14 孟浩然〈春曉〉的 68 拍說白節奏與曲調創作。	
第一學期 第 17 至 20 週	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣 【國際教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章。 2 能哼唱〈鱒魚〉的主旋律。 3 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 4 能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。 5 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 6 能認識中國弦樂器—二胡。 7 能比較二胡與提琴的異同。 8 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 9 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。	1 欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2 認識鋼琴五重奏。 3 能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。 4 辨認樂器音色與分享欣賞感受。 5 欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 6 認識中國弦樂器—二胡。 7 學習演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 8 認識切分音。 9 欣賞《動物狂歡節》。 10 認識音樂家聖桑。	口語評量、實作評量

		10 能欣賞《動物狂歡節》。 11 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。		
第一學期 第 21 週	肆、統整課程 動物派對 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	1 能模仿動物的叫聲。 2 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 3 能和同學合作，完成動物大遊行。	1 演唱—〈臺灣我的家〉 2.模仿動物的叫聲。 3 觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 4 和同學合作，完成動物大遊行。	口語評量、實作評量
第二學期 第 1 至 6 週	參、音樂美樂地 一、水之聲 【環境教育】 【性別平等教育】 【防災教育】 【海洋教育】 【環境教育】	1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2 能演唱〈跟著溪水唱〉。 3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 5.能說出何謂「輪唱」。2.能演唱二部輪唱曲〈RowYourBoat〉。 6.能認識三連音。 7.能念出三連音的說白節奏。 8.能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 9.能欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉樂曲。 10.能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。 11 能感受音樂的特質並說出自己的感受。 12 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四	1 水之聲的分享：水是生存的重要條件，有不同的型態；一起模仿水聲，並演唱二部合奏曲〈跟著溪水唱〉。 2 聆聽合唱與齊唱的不同，及認識合唱的組成型態。 3.輪唱曲〈RowYourBoat〉及認識三連音。 4.三連音的拍念、說白節奏練習。 欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉，感受海浪的跌宕起伏，並以笛聲表現。 5 認識韋瓦第小提琴節奏曲《四季》的創作動機。 6 欣賞《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 7〈夏〉中的暴風雨帶來的感受。 8 演唱〈我的海洋朋友〉。 9 分享大海與自己關係、對海的經驗與感受。 10 聆聽與分辨合唱與獨唱。	口語評量、實作評量

		季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 13 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。 14 能說出聆聽樂曲的感受。 15 能認識作曲家韋瓦第。 16 能演唱〈我的海洋朋友〉。 17 能分享自己對海的經驗與感受。 18 能聽辨獨唱或合唱的音樂。 19 能與同學們輪唱〈TheBirds〉，並正確演唱三連音。 20 能創作有關於水資源的口號，並創編節奏。	11 分組輪唱樂曲。 12 化身水資源專家，編寫水資源的口號。	
第二學期 第 7 至 11 週	參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【品德教育】 【家庭教育】	1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3 能欣賞客家民謠的特色。 4 能演唱客家民謠〈撐船調〉 5 認識馬水龍的生平。 6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 能認識梆笛。 8.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 9 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 10 能和同學合作演出。	1 學習演唱〈丟丟銅仔〉及認識虛詞。 2 認識五聲音階。 3 教師介紹客家民謠的特色。 4 學習演唱〈撐船調〉。 5 客家歌謠「一字多音」的歌詞演唱特色。 6 欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 認識梆笛。 8 演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 9.設計頑固節奏以肢體節奏配唱〈山上的孩子〉。 10.欣賞臺灣早期的音樂家及音樂作品。 11.學習行動載具或電腦上網搜尋鋼琴的數位鍵盤，並彈奏五聲	口語評量、實作評量

		11.能欣賞不同族群的歌謠。 12.認識臺灣本土的作曲家。 13.了解樂曲中的歌詞意涵。 14.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 15.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	音階。 12.採訪長輩的歌，並分享感受。	
第二學期 第 12 至 18 週	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1.能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。 3.能認識裝飾音。 4.能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 5 能找出譜例中指定的節奏型。 6 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 7.能認識音樂家卡巴列夫斯基。 8.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 9.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 10.能了解交響詩的音樂特色。 11.能演唱〈風笛手高威〉 12.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的	1.欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.描述〈跳舞的娃娃〉AB 兩段音樂的對比之處，分享感受。 3.學習裝飾音。 4.認識作曲家波迪尼。 5.欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 6 十六分音符的組合節奏型。 7 樂曲中音樂元素對應到的角色性格。 8.認識音樂家卡巴列夫斯基。 9 欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 10.口語陳述音樂的故事內容。 11.交響詩的音樂特色。 12.演唱〈風笛手高威〉。 13.描述〈風笛手高威〉的模樣。 14.認識風笛。 15.演唱歌曲〈TheHat〉。 16.描述樂曲中的主角風格。	口語評量、實作評量

		模樣。 13.能認識風笛。 14.能演唱歌曲〈TheHat〉。 15.能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。 16.能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。 17.能依照樂曲風格創作頑固伴奏。 18.能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。 19.能依據〈第41號交響曲〉的音樂特徵，為樂曲命名，並說明原因。 20.能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。 21.能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 22.能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。	17.樂曲配適當的節奏樂器與創作頑固伴奏。 18.莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名。 19.依照人物特性編寫節奏，並和同學堆疊合奏。 20.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 21.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 22.認識音樂家凱特比。	
第二學期 第19週	參、音樂美樂地 四、乘著音樂去遊歷 【環境教育】	1.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 2.能用響板、木魚敲奏出伴奏。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉。 5.能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 6.能以直笛吹奏	1.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2.合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。 3.演唱歌曲〈TheHappyWanderer〉，齊唱與合唱。 4.學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 5.想像乞丐遊走各地，不同的地點有不	口語評量、實作評量

		〈乞丐乞討聲〉。 7.能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 8.能演唱〈RockyMountain〉，並自創虛詞即興曲調。	同的表現方式。 6.演唱〈RockyMountain〉，練習自創虛詞即興曲調。	
第二學期 第 20　週	肆、統整課程 樂器派對 【生涯規劃教育】 【國際教育】	1.能欣賞含有樂器的名畫。 2.能說出名畫中的樂器名稱。	1.欣賞名畫中的樂器。 2.名畫中的樂器名稱。	口語評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 綜合領域 六年級課程計畫

課程名稱	綜合領域	課程類別	■ 部定課程 □ 校訂課程
課程說明	1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善市區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.分享自己的美感經驗與創意表現，能在生活經驗中感知不同的美感經驗，能說出對於美感與創意的想法，能體察生活中多元的美感與創意表現，能詮釋生活中美感與創意，能同理大家有不同的美感與創意，能欣賞生活中不一樣的美感與創意，能用正向的態度看待各種美感與創意，能表現出正向的美感與創意態度，能給予正向的美感與創意建議。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。 5.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。 6.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。 7.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。		
授課年級	六年級	授課教師	六年級教師
核心素養	A1 身心素質 與 自我精進	綜-E-A1 認識個人特質，初 探生涯發展，覺察 生命變化歷程，激 發潛能，促進身心 健全發展。	

	B2 科技資訊 與 媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養		綜-E-B2 蒐 集 與 應 用 資 源，理解各類媒體 內容的意義與影 響，用以處理日常 生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的豐 富 性 與 創 意 表現。
	C1 道德實踐 與 公民意識 C3 多元文化 與 國際理解		綜-E-C1 關懷生態環境與 周遭人事物，體驗 服 務 歷 程 與 樂 趣，理解並遵守道 德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地 文化，尊重關懷不 同族群，理解並包 容 文 化 的 多 元 性。
學習表現	1. 自 我 與 生 涯 發 展	a.自我探 索與成長	1a-II-1 展現自己能力、興 趣與長處，並表達 自己的想法和感 受。
		b.自主學 習與管理	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法，落實學習行 動。
		c.生涯規 劃與發展	1c-II-1 覺察工作的意義與 重要性。
	2. 生 活 經 營 與 創 新	a.人際互 動與經營	2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。
		b.團體合 作與領導	2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽 感，並展現負責的 態度。
		c.資源運 用與開發	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。
	3. 社 會 與 環 境 關 懷	a.危機辨 識與處理	3a-II-1 覺察生活中潛藏危 機的情境，提出並 演練減低或避免危 險的方法。
		b.社關懷 與服務	3b-II-1 參與學校或社區服 務學習，並分享心得。
		d.環境保 育與永續	3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行 對環境友善的行 動。
學習內容	1. 自 我 與 生 涯 發 展	a.自我探 索與成長	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自 己 感 興 趣 的 人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。
		b.自主學 習與管理	Ab-II-1 有 效 的 學 習 方 法。 Ab-II-2 學習行動。
		c.生涯規 劃與發展	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各 種 工 作 的 甘 苦。
		d.尊重與 珍惜生命	Ad-II-1 情緒的辨識與調 適。 Ad-II-2 正 向 思 考 的 策 略。
	2. 生 活 經 營 與 創 新	a.人際互 動與經營	Ba-II-1 自我表達的適切 性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。
		b.團體合 作與領導	Bb-II-1 團隊合作的意義 與重要性。
		c.資源運 用與開發	Bc-II-3 運用資源處理日 常生活問題的行動
		d.生活美 感與創新	Bd-II-2 生活美感的體察 與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意 解決。
	3. 社 會 與	a.危機辨 識與處	Ca-II-1 生活周遭潛藏危 機的情境。

	環境關懷	理	Ca-II-2 生活周遭危機情 境的辨識方法。
		b.社關懷 與服務	Cb-II-1 服務對象的了解 與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與 與分享。
		c.文化理 解與尊重	Cc-II-1 文 化 活 動 的 參 與。 Cc-II-3 對自己文化的認 同與肯定。
		d.環境保 育與永續	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。
	議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃□**安全** ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育	
與其他課程的聯結	國語、社會、自然、健康		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 □作業 □鑑賞 ■實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	第一單元 永續發展地球村 【環境教育】 【海洋教育】	1.能覺察生活周遭的環境問題。 2.能擬定並執行環境友善行動改善市區環境問題。 3.能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 4.能影響他人一起實現友善「綠」生活。	1.認識地球危機並說出目前可行的解決方法。 2. 能透過不同的例子，找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。	口語評量、實作評量
第一學期 第 5 至 9 週	第二單元 美感「藝」言堂 【品德教育】 【科技教育】	1.分享自己的美感經驗與創意表現 2.能在生活經驗中感知不同的美感經驗 3.能說出對於美感與創意的想法 4.能體察生活中多元的美感與創意表現 5.能詮釋生活中美感與創意 6.能同理大家有不同的美感與創意。	1.對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2.以正向的態度、言辭或動作，表達對生活情境中美感與創意多樣性的尊重與欣賞。 3.能詮釋生活中	口語評量、實作評量

			美感與創意。 4.能欣賞生活中不一樣的美感與創意 5.能用正向的態度看待各種美感與創意 6.能表現出正向的美感與創意態度 7.能給予正向的美感與創意建議	
第一學期 第 10 至 15 週	第三單元 營造好關係 【性平教育】 【人權教育】	1.能分享與別人互動的經驗。 2.能分享與不同性別相處的經驗。 3.能察覺自己與別人互動時的特質。 4.建立正向人際關係。	1.能察覺與不同性別者互動的相處經驗。 2. 能知道溝通互動的方法技巧。	口語評量、實作評量
第一學期 第 16 至 21 週	第四單元 多元文化村 【多元文化教育】	1.在不同文化中的經驗與感受。 2.學習尊重的方法。 3.學習欣賞的方法。 4.展現對不同文化的友愛行動。	1.分享在不同文化中生活的經驗與感受。 2.察覺不同文化的差異。 3.能從食衣住行育樂的角度表達對不同文化的認識與理解。 4.展現不同文化的尊重、欣賞與關懷的具體行動。	口語評量、實作評量
第二學期 第 1 至 6 週	第一單元 夢想啟程 【性平教育】 【家庭教育】	1.知道生活中各種職業類型。 2.了解職業的各項資訊內容。 3.探索自己感興趣的職業。 4.澄清對於職業的刻版印象。 5.思考未來職業的變化和趨勢。	1.能分享自己認識的職業類型。 2.能蒐集與分享各種職業及工作型態的相關資訊。 3.能探索並找出自己感興趣的職業，澄清職業的刻板印象。	口語評量、實作評量

		6.運用創意想像，探索未來可能產生的職業。 7.思考未來自己可能從事的職業所應具備的能力。	4.能運用創意想像未來可能的職業，並思考未來職業所應具備的能力。	
第二學期 第 7 至 12 週	第二單元 資源在身邊 【資訊教育】	1.發現要解決問題能運用的資源類型。 2.比較各類資源運用的優缺點。 3.運用資源或媒體對生活的影響。 4.了解自己生活有哪些需要解決的問題。 5.運用適切資源解決生活中的問題。	1.能說出各類資源和媒體對日常生活的影響。 2.了解媒體與資源對於生活的影響。 3.辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。 4.探討適切運用資源與媒體的方法。 5.能分析使用資源與媒體解決問題的適切性。 6/會選取適切資源，規劃解決問題，並進行再反思。	口語評量、實作評量
第二學期 第 13 至 18 週	第三單元 服務特攻隊 【人權教育】	1.能說出服務與被服務的經驗。 2.能尋找需要被服務的對象。 3.能察覺被服務對象的需求。 4 能省思服務學習的意義。 5.能展現關懷社會的行為。	1.能透過觀察關懷周遭的人、事、物。 2.依據服務歷程，學習規劃並執行服務活動。 3.能持續參與服務學習，展現關懷社會的行為。	口語評量、實作評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年 健康與體育領域 六年級課程計畫

課程名稱	健康與體育領域	課程類別	■部定課程 □校訂課程
課程說明	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。 1.引導兒童正確價值觀。 2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3.養成生活上所必須的習慣和技能。 4.發展各種互動能力。		
授課年級	六年級	授課教師	六年級老師

與十二年國教對應之核心素養	學習重點	學習表現	1.認知	a. 健康知識	1a－Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a－Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。	核心素養	健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心習慣，並認識個人特質，運動與保健的潛能。 / A1 身心素質與自我精進 健體 -E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活 中運動與健康的問題。 / A2 系統思考與解決問題 健體 -E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 /A3 規劃執行與創新應
				b. 技能概念	1b－Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
				c. 運動知識	1c －Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 1c－Ⅰ-2 認識基本的運動常識。		
				d.技能原理	1d －Ⅰ-1 描述動作技能的基本常識。		
			2.情意	a. 健康覺察	2a－Ⅰ-1 發覺影響健康生活的態度與行為。 2a-Ⅰ-2 感受健康問題對自的威脅。		
				b.健康正向態度	2b－Ⅰ-1 接受健康的生活規範。 2b－Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。		
				c.體育學習態度	2c －Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c－Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度		
				d.運動欣賞	2d －Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2c－Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。		
			3.技能	a.健康技能	3a－Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a－Ⅰ-2 能於引導下，生活中操作簡易的健康技能。		
				b.生活技能	3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際互動技能。		

					3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用技能。		變
				c.技能表現	3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。		健體 -E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 / B1 符號運用與溝通表達
				d.策略運用	3d -Ⅰ-1 應用基本動作常識、處理練習或遊戲問題。		
			4.行為	a.自我健康管理	4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。		
				b.健康倡議宣導	4b-Ⅰ-1 發表個人對促進健康的立場。		健體 -E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導體育與健康內容的意義與影響。 / B2 科技資訊與媒體素養
				c.運動計畫	4c-Ⅰ-1 認識與身體活動的相關資源。 4c-Ⅰ-2 選擇適合個人的身體活動。		
				d.運動實踐	4d-Ⅰ-1 願意從事規律身體活動。 4c-Ⅰ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
		學習內容	A.生長、發展與體適能	a.生長、發育、老化與死亡	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。		健體 -E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 / B3 藝術涵養與美感素養
				b.體適能	Ab-Ⅰ-1 體適能遊戲。		
			B.安全生活與運動防護	a.安全教育與急救	Ba-Ⅰ-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-Ⅰ-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。		
				b.藥物教育	Bb-Ⅰ-1 常見藥物使用方式與影響。 Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。		
				c.運動傷害與防護	Bc-Ⅰ-1 各種暖身伸展動作。		健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 / C1 道德實踐與公民意識
				d.防衛性運動	Bd-Ⅰ-1 武術模仿遊戲。 Bd-Ⅰ-2 技擊模仿遊戲。		
			C.群體健康與運動參與	a.健康環境	Ca-Ⅰ-1 生活中與健康相關的環境。		
				b.運動知識	Cb-Ⅰ-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-Ⅰ-2 班級體育活動。 Cb-Ⅰ-3 學校運動活動空間與場域。		
				c.水域休閒運動	Cc-Ⅰ-1 水域休閒運動入門遊戲。		健體 -E-C2 具備同理他人感受，在體育活動健康生活中樂
				d.戶外休閒運動	Cd-Ⅰ-1 戶外休閒運動入門遊戲。		

				e. 其他休閒運動	Ce-Ⅰ-1 其他休閒運動入門遊戲。		於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 / C2 人際關係與團隊合作 健體 -E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 / C3 多元文化與國際理解
			D. 個人衛生與性教育	a. 個人衛生與保健	Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅰ-2 身體部位與衛生保健的重要性。		
				b. 性教育	Db-Ⅰ-1 日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2 身體隱私與身體界線及其危害求助的方法。		
			E. 人、食物健康消費	a. 人與食物	Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。		
				b. 健康消費	Eb-Ⅰ-1 健康安全消費的原則。		
			F. 身心健康與疾病預防	a. 健康心理	Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。		
				b. 健康促進與疾病預防	Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。		
			G. 挑戰類型運動	a. 田徑	Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
				b. 游泳	Gb-Ⅰ-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-Ⅰ-2 水中遊戲、水中閉氣與韻呼吸與藉物漂浮。		
			H. 競爭類型運動	a. 網/牆性球類運動	Ha-Ⅰ-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				b. 陣地攻守性球類運動	Hb-Ⅰ-22 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		
				c. 標的性球類運動	Hc-Ⅰ-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
				d. 守備/跑分性球類運動	Hd-Ⅰ-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、人人十戈戈之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		
			I. 表現類型運動	a. 體操	Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		
				b. 舞蹈	Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
				c. 民俗運動	Ic-Ⅰ-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
	議題融入		■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防□品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**交通安全**■多元文化 □閱讀素養 □戶外教				

		育　□國際教育　□原住民教育
與其他課程的聯結	國語、數學、生活、生活美語	
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 3 週	第一單元：為飲食把關 活動一 飲食萬花筒 【家庭教育】 【多元文化教育】 活動二 健康購物車 【家庭教育】 活動三 食安維護有妙招 【家庭教育】	1. 認識多元飲食文化。 2. 了解飲食的多元與差異性。 3. 了解異國飲食中的營養攝取占比與特色。 5. 了解正確的消費觀念。 6. 了解不同食物的選購技巧了解冷凍、冷藏食品與加工食品的選購技巧。 7. 了解食品標章、食品標示的意義與功能。 8. 運用感官、食品標章、食品標示幫助選購食品。 9. 了解全穀雜糧類、肉類與蛋類的選購技巧。 10. 了解乳品類、蔬菜及水果類的選購技巧。 11. 演練食品選購的技巧。 12. 了解食物購買回家後的處理與保存方式。 13. 了解各類食物的處理與保存方式各不同。 14. 了解冰箱的正確使用方式。 15. 了解如何維護存放食物的空間。 16. 了解食品加工、保存的方式。 17. 了解生活中哪些食物是加工食品。 了解食品生產及衛生	活動一 1. 不同的飲食與文化。 2. 美國飲食文化。 3. 法國飲食文化。 4. 日本飲食文化。 5. 泰國飲食文化。 2. 異國飲食營養探查。 6. 尊重包容不同的飲食與文化。 7. 小試身手~不同飲食大挑戰。 活動二 1. 聰明消費好健康。 2. 健康消費聰明選。 3. 認識冷凍、冷藏食品與生鮮肉品選購技巧。 4. 認識食材選購的「3 章一Q」。 5. 認識全穀雜糧類、生鮮肉類選購技巧。 6. 認識蛋類的選購技巧。 7. 認識乳品的選購技巧。 8. 認識蔬菜、水果類的選購技巧。 9. 健康消費總驗收。 10. 小試身手~採買高手。 活動三 1. 保存方式要分明。 2. 保存空間要注意。 3. 了解食品加工方式。 3. 料理衛生大探索。 4. 小試身手~食安維護我最行。 5. 小試身手~美味料理動手做。	1. 觀察 2. 問答 3 實作 4. 自評

		安全的注意事項。		
第一學期 第 4 至 6 週	第二單元 健康知識家 活動一 藥品的分級與保存 【安全教育】 活動二 安心用藥 【安全教育】 活動三 生活中的意外與急救處理 【家庭教育】	1.分辨買藥用藥的正確觀念。 2.認識我國的藥品三級制度。 3.了解正確的藥品保存方式。 4.了解正確的藥品處理方式。 5.藥品分級制度的觀念能結合生活情境運用。 6.藥品的保存方式能結合生活情境使用。 7.了解用藥五核心。 8.了解如何做身體的主人。 9.了解領藥後需注意的藥袋資訊。 10.了解用藥的方法與時間。 11.了解醫病關係的適切互動。 12.了解生活中的醫療資源。 13.能熟悉運用用藥五心的概念。 14.了解一氧化碳出現的危險情境並預防。 15.了解顆粒狀藥品導致異物梗塞的危險。 16.了解哈姆立克法的操作要領。	活動一 1.藥~怎麼分級。 2.藥品的分級制度。 3.藥~怎麼保存。 4.過期藥品處理。 5.小試身手。 活動二 1.用藥五心~做身體的主人。 2.用藥五心~清楚表達自己的身體狀況。 3.用藥五心~「看清楚藥品標示」。 4.用藥五心~「清楚用藥方法、時間」。 5.用藥五心~「與醫師、藥師作朋友」。 6.小試身手~五心練習。 活動三 1.藥物中毒處理。 2.藥物中毒的預防方法。 3.一氧化碳危機。 4.異物梗塞。 5.一歲以上哈姆立克急救法。 6.一歲以下哈姆立克急救法。 7.守護健康闖關趣。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評 5.報告
第一學期 第 7 至 8 週	第三單元 環保行動家 活動一 生活中的空氣汙染 【環境教育】 活動二 生活中的水汙染 【環境教育】 活動三 綠色生活行動家 【環境教育】	1.了解空氣汙染的形成。 2.了解空氣汙染對人體的危害。 了解生活中常見的造成室外空氣汙染的原因。 3.了解境外空氣汙染。 4.認識境內空汙來源。 5.了解減少境內空汙的方法。 6.認識境內空汙來源。 7.了解減少境內空汙的方法。 8.了解家電如何防護空氣汙染並減少其對	活動一 1.談空氣汙染。 2. PM2.5 與空氣汙染的影響。 3.生活中常見的室外空氣汙染。 4.室內空氣汙染來源。 5.室內空氣汙染。 6.防護空汙有妙方。 7.小試身手~抓空去汙。 活動二 1.生活中的水汙染。 2.如何改善水汙染。 3.小試身手~生活汙糾察隊。 4.塑膠與塑膠微粒對環境的影響。 5.減塑齊步走。 6.減碳降溫度。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評 5.報告

		身體的危害。 9.了解如何因應空氣汙染。 10.能發掘生活中空氣汙染來源。 11.思考如何減少空氣汙染與其所帶來的危害。 12.了解水汙染有哪些。 13.了解造成水汙染的來源。 14.了解改善水汙染的方式。 15.了解可以如何減少生活用水與汙水。 16.認識環保減塑的重要性。 17.了解什麼是塑膠微粒。 18.了解塑膠微粒的無所不在與嚴重性。 19.了解減塑與環保的關聯。 20.了解生活中減塑的方式。 21.了解溫室效應的嚴重性。 22.了解何謂碳足跡以及透過選購碳足跡較少的商品，達到減碳的方法。 23.了解何謂綠色消費。 24.了解如何做到綠色消費。 25.如何實踐綠色消費中的重複使用與共享。 26.如何實踐綠色消費中的選購綠色產品。 27.了解減碳、減塑的概念及如何在生活中實踐。 28.綠色消費的自我省思。 29.辨識不同的綠色產品標章。 30.將所學的觀念落實於生活中。	7.小試身手。 活動三 8.綠色消費人人有責。 9.綠色消費 1 ~減少垃圾產生。 10.綠色消費 2 ~重複使用與共享。 11.綠色消費 3 ~響應綠色生活。 12.綠色消費 4 ~減碳、減塑。 13.綠色消費加減法。 14.如何挑選商品。	
第一學期	第四單元	1.認識體操基本跳	活動一	1.實作

第 9 至 11 週	體操競技秀 活動一　跳躍大進擊 【安全教育】 活動二　肢體力與美 活動三　運動安全一把罩 【安全教育】	躍、騰躍運動技能的要領。 2. 練習體操基本跳躍、騰躍運動技能的控制能力。 3. 進行跳躍、騰躍運動技能的挑戰與創意活動。 4. 認識身體軸線與體操基本旋轉、跳轉運動技能的要領。 5. 練習體操基本旋轉、跳轉運動技能的控制能力。 6. 進行體操動作組合與展演活動。 7. 認識運動安全評估與運動防護措施。 8. 理解急性運動傷害處理原則。 9. 演練不同運動傷害的處理步驟。	1. 講解跳躍動作基本概念和進行垂直跳練習。 2. 進行團身跳和分腿跳練習。 3. 進行高處跳躍時跳躍動作的精進。 4. 進行撐箱向上跳躍練習。 5. 進行助跑撐箱跳躍練習。 6. 進行跳躍大挑戰活動。 7. 進行向前跳躍動作練習。 8. 進行剪腳跳動作練習。 9. 進行挑戰活動。 10. 進行創意大考驗活動。 活動二 1. 講解與體驗身體軸線。 2. 進行雙足和單足旋轉練習。 3. 進行跳轉練習。 4. 進行 360 度跳轉挑戰。 5. 進行跳轉動作變化挑戰。 6. 講解體操動作組合設計的流程。 7. 分組進行體操動作組合設計。 8. 自主練習與分組合作。 9. 分組進行展演與運動欣賞。 活動三 1. 講解運動安全評估的內容。 2. 進行學校運動安全防護措施檢視。 3. 進行公共運動場館安全防護措施檢視。 4. 認識學校及性運動傷害處理原則。 5. 演練不同傷害程度的處理方法。	2. 討論 3. 紀錄 4. 觀察 5. 報告
第一學期 第 12 至 14 週	第五單元 默契十足 活動一　「繩」氣活現 【品德教育】 活動二　傳接趣味賽 【品德教育】	1. 能做出雙人母子跳和橫排跳動作。 2. 能做出雙人跳進出動作，並編排連續流程。 3. 能運用平板電腦，拍攝跳繩動作。 4. 能自我評量雙人跳展演動作。 5. 能做出角錐和紙箱等器材的接球動作。 6. 在遊戲中表現合作學習的精神。 7. 能遵守遊戲規定，發揮運動精神。	活動一 1. 練習雙人母子跳動作。 2. 進、出繩動作練習。 3. 母子跳練習。 4. 甩繩節奏練習。 5. 練習雙人橫排跳動作。 6. 進行「交換夥伴」遊戲。 7. 橫排跳進、出繩動作練習。 8. 練習母子跳銜接橫排跳動作。 9. 簡易展演動作說明。 10. 分組展演。 活動二 1. 紙箱接球動作練習。 2. 角錐傳接球動作練習。 3. 基本傳接練習。	1. 實作 2. 討論 3. 紀錄 4. 觀察

			4. 進階傳接練習。 5.「運動精神」賽前約法三章。 6. 進行「傳接球趣味競賽」。 7.「運動精神」自我檢視。	
第一學期第 15 至 17 週	第六單元 運動好習慣 活動一　拳擊有氧 【安全教育】 活動二　剪式跳高 【安全教育】	1. 能正確作出拳擊有氧的步伐、拳法及踢腿動作。 2. 能和同學一起編創有氧拳擊組合動作，並於練習後進行展演並相互觀摩。 3. 學會正確的剪式跳高動作。 4. 能檢視同學剪式跳高動作要領的正確性。	活動一 1. 找尋運動夥伴。 2. 步伐移動練習。 3. 拳法變化練習。 4. 踢腿方向練習。 5. 彈跳動作練習。 6. 拳擊有氧組合動作。 7. 編創拳擊有氧組合動作。 8. 表演觀摩。 活動二 1. 不同跳躍類型的練習。 2. 進行「空中飛人」練習。 3. 進行「原地交叉跳」練習。 4. 起跳預備練習。 5. 原地過竿練習。 6. 起跳步伐。 7. 剪式跳高分解動作練習。 8. 剪式跳高連續動作練習。 9. 運動計畫修正。	1. 實作 2. 討論 3. 紀錄 4. 觀察
第一學期第 18 至 20 週	第七單元：團隊球勝 活動一：運球上籃 【安全教育】 【生涯規劃教育】 活動二：三對三鬥牛賽 【安全教育】 【生涯規劃教育】 活動三：徒手打擊 【安全教育】 【生涯規劃教育】 活動四：排山倒海 【安全教育】 【生涯規劃教育】	1. 能能學會挑球、拋投上籃出手動作。 2. 能學會運球上籃的跨步與時機。 3. 檢視上籃的動作並進行反思。 4. 能做出空手跑位接球上籃。 5. 能交叉跑位接球上籃。 6. 能於比賽中，跑出空檔接球上籃 7. 能破解直線防守、雙橫線防守。 8. 能走位引出空檔進行攻擊。 9. 能思考不同策略，並運用於比賽中。 10. 能學習拳頭或手掌擊球。 11. 能快速進行跑壘及傳接球。 12. 學習觸殺，並知道不可衝壘。 13. 能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。 14. 了解五人制棒球與	活動一 1. 挑籃手腕動作。 2. 拋投手腕動作。 3. 運球上籃的跨步與出手時機。 4. 上籃分解練習。 5. 動作策略提醒。 6. 進行「上籃計時賽」遊戲。 7. 進行「上籃搶分」遊戲。 活動二 1. 傳球上籃練習。 2. 雙人跑籃練習。 3. 三人交叉跑位上籃。 4. 進行「上籃接力賽」遊戲。 5. 動作策略提醒。 6. 進行「上籃計時賽」遊戲。 7. 進行「上籃搶分」遊戲。 活動三 1. 場地規格介紹。 2. 打擊動作練習。 3 分區打擊練習。 4. 打擊上壘。 5. 產生出局的情況。 活動四 1. 兩人連續傳球。	1. 實作 2. 討論 3. 紀錄 4. 觀察

		樂樂棒球不同的地方。 15.能做出低手發球和高手發球動作。 16.能訂定學習目標，自我挑戰。 17.能瞭解攻防策略，並和同學合作，進行排球遊戲。	2.小組連續傳球。 3.擊球過網。 4 低手發球動作學習。 5.高手發球動作學習。	
第二學期 第 1 至 3 週	第一單元 擁抱青春向前 活動一　面對青春好自在 【性別平等教育】 活動二　身體保護你我他 【性別平等教育】 【法治教育】 【人權教育】 活動三　做自己、向前行 【性別平等教育】 【人權教育】	1.了解青春期男女發育的差異。 2.能面對並解決青春期帶來的轉變。 3.了解先天影響的遺傳因素。 4.了解營養對身高的影響。 5.了解運動對身高的影響。 6.了解睡眠對身高的影響。 7.了解包皮清潔的重要性。 8.了解何謂夢遺以及夢遺後如何清潔。 9.了解如何減少夢遺發生。 10.運用所學的青春期保健知識來回答並填寫本活動。 11.了解何謂性騷擾。 12.認識性騷擾的多種型態。 13.了解不應亂傳自己照片給他人的重要性。 14.學習明確拒絕性騷擾的態度。 15.了解如何從自身做起愛護自我、尊重他人。 16.了解性侵害的定義。 17.了解遭遇性侵害時的處置與流程。 18.了解受害者的心情復原歷程。 19.了解如何陪伴受害者。 20.能以同理心練習陪伴的技巧。 21.了解何謂性傾向。 22.了解如何表達正確	活動一 1.你我大不同。 2.先天影響~遺傳因素。 3.後天影響~遺傳因素。 4.後天影響~運動因素。 5.後天影響~眠因素。 6.開朗面對生理期。 7.哺育生命的乳房。 8.包皮清潔。 9.夢遺了怎麼辦。 10.小試身手~青春向前不困擾。 11.小試身手~男孩女孩發育篇。 活動二 1.認識性騷擾。 2.新型態性騷擾。 3.性騷擾處理~勇敢說不。 4.愛護自我、尊重他人~遠離性騷擾。 5.性侵害？怎麼辦？ 6.越冷靜、越有利。 7.受害者心情復原的歷程。 8.身邊的人可以怎麼做。 9.小試身手~學習同理心 活動三 1.喜歡的感覺~談性傾向。 2.跨越性別的局限。 3.何謂性別刻板印象。 1.打破性別刻板印象。 2.小試身手~破除性別刻板的批判。 3.青春先行檢核趣。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評 5.報告

		的喜歡情感。 23.了解個人特質與性別無關。 24.了解何謂性別刻板印象。 25.了解破除性別刻板印象的意義。 26.運用批判思考破除性別刻板印象		
第二學期 第 4 至 6 週	第二單元 健康生活家 活動一　預防傳染疾病的法寶 【家庭教育】 活動二　你不可不知道傳染病 【家庭教育】	1.了解傳染是無形的。 2.了解衛生習慣養成的重要。 3.了解構成傳染病的三要素。 4.了解構成傳染病的三要素。 5.針對阻斷傳染病三要素，找出本身所缺失的生活技能，並練習以此設定計畫，落實該項技能。 6.認識諾羅的病原體。 7.了解感染諾羅的傳染途徑。 8.了解諾羅的症狀、照護方式及預防方法。 9.了解新冠的傳染途徑。 10.了解新冠的症狀、照護方式及預防方法。 11.認識愛滋病病原體。 12.了解感染 HIV 的傳染途徑。 13.熟悉 HIV 感染後的處置及預防方法。 14.了解愛滋預防的正確觀念並落實反歧視的態度。 15.能應用批判思考方式駁斥錯誤的歧視愛滋。 16.能表達對愛滋病患的關懷。	活動一 1.認識傳染病。 2.介紹傳染病三要素。 3.詳解傳染三要素。 4.阻斷傳染三要素。 5.對抗傳染技能演練。 6.預防傳染有妙方。 活動二 1.急性腸胃炎~諾羅。 2.諾羅病毒的傳染途徑。 3.諾羅病毒的症狀與照護方式。 4.諾羅病毒的預防方法。 5.2019 之最~新冠。 6.新冠病毒的傳染途徑。 7.新冠病毒的症狀與照護方式。 8.新冠病毒的症狀與照護方式。 9.愛滋病。 10.愛滋病的傳染途徑。 11.HIV 感染後的處置。 12.HIV 感染後的處置。 13.愛滋反歧視批判思考。 14.對愛滋感染者的關懷。 15.愛滋關懷情境。 16.小試身手~大家來找碴。 17.小試身手~健康生活家。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評 5.報告
第二學期 第 7 至 9 週	第三單元 健康 E 起來 活動一　明眸皓齒號終老	1.了解感官的重要性以及所連結的五感。 2.了解視力保健的重要性。	活動一 1.了解感官的重要性。 2.五感重要性討論。 3.討論眼睛疲累的影響。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評

	【家庭教育】 活動二　終身照護沒煩惱 【人權教育】	3.了解眼睛疲勞的症狀。 4.了解失去視覺可能對生活造成的不便。 5.了解近視的成因。 6.了解近視的矯治方式。 7.了解保護眼睛與視力的方式。 8.了解如何在生活中實踐護眼技能。 9.了解如何實際展演護眼計畫。 10.建立正確的用眼方法。 11.了解牙齒完整對健康的重要性。 12.了解個人牙齒的實際狀況。 13.了解咬合不正對健康的影響。 14.了解口腔疾病的實際狀況。 15.了解齒列不正對健康的影響，並正確選擇牙齒矯正的醫療服務。 16.了解牙齒清潔與口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。 17.了解刷牙、牙膏及牙線的使用方式。 18.了解如何實際設計護齒計畫。 19.建立正確的護齒方法。 20.了解視力健康的重要性，建立促進視力健康的習慣。 21.了解口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。 22.建立正確使用健保卡就醫的健康行為。 23.認識全民健保的特色。 24.認識健保卡的特色。 25.了解就醫流程。 26.建立正確使用健保卡就醫的行為。 27.了解健保的便利性	4.認識近視的成因及矯正方式。 5.教導護眼六招。 6.護眼技能展演。 7.了解牙齒的重要性。 8.咬合不正的健康影響。 9.了解咬合不正的類型及矯正。 10.如何做好口腔保健。 11.護齒技能展演。 12.健康有面子。 13.小試身手~健康校園訪問。 活動二 1.健康保險簡介。 2.認識健保卡與就醫流程。 3.健保資源危機。 4.珍惜健保資源。 5.珍惜健保小測驗。 6.小試身手~珍惜健保我最行。 7.小試身手~健康小探查。	5.報告

		與財政危機。 28.了解造成健保危機的原因。 29.了解珍惜健保資源的方式。 30.建立珍惜醫療資源，善用全民健康保險的觀念。		
第二學期 第 10 至 12 週	第四單元 慢活新主張 活動一　愛運動、I 運動 【資訊教育】 【品德教育】 【生命教育】 活動二　運動養身、養身運動 【安全教育】 活動三　歡樂排舞 【安全教育】	1.認識終身運動的目的。 2.理解 SH150 的意義與做法。 3.設計能在學校或家中進行的簡易運動。 4.認識與運動相關的科技資源。 5.運用科技資源解決運動相關問題。 6.認識八段錦的起源以及保健功能。 7.練習八段錦八組招式。 8.理解進行八段錦的注意事項。 9.認識排舞的特色。 10.練習排舞的基本要素與動作要領。 11.練習排舞的基本動作。 12.進行簡易排舞的作與展演。	活動一 1.認識終身運動的意義。 2.介紹學校 SHO 方案內容 3.設計方便實施的簡易運動。 4.認識運動相關的科技資源。 5.進行「當科技融入日常運動中」活動。 6.介紹科技運動資源使用之注意事項。 活動二 1.認識八段錦的起源和保健功能。 2.八段錦注意事項說明。 3.進行八段錦第一式動作 4.進行八段錦第二式動作。 5.進行八段錦第三式動作。 6.進行八段錦第四式動作。 7.進行八段錦第五式動作。 8.進行八段錦第六式動作。 9.進行八段錦第七式動作。 10.進行八段錦第八式動作。 活動三 1.認識排舞的特色。 2.認識排舞的基本要素。 3.練習前後移動基本舞步。 4.練習左右移動基本舞步。 5.練習轉體基本舞步。 6.進行組合舞步練習。 7.進行「創意大考驗」活動。	1.觀察 2.問答 3 實作 4.自評
第二學期 第 13 至 15 週	第五單元 休閒樂無窮 活動一　穿梭自如 【交通安全教育】 活動二　定向運動 活動三　飛盤遊戲 【安全教育】	1.了解自行車運動注意事項及上路時的安全要點。 2.了解定向運動規則並能實際操作順點型與積分型定向運動。 3.能做出飛盤正手投擲動作。 4.能修正投擲動作，並訂定自我練習目標，積極完成。 5.能發揮運動精神，與同學進行飛盤遊戲。	活動一 1.認識自行車的構造。 2.自行車的基本檢查。 3.熱身和檢查自行車。 4.一起來騎自行車。 5.上路的安全要點。 6.騎車手勢介紹。 7.安排自行車之旅。 活動二 1.定向越野的比賽類型。 2.校園定向運動——順點型。 3.定向越野的比賽類型。 4.校園定向運動——積分型。	1.實作 2.討論 3.紀錄 4.觀察

			5.繪製校園地圖。 活動三 1.正手擲盤動作練習。 2.正手擲盤準度練習。 3.複習正手擲盤動作。 4.投擲動作檢視。 5.完成自訂目標和挑戰關卡。	
第二學期 第 16 至 17 週	第六單元 拋滾有一套 活動一　帶式橄欖球大躍進 【安全教育】 活動二　滾球大進擊 【品德教育】	1.能做出快速閃躲的動作。 2.熟練低手傳球、向後及平行傳球。 3.能緊跟持球進攻者防守，並快速 TAG 色帶。 4.能持球快速衝過得分線。 5.能實際進行正式帶式橄欖球比賽。 6.能做出滾球拋擲動作。 7.能自訂滾球練習目標，並檢視達成情形。 8.能理解滾球比賽攻防策略，並運用於遊戲中。	活動一 1.進行「滴水不漏」遊戲。 2.低手傳接球練習。 3.進行「人傳球來」練習。 4.進行「波浪傳接」練習。 5.進行「十字穿梭」遊戲。 6.跑傳接得快。 7.閃躲不碰撞。 8.認識腰帶穿法和正式比賽場地。 9.進行「紅潮風暴」遊戲。 10.帶式橄欖球賽。 活動二 1.介紹滾球運動。 2.拋擲動作練習。 3.進行「滾球擲準賽」。 4.擬定練習目標。 5.各式拋擲練習與遊戲。 6.複習拋擲動作。 7.進行「滾球計分賽」。 8.進行「法式滾球賽」。 9.情境式戰術策略討論。 10.討論後再次進行「法式滾球賽」	1.實作 2.討論 3.紀錄 4.觀察
第二學期 第　18 週	單元七親水悠遊趣 活動 1 涼夏溯溪行，玩樂重安全 【海洋教育】 活動 2 游泳能力大提升 【海洋教育】	1.認識溯溪，能規劃溯溪活動。 2.了解溯溪危險狀況，避免危險發生。 3.溯溪受困時，能夠保護自己以求安全。 4.加強划手及打水能力，增加換氣流暢性。 5.提升捷式前進速度。 6.進行簡易式游泳比賽。	活動一 1.介紹溯溪活動。 2.認識溯溪裝備。 3.了解基本溯溪技巧。 4.複習上一節溯溪活動介紹。 5.溯溪時需注意的事項。 6.不宜溯溪的情況。 7.複習上一節溯溪活動課程。 活動二 1.水域自救方法。 2.自主體能訓練菜單。 3.捷泳大考驗。 4 捷式抬臂曲肘練習。 5 握球划手練習 6.划手板划手練習。 7.夾腿浮具游泳練習。 8.單手觸壁轉身。 9.陸上前滾翻轉身練習。 10.前滾翻轉身。 11.快速轉身。	1.實作 2.討論 3.觀察

			19.進行「捷式水中競速」遊戲。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年度 校訂(彈性)課程跨領域　一年級課程計畫

課程主軸	□國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	■藝展長才		■藝術情懷
	■人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□E學習
課程說明	本學習活動透過繪本導讀、觀察、體驗，了解等不同的互動方式，結合國語、數學、生活等領域，設計了「愛閱敦化」，希望學生能透過自學、共學等方式，增進自己對周遭環境的了解，並融入美感教育，讓學生做帽子飾品設計。再者，因應全球暖化議題，環境教育刻不容緩，我們也期望學生能明白生態危機，提出解決策略，進而激起對生態環境的關懷，落實環保於生活中，一起為維護自然盡一份心力。此課程希望能達成以下三大目標： 1、**利用大概念引導學習者積極學習**： 讓學生在學習活動中回應問題時沒有簡單正確的答案，要能引起爭論，目的在引發及維持學生的探究，能使學生在學習過程中的論述、探究、發現、爭論有所根據。 2、**協助學習者聚焦於持續理解的面向(說明、詮釋、應用、觀點**、同理心、自我認識)：透過學習活動的讓學生能以正確方式思考，非背誦記憶而成(**節能減碳**)，學生經由自行學習、回想學習結果，習得具創意的能力(**買賣付款**)。 3、　**符應十二年國教核心素養，期望學習結果：** 教學時設想學生能知道事實知識，關注學生的學習內容和學習表現，期待學生能做到理解和學習的轉移。		
授課年級	一年級	授課教師	一年級教師
議題融入	□性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃 ■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	國語、數學、生活、健康與體育		

教　學　進　度

週次	單元主題	核心素養	學習活動	總結性評量
第一學期 第1-5週	愛閱敦化 【看故事學識字】 【小小說書人】 ■閱讀素養 ■品德 ■生命	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與	1. 透過親子共讀閱讀各類文本，學習注音符號拼讀能力和識字能力。 2. 學生大聲朗讀故事，並能表現出不同角色的心情。 3. 閱讀繪本並參與討論，理解故事及圖畫隱藏的意涵。 4. 學生依照共讀的進度進行討論、分享心得，完成學習單。 5. 共讀文本 ①小豬不會飛	形成性/閱讀學習單/進行關鍵問題的討論和分享/能依據繪本及自身經驗分享 總結性/閱讀學習單/

		行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	②奶奶慢慢忘記我了 ③遇見春天 ④好朋友 ⑤一個不能沒有沒有禮物的日子 ⑥胡斯的修車廠 ⑦鼴鼠公車 ⑧小偵探找一找	
第一學期 第 6-10 週	愛閱敦化 【看故事學識字】 【小小說書人】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德 ■生命	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，已達成溝通及互動的目標。	1. 學生依照共讀的進度進行提問和討論，並分享心得。 2. 學生依照老師準備的劇本，進行角色分配，製作道具，練習排演。 3. 學生發揮團隊合作的精神，正式演出。	形成性/能根據故事內容，進行關鍵問題的討論與分享。/能與同學分工合作， 進行劇本的排演。 總結性/能從故事中理解環境資源有限，和再利用的價值。/能依據彩排的經驗，修正表演內容。/能欣賞不同組別的演出，當個稱職的觀眾。
第一學期 第 11-12 週	錢幣家族 【記帳高手】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	1. **提問:**為什麼要有零用錢？ ， 了解父母給零用錢的用意，並能妥善使用。 2. 影片欣賞”錢幣的故事 ”，了解錢幣的演進。 3. 學生能看懂帳本(存摺)和記帳。	1.學生能看懂帳本 2.學生能記錄存入的金額並寫出自己帳本之餘額 3.學生能記錄支出的金額並寫出自己帳本之餘額
第一學期 第 13-14 週	錢幣家族 【臺幣知多少】 ■閱讀素養	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通並能同理並尊重他人想法。	1. 認識本國紙鈔。 2. 認識目前流通的硬幣與兌換。 3. 如何辨別 50 元硬幣的真偽，與處理偽幣的方法。 4. 拓印硬幣(拓印出的1、5、10、50 元正、反面的圖形。)並完成學習單。	1.學生能夠認識本國紙幣 2.學生能夠認識硬幣與兌換 3. 學生能夠正確說出付錢方式
第一學期 第 15-16 週	錢幣家族 【用錢看世界】 ■閱讀素養 ■國際教育 ■品德 ■生命	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通並能同理並尊重他人想法。	1. 介紹外國錢幣，讓學童從影片中見識各國錢幣圖案的多樣性。 2. 討論外國錢幣的圖案的特色 3. 將錢幣圖案依人物類、建築類、動物類或花草類加以分類並發表各組所觀察的錢幣設計類型與特色(圖案的意涵)。 4. 紙鈔創意設計	1.學生能找出各國錢幣圖案共通性。 2.學生能夠介紹自己的作品。 3.學生能夠設計錢幣。
第一學期 第 17-18 週	錢幣家族 【理財小達人】 ■閱讀素養 ■國際教育 ■品德	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	1. 〝理財小達人〞桌遊介紹 ➢ 遊戲配件介紹 ➢ 紙板遊戲區的介紹	1. 學生能仔細聆聽規則 2. 學生能聽懂指令並能作適當的選擇

	■生命	生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通並能同理並尊重他人想法。	➢ 遊戲的規則說明 2. 學習各區的操作流程，並練習 3. 分組並選擇擔任銀行的人，玩遊戲次序的決定	
第一學期 第 19-21 週	錢幣家族 【玩桌遊樂趣多】 ■閱讀素養 ■國際教育 ■品德	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通並能同理並尊重他人想法。	1. 完成玩桌遊的準備工作(配件的擺設，零用金的發放) 2. 玩桌遊 3. 討論配件中不同區域的設計理念，與自己的相關性和重要性，以建立正確的理財觀念	1. 學生能完成玩桌遊的準備工作 2.學生能參考學習單，完成各區的操作流程 3.學生會結算成績，並能了解桌遊設計的意涵
第二學期 第 1-5 週	大自然生活家 【和自然做好朋友】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德 ■生命 ■**安全**	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	1.認識各種不同動物的外型、聲音、習性。 2.認識各國不同代表性的動物，並完成配對遊戲。 3.認識環境變遷及破壞對生物造成的影響。	形成式/能說成動物外型及習性的不同/能配對各國代表性動物 總結性/能身體力行做環保，共同維護環境
第二學期 第 6-13 週	大自然生活家 【小蟲蟲金牌夢】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德 ■生命 ■**安全**	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活	1.學生依據書名或封面圖畫，預測故事的內容。 2.練習依據故事的訊息，表現適切的表情跟肢體語言。 3.討論、構思趣味競賽的活動。 4.共同制訂趣味競賽活動的規則。 5.實際演練趣味競賽。	形成式/能依據故事訊息，回答問題/能提出趣味競賽的活動規畫的想法 總結性/利用自評表對自己體表會的表現進行省思與改善。

		動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
第二學期 第 14-16 週	美的國度 【把帽子還給我】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德 ■生命	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事務，並發展藝文創作，與欣賞的基本素養。	1.透過文本進行提問和討論，並分享心得。 2.融入視覺藝術教育，設計有創意的帽子。	形成性/能根據故事內容，進行關鍵問題的討論與分享。/能運用想像力與創意，利用不同媒材設計自己獨一無二的帽子。 總結性/能從故事中理解尊重他人的重要。
第二學期 第 17-20 週	美的國度 【小小設計師】 ■閱讀素養 ■環境 ■品德 ■生命	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1.討論創意裝扮進場的主題。 2.運用多元素材，發揮創意，繪製動物裝扮。	形成性/能提出創意裝扮進場的主題。 總結性/繪製出動物裝扮。

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 跨文化溝通 一年級課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="5">課程主軸</td><td>☐國際文化</td><td rowspan="5">課程類別</td><td>☐跨文化溝通</td></tr>
<tr><td>☐通文達藝</td><td>☐跨領域學習</td></tr>
<tr><td>☐藝展長才</td><td>☐藝術情懷</td></tr>
<tr><td>☐ 人文關懷</td><td>☐品德實踐</td></tr>
<tr><td>☐科技創新</td><td>☐資訊科技E學習</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="3">本校國際文化課程架構如下：
臺北市身為世界級重要的國際城市之一，近幾年更是觀光人數倍增，由此可見，英語變得更加「必須」且「重要」，政府積極推動各層級的英語學習，以期達到大人小孩均能妥善的運用國際語言，拓展自己的視野。
為提供學生更優質且多元的英語學習機會，提升學生的學習成效，本校在設計課程著重基礎與應用兼具的活動設計，透過網路資源、繪本、歌曲及各種活動，讓學生都能得到更適切的教學引導，並對英語學習產生濃厚的興趣。

（一）課程設計要點：

（二）一年級基本學習重點
● 能聽辨、說出、認讀大小寫 26 個字母及例字
● 能正確書寫大小寫字母位置及正確筆順
● 能聽懂並說出生活及教室用語
● 能聽懂並吟唱歌謠韻文
● 能認識各國文化點
【本校特色課程】
● 生活英語教學
● 繪本教學
● 歌曲教學
● 跨領域或議題教學
● 多元文化教學</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td>一年級</td><td>授課教師</td><td>陳維娟</td></tr>
</table>

議題融入 112 學年度檢核重點 海洋教育-永續海洋	☐性別平等 ☐環境 ☐人權 ☐**海洋** ☐家庭教育 ☐資訊 ☐國防 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐能源 ☐防災 ☐生涯規劃 ☐**安全** ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育
評量方式	紙筆測驗(☐筆試) 檔案評量(☐資料蒐集整理 ☐書面報告) 實作評量(☐表演 ☐實作 ☐作業 ☐鑑賞 ☐實踐 ☐軼事記錄) 口語評量(☐口試 ☐口頭報告☐ 晤談)
與其他課程聯結	健體~ 能了解安全教育的重要性。 能跟著韻文做出對應的動作 生活~ 能辨識動物的叫聲。 能了解如何節省水資源。

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	Unit 1 Aa Bb Cc 安全 閱讀素養 多元文化	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Aa、Bb、Cc 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Aa、Bb、Cc 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能聽懂、跟讀本單元故事。 4. 能說出課室或生活用語。 5. 能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6. 能認識夏威夷的打招呼方式 7. 能了解安全教育的重要性。	1. 字母教學 2. 字彙教學 3. 韻文教學 4. 故事教學 5. 生活用語教學 6. 歌謠教學 7. 國際文化教學 8. 跨領域教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第一學期 第 5 至 8 週	Unit 2 Dd Ee Ff 品德 閱讀素養 多元文化	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Dd、Ee、Ff 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Dd、Ee、Ff 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能聽懂、跟讀本單元故事。 4. 能說出課室或生活用語。 5. 能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6. 能認識馬來西亞的文化。 7. 能辨識動物的叫聲。	1. 字母教學 2. 字彙教學 3. 韻文教學 4. 故事教學 5. 生活用語教學 6. 歌謠教學 7. 國際文化教學 8. 跨領域教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第一學期 第 9 至 10 週	Review 1 品德	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Aa~Ff 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Aa~Ff 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能分辨大小寫字母 Bb 與 Dd。	1. 小提醒教學與活動 2. 字母挑戰活動 3. 單字活動 4. 生活用語情境練習 5. 單字聽力活動	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第一學期 第 11 至 14 週	Unit 3 Gg Hh Ii 品德 閱讀素養 多元文化	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Gg、Hh、Ii 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Gg、Hh、Ii 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能聽懂、跟讀本單元故事。 4. 能說出課室或生活用語。 5. 能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6. 能認識在不同國家的計數符號。	1. 字母教學 2. 字彙教學 3. 韻文教學 4. 故事教學 5. 生活用語教學 6. 歌謠教學 7. 課室用語教學 8. 國際文化教學 9. 字母學習策略教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察

第一學期 第 15 至 18 週	Unit 4 Jj Kk Ll Mm 品德 閱讀素養 多元文化	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能聽懂、跟讀本單元故事。 4.能說出課室或生活用語。 5.能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6.能了解參觀禮儀。	1.字母教學 2.字彙教學 3.韻文教學 4.故事教學 5.生活用語教學 6.歌謠教學 7.課室用語教學 8.國際文化教學 9.字母學習策略教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第一學期 第 19 至 20 週	Review 2 品德	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Gg~Mm 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Gg~Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能分辨大小寫字母 Ii 與 Jj。	1.小提醒教學與活動 2.字母挑戰活動 3.單字活動 4.生活用語情境練習 5.單字聽力活動	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第一學期 第 21 週	Final Review 品德 閱讀素養	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Aa~Mm 及發音與代表單字。	1.字母辨識複習 2.字母書寫複習 3.字母與單字複習 4.字母歌謠複習 5.生活用語複習 6.課室用語複習	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 1 至 4 週	Unit 1 Nn Oo Pp 品德 閱讀素養	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Nn、Oo、Pp 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Nn、Oo、Pp 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能聽懂、跟讀本單元故事。 4.能說出課室或生活用語。 5.能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6.能認識全世界最小的字母書 7.能分辨字母 Bb 與 Pp 的發音。	1.字母教學 2.字彙教學 3.韻文教學 4.故事教學 5.生活用語教學 6.歌謠教學 7.課室用語教學 8.國際文化教學 9.字母學習策略教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 5 至 8 週	Unit 2 Qq Rr Ss 品德 閱讀素養 性別平等	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Qq、Rr、Ss 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Qq、Rr、Ss 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能聽懂、跟讀本單元故事。 4.能說出課室或生活用語。 5.能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6.能認識臺灣知名觀光景點—日月潭。 7.連結健體領域，能跟著韻文做出對應的動作。	1.字母教學 2.字彙教學 3.韻文教學 4.故事教學 5.生活用語教學 6.歌謠教學 7.課室用語教學 8.國際文化教學 9.跨領域教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 9 至 10 週	Review 1 品德	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Nn~Ss 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Nn~Ss 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能分辨大小寫字母 Pp 與 Qq。	1.小提醒教學與活動 2.字母挑戰活動 3.單字活動 4.生活用語情境練習 5.單字聽力活動	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 11 至 14 週	Unit 3 Tt Uu Vv 品德 閱讀素養 多元文化	1.能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Tt、Uu、Vv 及發音與代表單字。 2.能認識大小寫字母 Tt、Uu、Vv 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3.能聽懂、跟讀本單元故事。 4.能說出課室或生活用語。 5.能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6.能認識墨西哥兒童常見的慶	1.字母教學 2.字彙教學 3.韻文教學 4.故事教學 5.生活用語教學 6.歌謠教學 7.課室用語教學 8.國際文化教學 9.字母學習策略教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察

		生遊戲。 7. 能學會觀察字母的形狀。		
第二學期 第 15 至 18 週	Unit 4 Ww Xx Yy Zz 品德 能源 閱讀素養	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Ww、Xx、Yy、Zz 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Ww、Xx、Yy、Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能聽懂、跟讀本單元故事。 4. 能說出課室或生活用語。 5. 能聽、唸、跟唱字母發音歌謠或韻文。 6. 能認識阿根廷道別時的禮儀。 7. 結合生活領域，了解如何節省水資源。	1. 字母教學 2. 字彙教學 3. 韻文教學 4. 故事教學 5. 生活用語教學 6. 歌謠教學 7. 課室用語教學 8. 國際文化教學 9. 跨領域教學	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 19 至 19 週	Review 2 品德	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Tt~Zz 及發音與代表單字。 2. 能認識大小寫字母 Nn~Ss 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 3. 能分辨大小寫字母 Uu 與 Vv。	1. 小提醒教學與活動 2. 字母挑戰活動 3. 生活用語情境練習	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察
第二學期 第 20 至 20 週	Final Review 品德 閱讀素養	1. 能聽辨、說出、認讀大小寫字母 Nn~Zz 及發音與代表單字。	1. 字母辨識複習 2. 字母書寫複習 3. 字母與單字複習 4. 生活用語複習 5. 課室用語複習	活動式評量 口語評量 作業評量 紙筆評量 課堂觀察

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 二年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		□跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	■ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		■資訊科技E學習

課程說明

本校國際文化課程架構如下：

臺北市身為世界級重要的國際城市之一，近幾年更是觀光人數倍增，由此可見，英語變得更加「必須」且「重要」，政府積極推動各層級的英語學習，以期達到大人小孩均能妥善的運用國際語言，拓展自己的視野。

為提供學生更優質且多元的英語學習機會，提升學生的學習成效，本校在設計課程著重基礎與應用兼具的活動設計，透過網路資源、繪本、歌曲及各種活動，讓學生都能得到更適切的教學引導，並對英語學習產生濃厚的興趣。

（一）課程設計要點：

（二）二年級基本學習重點

- 認識自我
- 數字11~20之讀法
- 閱讀能力
- 口語能力
- 節慶教學 Moon Festival / Happy Easter

【本校特色課程】

- 歌曲教學
- 口說教學
- 閱讀教學
- 角色扮演

授課年級	二年級	授課教師	王文蓮
議題融入	■性別平等 ■環境 □人權 ■ **海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 ■ **安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 □口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	【綜合活動領域】Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。 【數學領域】N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」 【社會領域】Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 【社會領域】Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期第1至4週	Get Ready—Classroom English & ABC Review Starter Unit / Festival: Moon Festival 生涯 國際 閱讀	1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2.能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3.能正確跟讀及指出字母例字。 6.能 Count Numbers from1 to 20。 7. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 8. 能認識中秋節節慶相關用語。Look at the Moon. Let’s eat moon cakes.	1.教室用語教學 2.字母及字母例字複習活動 3.字母拼讀複習活動 4.節慶教學(中秋節)	口頭評量 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量
第一學期第5至7週	**感覺** **(天氣與我)** Starter Unit / Unit 1 How’s the Weather? 環境	1.能以 How’s the weather? 的句型詢問他人天氣，並以 It’s sunny or rainy, etc. 的句型回答。 2.能聽懂及跟讀課文的故事對話。 3.能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。 4.能聽懂並說出日常用語 I have an idea. Let’s have fun. 6.能朗讀及吟唱本課歌謠 7.能進行簡易的角色扮演	1. 單字教學 2.故事教學 3.句型教學 4.歌曲教學 5.角色扮演句型教學 6.字母拼讀教學及練習活動 7.Here We Go 3 的練習活動	作業評量 口頭評量 小組互動評量 肢體律動 參與度評量 習作評量 觀察評量

	資訊 閱讀			
第一學期第8至10週	**感覺** Unit 2 Are You Thirty? 環境 閱讀	1.能聽辨並說出本課表現動作的單字 angry / happy / sad / tired 等生字。 2.能聽懂並跟讀本課故事對話。 3.能聽懂、說出並抄寫課堂中所習得的單字及句型。 4.能以 Are you hungry? Are you happy? Yes, I am. 或 No, I'm not.的句型詢問他人需求或情緒，並能做適當的回答。 5.能聽懂並說出日常用語 Watch out! Are you OK?	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.字母拼讀教學及練習活動、 8.Here We Go 3 的教學及練習活動	作業評量 口頭評量 小組互動評量 拼音練習 參與度評量 觀察評量
第一學期第11至13週	**水果(我喜歡的食物)** Unit 3 What Are These 環境 閱讀	1.能聽懂、辨識、說出及抄寫本課水果單字的單複數形。 2.能聽懂並以正確的語調說出句型 What are these / those? They're oranges. 和 Do you like apples? Yes, I do. / No, I don't. 3.能聽懂並說出日常用語 Here you are. 及 How about you? 4.能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Are These?* 5.能進行簡易的角色扮演（role play）。 6.能瞭解疑問句句尾的語調不同。	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.字母拼讀教學及練習活動、 8.Here We Go 3 的教學及練習活動	作業評量 口頭評量 小組互動評量 參與度評量 習作評量 觀察評量
第一學期第14至16週	**食物** Unit 4 Do You Want Some Pizza? 國際 閱讀 資訊	1.能聽懂、辨識、說出及抄寫本課可數或不可數的食物單字。 2.能聽懂並以正確的語調說出 Do you want some juice? Yes, I do. Yes, we do. 的句型。 3.能聽懂並說出日常用語 Which one? This one. That one. 4.能朗讀及吟唱本課歌謠 *Do You Want Some Pizza?*。 5.能進行簡易的角色扮演（role play）。	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.拼音練習活動 8. Here We Go 3 的教學及練習活動	作業評量 口頭評量 小組互動表 參與度評量 習作評量 遊戲評量 觀察評量
第一學期第17至20週	Integration of Four Skills & Culture: Food Around the World **融合 / 吃遍天下** 生涯	1.能聽懂並跟讀不同國家具代表性的食物的說法。 2.能朗讀 *Food Around the World*。	1.多元文化主題教學（食物）	口頭評量 參與度評量 觀察評量

	國際 閱讀			
第一學期第21週	Integration of Four Basic Skills 生涯 閱讀	學習融合聽、說、讀、寫的4項基本能力	聽、讀繪本故事 From Head to Toe	參與度評量 觀察評量
第二學期第1至3週	Get Ready—Classroom English & ABC Review Starter Unit 環境	1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2.能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3.能正確跟讀及指出字母例字。 4.能正確跟讀及指出字母拼讀例字。	1.教室用語教學 2.字母及字母例字複習活動 3.字母拼讀複習活動 4.故事教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期第4至6週	**時間** Unit 1 What Time Is It? **【家庭教育】** 生涯 國際 資訊	1.能聽辨並說出本課單字。 2.能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能以 What time is it? 的句型詢問他人時間，並以 It's _____ o'clock. 的句型做適當的回答。 4.能聽懂並說出日常用語 Hurry up! 及 Sorry, I'm late. 5.能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Time Is It?* 6.能進行簡易的角色扮演。 7.能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出以短母音 e 及長母音音組 e_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7. Here We Go 4 的教學活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期第7至9週	**動作** Unit 2 What Are You Doing? 安全 閱讀 品德 性平	1. 能聽懂、辨識及說出本課表現動作的單字。 2.能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. .能以 What's he / she doing? 的句型詢問他人正在做什麼？並以 He's / She's swimming. 的句型做適當的回答。 4.能聽懂並說出日常用語 Wait a minute. 及 Time for lunch. 5.能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Are You Doing?* 6.能進行簡易的角色扮演。 7.能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出以短母音 i 及長母音音組 i_e 所組	1.故事教學 2.單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.字母拼讀教學及練習活動 8. Here We Go 4 的教學及練習活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量 習作評量

		成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 8. 能注意現在進行式中動詞的字尾變化。		
第二學期第10至13週	復活節 Festival: Happy Easter 國際 複習與多元評量 Review 1 閱讀	1.能認識復活節的由來及節慶習俗。 2.能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字。 3.能朗讀課本中的對話和故事。 4.能認識復活節節慶相關用語。 5.能辨識並抄寫 Units 1-6 所習得的單字。 7.能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的句子。	1.單字教學 2.故事教學 3.句型教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期第14至17週	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【家庭教育】 閱讀 安全	1. 能聽懂、辨識並說出本課房間名稱的單字。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Where are you? I'm in the bedroom. 3 及 Where's Teddy? He's in the dining room. 的句型 。 4.能聽懂並說出日常用語 Turn right. Turn left. 5.能朗讀及吟唱本課歌謠 *Where Are You?* 6.能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出以短母音 o 及長母音音組 o_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.字母拼讀教學及練習活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量 習作評量
第二學期第18至20週	位置 Unit 4 Where's My Hat? 戶外 Integration of Four Basic Skills 閱讀 生涯 安全	1.能聽懂、辨識、說出及抄寫本課物品單字。 2.能聽懂並以正確的語調說出 Where's my pen? It's in / on / under / next to the box. 的句型。 3. .能聽懂並跟讀 Unit 4 故事對話。 4.能聽懂並說出日常用語 What happened?及 Don't worry. 5.能朗讀及吟唱本課歌謠 *Where Is My Pen?* 3.能進行簡易的角色扮演 (role play)。 6.能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出以短母音 u 及長母音音組 u_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 7.能注意介系詞 in / on / under / next to 所表示的位置不同。	1. 故事教學 2. 單字教學 3.單字與句型綜合練習活動 4.日常用語教學 5.歌曲教學 6.角色扮演句型教學 7.字母拼讀教學及練習活動	口頭評量 參與度評量 觀察評量 習作評量

臺北市松山區敦化國民小學 113學年度 校訂(彈性)課程跨領域 二年級課程計畫

課程主軸	國際文化	課程類別	跨文化溝通
	■ 通文達藝		■ 跨領域學習
	■ 藝展長才		■ 藝術情懷
	■ 人文關懷		■ 品德實踐
	科技創新		E 學習
課程說明	1. 孩童天生就有愛玩的天性，讓孩子們在遊戲中學習有意義的具體活動和體驗。 2. 讓孩童養成生活上必須的基本習慣和技能，並藉由課堂中設計的各種活動，發展與學會互動和反省的能力，建立人與人之間的和諧關係。 3. 讓孩童培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。		
授課年級	二 年級	授課教師	二年級教學團隊
議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	國語、數學、生活、健康與體育		

教 學
進 度

週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 4 週	身體健康有一套 家庭教育 生命教育	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方師，因應日常生活情境。	帶領學童設計飲食紀錄，記下生活中所吃得食物，然後引導學童學習如何讀懂紀錄表內容，發覺飲食與生活習慣對健康的重要性。 透過紀錄表理解人的身體會影響心理。 藉由紀錄表來提醒自己改善日常的不健康習慣，例如增加運動避免過重等。	實作評量 口頭報告
第一學期 第 5 至 7 週	新住民文化節慶 國際教育 閱讀素養	國-E-C3 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以 認同	藉由繪本了解我國與世界其他國家的文化特質不同，進而明白多元文化需互相包容，互相理解才能比念衝突和不理解之處，並且能增進本土文化認	口頭報告 參與度評量 根據繪本內容及自身經驗分享

	多元文化	自我 文化，並能包容、尊重與欣賞 、尊重與欣賞多元文化。 C3多元文化與國際理解	同。 共讀文本: *候鳥：季節性移工家庭的故事（字畝文化） *透明的小孩：無國籍移工兒童的故事（字畝文化） *我的小寶貝：一個越南媽媽的心情故事（康軒）.世界中的孩子（親子天下） *蘋果甜蜜蜜（聯經） *艾瑪・媽媽（小魯） *別叫我外籍新娘的小孩（培育） *我也是臺灣人（小兵）	
第一學期 第 8 至 10 週	我來說故事 閱讀	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 /A1 身心素質與自我精進 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發 美感事物，並發 美感事物，並發 展藝文創作與欣賞的基本素養。 /B3 藝術涵養與美感素養	學生大聲朗讀故事，並能表現出不同角色的心情。 閱讀繪本並參與討論，理解故事及圖畫隱藏的意涵。 學生依照共讀的進度進行討論、分享心得，完成學習單。 學生依照老師準備的劇本，進行角色分配，製作道具，練習排演。 學生發揮團隊合作的精神，正式演出。 共讀文本: *神奇糖果店(小魯) *咚咚咚，是誰呀?(小熊) *風喜歡和我玩(遠流) *好想吃榴蓮(信誼) *明天的我(小魯) *阿羅有支彩色筆(上誼)	口頭報告 學習單 參與度評量 根據繪本內容及自身經驗分享 上台表現
第一學期 第 11 至 13 週	運動go go go 品德 安全	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	透過遊戲競賽，增進體適能。 體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。 了解各種趣味競賽的規則，並實踐增進團隊表現的方法，表現合作的態度。 討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。	問題的討論和分享 實作評量
第一學期 第 14 至 16 週	平面圖形 資訊 科技	資 p-I-1 能認識 與使用資訊科技 以表達想法。 資 a-I-4 能具備 學習資訊科技的 興趣。 科-E-A1 具備正確且安全地使 用科技產品的知能與 行為習慣。	了解圖形的特性(邊和角)，學習畫流程圖，利用流程圖來判別三角形、正三角形、正方形和長方形 實作運算思維中的拆解、抽象化、流程控制，來判別圖形	實作評量 討論與分享

第一學期 第 17 至 20 週	色彩的世界 戶外教育	4-1-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	讓孩童先觀察校園內和來學校的馬路上各種裝置藝術，並進行分享討論 觀察學校圍牆上的各種馬賽克拼貼，感受色彩在生活中的角色，和給人們的不同情緒感受，最後並自己練習實做馬賽克拼貼作品，展示在教室中。	實作評量 口頭報告與觀察分享
第一學期第 21 週	*本學期作業分享與回饋 *指導寒假生活	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應能力。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	讓學童一起討論完成學習單，藉由討論的過程，回想這學期的各種活動與經驗。最後，分組上台分享學習單內容，也一起聆聽同學的上台報告。 讓孩童在這學期藉由觀察、體驗、遊戲、表演與製作活動等過程，讓獲得知識的累積，感官的體驗，並且讓兒童從遊戲中獲得樂趣，進而發揮團隊合作的精神，運用想像力、創造力和互助合作創造各自的學習經驗。	口頭報告分享 學習單 參與度評量

週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第二學期 第　1至 4 週	減塑生活 環境 海洋 生命	B-I-3 環境的探索與愛護。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初 步認識、直接比較、間接比較 （含個別單位）。	藉由公共電視和國家地理頻道海洋影片的分享，兒童覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，從省思、討論與分享中學習在生活中減少塑膠製品使用的方式，在生活中實踐減塑任務。 透過用手掂物的活動，和天平進行重量的直接比較經驗，了解重量的概念。 透過操作，了解重量的保留概念，藉以了解垃圾處理的困境。	自我評量 發表 實踐
第二學期 第　5 至 7 週	有你真好 家庭教育	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	透過親子共讀閱讀各類文本，學習注音符號拼讀能力和識字能力。 共讀文本: *愛，無所不在(字畝文化) *媽媽做給你(維京) *記憶的項鍊(三之三) *一家三口(小魯) *怕浪費的奶奶(三之三) *爺爺一定有辦法(上誼) 學生大聲朗讀故事，並能表現出不同角色的心情。	進行關鍵問題的討論和分享 根據繪本內容及自身經驗分享
第二學期 第　8至10 週	奇妙的種子 環境教育 資訊 科技	國-E-B2 理解網際路和資訊科技對學習的重要性， 學習的重要性， 藉以擴展語文學習的範疇，並學習的範疇，並學習的範疇，並 培養審慎使用各類資訊的能力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	讓孩童規劃為種子找新家的準備工作，練習平板的認識與基本操作(拍照、放大、上傳等)，及瀏覽網頁之基本操作，進行數位閱讀。 讓孩童分享照顧植物成長的過程與心得感想，讓兒童感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命，進一步培養兒童親近自然。 讓孩童遇到的問題，培養兒童發現問題、解決問題的能力。	資料蒐集 口頭報告發表 參與度評量 實作評量
第二學期 第11至13週	上學的路上 交通安全	閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼	藉由馬路上的交通號誌，讓學生能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量及應用能力。 能觀察上學途中常見交通工具及其特色，並且了解日常生活上下學途中馬路上有哪些危險的地方。	資料蒐集 口頭報告發表 參與度評量

		此之間會相互影響。		
第二學期 第14至16週	小小國際人 國際教育 閱讀素養 多元文化	國-E-C1 閱讀各類文本， 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以判斷的能力，以 判斷的能力，以 了解自己與所處社會的關係，處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷責任感，關懷 責任感，關懷 自 然生態與增進公民意識。 /C1道德實踐與公民意識	藉由讀本了解我國與世界其他國家的文化特質相同和相異處。 共讀文本: *小小國際人系列(啟思文化出版) 雪梨的麥克斯/ 東京的美也子/ 柏林的菲力/ 倫敦的查理/ 紐約的莉莉/ 斯德哥爾摩的伊娃/ 蘇格蘭的費歐娜/ 巴黎的瑪莉/ 北京的平平/ 德里的娜娃尼/ 羅馬的保羅/ 馬德里的費迪哥 利用海報製作，向外國人介紹台北特色建築物，美食和節慶活動等。	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集
第二學期 第17至20週	學校好鄰居 資訊 科技	資 t-I-2 能使用 資訊科技解決生 活中簡單的問 題。 資 c-I-1 能認識 常見的資訊科技 共創工具的使用 方法。 科-E-A2 具備探索問題的能 力，並能透過科技工 具的體驗與實踐處理 日常生活問題。	利用google map查詢，介紹學校附近的場所，並做拜訪學校附近的行前規劃(路線、往返所需的時間、 會使用APP(google map)查詢，來輔助規劃行程，也學會瀏覽網頁與文字編輯功能，製作簡單的場所介紹	檔案評量 口語評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 三年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		□跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	□ 人文關懷		□品德實踐
	■科技創新		■資訊科技E學習
課程說明	一、運用（web CAI）多媒體動畫啟發學生學習的興趣，運用資訊科技融入資訊教育課程的基本核心。 二、落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。 三、倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。 四、提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成e化學習的目標。 五、瞭解智慧財產權的重要、提升對資訊倫理素養的瞭解。		
授課年級	三 年級	授課教師	**陳郁价**
議題融入	■性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 □口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	【自然與生活科技】 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。 【英語】 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 【國語文】 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 【數學】 S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至5週	一、我們的好朋友-電腦	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 【自然與生活科技】 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。 4-2-1-1 瞭解科技在生活中	認識電腦生活應用 瞭解電腦教室規範 認識電腦硬體 學會操控電腦 學會開關機 瞭解良好的使用電腦習慣	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

		的重要性。		
第一學期 第 6 至 10 週	二、電腦操作好簡單	【資訊教育】 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	瞭解電腦視窗軟體 認識滑鼠與游標的關係 學會使用滑鼠 學會操作視窗 認識開始功能表	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第一學期 第 11 至 15 週	三、電腦好好玩	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 【自然與生活科技】 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性。	學會使用小工具 學會個人化電腦 學會清潔電腦 資訊安全與倫理觀念	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第一學期 第 16 至 20 週	四、英文快打高手	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 【英語】 6-1-16 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	認識鍵盤 學會打字指法 學會英文打字技巧 學會輸入特殊符號 認識實體與虛擬鍵盤 學會使用 WordPad	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第一學期 第 21 週 第二學期 第 1　至 4 週	五、中文自我介紹	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 【國語文】 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	學會切換中文輸入法 學會使用 WordPad 學會使用注音輸入 學會複製與貼上文字 學會儲存檔案	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第二學期 第 5　至 9 週	六、檔案收納妙管家	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。	認識檔案與資料夾 瞭解檔案管理的重要性 學會使用檔案總管 學會清理資源回收桶 學會瀏覽圖片	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第二學期 第 10 至 14 週	七、你我都是小畫家	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【數學】 S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	認識電腦繪圖 學會使用小畫家 學會畫幾何圖形 學會繪製線條 學會填色 學會儲存檔案 延伸練習手繪創意	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量
第二學期 第 15 至 19 週	八、彩繪、組合一級棒	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創	學會使用小畫家繪製曲線 學會繪製背景與合成影像 發揮創意加工照片	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

		作活動。		
第二學期 第 20 週	資訊素養倫理	1.培養設計與動手實做的知能。 2.發展學習科技的熱情與興趣。 3.養成批判科技與使用科技產品的行為。	1.日常生活的科技知識 2.日常科技的使用科技態度 3.日常科技的操作技能 4.科技實作的統合能力	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程寰宇新視界三年級課程計畫

課程主軸	☐國際文化	課程類別	☐跨文化溝通
	☐通文達藝		☐跨領域學習
	☐藝展長才		☐藝術情懷
	☐ 人文關懷		☐品德實踐
	☐科技創新		☐資訊科技E學習
課程說明	本課程以國際教育,安全教育和多元文化教育為主軸,並涵蓋科技與藝術領域 - 期盼以英文為工具，增廣自己的見聞; 以英文為鑰匙，開啟世界的文化寶庫。		
授課年級	三年級	授課教師	何柯琴老師　王美智老師
議題融入	☐性別平等 ☐環境 ☐人權 ☐**海洋** ☐家庭教育 ☐資訊 ☐國防 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐能源 ☐防災 ☐生涯規劃 ☐**安全** ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(☐筆試) 檔案評量(☐資料蒐集整理 ☐書面報告) 實作評量(☐表演 ☐實作 ☐作業 ☐鑑賞 ☐實踐 ☐軼事記錄) 口語評量(☐口試 ☐口頭報告☐ 晤談)		
與其他課程聯結			

教　學　進　度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至4週	Discover-Cyber Security 安全	孰悉網路科技安全守則,善用網路獲取資訊。	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第一學期 第5至7週	Discover-Folk Dances 多元文化	欣賞亞美尼亞高達1500多種的民俗舞蹈。	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第一學期 第8至10週	Discover-Surfing 海洋	認識澳洲衝浪課程,珍惜海洋資源。	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第一學期 第11至14週	Mini Task-On My Way to School 環境	描述去學校路上會經過的社區場所。	能看懂社區地圖並且口語說明去學校路上會經過的社區場所。	活動評量 口語評量 作業評量
第一學期	Let’s	欣賞高第作品 -	能聽懂並了解短文大意。	活動評量

第 15 至 17 週	Explore-Spain 國際	聖家堂和奎爾公園	朗讀課文，回答問題。	課堂觀察 口語評量
第一學期 第 18 至 20 週	Let’s Explore-France 國際	認識羅浮宮,一窺鎮館之寶 - 蒙娜莎麗的微笑	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第一學期 第 21 週	*本學期作業分享與回饋 *指導寒假生活安排	學習單: Where I Want to Go	完成學習單： 書寫想去的地點，以及可以從事的活動。	活動評量 口語評量 作業評量
第二學期 第 1 至 4 週	Discover-PRICE 安全	了解運動傷害緊急處理方式	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第二學期 第 5 至 7 週	Mini Task-85110 Stay Healthy 生命	85110 健康好秘訣	完成健康檢核表。	活動評量 口語評量 作業評量
第二學期 第 8 至 10 週	Discover-Zero Food Waste 環境	學習做到食物零浪費	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第二學期 第 11 至 13 週	Mini Task-Packing for a Field Trip 戶外	思考校外教學所需物品	完成校外教學所需物品清單。	活動評量 口語評量 作業評量
第二學期 第 14 至 16 週	Let’s Explore-Chile 國際	探討智利石雕之謎	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第二學期 第 17 至 20 週	Let’s Explore-Kenya 國際	在肯亞,認識非洲最難徒步捕獵的五大動物	能聽懂並了解短文大意。 朗讀課文，回答問題。	活動評量 課堂觀察 口語評量

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度 校訂(彈性)課程跨領域 三年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	□藝 Fun 視界		■藝術情懷
	■ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□資訊科技 E 學習
課程說明	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。藝術課程單元內容第一學期分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」，第二學期分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂的禮讚」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。		
授課年級	三年級	授課教師	藝術領域教學團隊
議題融入	□性別平等 ■環境 □人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■安全 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) □語評量(□□試 ■□頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結			

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 7 週	壹、天生好手	1.設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。 3 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 4 能調出圖片中所看到的顏色。 5 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	□語評量 態度評量 作品評量 □頭發表 實作評量

			2 發表自己對於色彩感知的經驗。 3 用自己喜歡的顏色創作。 4 針對畫作分享自己的看法。	
第一學期 第 8 至 13 週	貳、我生長的地方	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。 3 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。 5 畫樹與校園、創作海景。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、環保你我他	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 4 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1 能利用錫箔紙的特性、並製作簡易的萬花筒並設計外形。 2.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式，並創作五彩繽紛的煙火作品。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 1 至 7 週	壹、圖紋與生活	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出	1 對稱剪紙基本練習 2 剪出不同造型的窗花、並護貝，美化教室或自己的房間。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		具對稱特性的平衡造型並運用於生活中。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的造型。		
第二學期 第 8 至 13 週	貳、繪畫與生活	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 5 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 6 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 2 能簡單進行物品的聯想。(衣服的花樣、花瓶的圖案、海洋生物的造型設計)。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、漫畫與生活	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。 3 探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色之作品。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 5 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 6 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 7 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 8 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 9 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	4 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。 5 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 6 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。 7 運用蓋印的方式完成一幅圖畫。	

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度 校訂(彈性)課程跨領域 四年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	□藝 Fun 視界		■藝術情懷
	■ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□資訊科技 E 學習
課程說明	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。藝術課程單元內容第一學期分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」，第二學期分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂的禮讚」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。		
授課年級	四年級	授課教師	藝術領域教學團隊
議題融入	□性別平等 ■環境 □人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■安全 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) □語評量(□□試 ■□頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結			

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 7 週	壹、天生好手	1.設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。 3 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 4 能調出圖片中所看到的顏色。 5 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	□語評量 態度評量 作品評量 □頭發表 實作評量

			2 發表自己對於色彩感知的經驗。 3 用自己喜歡的顏色創作。 4 針對畫作分享自己的看法。	
第一學期 第 8 至 13 週	貳、我生長的地方	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。 3 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。 5 畫樹與校園、創作海景。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、環保你我他	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 4 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1 能利用錫箔紙的特性、並製作簡易的萬花筒並設計外形。 2.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式，並創作五彩繽紛的煙火作品。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 1 至 7 週	壹、圖紋與生活	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出	1 對稱剪紙基本練習 2 剪出不同造型的窗花、並護貝，美化教室或自己的房間。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		具對稱特性的平衡造型並運用於生活中。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的造型。		
第二學期 第 8 至 13 週	貳、繪畫與生活	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 5 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 6 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 2 能簡單進行物品的聯想。(衣服的花樣、花瓶的圖案、海洋生物的造型設計)。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、漫畫與生活	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。 3 探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色之作品。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 5 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 6 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 7 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 8 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 9 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	4 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。 5 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 6 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。 7 運用蓋印的方式完成一幅圖畫。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課 寰宇新視界 四年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		□跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	□人文關懷		□品德實踐
	□科技創新		□資訊科技E學習
課程說明	Discover及 Mini Task 配合每個單元的學習主題，彈性延伸相關的跨領域或議題融入教學內容，讓學生認識中西文化的差異，拓展國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。Mini Task 提供實作機會，橫向擴展學生學習面向，以任務導向學習，培養收集資料、分析、口頭報告及分享機會。翻轉教室讓學生成為主角，提升學習動機及興趣。		
授課年級	四年級	授課教師	四年級英語老師
議題融入	□性別平等 ■環境 □人權 □海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 □生涯規劃 □安全 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 □作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	社會、自然、健康		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1週	**World Map & Fast Facts** **世界地圖** 國際教育	能認識各國文化特色及代表事物。	世界地圖與國家小知識教學	
第一學期 第2~5週	**DISCOVER: We are different. We are friends.** **我們不一樣，我們是朋友** 國際教育 多元文化教育	1. 能辨識不同國家與國旗、該國知名景點及屬於哪一洲。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	□頭評量 參與度評量 觀察評量
第一學期 第6~10週	**DISCOVER: Travel Around Taiwan** **環臺之旅** 環境教育 閱讀素養教育	1. 能認識環臺所搭乘的交通工具、造訪景點、交通工具碳排放量。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	□頭評量 參與度評量 觀察評量

第一學期 第 11 至 15 週	**DISCOVER: Free Time Activities** **休閒活動** **家庭教育** **閱讀素養教育**	1. 能思考因使用螢幕時間過長可能引起的健康問題，並鼓勵學生培養從事其他休閒活動的興趣。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量
第一學期 第 16 至 18 週	**MINI TASK** **My daily Schedule** **我的作息表** **家庭教育** **閱讀素養教育**	1. 能看懂課本中兩位小朋友的作業時間並完成閱讀理解練習。 2. 能依據自己的作息時間完成表格並上台報告。	1. 短文閱讀教學 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量
第一學期 第 19 至 21 週	**Let's Explore New Year Around the World** **世界各地的新年** **國際教育** **多元文化教育**	1.能認識不同國家過新年的方式 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。	1. 文化主題教學及活動 2. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 1 至 5 週	**DISCOVER: The Beauty of Taiwan** **臺灣之美** **閱讀素養教育**	1. 能欣賞臺灣各地之美（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習：臺灣之美 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 6 至 10 週	**DISCOVER: Culture Differences** **臺韓生活大不同** **國際教育** **多元文化教育**	1. 能比較不同國家的文化差異（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習：臺韓生活大不同 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 11 至 15 週	**MINI TASK** **Upcycling** **創意再利用** **家庭教育** **閱讀素養教育**	1. 能思考讓舊物品有新用途及 3Rs 代表的意義。（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習：創意再利用 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 16 至 20 週	**DISCOVER: The Earth Has a Fever** **地球發燒了** **國際教育** **環境教育** **閱讀素養教育**	1. 能了解全球暖化議題（彈性教學）。 2. 能看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習	1. 延伸學習：地球發燒了 2. 短文閱讀教學 3. 繪本教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量
第二學期 第 21 週	**Culture: Sports Around the World** **世界各地的運動** **國際教育** **多元文化教育**			

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程E智慧資訊科技四年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		□跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	□ 人文關懷		□品德實踐
	■科技創新		■資訊科技E學習
課程說明	●文書處理 ●Code.org、Swift ●資訊素養與倫理教材單元-網路資源易侵權 ●電子郵件 ●網際網路 ●資料收集 ●資訊素養與倫理教材單元-AIoT新世代		
授課年級	四 年級	授課教師	王 嘉 德
議題融入	□性別平等 □環境 □人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 □品德 □生命 ■法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 □實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	協助語文科及自然科、社會科報告整理，教導相關技能，撰寫報告所需的能力以及搜尋資料，予以判讀資料的完整性，並且使用網路工具跟同學共同完成報告，並且共用報告以供同時編輯。		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至2週	報告老師！我要學文書基本認識/資訊	◆ 認識【文書處理】軟體 ◆ 學會輸入文字與符號 ◆ 學會設定文字格式	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第一學期 第3至5週	老師謝謝您－感謝卡	◆知道卡片的種類 ◆ 學會頁面設定與尺規	主題說明搭配影片教學、重點提示與整	■實作 ■作業 ■口頭報告

	圖片應用/資訊	運用 ◆ 學會搜尋線上圖片	理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導	
第一學期 第 6 至 8 週	動物園遊記－我的作文排版/資訊	◆ 了解文書編輯的概念 ◆ 認識文字段落與學會設定 ◆ 學會圖片去背與文字環繞	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第一學期 第 9 至 10 週	星座調查表表格設計/資訊	◆ 知道【表格】的應用 ◆ 學會表格設定 ◆ 學會設定文字藝術師	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第一學期 第 11 至 20 週	運算思維 CODE/資訊	◆學會迴圈 ◆學會條件判斷 ◆學會函式 ◆學會變數 ◆學會計次迴圈 ◆學會角色設定	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第一學期 第 21 週	資訊素養與倫理教材單元 網路資源易侵權/資訊/安全	◆能了解與自己相關的個人資料。 ◆能懂得如何保護自己和親友的個人資料。 ◆能正確使用生物特徵辨識技術的科技設備。	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期 第 1 至 2 週	認識網路世界 認識網路/資訊	◆認識網路與生活關係 ◆知道用網路能做什麼 ◆知道上網的模式 ◆認識網址與網站/網頁 ◆認識瀏覽器與小試身手	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期 第 3 至 5 週	一起上網去 上網技巧/資訊	◆瀏覽網頁的技巧 ◆認識搜尋引擎與關鍵字 ◆知道如何搜尋 ◆學會加入書籤與管理	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期 第 6 至 10 週	電子郵件與通訊 電子郵件/資訊	◆認識電子郵件 ◆學會申請 Google 帳號 ◆學會使用 Gmail ◆學會使用通訊錄 ◆知道即時通概念	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期	網路導航到	◆學會搜尋地點	主題說明搭配影片教	■實作 ■作業

第 11 至 13 週	處逛 地圖應用/ 資訊	◆學會使用街景服務 ◆學會儲存私人地點 ◆學會路線規劃 ◆學會使用 3D 立體模式	學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■口頭報告
第二學期 第 14 至 16 週	豐富的網路資源 網路資源/ 資訊	◆知道分享與下載觀念 ◆認識檔案種類 ◆認識創用 CC ◆學會下載與應用 ◆知道防毒的重要性	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期 第 17 至 20 週	雲端硬碟真便利 雲端硬碟/ 資訊	◆認識 Google 雲端硬碟 ◆學會使用雲端硬碟 ◆學會在雲端硬碟中編輯文件	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告
第二學期 第 21 週	資訊素養與倫理教材單元 AIoT 新世代 /資訊/安全	◆能了解與自己相關的個人資料。 ◆能懂得如何保護自己和親友的個人資料。 ◆能正確使用生物特徵辨識技術的科技設備。	主題說明搭配影片教學、重點提示與整理，練習說明並示範，開放學生發問與解答、學生練習與從旁指導。	■實作 ■作業 ■口頭報告

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度 校訂(彈性)課程跨領域 五年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	■藝 Fun 視界		■藝術情懷
	■ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□資訊科技 E 學習
課程說明	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。藝術課程單元內容第一學期分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」，第二學期分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂的禮讚」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。		
授課年級	五年級	授課教師	藝術領域教學團隊
議題融入	□性別平等 ■環境 □人權 ■海洋 ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■安全 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結			

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 7 週	壹、天生好手	1.設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。 3 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 4 能調出圖片中所看到的顏色。 5 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量

			2 發表自己對於色彩感知的經驗。 3 用自己喜歡的顏色創作。 4 針對畫作分享自己的看法。	
第一學期 第 8 至 13 週	貳、我生長的地方	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。 3 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。 5 畫樹與校園、創作海景。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、環保你我他	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 4 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1 能利用錫箔紙的特性、並製作簡易的萬花筒並設計外形。 2.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式，並創作五彩繽紛的煙火作品。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 1 至 7 週	壹、圖紋與生活	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出	1 對稱剪紙基本練習 2 剪出不同造型的窗花、並護貝，美化教室或自己的房間。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		具對稱特性的平衡造型並運用於生活中。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的造型。		
第二學期 第 8 至 13 週	貳、繪畫與生活	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 5 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 6 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 2 能簡單進行物品的聯想。(衣服的花樣、花瓶的圖案、海洋生物的造型設計)。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、漫畫與生活	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。 3 探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色之作品。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 5 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 6 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 7 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 8 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 9 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	4 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。 5 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 6 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。 7 運用蓋印的方式完成一幅圖畫。	

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 寰宇元宇宙 五年級課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="5">課程主軸</td><td>☐國際文化</td><td rowspan="5">課程類別</td><td>☐跨文化溝通</td></tr>
<tr><td>☐通文達藝</td><td>☑跨領域學習</td></tr>
<tr><td>☐藝展長才</td><td>☑藝術情懷</td></tr>
<tr><td>☑人文關懷</td><td>☑品德實踐</td></tr>
<tr><td>☑科技創新</td><td>☑資訊科技E學習</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="3">1. 介紹元宇宙的概念。
2. 利用元宇宙的概念來蒐集和海洋相關的資料。
3. 使學生能分析及統整蒐集來的海洋相關資料。
4. 利用資訊課程教授的軟體編輯2D與3D影像，將資料製成海報或簡報。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td>五年級</td><td>授課教師</td><td>劉佳琪、趙政德、陳俊男</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">☐性別平等 ☑環境 ☐人權 ☑海洋 ☐家庭教育 ☑資訊 ☐國防
☑品德 ☐生命 ☐法治 ☑科技 ☐能源 ☐防災 ☐生涯規劃 ☐安全
☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="3">紙筆測驗(☐筆試)
檔案評量(☑資料蒐集整理 ☑書面報告)
實作評量(☐表演 ☑實作 ☑作業 ☐鑑賞 ☑實踐 ☐軼事記錄)
口語評量(☐口試 ☑口頭報告 ☐ 晤談)</td></tr>
<tr><td>與其他課程聯結</td><td colspan="3">1. 和社會科對於環境、環保相關議題做結合。
2. 簡報製作、利用軟體編輯2D與3D影像需要資訊課程的訓練。
3. 簡報或海報設計和藝術領域課程連結，如何做能清楚並有美感地呈現。
4. 如何能從自身做起和綜合科中的品德教育有關。</td></tr>
</table>

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至5週	介紹元宇宙	能認識元宇宙、蒐集需要資料	製作資料檔	請學生將蒐集的資料回傳
第一學期 第6至10週	元宇宙與自然現象	能將元宇宙概念應用到認識自然現象	常見的自然現象與異常的自然現象	請學生將蒐集的資料回傳
第一學期 第11至15週	元宇宙與植物	能將元宇宙概念應用到植物探討	觀察植物的生長	交回觀察植物生長紀錄表
第一學期 第16至20週	元宇宙與動物	能將元宇宙概念應用到動物研究	動物大觀園	完成動物學習單
第一學期 第21週	本學期作業分享與回饋	能對元宇宙有基本認識並運用到學習中	提問與分享	分享並觀摩同學作品

第二學期 第 1 至 5 週	元宇宙與海洋世界	能將元宇宙概念應用到海洋世界的探究	海洋生物大調查	請學生將蒐集的資料回傳
第二學期 第 6 至 10 週	介紹永續海洋相關概念	能認識海洋近況及未來可能狀況	蒐集相關影片，請學生針對影片回答教師問題	能回答教師提問
第二學期 第 11 至 15 週	找出海洋對人的重要性	能找出想探討的海洋對人重要性之問題	蒐集資料並做分析及統整	請學生將統整後之資料回傳給老師
第二學期 第 16 至 20 週	世界海洋日	能知道人類對海洋的危害及如何拯救	1. 人類對海洋的危害 2. 拯救方式	做成簡報回傳給老師並上台發表
第二學期 第 21 週	本學期作業分享與回饋	能愛護海洋	提問與分享	線上分享及觀摩同學作品

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度校訂(彈性)課程—愛閱國際五年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		■跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	■人文關懷		■品德實踐
	■科技創新		■資訊科技 E 學習
課程說明	此為 SDGs 融入並落實國際教育取向的課程，透過建構豐富多元的全球議題課程，帶領孩子透過閱讀文本、思考理解、e 化寫作、探究與實作的教學引導與學習活動，來關心全球議題與自身生活的關係。創意的課程設計帶領孩子思辨環境永續、社會進步和經濟發展三者構成一個和諧的平衡關係，期望提供孩子跨界的思考與行動力。透過四學期的學習過程，拓展師生國際視野及跨文化的理解，建立其具備行動力，以培育全球公民、國際素養與全球責任感，引領孩子一步一步成為真正的地球公民。		
授課年級	五年級	授課教師	五年級教學團隊
議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃□安全 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(□資料蒐集整理■書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業□鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	國語、數學、綜合活動、資訊教育		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 1~4 週	SDGs 導讀篇 性平 環境 品德	1.認識聯合國、SDGs 永續發展目標，培養國際觀。 2.能連結生活經驗與永續發展議題 SDGs，發展初步的問題意識。 3.透過認識國際共同議題，進而與他人分享，落實尊重	1.教師提問：什麼是永續發展目標(SDGs)？ 2.觀看影片： Let’ s SDGs! 培養改變世界的行動者。並探討影片的內容引發對於永續發展目標的思考。 3. 教師播放由 MARGREET DE HEER 所繪製的兒童漫畫，用於倡議聯合國全球永續發展目標。	口語評量 態度評量 口頭發表 實作評量

		與包容不同國家文化之異同。 4.提升對國際文化多樣性的體認並付諸行動。	https://www.csitaiwan.org/sdgmaterials/ 4.請學生分組上台介紹主要目標以及重要性、相關專題、具體實例。 5.教師總結：國家都必須分擔建設永續世界的責任、目標和目標之間不僅相互加成，也互相影響、強調每一個人都能貢獻，都可以採取行動。	
第一學期 第 5 至 8 週	一、SDG 1 終結貧窮 環境 家庭	1.了解國際貧窮的成因。 2.知道弱勢族群的現況。 3. 提出可以減少或消除貧窮的方法。	1.觀賞影片，帶領學生透過小組討論，認識 SDG 以及思考貧窮為何? 2. 教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：舊鞋救命送愛心，並請學生撰寫閱讀心得。 3.帶領學生探究貧富差距的真正來源。 4.討論在學校教育中可以如何做來終結貧窮。	口語評量 態度評量 實作評量

第一學期第 9 至 12 週	二、SDG 2 消除飢餓 環境 家庭	1.覺察世界其他國家飢餓的現況。 2.探討國家飢餓發生的原因。 3.了解臺灣飢餓與剩食問題的現況。 4.認同臺灣與國際組織對援助飢餓國家的行動。 5.培養愛物惜福的生活態度與實際行動。	1.教師提問：世界各國有那些飢餓現象?造成「飢餓」的原因? 2.觀看影片「一個地球，兩個世界」，了解世界許多國家的人民營養過剩，但也有許多國家人民面臨極度飢餓的處境 。 3 教師介紹飢餓指數的簡單定義，介紹世界飢餓地圖，認識飽受飢餓所苦的國家。 4.學生分享曾經有過的飢餓經驗。 5.觀賞影片，探討臺灣的飢餓及剩食問題。剩食無處去？探討臺灣為什麼有「飢餓」問題也有「剩食」問題 。並請學生撰寫觀影心得。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期第 13 至 16 週	三、SDG 3 健康與福祉 環境 家庭 國防	1.了解近代出現哪些傳染疾病。 2.了解這些傳染疾病的起源、症狀、傳染媒介、如何結束。 3.對未來疾病有預警的概念。 4.找出生活壓力來源，並了解如何排解生活中的壓力。	1.教師介紹現今人類有關健康的問題現況。 2.教師帶領學生閱讀書目：眼光獨到的女孩，請學生延伸思考書中內容並口頭回答問題。 3.播放介紹瘧疾成因的影片，並提問問題引發學生對於影片內容的思考。 4.教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：怪獸圈圈壓力大。帶領學生思考：壓力是什麼？ 壓力很大，會怎麼樣嗎？如何解除生活中的壓力?並請學生撰寫閱讀心得。 5.帶領學生分組討論：可以做哪些具體行動讓自己生活的更健康?並上台報告。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

第一學期 第 17 至 21 週	四、SDG 4 優質教育 家庭 性平 環境	1.瞭解教育對自身的重要性與意義，認識教育的力量。 2.了解教育使人獲得更多資訊，以接觸理解和應用知識，擴展新視野，並且可以自我精進與成長。 3. 瞭解臺灣十二年國民基本教育強調的核心素養主要培養以人為本的「終身學習者」，旨在改善人們的生活和實現永續發展。	1. 教師提問： 認識優質教育前，說說看：你覺得小朋友為什麼要上學？上學的好處有哪些？ 為什麼有小朋友不能上學？說說看，你覺得有哪些原因? 2.教師介紹現今有關教育的問題現況。 3.分組討論：為什麼我們要上學？我們擁有哪些珍貴的教育資源？如何善用？並上台報告。 4. 教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：熱愛上學的小鬥士—馬拉拉，並請學生撰寫閱讀心得。 5.教師總結：教育是永續發展目標的基石，確保所有人的教育從基礎教育開始。	口語評量 操作評量 態度評量 實作評量

第二學期 第 1 至 4 週	五、SDG 5 性別平權 性平 環境 家庭	1. 學生能由日常生活中的現象，初步發現或討論一些「性別議題」中不合理的現象。 2. 學生能連結生活經驗與永續發展議題 SDGs， 學生能對想要探究的「性別議題」提 出初步的問題。 3. 利用閱讀，破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	1. 觀看影片 https://www.cw.com.tw/article/5080123 2. 教師提問： (1)廁所需要男女有別嗎？ (2)帶小孩上廁所的大人，性別不見得跟小孩一樣時，是否會覺得尷尬？ 3. 師生討論 (1)需要陪伴殘障者上廁所的照護人，性別也不見得跟對方一樣。 (2)若不規定只有某性別可以上，廁所效率可以最大化。 (3)男廁沒人的時候，女生可以去使用男廁嗎？ 4 分組報告 請學生上台分享各組想法，老師並帶領學生探討優缺點。 5.教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：我的妹妹-小順，並請學生撰寫閱讀心得。 6.老師總結 期待社會弱化了男女有別的刻板印象，並且也可以讓性別認同和肉體不同的人（例如出生性別是男性，但自我認同為女性的學生），至少不需要被迫進入有違自我認同的廁所。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量
第二學期 第 5 至 8 週	六、SDG 6 淨水及衛生 環境 國防	1.透過老師的解說，認識 SDGs-6 潔淨水與衛生。 2.藉由觀看影片，了解非洲大部分的孩童仍沒有乾淨的水可以喝。	1.教師播放影片： a.〔水情很不樂觀!台中民生用水恐進入供四停三〕 https://www.youtube.com/watch?v=OMHRY9EG0Wg b.不只是台灣!全球水資源危機 2050 年近半人口將缺水〕不只是台灣！全球水資	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		3.能體會珍惜水資源的重要。 4.能說出可由自身做起珍惜水資源的行動，並養成節約用水的習慣。	源危機 2050 年近半人口將缺水 - YouTube c.〔揭台灣水資源的秘密〕https://www.youtube.com/watch?v=Qtn_R32Gnvo&t=91s 2.師生討論 (1)限水帶來生活中哪些不便?以及造成那些環境或社會的影響? (2)探討全球水資源危機，共同思考「水的價值」。 3. 請學生觀看〔與剛果女孩走一段崎嶇取水之路〕https://www.youtube.com/watch?v=DSVnc6UhqPw 4.師生討論： (1)如何在生活中落實具體行為，來達成 SDGs 目標 6 乾淨水與衛生的永續發展目標? (2)了解在地球上不同區域，對乾淨水資源的渴望，同時反思並節約水資源，進而在生活中帶領家人、朋友應用。 5.請各組同學依據生活中可落實具體行為進行討論，並上台報告，並透過各組的心得分享，落實認識與善盡世界公民責任的學習目標，此外同儕間亦能達到鑑賞與反饋的良好互動關係。 6.教師總結：許一個不缺水的未來，讓每個人都享有乾淨、可負擔的水資源。	

第二學期 第 9 至 12 週	七、SDG 7 可負擔的潔淨能源 環境 國防	1. 能利用閱讀，加深理解永續發展目標 SDG 7 可負擔的潔淨能源的意涵。 2. 認識聯合國、SDGs 永續發展目標及永續閱讀，培養國際觀。 3. 能將閱讀與數學知識應用到日常生活，實踐環保節能與資源管理的方法。	1.教師提問：我們每天用的電從哪裡來？我們會一直有電可用嗎？沒有電了，怎麼辦？家中或學校有哪些行為或行動是耗電的？如何改善才能省電？家中或學校有哪些地方是耗電的？如何改善才能省電?老舊的家電與節能電器耗電量有沒有差異？如果有，要如何改善？ 2.介紹 SDGs7 中關於能源和氣候變化的目標，並討論如何實現這些目標。 3.討論能源的重要性，特別是關於可再生能源的使用。 4.介紹關原加油站的地理位置及其重要性。 5.透過學習如何使用多位小數與加減運算，來計算能源使用效益。練習多位小數和加減運算，並提供與能源管理和可持續發展相關的議題作為題材。 6.教師總結：透過學習如何改善能源使用，來實現可持續發展，並鼓勵學生參與可持續發展和環保相關的活動。	

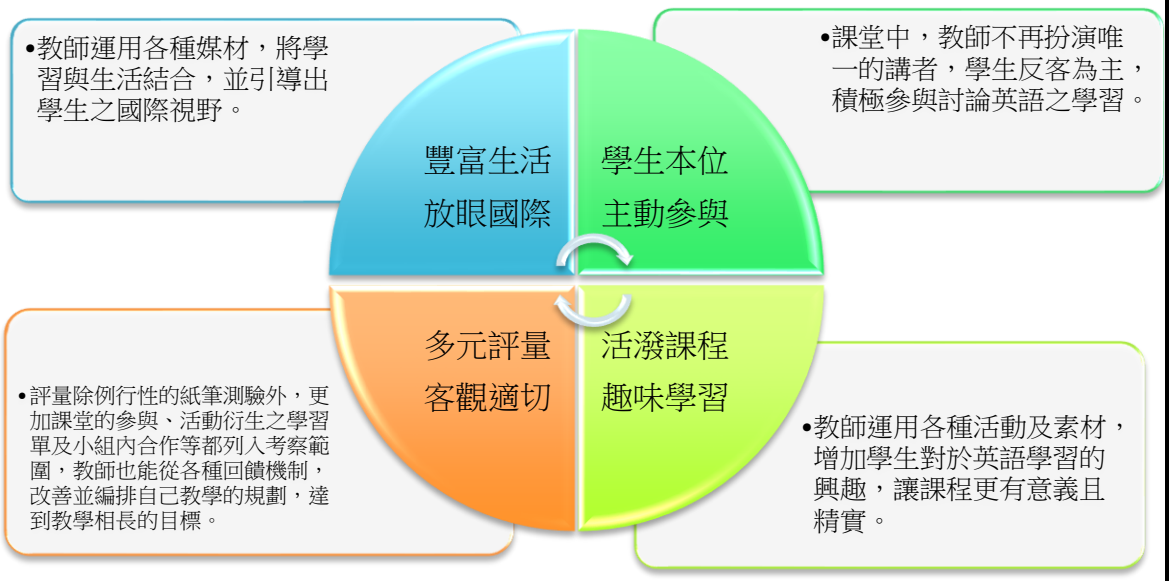
第二學期 第 13 至 16 週	八、SDG 8 合適的工作及經濟成長 國防 資訊	1.了解經濟相關術語及影響經濟成長的因素。 2.了解影響薪質的因素及不平等的現象。 3.認識促進尊嚴就業與經濟發展的實例。 4.提出促進尊嚴就業與經濟發展的想法	1.觀賞影片 ，認識 SDGs 8 主要概念。 https://www.youtube.com/watch?v=HBbEo4qoAmI&t=3s 2. 認識勞工的問題：以 3 個故事為例： https://opinion.cw.com.tw/feature/topic/sdgs8 3. 教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：是可可，也是巧克力，並請學生撰寫閱讀心得。- 4.師生共同討論出如何促進尊嚴就業與經濟發展的想法。	口語評量 態度評量 作品評量

第二學期 第 17 至 20 週	九、SDG 9 工業化、創新及基礎建設 環境 國防	1. 了解臺灣十大建設。 2. 了解愛護地球的基礎建設。 3. 了解可負擔、安全、友善的環境。 4. 了解友善基礎建設的法規。	1.教師介紹臺灣十大建設的項目。 2. 教師帶領學生閱讀三個關於SDG9案例: 案例一:趕路霸、移電箱 四年改54處通學廊道，學童不再冒險走快車道。 https://futurecity.cw.com.tw/article/2896 案例二: 永康街80%空間給汽機車，為何國外卻在市中心留行人徒步區 https://futurecity.cw.com.tw/article/2878 3.教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：帶領學生思考：友善的環境是什麼?如何改善不友善的環境? 並請學生撰寫閱讀心得。 5.帶領學生分組討論：可以做哪些具體行動讓環境更友善?並上台報告。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度 校訂(彈性)課程 國際文化 五 年級課程計畫

<table>
<tr><td rowspan="5">課程主軸</td><td>■國際文化</td><td rowspan="5">課程類別</td><td>■跨文化溝通</td></tr>
<tr><td>□通文達藝</td><td>□跨領域學習</td></tr>
<tr><td>□藝展長才</td><td>■藝術情懷</td></tr>
<tr><td>□ 人文關懷</td><td>■品德實踐</td></tr>
<tr><td>□科技創新</td><td>□資訊科技 E 學習</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="3">本校國際文化課程架構如下：

臺北市身為世界級重要的國際城市之一，近幾年更是觀光人數倍增，由此可見，英語變得更加「必須」且「重要」，政府積極推動各層級的英語學習，以期達到大人小孩均能妥善的運用國際語言，拓展自己的視野。
為提供學生更優質且多元的英語學習機會，提升學生的學習成效，本校在設計課程著重基礎與應用兼具的活動設計，課程融入對各國文化、地理的認識，培養國際觀。透過網路資源、繪本、歌曲及各種活動，讓學生都能得到更適切的教學引導，並對英語學習產生濃厚的興趣。

（一）課程設計要點：
 

（二）五年級基本學習重點
● 日常生活對話
● 各國文化認識
● 世界熱門景點
● 休閒活動
【本校特色課程】
● 繪本教學
● 歌曲教學
● 角色扮演</td></tr>
</table>

授課年級	五年級	授課教師	施婉容、廖心怡
議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 □生命 □法治 □科技 □能源 □防災 ■生涯規劃□**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(■表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(■口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結			

教 學 進 度

週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 3 週	Starter& Unit 1: Where were you yesterday? 家庭 閱讀 國際	1. 認識 Russia, Spain, France, New Zealand 2. 1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to the library by bus? No, she doesn't. She goes to the library by bike. 的句型。 4. 3. 能以 Does she go to the library by bus? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 No, she doesn't. She goes to the library by bike. 的句型做適當的回應。 5. 4. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 pl, bl, cl, gl，及運用字母拼讀法讀出以音組 pl, bl, cl, gl 所組成的字詞，例	4-3-5 瞭解不同的國家文化。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		如：plane, black, clock, glad，並能聽讀本課字母拼讀故事。 6. 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。		
第一學期 第 4 至 6 週	Unit 2: What did you do yesterday? 人權 閱讀	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do yesterday? I played the piano yesterday. 的句型，並能以該句型表達過去做的事情。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 Did you play basketball yesterday? Yes, I did. / No, I didn’t. I surfed the Internet yesterday. 的句型，並能以該句型表達過去做的事情。	1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
第一學期 第 7 至 9 週	Review 1 家庭 生涯 人權	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。		活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。		
第一學期 第 10 至 12 週	Unit 3: What's your favorite season? 國際 閱讀	1. 能聽懂、辨識並說出本課季節及描述氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What’ s your favorite season? My favorite season is spring. 的句型，並以該句型表達喜歡的季節。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 It’ s warm in spring. ，並以該句型描述氣候狀況。	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文 化的意願與能力。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
第一學期 第 13 至 15 週	Unit 4: How much is that coat? 人權 閱讀	1. 1. 能聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How much is the T-shirt? It’ s ninety-nine dollars. 的句型，並以此句型詢問物品價格。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 How much are the pants? They're three hundred and fifty dollars.的句型，並以此句型詢問物品價	1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		格。		
第一學期 第 16 至 18 週	Review 2 環境	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以出 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以長短母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
第一學期 第 19 至 21 週	Culture: Sports Around the World	11. 能認識日本相撲、美國美式足球（美式橄欖球）、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。 8. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 9. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 10. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 11. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	多 E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	活動評量 課堂觀察 口語評量
第二學期 第 1 至 3	Starter & Unit 1: Where did you	.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課	2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	活動評量 紙筆評量

週	go last weekend? 家庭 閱讀	單字 department store, night market, amusement park, riverside park, ate snacks, drank juice, flew a kite, rode a bike, saw a movie, went shopping。 3.能聽懂並以正確的語調說出 Where did you go last weekend? I went to the night market last weekend. 及 What did you do? I ate snacks.。 4.能以 Where did you go last weekend? 的句型詢問他人在過去某一時間點做了甚麼事，並以 I went to the night market last weekend. 的句型回答自己過去做過甚麼事情。 5.能以 What did you do? 的句型詢問他人過去時間做的事情，並以 I ate snacks. 的句型做適當回應。		課堂觀察 口語評量 作業評量
第二學期 第 4 至 6 週	Unit 2: What sis you do yesterday? 生涯 閱讀	能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課單字 drew a picture, had a picnic, ran, sang songs, swam, took a walk, wrote a letter, got a haircut。 3.能聽懂並以正確的語調說出 What did Gary do yesterday? He swam yesterday. 及 Did Susan sing songs yesterday? Yes, she did. / No, she didn’t. She drew a picture yesterday.。 4.能以 What did Gary do yesterday? 的句型詢問他人在過去某一	2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		時間點做了甚麼事，並以 He swam yesterday. 的句型回答他人過去做過甚麼事情。 5.能以 Did Susan sing songs yesterday? 的句型詢問他人，並以 Yes, she did. 或 No, she didn’ t. She drew a picture yesterday. 的句型做適當的回答。		
第二學期 第 7 至 9 週	Unit 3: What would you like? 資訊 閱讀	1.能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 a bowl of, a plate of, a cup of, a glass of, a box of。 3.能聽懂並以正確的語調說出 What would you like? I’ d like a bowl of milkfish congee. / We’ d like two glasses of milk. 的句型。 4.能以 What would you like? 的句型詢問他人喜歡的食物，並以 I’ d like a bowl of milkfish congee. / We’ d like two glasses of milk. 的句型回答想吃的食物。 5.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 6.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
第二學期 第 10 至 12 週	Unit 4: When is your birthday? 環境 閱讀	能聽懂並跟讀本課故事對話。 2.能聽辨並說出本課單字 January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November,	3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		December。 3.能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister’s birthday? My / Her birthday is in April / June. 4.能以 When is your / your sister’s birthday? 的句型詢問他人的生日月份，並以 My / Her birthday is in April / June. 的句型回答。		
第二學期 第 13 至 16 週	Review 1、2 人權 家庭	1. 複習 Units 1～4 單字與句型。 2. 複習 Units 1～4 故事。 3. 複習 Units 1～4 的發音與字母拼讀單字。	1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
第二學期 第 17 至 20 週	Culture: Table Manners You Should Know 國際	1. 1.能認識西餐禮儀，如麵包要剝著吃、吃沙拉要用刀叉、餐巾紙要放在大腿上及餐巾紙可用來擦嘴巴但不可以擤鼻涕等西餐禮儀。 2.能閱讀簡單的西餐禮儀說明。 3.能辨識正確的西餐禮儀。 4.能樂於了解，並接觸西餐禮儀相關的訊息。	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	活動評量 課堂觀察 口語評量

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 E智慧資訊科技年級課程計畫

課程主軸	□國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	■藝展長才		■藝術情懷
	□人文關懷		■品德實踐
	■科技創新		■資訊科技E學習
課程說明	1.啟發學生對資訊科技的興趣，並了解資訊科技在生活的應用。 2.介紹並訓練邏輯性的運算思維。 3.能利用軟體製作簡報，並應用於其他學科。 4.能了解網頁技術並建立主題式的網站內容。 5.使學生能在網路世界中安全交友，並且保護自己的隱私與預防網路霸凌。 6.使學生適當、適量使用網路，避免手遊沉迷。		
授課年級	五年級	授課教師	施博文
議題融入	□性別平等 □環境 □人權 □**海洋** ■家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 ■**安全** □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 □口頭報告 □晤談)		
與其他課程聯結	1.簡報內容取材於其他科目，例如國語、自然、社會、數學等內容彙整。 2.其他課程相關課題的互動式學習。 3.表單製作:透過表單了解、認識同學，關於綜合與社會科的了解環境與交友。 4.網站製作能提供其他課程作品電子化的發表空間，並體現網路互動的倫理。		

教 學 進 度

週次	單元主題	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 1-4週	文書複習	製作功課表	製作功課表	作業
第一學期 5-12週	網頁語法	了解基本網頁語法	語法練習	實作測驗
第一學期 13至19週	網頁製作	能規劃主題並建立主題式網	內容規劃、語法應用、主題發表	建立部落格

		頁		
第一學期 第 20 週	資訊素養 按讚粉絲團-網路交友	知道如何預防與處理網路霸凌	觀看網路霸凌相關影片	線上測驗
第一學期 第 21 週	其餘軟體介紹	介紹表單製作、試算表	功能示範	實作練習
第二學期 1 至 6 週	運算思維	邏輯訓練	機器人點燈、青蛙吃蚊子	實作測驗
第二學期 第 7 週	資訊素養與倫理:手遊沉迷	知道如何預防與處理手遊沉迷	觀看與討論手遊沉迷相關影片	線上測驗
第二學期 8 至 15 週	簡報製作	能熟悉簡報製作軟體	以 PowerPoint 製作簡報	操作評量
第二學期 16 至 19 週	影像編輯	能使用影像軟體做基本操作	影像拼貼與編輯實作	主題練習

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 世界公民 六年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		■跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	□ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□資訊科技E學習
課程說明	以每個單元的學習主題為架構，納入相關的議題與領域於課程內容，以豐富學習的面向；並融入不同國家與文化的介紹，以培養學生的國際觀。課程設計以學生為本位，以活潑多元的方式引導學生積極參與，以提高其學習動機與學習成效。		
授課年級	六年級	授課教師	六年級英語老師
議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 □**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 □品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 ■生涯規劃 □**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理 ■書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業 □鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	自然、社會、健康		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至5週	Good and Bad Habits 生命、閱讀素養	1. 了解不同習慣對健康的影響。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 歌曲教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第一學期 第6至9週	Festivals and Traditions 多元文化、國際教育	1. 能討論節慶活動，認識不同國家的節慶與文化。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 繪本教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第一學期 第10至13週	Free-time Activities 生命、閱讀素養	1. 認識其他國家的休閒活動。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 繪本教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第一學期 第14至17週	Families 家庭 閱讀素養	1. 了解身體特徵的由來。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。	活動評量 口語評量 課堂觀察

			3. 繪本教學。	
第一學期 第 18 至 21 週	Celebrate Your Culture 多元文化	1. 認識台灣重要的節慶及相關活動。 2. 能以學過的句型與人溝通。	1. 文化主題教學與活動 2. 能簡單介紹台灣重要的節慶活動。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第二學期 第 1 至 4 週	Food and Culture 環境、多元	1. 認識不同國家的特色美食。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文化主題教學與活動。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 繪本教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第二學期 第 5 至 9 週	The Present & The Past 生命、環境	1. 了解過去與現在生活的差異。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 繪本教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第二學期 第 10- 13 週	Health and Illness 生命、 閱讀素養	1. 了解如何維持健康並照顧自己。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。 3. 歌曲教學。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第二學期 第 14-16 週	Find a role model 生涯規劃 閱讀素養	1. 認識歷史人物的生平。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 介紹自己喜愛的名人或歷史人物。	活動評量 口語評量 課堂觀察
第二學期 第 17 -18 週	Technology and Life 科技、環境	1. 了解科技對現在生活方式的影響。 2. 理解文章內容並回答問題。	1. 文章閱讀教學。 2. 能朗讀文章，回答問題。	活動評量 口語評量 課堂觀察

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 E智慧資訊科技年級課程計畫

課程主軸	□ 國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	V 通文達藝		V 跨領域學習
	V 藝展長才		V 藝術情懷
	□人文關懷		V 品德實踐
	V 科技創新		V 資訊科技 E 學習
課程說明	1. 啓發學生對資訊科技的興趣，並了解資訊科技在生活的應用。 2. 使學生利用視覺化程式語言 scratch，學習簡單的動畫與遊戲概念，增進學生運算思維以及解決問題的能力。 3. 使學生能利用多媒體輸入設備進行紀錄，並且用多媒體軟體編輯影片，表達創意與想法。 4.使學生能在網路世界中安全交友，並且保護自己的隱私與預防網路霸凌、數位詐騙和電腦病毒。		
授課年級	六年級	授課教師	鄭珍宜
議題融入	□性別平等 v 環境 □人權 **□海洋** V 家庭教育 V 資訊 □國防 V 品德 V 生命 □法治 V 科技 □能源 □防災 V 生涯規劃 **V 安全** □多元文化 □閱讀素養 □户外教育 □國際教育 □原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(V 資料蒐集整理 書面報告) 實作評量(□表演 V 實作 V 作業 V 鑑賞 V 實踐 □軼事記錄) 口語評量(V 口試 V 口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	1.程式編輯內容與數學邏輯概念與座標、位置等觀念相關與運用。 2.程式編輯設計之角色與舞台的繪製與藝術課程連結與展現美感與創意。 3.影片編輯:透過拍攝影片，關懷自己與家人朋友的生活與互動，關於綜合與社會科的了解環境與交友。 4.影片的編輯與處理能與藝術課程連結與展現美感與創意。		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 週	英語科協同教學 :電子書註冊	電子書註冊	電子書註冊	電子書註冊
第一學期 第 2 週	認識 scratch	認識 scratch 介面+操作方式+序列概念	scratch 體驗--讓貓動起來	作業 1
第一學期 第 3 週	資訊素養與倫理:病毒防護	學習預防電腦病毒的方法	資訊素養與倫理:病毒防護	classroom 作業 私人註解寫下一個預防電腦病毒的方法
第一學期 第 4 週	PAGAMO 線上環保競賽活	認識 PAGAMO 線上學習平台	PAGAMO 線上環保競賽活動	PAGAMO 線上環保競賽活動

	動			
第一學期 第 5 週	scratch1:座標+定位+移動+旋轉+音效	認識座標+定位+移動+旋轉+音效	修改範例 1-2	作業 2
第一學期 第 6 週	scratch2:平行處理+綠旗+變化造型+動作反彈	學習平行處理+綠旗+變化造型+動作反彈	修改範例 2-1	作業 3
第二學期 第 7 週	scratch3:迴圈+視覺暫留+造型工具	認識迴圈+修改造型	迴圈測驗+修改造型，修改範例 3-1 -課本 44-45 頁	作業 4
第二學期 第 8 週	scratch3:造型工具+群組+圖層	認識:造型工具+群組+圖層	自創造型，轉成點陣圖 -課本 40-42 頁	作業 5
第二學期 第 9 週	scratch4:舞臺背景	學習舞臺背景繪圖	自畫背景，轉成點陣圖 -電子書 4-1~4-2	作業 6
第二學期 第 10 週	scratch4:舞臺程式設計+輸入概念	學習舞臺程式設計+輸入概念	修改範例 4-1-課本 56 頁	作業 7
第二學期 第 11 週	scratch5:問題拆解	學習問提拆解+看圖除錯	修改 5-2 範例。 電子書 5-1~5-2	作業 8
第二學期 第 12 週	scratch5:程式除錯、中心點、音效庫	學習程式除錯、中心點、音效庫	修改範例 5-1， 完成課本 76 頁	作業 9
第一學期 第 13 週	scratch6:如果概念+不斷偵測與判斷+二擇一條件式+多重條件判斷	學習如果概念+不斷偵測與判斷+二擇一條件式+多重條件判斷	仿 87-89 頁程式，	作業 10
第一學期 第 14 週	scratch6:角色跟游標	學習自製遊戲 1--小雞回家，完成	仿範例 89-92 頁程式 自製遊戲	作業 11
第一學期 第 15 週	scratch6:條件式	條件式-自製遊戲 2-強棒出擊	仿 82-83 頁程式， 自製遊戲 2-強棒出擊	作業 12
第一學期 第 16 週	scratch7:變數與亂數	學習變數與亂數	仿 106-108 頁， 自製遊戲 3--愛心計分板	作業 13
第一學期 第 17 週	**資訊素養:數位身分**	學習預防數位詐騙的方法	在 classroom 作業私人註解寫下一個預防數位詐騙的方法	作業 14
第一學期 第 18 週	scratch 作品發表	展現程式設計與美感、創意	一人發表一件 scratch 程式作品	scratch 作品發表
第一學期 第 19 週	學習省思+寒假作業準備	省思學習過程，促進自我成長。	填寫學習省思表單+寒假作業準備	1.學習省思表單 2.寒假拍攝影片交在 classroom
第二學期 第 1 週	課程預備	讓學生學習準備影片材料	線上燈謎活動 +寒假作業確認	寒假作業
第二學期	影片編輯概念	讓學生了解影片編輯	觀看影片編輯概念相關影	問答

第 2~3 週		概念	片	
第二學期 第 4~13 週	影片編輯	讓學生學習影片編輯的方法	實作:編輯影片	編輯影片
第二學期 第 14 週	資訊素養與倫理:網路沉迷	學習保護個資的方法	觀看資訊素養與倫理影片，學習保護個資。	在 classroom 作業私人註解寫下一個保護個資的方法
第二學期 第 15~16 週	作品發表	影片編輯作品輸出	將影片編輯作品輸出成 mp4 格式，與同學分享	繳交 mp4 檔案
第二學期 第 17 週	資訊素養與倫理:正確的網路資訊	學習分辨網路正確的網路資訊	觀看資訊素養與倫理影片，學習分辨網路正確的網路資訊。	在 classroom 作業私人註解寫下一個分辨網路正確的網路資訊的方法
第二學期 第 18 週	酷課雲	讓學生練習善用酷課雲資源	進入酷課雲觀看學習資源	進入酷課雲觀看資源

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 愛閱國際 六年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	■跨文化溝通
	□通文達藝		■跨領域學習
	□藝展長才		□藝術情懷
	■人文關懷		■品德實踐
	■科技創新		■資訊科技 E 學習
課程說明	此為SDGs 融入並落實國際教育取向的課程，透過建構豐富多元的全球議題課程，帶領孩子透過閱讀文本、思考理解、e化寫作、探究與實作的教學引導與學習活動，來關心全球議題與自身生活的關係。創意的課程設計帶領孩子思辨環境永續、社會進步和經濟發展三者構成一個和諧的平衡關係，期望提供孩子跨界的思考與行動力。透過四學期的學習過程，拓展師生國際視野及跨文化的理解，建立其具備行動力，以培育全球公民、國際素養與全球責任感，引領孩子一步一步成為真正的地球公民。		
授課年級	六年級	授課教師	六年級教學團隊
議題融入	■性別平等 ■環境 ■人權 ■**海洋** □家庭教育 ■資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃□安全 多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(□資料蒐集整理■書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 ■作業□鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結	國語、數學、綜合活動、資訊教育		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至4週	SDGs 導讀篇 性平 環境 品德	1.認識聯合國、SDGs 永續發展目標(10-13)。 2.能連結生活經驗與永續發展議題SDGs，發展初步的問題意識。 3.透過認識國際共同議題，進而與他	1.觀看影片： Let’s SDGs! 培養改變世界的行動者。並探討影片的內容引發對於永續發展目標的思考。 2.播放由 MARGREET DE HEER 所繪製的兒童漫畫，用於倡議聯合國全球永續發展目標。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

		人分享，落實尊重與包容不同國家文化之異同。 4.提升對國際文化多樣性的體認並付諸行動。	https://www.csitaiwan.org/sdgmaterials/ 3.請學生分組上台介紹主要目標以及重要性、相關專題、具體實例。	
第一學期 第5至8週	十、減少國家內部和國家間的不平等 性平 國防	1.對於別人的發言，養成專注聆聽的態度，並學習正確表達的方式。 2.理解各種多元的存在，學習以客觀、同理的心態來看待事物。 3.能在與他人合作的過程中，尊重彼此的不一樣，協調可行的做法。 4.培養媒體識讀能力，明辨媒體報導與網路消息的真偽。	1. 教師帶領學生閱讀三個關於SDG9案例: 案例一: 美國又爆種族歧視 !?黑人男子因警察執法過當喪命 !!黑人上街抗議爆發警民衝突 !!! https://www.youtube.com/watch?v=XB4apTQ1tNg 案例二: 誰殺了阿米尼？一名伊朗女性之死掀起「道德警察」之戰。 https://global.udn.com/global_vision/story/8662/6628695 案例三:生於重男輕女傳統家庭，她感嘆：盼力阻性別概念無限複製。 https://udn.com/news/story/7272/6433551 2.教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀文章：帶領學生思考： (1)每個人的家庭背景、生活經驗與人際關係狀態都不同。你曾經有過「感到不公平」的生命經驗嗎？如果有，事情是怎麼發生的呢？如果重來一次，你會怎麼做？ (2)除了自己的經歷外，你是否看過、聽過一些「不公平」的事件？如果你剛好在事發現場，你會怎麼做呢？ (3)世界上有形形色色的人，每個人都有自己的特質，許多的不平等來自於無法包容彼此的不一樣。你曾經聽說過這世界上有哪些不平等的現象？你認為產生這些不平等的原因是什麼？	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

			4.領學生分組討論： 如果你是一個國家的領導人，你要如何改變國內的不平等狀況？ 並上台報告。	
第一學期 第 9 至 12 週	十一、 讓城市和人類住區具包容性、安全性、有復原力和永續力。 環境 家庭 AED	1.全面了解自己居住地的自然環境特性，並針對可能發生的危機進行防災避難演練。 2.覺察居家、校園及社區的危險角落，避免接觸危險的軟硬體設施。 3.慎選安全健康的食物，盡可能選擇碳足跡較少的食物，實踐綠色消費。 4.珍惜生活中的水資源與能源，養成良好的用水、用電習慣，減輕城市負擔。 5.落實各項廢棄物回收，避免造成水、空氣、土地等汙染。	1.教師提問： 校園 (1)在校園中可能潛藏著怎樣的自然危機或人為危機？可以怎麼預防？ (2)學校對於這些危機的防範，做過哪些宣導、教學、演練，或設置過什麼設施？ 2.生活環境 (1)你居住的社區或城市，具備怎樣的特質或特性？ (2)你居住的社區或城市，可能潛藏哪些危機？ 3.人類需求與生活環境 (1)人類對生活的需求包含：食物、住宅、能源、交通、水等，請從這些面向檢視，你居住的環境是否能滿足這些生活的需求？ (2)人類為了滿足這些需求，做了哪些行動？ (3)這些行動是否會危害生活環境，造成潛藏的危機呢？如果可能會，該怎麼調整？ 2. 請各組同學依據生活中可落實具體行為進行討論，並上台報告，並透過各組的心得分享，落實永續城市與社區的學習目標，此外同儕間亦能達到鑑賞與反饋的良好互動關係。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表
第一學期 第 13 至 16 週	十二、 採用永續的消費和生產模式。 環境 家庭	1.將舊衣服重新製作成包包或手提袋。 2.將穿不到的衣物整理回收再利用，或捐贈二手衣物給有需要的人。	1.認識 SDG12 主要概念: 以 2 個故事為例： (1)【舊衣回收去了哪兒】舊衣回收反釀環境負擔 世界多國關注 單元1|2019.11.16 第 40 集 https://www.youtube.com/watch?v=DmqHs9rwGDY	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

			(2)你不要的舊衣服竟能重生成「新衣」！國內大廠靠「AI」解決舊衣氾濫災難 舊衣回收再製成新衣 連知名日本連鎖品牌都搶著合作 https://www.youtube.com/watch?v=NeNHCnSpCQQ3 2.教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀繪本：乳香樹天空:認識公平貿易，並撰寫閱讀心得。	
第一學期 第 17 至 21 週	十三、 採取緊急行動應對氣候變遷及其影響 環境	1.關注氣候變遷的問題，減少溫室氣體排放。 2.支持研究和教育活動，增加對蜜蜂和其他授粉媒介的認識和保護。 3.支持有機或友善耕作的農業產品，避免使用農藥和化學肥料，減少對環境和水源的汙染。 4.倡導在公共區域種植支持授粉的花卉，增加城市中的綠色空間。 5.參與或發起社區或學校等地方性的保護計畫，建立蜜蜂友善授粉的環境。	1. 觀賞影片 ，認識 SDGs 13 要概念。 https://www.youtube.com/watch?v=oZPsRaV1H7k 2.介紹 SDG13 中關於氣候行動的目標，並討論如何實現這些目標。 3.透過學習單結合永續發展目標 SDG13，正確理解「末日時鐘」和「氣候時鐘」所傳遞的危機信息。 4.運用數學知識分析氣候變化的影響因素，進一步思考對應策略與擬訂個人行動方案。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

第二學期 第 1 至 4 週	SDGs 導讀篇 性平 環境 品德	1.認識聯合國、SDGs 永續發展目標(14-17)。 2.能連結生活經驗與永續發展議題SDGs，發展初步的問題意識。 3.透過認識國際共同議題，進而與他人分享，落實尊重與包容不同國家文化之異同。 4.提升對國際文化多樣性的體認並付諸行動。	1.觀看影片： Let’s SDGs! 培養改變世界的行動者。並探討影片的內容引發對於永續發展目標的思考。 2.播放由 MARGREET DE HEER 所繪製的兒童漫畫，用於倡議聯合國全球永續發展目標。https://www.csitaiwan.org/sdgmaterials/ 3.請學生分組上台介紹主要目標以及重要性、相關專題、具體實例。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表
第二學期 第 5 至 8 週	十四、保育及永續利用海洋與海洋資源，以確保永續發展 環境	1.了解氣候變遷對海洋生態造成的影響。 2.討論海洋生物與生態環境之關聯 3.反思人與海洋及其生物之關係，了解如何永續利用海洋生物資源。	1.教師運用以下提問，引導學生認識海洋廢棄物的分類及其物品，目的在讓學生覺察到海洋廢棄物就來自於你我，進而引發學生的永續行動。 Q1 十大海洋廢棄物統計表上所列物品令你印象最深刻的是什麼？ Q2 你觀察到這些海洋廢棄物來自於哪些地方？ Q3 這禮拜你有使用到十大海洋廢棄物統計表上的哪些物品？ Q4 從十大海洋廢棄物統計表中，我們觀察到最多的廢棄物屬於哪一類製品？ 2. 教師先提供世界海洋日，喚起海洋保育的關注給學生課前閱讀。 【網站閱讀文章】 ●世界海洋日，喚起海洋保育的關注 https://www.businesstoday.com.tw/article/category/172069/post/202006160014/ 3.教師引導學生根據生活中曾看過的報導與新聞，想一想：	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

			(1)海洋面臨的問題除了海洋廢棄物外還有哪些面向的問題？ (2).海洋生物所面臨的人為汙染，可分為看得到的汙染與看不到的汙染，試想想這些汙染有哪些？ (3)這些汙染從何而來？ (4)我們如何從根本解決起？ 學生並完成學習單。 4. 小組討論 ⑴教師請學生依據學習單個人的想法，組內分享，依此討論出各組的建議與「清清我的海洋」行動建議。 ⑵各組將討論結果書寫於海報上。依次發表。 5.行動實踐 聽完各組分享後，選出班上同學最想要執行的方案，討論規畫出實踐的方式與時間。 6.成果發表與互動。	
第二學期 第 9 至 12 週	十五、 保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏止生物多樣性喪失 環境	1.露營時的用水時機，覺察生活中與水資源議題的關聯性，思考如何保護潔淨水資源。 2.分析露營時的活動，覺察露營活動對陸域生態可能造成的影響，選擇對環境友善的露營地。	1.教師請學生發表: 喜歡露營嗎？都到哪裡去露營？ 2.教師提問： (1) 露營時哪些時機用到水？用過的廢水會流到哪裡？洗手臺油汙、浴廁汙水若未經處理就排放，會造成什麼影響？廢水要如何處理比較好？ (2)露營時有哪些行為可能會吸引動物或影響當地的生態環境（例如：生火、食物、垃圾、氣味、燈光、車)？要如何避免？ 3.請同學分享各組討論的結果，並完成學習單 4.教師播放影片：我們的島-山頂上長營地 https://www.youtube.com/watch?v=W2u4qxt_Cik&t=528s 5.師生討論	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

			(1)你覺得哪些地方不適合開發成營地？若變成營地，對原來住在這個區域的生物會帶來什麼影響？ (2)什麼樣的營地設計對生態的影響最小，且營地在不使用後，比較容易還給山林？ (3)你對露營還有哪些建議？ 6.分組報告 請學生上台分享各組想法，老師並帶領學生探討優缺點。 7 教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀繪本：會生氣的山，並請學生撰寫閱讀心得。 8 老師總結 臺灣的露營風氣盛行，是許多民眾熱愛的戶外休閒活動之一，露營時不但可以放鬆、抒壓，還能欣賞風景、體驗自然。然而人們的這些行為，從使用的水資源到排放、各種在自然中的活動，都可能影響動植物與生態環境。因此，人們在露營與守護山水環境之間，如何能兼顧，是非常重要且需思考的課題。	
第二學期 第 13 至 16 週	十六、 為永續發展促進和平與包容的社會，為全民提供訴諸司法的機會，並建立各層級有效、負責和包容的機構。 環境 性平	1.以尊重、多元、包容的心態看待人、事、物，敏覺各種形式的霸凌及暴力行為，並以冷靜客觀的態度因應並求助。 2.敏覺網路上的不當言論，可以善用檢舉功能並告訴師長，避免以不當言論回應。 3.了解個人資訊洩漏的嚴重性，避免洩漏個資的行為。	1.教師提問： 你聽過網路暴力嗎？除了課本提到的網路霸凌外，網路暴力可能還包含什麼？ 2.播放影片 《臺中市性別平等教育輔導團——數位性別暴力是啥物》影片 3.分組討論： (1) 什麼是數位性別暴力？請舉例說明。 (2) 你認為該如何因應數位性別暴力？ (3) 你認為要怎麼做，才能避免成為網路暴力的受害者或加害者？	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

			4. 教師運用閱讀理解策略，帶領學生閱讀繪本：公平與不公平，並請學生撰寫閱讀心得。 5.教師總結：。在小學教育階段，所著重的重點為讓學生接觸到各種各樣的宗教和種族身分，了解相互尊重和理解的必要性，並學會權衡不同來源的智慧價值，表達個人見解並尊重。	
第二學期 第 17 至 18 週	十七、 加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係 性平 環境 品德	1.探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性 2.辨識維護世界和平與國際正義的方法 3.體認全球生命共同體相互依存的重要性	1.觀賞影片，帶領學生透過小組討論，認識 SDG17 2.閱讀國語日報國際時事，以人權、飢餓、戰爭等議題引導蒐集新聞報導製作剪報，並在世界地圖上標出事件所在國家，分享新聞內容，培養全球責任感。 3.共讀《戰火下的小花》，以小組共作形式幫此書續寫完整的故事結局，並以口頭發表及學習單彼此分享。 4. 配合影片製作教學，學生用各國不同語言說「有你真好」，拍成影片後上傳至 Youtube。藉由學生參與影片的演出，來親自體驗世界和平的重要性。	口語評量 態度評量 實作評量 口頭發表

臺北市松山區敦化國民小學113學年度校訂(彈性)課程 寰宇元宇宙 六年級課程計畫

課程主軸	☐國際文化	課程類別	☐跨文化溝通
	☐通文達藝		☑跨領域學習
	☐藝展長才		☑藝術情懷
	☑人文關懷		☑品德實踐
	☑科技創新		☑資訊科技E學習
課程說明	1. 介紹元宇宙的概念。 2. 利用元宇宙的概念來蒐集和海洋相關的資料。 3. 使學生能分析及統整蒐集來的海洋相關資料。 4. 利用資訊課程教授的軟體編輯2D與3D影像，將資料製成海報或簡報。		
授課年級	六年級	授課教師	來安民、洪滋憶、陳俊男
議題融入	☐性別平等 ☑環境 ☐人權 ☑**海洋** ☐家庭教育 ☑資訊 ☐國防 ☑品德 ☐生命 ☐法治 ☑科技 ☐能源 ☐防災 ☐生涯規劃 ☐**安全** ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(☐筆試) 檔案評量(☑資料蒐集整理 ☑書面報告) 實作評量(☐表演 ☑實作 ☑作業 ☐鑑賞 ☑實踐 ☐軼事記錄) 口語評量(☐口試 ☑口頭報告 ☐ 晤談)		
與其他課程聯結	1. 和社會科對於環境、環保相關議題做結合。 2. 簡報製作、利用軟體編輯2D與3D影像需要資訊課程的訓練。 3. 簡報或海報設計和藝術領域課程連結，如何做能清楚並有美感地呈現。 4. 如何能從自身做起和綜合科中的品德教育有關。		

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第1至5週	介紹元宇宙	能認識元宇宙、蒐集需要資料	製作資料檔	請學生將蒐集的資料回傳
第一學期 第6至10週	元宇宙與自然現象	能將元宇宙概念應用到認識自然現象	常見的自然現象與異常的自然現象	請學生將蒐集的資料回傳
第一學期 第11至15週	元宇宙與植物	能將元宇宙概念應用到植物探討	觀察植物的生長	交回觀察植物生長紀錄表
第一學期 第16至20週	元宇宙與動物	能將元宇宙概念應用到動物研究	動物大觀園	完成動物學習單
第一學期 第21週	本學期作業分享與回饋	能對元宇宙有基本認識並運用到學習中	提問與分享	分享並觀摩同學作品

第二學期 第 1 至 5 週	元宇宙與海洋世界	能將元宇宙概念應用到海洋世界的探究	海洋生物大調查	請學生將蒐集的資料回傳
第二學期 第 6 至 10 週	介紹永續海洋相關概念	能認識海洋近況及未來可能狀況	蒐集相關影片，請學生針對影片回答教師問題	能回答教師提問
第二學期 第 11 至 15 週	找出海洋對人的重要性	能找出想探討的海洋對人重要性之問題	蒐集資料並做分析及統整	請學生將統整後之資料回傳給老師
第二學期 第 16 至 20 週	世界海洋日	能知道人類對海洋的危害及如何拯救	1. 人類對海洋的危害 2. 拯救方式	做成簡報回傳給老師並上台發表
第二學期 第 21 週	本學期作業分享與回饋	能愛護海洋	提問與分享	線上分享及觀摩同學作品

臺北市松山區敦化國民小學 113 學年度 校訂(彈性)課程跨領域 六年級課程計畫

課程主軸	■國際文化	課程類別	□跨文化溝通
	■通文達藝		■跨領域學習
	■藝 Fun 視界		■藝術情懷
	■ 人文關懷		■品德實踐
	□科技創新		□資訊科技 E 學習
課程說明	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。藝術課程單元內容第一學期分為「視覺驚艷」、「表演任我行」、「音樂美樂地」，第二學期分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂美樂地」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。		
授課年級	六年級	授課教師	藝術領域教學團隊
議題融入	□性別平等 ■環境 □人權 ■**海洋** ■家庭教育 □資訊 □國防 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □能源 □防災 □生涯規劃■**安全** ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民教育		
評量方式	檔案評量(■資料蒐集整理 □書面報告) 實作評量(□表演 ■實作 □作業 ■鑑賞 □實踐 □軼事記錄) 口語評量(□口試 ■口頭報告□ 晤談)		
與其他課程聯結			

教 學 進 度

週次	單元主題 議題標示	學習目標	學習活動	總結性評量
第一學期 第 1 至 7 週	壹、天生好手	1.設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 探索與發現色彩。 3 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 4 能調出圖片中所看到的顏色。 5 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 1 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。	□語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量

			2 發表自己對於色彩感知的經驗。 3 用自己喜歡的顏色創作。 4 針對畫作分享自己的看法。	
第一學期 第 8 至 13 週	貳、我生長的地方	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞名家重要的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 探索課本的圖片中有什麼物體。 2 認識形狀的意涵。 3 利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 利用兩種形狀，拼貼出創意作品。 5 畫樹與校園、創作海景。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、環保你我他	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 4 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	1 能利用錫箔紙的特性、並製作簡易的萬花筒並設計外形。 2.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式，並創作五彩繽紛的煙火作品。	口語評量 態度評量 作品評量 口頭發表 實作評量
第二學期 第 1 至 7 週	壹、圖紋與生活	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出	1 對稱剪紙基本練習 2 剪出不同造型的窗花、並護貝，美化教室或自己的房間。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		具對稱特性的平衡造型並運用於生活中。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的造型。		
第二學期 第 8 至 13 週	貳、繪畫與生活	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 5 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 6 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 2 能簡單進行物品的聯想。(衣服的花樣、花瓶的圖案、海洋生物的造型設計)。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量
第一學期 第 14 至 21 週	參、漫畫與生活	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生	1 探索生活景物中的漸層色。 2 排出漸層色的練習活動。 3 探索自然花卉中的色彩漸層，並學習用水墨技法表現花卉漸層色之作品。	口語評量 操作評量 態度評量 作品評量

		活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 5 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 6 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 7 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 8 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 9 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	4 探索形狀漸層之美並創作各種漸層圖案設計之作品。 5 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 6 探索蓋印物與其印出的圖案的創意組合樣式。 7 運用蓋印的方式完成一幅圖畫。	