

# 臺北市敦化國小 114 年度小小說書人比賽辦法

## 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市 112 至 115 年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

## 貳、目的：

- 一、培養兒童自主學習力，提升雙閱讀素養。
- 二、推廣雙語閱讀風氣，擴展學生閱讀觸角。
- 三、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，激發閱讀興趣。
- 四、充實兒童閱讀資源，提供多元學習閱讀素材。

## 參、辦理單位：本校教務處。

## 肆、參加對象：

- 一、本校一至六年級學生。
- 二、國語組參賽人數以3人為限（可混齡）；英語組限中、高年級參加，參賽人數以同班5至10人為限。
- 三、各語言組別每生限各報名1組，指導教師每組至多2人。

## 伍、收件日期：自 114 年 3 月 31 日 16:00 前，請將報名表及影片光碟交至教務處設備組，[影片可傳至設備組信箱 puser14@thps.tp.edu.tw](mailto:puser14@thps.tp.edu.tw)，逾期恕不受理。

## 陸、評審日期：114 年 4 月 2 日至 113 年 4 月 3 日，邀請校內老師擔任評審選出優秀作品，4 月 8 日前公告成績。

## 柒、參賽說明：

- 一、主題：不限。
  - (一)可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編或自創(含現

成讀物、音樂、戲劇、影音等)。

(二)可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。

(三)可自行布置故事情境，豐富作品效果，請注意小小說書人呈現重點為說書，而非純粹的戲劇表演。

## 二、注意事項：

- (一) 作品時間：3分半鐘至5分半鐘。片頭畫面（題目、說書人、學校、年、班）、片尾謝幕（指導者、致謝等）時間皆包含計算，未符規定，不予評審。
- (二) 可自行布置故事情境，豐富作品效果。作品請用攝影機錄製，作品請以MPEG系列格式影片檔（MPEG、MPEG-2、MP4）輸出，檔案大小請勿超過500MB，並以資料光碟燒錄。
- (三) 國語組如有混齡參賽情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一年級、五年級各1名，報名組別為高年級組。
- (四) 影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接。未符規定，不予評審。
- (五) 國語組徵件作品可視故事需求以多種語言呈現，英語組限純英語作品。
- (六) 英語組徵件作品需上字幕，國語組可彈性選擇，未符規定，不予評審。
- (七) 作品內容應避免與歷年送件之得獎作品雷同或相似，經查屬實，將酌情扣分。
- (八) 如獲選代表學校參加市賽之隊伍，影片如有要重拍，請依以下規格，並於4月11日12:00前繳交至教務處設備組。
- (九) 可上「臺北市兒童深耕閱讀教育網」欣賞歷屆優秀作品，對於參賽類別、表現方式如有不清楚或有任何疑問可洽教務處設備組。

**捌、評審規準：**

項目	配分比例	說明
說書技巧	40%	流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。
故事內容	20%	來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。
情感表現	20%	語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。
錄影品質	10%	影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。
輔助道具	10%	善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

**玖、獎勵：**各組錄取成績優良者若干名，頒發獎狀。

**壹拾、經費來源：**本活動所需經費，由年度相關經費項下支應。

**壹拾壹、本計畫陳** 校長核可後實施，修正時亦同。

# 臺北市敦化國小 114 年度小小說書人參賽報名表

國 語 組	作品名稱				
	參賽者 (以 3 人為限)			指導老師	組別
	年	班	姓名	1.	<input type="checkbox"/> 低年級組 <input type="checkbox"/> 中年級組 <input type="checkbox"/> 高年級組
				2.	
英 語 組	作品名稱				
	參賽者 (以同班 5-10 人為限)			指導老師	備註
	年 班			1.	限中高年級
	1.	2.			
	3.	4.			
	5.	6.			
	7.	8.			
	9.	10.			

※ 114/3/31(一)前，請將報名表連同影片交至教務處設備組。